

**Boletín
de
novedades
juveniles**

**Biblioteca
Municipal de
Candelaria**

Ghostgirl, Tonya Hurley



Charlotte Usher se siente prácticamente invisible hasta que un día lo es de verdad. Peor aún: está muerta. Se ha atragantado con un osito de goma. Pero la muerte no impide que Charlotte siga con su plan. Todo lo contrario, se vuelve mucho más creativa y hará cualquier cosa por conseguir su objetivo: ser popular para seducir al chico que ama.

¡Socorro! Mi familia me está volviendo loca, Kathryn Lamb



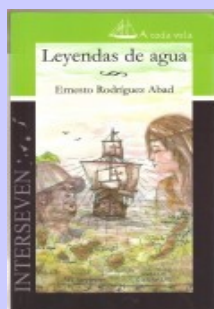
«Arregla tu habitación», «Pon la mesa», «Juega con tu hermano», «Da las gracias a tu tía» o... éstas y otras órdenes retumban en tus oídos mientras lo único que a ti te apetece es estar en tu cuarto o hablar por teléfono con tus amigos. Y, después, están tus padres, que dicen hacerlo todo por tu bien, cuando en realidad sólo se preocupan por enseñarte a convivir con sus propias manías y sus muestras de afecto, que no siempre coinciden con las tuyas. Este libro te servirá de guía para resolver algunos de estos problemas y hacerte más fácil la supervivencia doméstica.

Diario de mis besos, Meg Cabot



Ya, ya... ya lo sé, ya me vale... muchas chicas morirían por tener novio y yo tengo dos y encima me agobia ¡Lo que digo! Hay algo que no chufa Y lo peor es que todo se lía más cuando llega Tommy. Aixxxi Pero...¿por qué ha tenido que volver justamente este verano que (entre beso y beso) las cosas me iban tan bien?Y claro... yo no me puedo resistir... Una novela francamente divertida y vital con un tono ágil, desenfadado, directo y bastante loco que hará sonreír y emocionarse a las lectoras.

Leyendas de agua, Ernesto Rodríguez Abad



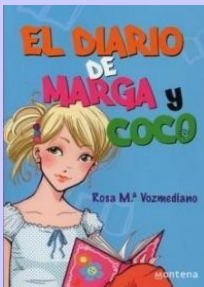
Son relatos de los antiguos habitantes de las Islas Canarias. Llenas de emociones, de traiciones, de raptos, aventuras y luchas nos harán vivir unos instantes la vida de otros tiempos. Relatan las historias que no cuenta la Historia. En el agua encontraron caballeros a enigmáticas damas, por el agua vinieron barcos a descubrir las Islas, para conseguir el agua lucharon conquistadores e isleños; en barcos piratas llegaron aventureros.

Ghostgirl: el regreso, Tonya Hurley



Aunque Charlotte se haya «graduado» en Muertología, ahí no ha acabado su historia... itodavía tiene que hacer prácticas! Coger el teléfono en un centro de ayuda para adolescentes problemáticos no es algo verdaderamente emocionante. Hasta que un día recibe la llamada de Scarlet: una pedicura terriblemente torpe ha dejado a Petula, su pija e insoportable hermana, en coma y tal vez Charlotte sea la única persona que pueda solucionarlo... ¿Te atreves a entrar en el divertido y siniestro mundo de los muertos?

El diario de Marga y Coco, Rosa M^a Vozmediano



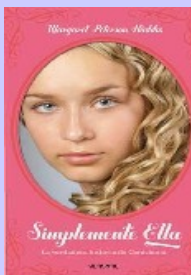
Hoy cumpla 14 años, pero está claro: no es mi día. No lo fue ayer y me temo que tampoco lo será mañana ... glups!). Y yo, Margarita López, Marga para los amigos, sin novio a la vista pero colgada del chico más guapo de la clase, hasta de que me traten como a un renacuajo, me preguntó: ¿qué habré hecho YO para merecer ESTO?

¡Mamá, no me montes escenas!, Rosie Rushton



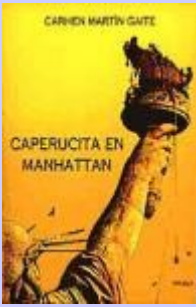
“Problemas con mis padres que hay que cambiar”, esta es la frase que más se repite en las conversaciones entre las cuatro chicas protagonistas de este libro, víctimas de unos padres que las sorprenden en situaciones embarazosas. Y de verdad, resulta insoportable que te llamen “tesorito” en público, tener que sonreír al novio de mamá, obedecer a un padre aficionado a las saludables tradiciones pasadas y tener que aceptar a una madre en minifalda que está convencida de ser todavía una adolescente. .

Simplemente ella: la verdadera historia de cenicienta, Margaret Paterson



Ser una princesa no es todo eso que cuentan... Ya conocéis la historia: el zapato de cristal, el Príncipe Encantador, felices para siempre... Bienvenidos a la realidad: aburridas clases de genealogía real, de costura, de cómo comportarse como «una señorita» y, lo peor de todo, un príncipe que es todo menos interesante y, desde luego, en absoluto encantador. La futura princesa Ella trata de enfrentarse a su nuevo estatus real, pero se da cuenta de que no tiene madera de «majestad». Sin embargo, romper el compromiso no va a resultarle nada fácil, especialmente cuando empieza a sentir algo por otro chico... Si Ella quiere escapar de palacio, deberá utilizar todo su ingenio, determinación y coraje, además de renunciar a todo aquello que se espera de una «señorita».

Caperucita en Manhattan, Carmen Martín Gaité



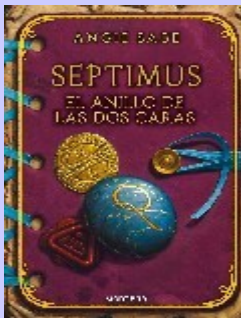
Sara Allen es una niña de diez años que vive en Brooklyn, Nueva York. Su mayor deseo es ir sola a Manhattan para llevar a su abuela un tarta de fresa. La abuela de esta moderna Caperucita ha sido cantante de *music-hall* y se ha casado varias veces. El lobo es mister Woolf, un pastelero multimillonario que vive cerca de Central Park en un rascacielos con forma de tarta. Pero el hilo mágico de este relato se centra en miss Lunatic, una mendiga sin edad que vive de día oculta en la estatua de la Libertad y que sale de noche para mediar en las desgracias humanas o, si es necesario, llegar a regalar un elixir capaz de vencer al miedo.

Septimus y el hechizo imposible, Carmen Martín Gaité



Ha transcurrido casi un año desde que Septimus descubrió quién era. Ahora, ya como aprendiz de la Maga Extraordinaria, Marcia Overstrand, practica todo tipo de conjuros y hechizos, mientras su hermana Jenna se acostumbra poco a poco a su nueva vida de princesa. Sin embargo, tras este escenario tan maravilloso se esconde una seria amenaza: Simón, el hermano mayor de los Heap, que en la primera parte traicionó a su familia para poder convertirse en aprendiz del mago extraordinario, no acepta a Septimus y quiere ocupar su lugar. En todo este tiempo, ha estado practicando la magia negra y ha conseguido un hechizo único: el Flyte, que le permite volar a una velocidad y con un poder inmensos, y que según toda la comunidad mágica, había desaparecido porque el último alquimista lo había arrojado al horno. ¿Quiere esto decir que el hechizo no se quemó? Si es así, ¿por qué lo ha conseguido Simón?

Septimus y el hechizo imposible, Carmen Martín Gaité



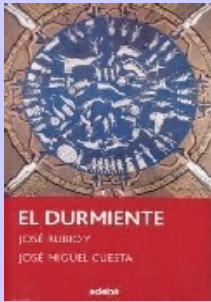
Jenna y Septimus consiguieron escapar del tiempo, pero Nicko desapareció. Ahora, seis meses después, los dos hermanos deciden ir en su busca. Por otro lado, Simon Heap tiene un nuevo ayudante: se trata de Jannit Maarten, un joven que siempre ha odiado a Septimus y que ahora tiene la oportunidad de vengarse de él con un potentísimo conjuro vengador.

El palacio de la medianoche, Carlos Ruiz Zafón



El corazón de las tinieblas. Un tren en llamas atraviesa la ciudad. Un espectro de fuego siembra el terror en las sombras de la noche. Pero eso no es más que el principio. En la víspera de cumplir 16 años, Ben, Sheere y sus amigos deberán enfrentarse al más terrible y mortífero enigma de la historia de la ciudad de los palacios.

El durmiente, José Rubio y José Miguel Cuesta



"Como alguien dijo: sin lucha no hay victoria. He soñado toda mi vida con encontrar la Atlántida, y nadie me lo va a impedir. Estoy harto de los incrédulos que me rodean y de sus miradas por encima del hombro. Están apoltronados en sus teorías materialistas y me desprecian cuando ! es hablo de civilizaciones antiguas y de momentos históricos mejores que este tiempo que nos ha tocado vivir. Es mi oportunidad para mostrarles su error."

Con este planteamiento y esta pasión, el joven profesor universitario Javier Bost, se lanza a la aventura más increíble de su vida, y arrastra a un equipo de expertos al mayor descubrimiento histórico de la humanidad, aunque eso representa también arrastrarles hacia el horror y la muerte.

Las chicas buenas van al cielo y las malas a todas partes, Ute Ehrhardt



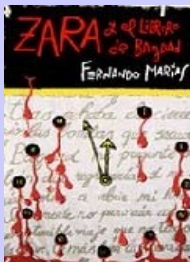
Psicóloga femenina seria, no exenta de ironía y humor. Las trampas de las mujeres que insisten en repetir el modelo de buenas, resignadas, complacientes y sumisas, antes que arriesgarse a un camino de realización personal. Un merecido éxito de ventas, un viejo problema de gran actualidad.

Malfuria, Christoph Marzi



Catalina siempre ha tenido la habilidad de comunicarse con el viento. Su madre la dejó al cuidado de Arcadio Márquez, cartógrafo de Barcelona, poco después de morir su padre. El mundo de la joven se viene abajo cuando llega a la ciudad, una Barcelona irreal. Es entonces cuando Arcadio Márquez le explica quién es: su madre, Sarita, era una bruja capaz de crear mapas vivos. Antes de que ella pueda asimilar la noticia, un arlequín llega a su casa. La muchacha consigue huir ayudada por el viento. En su huida se encontrará con Jordi, del que se enamorará. Jordi y Catalina se refugian en la Casa de les Punxes y allí la muchacha descubre su poder: con sus dibujos puede cambiar la realidad, y por eso arlequines y sombras los persiguen. Seguirá huyendo y llegará a la Sagrada Familia, donde se producirá un encuentro inesperado: con su madre. Pero la alegría pasará a la decepción cuando se dé cuenta de que Sarita ha sido la instigadora de todo y ha pretendido utilizar a su propia hija para reinstaurar el poder de las sombras. De repente, un temblor sacude el templo: la abuela de Catalina ha acudido en su busca...

Zara y el libro de Bagdag, Fernando Marías



La novela, un delicado alegato contra la guerra, recuerda dos conflictos bélicos con 60 años de diferencia (la Guerra Civil española y la Guerra de Irak) para alertar sobre la necesidad de no repetir lo peor de la Historia, además de poner el acento sobre valores como la amistad, la solidaridad o la empatía. Su lectura está recomendada a partir de los 14 años.

¡Acompáñame al baile!, Sue Limb



Zoe y Chloe van al mismo instituto, comparten las mismas aficiones y son amigas del alma, hasta que Chloe cae bajo el hechizo del oscuro y peligroso Hawkins, también conocido como la Bestia. Mientras tanto, Zoe tiene que arreglárselas como pueda para conseguir que dos chicos, a ser posible, apuestos, interesantes y educados, las acompañen al Baile del Terremoto. ¿Qué puede hacer Zoe para salvar a Chloe del influjo de la Bestia? ¿Cómo conseguirá librarse de las muestras de cariño de su amigo, el pegajoso Donut? ¿Cuándo logrará llamar la atención del increíblemente guapo Olliver Wyatt, el chico de sus sueños?

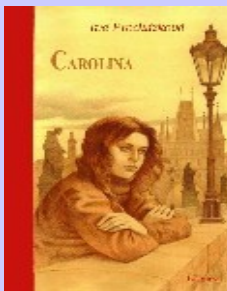
La brújula dorada, Philip Pullman



Muchos mundos, una historia. Las aventuras de Lyra en la trilogía *La Materia Oscura* te llevarán a un universo muy particular: *Luces del norte* se sitúa en un mundo como el nuestro, pero a la vez muy diferente, en el que el extraño aletímetro que Lyra posee la obligará a emprender un increíble viaje por las gélidas tierras árticas, donde reinan los clanes de las brujas y luchan los osos polares. En *La daga* se transforma el universo conocido, y Lyra llega a una ciudad misteriosa donde conoce a un enigmático muchacho: un asesino. Finalmente, *El catalejo lacado* descubre multitud de tierras incógnitas, y la terrible guerra que predijeron las brujas es ya inminente.

Si sigues a Lyra, descubrirás que las apariencias engañan, y que los peligros y las maravillas pueden irrumpir en cualquier momento.

Carolina, Iva Procházková



Por indicación de una de sus profesoras de la Escuela de Interpretación, Carolina hace un repaso de su corta vida adolescente. Temperamental y sensible, va dejando al lector inmerso en un cúmulo de emociones, llenas de ternura, de desesperación y de reflexiones sobre ella misma y su entorno familiar y social en un país, la antigua Checoslovaquia, que termina de dejar atrás la dictadura comunista.

Una novela juvenil de una plasticidad narrativa y fluidez argumental muy difícil de encontrar.

¡Bésame ya!, Sue Limb



Jess no sabe muy bien qué hacer. Tiene que escribir una carta a Édouard, un chico francés que viene a su casa de intercambio, pero no consigue inspirarse. Aunque el problema es aún mayor: Édouard le ha pedido una foto. A Jess le horroriza la idea, y decide solucionarlo echando mano de las nuevas tecnologías y de su gran amigo Fred...