



Ayuntamiento de
Candelaria

ORDENANZA MUNICIPAL SOBRE PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE CONTRA LA EMISIÓN DE RUIDOS Y VIBRACIONES

(BORRADOR)

Mayo 2010

TÍTULO I

DISPOSICIONES GENERALES

Artículo 1.- Objeto

La presente Ordenanza tiene como fin regular la protección del medio ambiente frente a los ruidos y vibraciones que impliquen molestia, riesgo o daño para la salud de las personas físicas o bienes de cualquier naturaleza.

Artículo 2.- Ámbito de aplicación

1. Quedan sometidas a la presente ordenanza cualquier industria instalada en este municipio, y cualquier actividad pública o privada, así como todas las instalaciones, aparatos, equipos, electrodomésticos, vehículos, medios de transporte, actividades, obras, actos y comportamientos individuales o colectivos, sea cual sea el lugar público o privado en el que se encuentren o tengan lugar, cuando produzcan inmisiones sonoras o vibraciones que puedan producir molestias a los vecinos, daños a la salud de las personas o a los bienes, y modificaciones negativas de las condiciones ambientales naturales.
2. El cumplimiento de la presente Ordenanza será exigible para toda actividad sujeta a licencia o permiso de apertura y/o actividad en el ámbito del municipio de Candelaria, sea cual sea su naturaleza.

Artículo 3.- Excepciones

Quedan excluidos de la presente Ordenanza los siguientes ámbitos:

- El ruido en el interior del lugar de trabajo con respecto a los efectos sobre la salud del trabajador, aspecto que se rige por las normativas de seguridad y salud.
- Las actividades militares.
- Las infraestructuras portuarias de competencia estatal, salvo que su propia normativa lo permita.
- La autopista TF-1 que atraviesa el Municipio de Candelaria por su zona baja.

Artículo 4.- Información Medioambiental

De acuerdo a lo dispuesto en la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido y en la normativa de derecho de acceso a la información ambiental, el Ayuntamiento de Candelaria pondrá a disposición de los habitantes, ya sean residentes, trabajadores, visitantes ocasionales o turistas, la información disponible sobre actividades potencialmente generadoras de contaminación acústica, así como los datos relativos a la contaminación acústica y en particular sobre las áreas de

sensibilidad acústica y su tipología, los Mapas de Ruido y los Planes de Acción; empleando para ello las tecnologías de la información adecuadas.

TÍTULO II

OBJETIVOS DE CALIDAD ACÚSTICA

CAPÍTULO 1

ZONIFICACIÓN ACÚSTICA

Artículo 5.- Definición de zonificación acústica, criterios de delimitación

- 1.- La zonificación acústica se determinará según los criterios establecidos en el capítulo III, sección 1ª del R.D. 1367/2007, de 19 de octubre, por el que se desarrolla la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido.
- 2.- El Ayuntamiento de Candelaria, a efectos de clasificar el territorio municipal en función de su sensibilidad al ruido, define las siguientes áreas:
 - Áreas de sensibilidad alta: Entornos de equipamientos docentes, sanitarios y asistenciales. Área residencial dónde se encuentra instalada la C. T. de UNELCO. Espacios Protegidos.
 - Áreas de sensibilidad media: Áreas residenciales. Áreas turísticas residenciales. Entornos de equipamientos culturales y deportivos y zonas verdes.
 - Áreas de sensibilidad baja: Áreas industriales. Áreas de ocio.

El Ayuntamiento revisará periódicamente la zonificación de las áreas de sensibilidad acústica, y podrá realizar modificaciones en la misma. La nueva cartografía de zonificación será publicada siguiendo el procedimiento legalmente establecido.

Artículo 6.- Suspensión provisional de los objetivos de calidad acústica

- 1.- Con motivo de la realización de los eventos organizados por el Ayuntamiento tales como; la organización de actos de especial proyección oficial, cultural, deportiva, religiosa o de naturaleza análoga, en los que el Ayuntamiento podrá adoptar, en determinadas áreas acústicas, previa valoración de incidencia acústica, las medidas necesarias que dejen en suspenso temporalmente el cumplimiento de los objetivos de calidad acústica que sean de aplicación.
- 2.- Asimismo, los titulares de emisores acústicos podrán solicitar al ayuntamiento la suspensión provisional de los objetivos de calidad acústica aplicables a la totalidad o a la parte de un área acústica. Sólo podrá acordarse la suspensión provisional solicitada en caso de que se

acredite que las mejoras técnicas disponibles no permiten cumplimiento de los objetivos cuya suspensión se pretende.

- 3.- Lo dispuesto en este artículo se entenderá sin perjuicio de la posibilidad de rebasar ocasional y temporalmente los objetivos de calidad acústica, cuando sea necesario en situaciones de emergencia o como consecuencia de la prestación de servicios públicos, para la que no será necesaria ninguna autorización.

CAPÍTULO 2

MAPAS DE RUIDO Y PLANES DE ACCIÓN

Artículo 7.- Definición, contenido y fines de los Mapas de Ruido

- 1.- Se entiende por Mapa de Ruido, la representación de los datos sobre una situación acústica existente o pronosticada en función de un indicador de ruido, en la que se indicará la superación de un valor límite, el número de personas afectadas en una zona dada y el número de viviendas, centros educativos y centros sanitarios a determinados valores de ese indicador en dicha zona.
- 2.- Los contenidos y fines de los Mapas de Ruido serán como mínimo los establecidos en las disposiciones de la Ley 37/2003, de Ruido, el R.D. 1367/2007, la Orden de 30 de diciembre de 2008, por la que se aprueban los mapas estratégico de ruido de la Comunidad Autónoma de Canarias, la Directiva 2002/49/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 25 de junio de 2002, sobre evaluación y gestión del ruido ambiental y el R.D. 1513/2005, de 16 de diciembre, de desarrollo de la Ley 37/2003, del Ruido así como sus posteriores desarrollos y modificaciones.

Artículo 8.- Planes de Acción

El Ayuntamiento elaborará Planes de Acción encaminados a afrontar en su territorio las cuestiones relativas al ruido y a sus efectos, incluida la reducción del mismo si fuere necesaria, en los supuestos y con el contenido y objetivos previstos en la Ley 37/2003, del Ruido y demás normativa que se cita en el punto 2 del art. anterior.

Artículo 9.- Elaboración y Aprobación de los Mapas de Ruido y de los Planes de Acción

Aunque la elaboración de los Mapas de Ruido no tiene carácter obligatorio para los municipios de menos de 30.000 habitantes, como es el caso de Candelaria; el Ayuntamiento, si así lo estimara oportuno, podría llevar a cabo la realización de los mismos.

Los Mapas de Ruido y los Planes de Acción, se aprobarán inicialmente por el Ayuntamiento Pleno, previo trámite de información pública durante un mes; antes de su aprobación definitiva por el Ayuntamiento Pleno se someterán a un informe vinculante de la Consejería de Medio Ambiente de la Comunidad Autónoma de Canarias.

Los Mapas de Ruido y los Planes de Acción habrán de revisarse y, en su caso, modificarse cada cinco años a partir de la fecha de su aprobación.

Artículo 10.- Planificación urbanística

La planificación urbanística y los planes de infraestructura deberán tener en cuenta las previsiones contenidas en esta Ordenanza, en las normas que lo desarrollen y en las actuaciones administrativas realizadas en su ejecución, en especial en los Mapas de Ruido, los Planes de Acción y las Áreas de Sensibilidad Acústica.

CAPÍTULO 3

LÍMITES ADMISIBLES DE RUIDOS Y VIBRACIONES

Artículo 11.- Objetivos de calidad acústica

1.- Niveles sonoros:

- a) Los niveles máximos permitidos en las diferentes áreas de sensibilidad acústica serán los siguientes:

ÁREA	HORARIO DIURNO		HORARIO NOCTURNO	
	NIVEL EN EL EXTERIOR ¹	NIVEL EN EL INTERIOR ²	NIVEL EN EL EXTERIOR	NIVEL EN EL INTERIOR
Sensibilidad acústica alta	60	40 35 en dormitorios	50	30 25 en dormitorios
Sensibilidad acústica media	65	45 40 en dormitorios	55	35 30 en dormitorios
Sensibilidad acústica baja	75	65	65	55

- b) El parámetro de medida será la presión sonora ponderada, que se mide en dBA (ver Anexo I: Definiciones), con las precisiones que figuran en el Anexo II para los diferentes tipos y fuentes de ruido.
- c) El horario diurno comprenderá entre las 8 horas y las 22 horas.
- d) El horario nocturno comprenderá entre las 22 horas y las 8 horas.

¹ Con nivel en el exterior nos referimos a los objetivos de calidad acústica para ruidos aplicables a las áreas urbanizadas existentes. Estos objetivos están referenciados a una altura de 4m.

² El nivel en el interior se refiere a los valores del índice de inmisión resultantes del conjunto de emisores acústicos que inciden en el interior del recinto. Estos objetivos acústicos están referenciados a una altura entre 1,2m y 1,5m.

e) Los métodos y equipos de medida son los que se detallan en el Anexo II.

2.- Niveles de vibraciones:

a) Los objetivos de calidad acústica para vibraciones aplicables al espacio interior habitable de edificaciones destinadas a vivienda, usos residenciales, hospitalarios, educativos o culturales son los siguientes:

Uso del edificio	Índice de vibración (L_{aw})
Vivienda o uso residencial	75
Hospitalario	72
Educativo o cultural	72

b) La vibración se medirá en unidades de aceleración vertical máxima (LA)

Artículo 12.- Evaluación de fuentes de contaminación acústica

1.- Fuentes sonoras:

En virtud de lo establecido en el Anexo II de esta Ordenanza, para evaluar una determinada fuente de ruido se utilizarán los siguientes criterios:

- a) Para la evaluación de los niveles en el medio exterior, las mediciones se han de hacer en el exterior de la actividad y a 1,5 metros de la fachada o línea de la propiedad, teniendo en cuenta que:
- Cuando el ruido de fondo ambiental está comprendido entre los máximos indicados y 5 dBA más, la fuente no podrá incrementar el ruido de fondo ambiental en 3 dBA.
 - Cuando el ruido de fondo ambiental esté comprendido entre 5 dBA y 10 dBA más que los máximos indicados, la fuente no podrá incrementar el ruido de fondo en más de 2 dBA.
 - Cuando el ruido de fondo ambiental esté comprendido entre 10 dBA y 15 dBA más que los máximos indicados, la fuente no podrá incrementar el ruido de fondo ambiental en más de 1 dBA.
 - Cuando el ruido de fondo ambiental sea superior a 15 dBA más que los máximos indicados, la fuente no podrá incrementar el ruido de fondo ambiental.
- b) Para la evaluación de los niveles en los locales interiores de una edificación, la medición se ha de efectuar en el interior de la propiedad afectada. Los niveles indicados de inmisión se entenderán medidos con la ventana cerrada, y si se hacen

con la ventana abierta se aplicarán los niveles establecidos en la tabla de exteriores teniendo en cuenta:

- Cuando el ruido de fondo ambiental está comprendido entre los máximos indicados y 5 dBA más, la fuente no podrá incrementar el ruido de fondo ambiental en 3 dBA.
- Cuando el ruido de fondo ambiental esté comprendido entre 5 dBA y 10 dBA más que los máximos indicados, la fuente no podrá incrementar el ruido de fondo en más de 2 dBA.
- Cuando el ruido de fondo ambiental esté comprendido entre 10 dBA y 15 dBA más que los máximos indicados, la fuente no podrá incrementar el ruido de fondo ambiental en más de 1 dBA.
- Cuando el ruido de fondo ambiental sea superior a 15 dBA más que los máximos indicados, la fuente no podrá incrementar el ruido de fondo ambiental.

c) En caso de cruce de zonas se aplicará la más restrictiva

d) Se exceptúan la medición de ruido de vehículos, que se regirá según la Sección 2, del Capítulo 3, del Título III, de la presente Ordenanza.

2.- Fuentes de vibraciones:

Las fuentes de vibraciones se evaluarán aplicando directamente los niveles máximos establecidos en el art. 11.2

TÍTULO III

NORMAS DE PREVENCIÓN ACÚSTICA

CAPÍTULO 1

EXIGENCIAS DE AISLAMIENTO ACÚSTICO EN EDIFICACIONES DONDE SE UBIQUEN ACTIVIDADES E INSTALACIONES PRODUCTORAS DE RUIDOS Y VIBRACIONES

Artículo 13.- Condiciones acústicas en actividades y edificaciones

- 1.- En aquellos cerramientos de edificaciones donde se ubiquen actividades o instalaciones que generen un nivel de ruido menores de 70 dBA, se exigirán los aislamientos acústicos especificados en el R.D. 1371/2007, de 19 de octubre de DB-HR Protección frente al ruido, del Código Técnico de la Edificación.

2.- En aquellos cerramientos de edificaciones donde se ubiquen actividades o instalaciones que generen un nivel de ruido superior a 70 dBA, se exigirán unos aislamientos acústicos más restrictivos, en función de los niveles de ruido producidos en el interior de las mismas y horario de funcionamiento, estableciéndose los siguientes tipos:

TIPO 1: Los establecimientos de espectáculos públicos, actividades recreativas y comerciales, locales con actividades de atención al público, así como actividades comerciales e industriales en compatibilidad de uso con viviendas sin equipos de reproducción / amplificación sonora o audiovisuales que pudieran producir niveles sonoros de hasta 90 dBA, como pueden ser entre otros, supermercados, obradores de panadería y confitería, heladerías, gimnasios, imprentas, talleres de reparación de vehículos y mecánicos en general, talleres de confección, bares, restaurantes, carnicerías, estaciones de lavado y engrase de vehículos, lavanderías, guarderías, actividades con instalaciones frigoríficas, peñas deportivas y culturales, tiendas de congelados y actividades similares a las anteriores, deberán tener un aislamiento acústico normalizado o diferencia de nivel normalizada en caso de recintos adyacentes a ruido aéreo mínimo de 60 dBA, respecto a las piezas habitables de las viviendas con niveles límite más restrictivos.

TIPO 2: Los establecimientos de espectáculos públicos, actividades recreativas y comerciales, con equipos de reproducción / ampliación sonora o audiovisuales, salas de máquinas en general, academias de baile y música, salones de celebración, cines, talleres de chapa y pintura, actividades con tren de lavado automático de vehículos, talleres de carpintería metálica, de madera y actividades similares a las anteriores, así como actividades donde se ubiquen equipos ruidosos que puedan generar más de 90 dBA, deberán tener un aislamiento acústico normalizado o diferencia de nivel normalizada en caso de ser recintos adyacentes a ruido aéreo mínimo de 65 dBA, respecto a las piezas habitables de las viviendas colindantes con niveles límite más restrictivos. Asimismo, estos locales dispondrán de un aislamiento acústico estandarizado a ruido aéreo respecto al exterior en fachadas y cerramientos exteriores de 40 dBA.

TIPO 3: Los establecimientos de espectáculos públicos y actividades recreativas, con actuaciones y conciertos con música en directo, salas de fiesta, discotecas y similares deberán disponer de los aislamientos acústicos normalizados o diferencias de nivel normalizados, en caso de ser recintos adyacentes, a ruido aéreo mínimo, que se establecen a continuación:

- 75 dBA. Respecto a piezas habitables colindantes de tipo residencial distinto de viviendas.
 - 75 dBA, respecto a piezas habitables colindantes residenciales con el nivel límite más restrictivo.
 - 55 dBA, respecto al medio ambiente exterior y 65 dBA respecto a los locales colindantes con uso de oficinas y locales de atención al público.
- 3.- Para los establecimientos pertenecientes al Tipo 2 dotados con equipos de reproducción / ampliación sonora y a todos los de Tipo 3, se les exigirá en la entrada de establecimiento un vestíbulo de aislamiento. Este vestíbulo se flanqueará por doble puerta con apertura en el sentido de la evacuación, dejando entre ellas una zona libre de barrido que deberá ser como mínimo aquella que permita inscribir un círculo de 1,50 metros de diámetro, estando dotado de un sistema automático de retorno a posición cerrada para garantizar, en todo momento, el aislamiento requerido de la fachada. La puerta de entrada y salida al exterior no debe producir ruidos al cerrarse y abrirse, debiéndose evitar los golpes bruscos en persianas o puertas de cierre tanto al interior como al exterior.
- 4.- En establecimientos de espectáculos públicos y de actividades recreativas no se permitirá alcanzar en el interior de las zonas destinadas al público, niveles de presión sonora superiores a 90 dBA, salvo que en los accesos a dichos espacios de sé adecuada publicidad a la siguiente advertencia: *“Los niveles sonoros producidos en esta actividad, pueden producir lesiones permanentes en la función auditiva”*. La advertencia será perfectamente visible, tanto por su dimensión como por su iluminación. En el Anexo III, de la presente Ordenanza, figura un modelo que deberá hallarse en la entrada del local y a la vista del público que acceda al mismo.
- 5.- A efectos de lo establecido en la presente Ordenanza, para el aislamiento acústico entre los locales proyectados y los locales colindantes o adyacentes, se tendrá en cuenta el valor más exigente de entre derivados de los usos existente, admisible y obligado.

Artículo 14.- Equipos de sonido

- 1.- A efectos de la presente Ordenanza, se consideran equipos de sonido los aparatos reproductores de música grabadas o en directo, los instrumentos musicales, los sintonizadores de radio, los televisores y los aparatos reproductores audiovisuales de cualquier tipo, incluyendo equipos de voz en vivo y música grabada (“Karaoke”).
- 2.- Todo local público en el que exista un equipo de sonido deberá contar con las licencias específicas oportunas, independientemente de que la actividad autorizada en el mismo esté o no relacionada directamente con la utilización de estos equipos.

- 3.- En ningún caso, sea cual sea el tipo de local y la actividad en él desarrollada, se permitirá la emisión de sonido desde elementos instalados en partes exteriores de la edificación, ni en terrazas ni en la vía pública.
- 4.- En ningún caso el sonido podrá trascender al exterior del local, sea cual sea su actividad y tipología, de forma que se superen los niveles sonoros máximos de inmisión contemplados en la presente ordenanza.
- 5.- Los locales abiertos al público que no cuenten con insonorización, deberán cesar toda actividad de los equipos de música a las 00:00 horas.

Artículo 15.- Instalación de equipos limitadores – controladores acústicos

- 1.- En aquellos locales incluidos en el Grupo 4 de la Ley 1/1998 de Espectáculos Públicos y Actividades Clasificadas: "*Se incluyen en este grupo los locales que estén dotados de pista de baile o espectáculos y cumplan las condiciones que sobre aforo máximo, insonorización, seguridad, salubridad y otras características se señalan en el artículo 37 de esta ley y sus normas de desarrollo*" y en los que los niveles de emisión sonora pudieran de alguna forma ser manipulados directa o indirectamente, se instalará un equipo limitador – controlador que permita asegurar, de forma permanente, que bajo ninguna circunstancia las emisiones del equipo musical superen los límites admisibles de nivel sonoro en el interior de las edificaciones adyacentes, así como que cumplan los niveles de emisión al exterior exigidos en esta Ordenanza.
- 2.- El empleo de limitadores acústicos debe entenderse como una medida adicional, que no exime del cumplimiento de las demás medidas exigibles, como es el caso de la insonorización del local.
- 3.- Previo al inicio de las actividades en las que sea obligatorio la instalación de un limitador – controlador, el titular de la actividad deberá presentar un informe, emitido por técnico competente, que contenga la siguiente documentación.
 - a) Plano de ubicación del micrófono registrador del limitado – controlador respecto a los altavoces instalados.
 - b) Características técnicas, según fabricante, de todos los elementos que integran la cadena de sonido. Para las etapas de potencia se deberá consignar la potencia RMS, y, para los altavoces, la sensibilidad en dB/W a 1m, la potencia RMS y la respuesta en frecuencia.
 - c) Esquema unifilar de conexionado de todos los elementos de la cadena de sonido, incluyendo el limitador – controlador e identificación de los mismos.
 - d) Parámetros de instalación del equipo limitador – controlador: aislamiento acústico, niveles de emisión e inmisión y calibración.
 - e) Mediciones acústicas que acrediten el correcto ajuste del limitador.

- 4.- Cualquier cambio o modificación del sistema de reproducción musical llevará consigo la realización de un nuevo informe de instalación.
- 5.- Los servicios técnicos municipales podrán proponer que se retiren y sustituyan aquellos aparatos en los que se produzcan frecuentes variaciones en su correcto funcionamiento, o bien de aquellos otros en los que no se pueda garantizar su inviolabilidad.
- 6.- El Ayuntamiento podrá exigir la instalación de un sistema de transmisión remota de datos almacenados en el sistema limitador, según las especificaciones y procedimientos que en cada caso se determinen en aplicación de las mejores técnicas disponibles.

Artículo 16.- Ruido causado en el exterior por los clientes

- 1.- Los titulares de los locales musicales deberán colaborar a minimizar el ruido que puedan causar sus clientes al entrar y salir del local o al permanecer en su exterior en el entorno inmediato del mismo.
- 2.- El personal de seguridad de los locales musicales, o en su defecto los titulares, los encargados o los empleados, velarán porque en el exterior de los mismos no se produzcan niveles de ruido no permitidos por esta normativa y provocados por sus clientes, debidos a voces, vehículos, y cualquier otra causa, informando a éstos al respecto y solicitándoles su colaboración. En caso de que persistan los ruidos, deberán requerir la presencia de la Policía Local.
- 3.- Las personas que causen ruidos en el exterior de estos establecimientos podrán ser sancionadas cuando produzcan niveles de ruido no permitidos por esta normativa.
- 4.- Los titulares de locales musicales podrán ser sancionados por el ruido producido en el exterior del local por sus clientes, cuando existan reiteradas denuncias por ruidos en el exterior del local causadas por sus clientes y siempre que se encuentren en suelo perteneciente al local, tal como terrazas, aceras públicas dónde se tenga permiso de poner mesas, etc...
- 5.- Los titulares de locales musicales podrán ser sancionados por el ruido producido en el exterior del local por sus clientes, según lo establecido en el punto 4, pero no por el que provoquen terceras personas ajenas a la clientela.

Artículo 17.- Comprobación previa por parte de los servicios municipales

- 1.- En el momento previo a la autorización de actividades musicales, los servicios municipales podrán comprobar la veracidad de todas las informaciones y previsiones contempladas en el estudio acústico.

- 2.- Dichas mediciones de comprobación se realizarán mediante el empleo de grabación de ruido blanco, ruido rosa y ruido de impacto, a un volumen correspondiente al máximo permitido por el potenciómetro. Entre estas mediciones se realizarán como mínimo las siguientes:
 - Niveles sonoros de inmisión internos en el propio local.
 - Niveles de inmisión externos en las zonas comunes de edificios colindantes o cercanos y en el propio edificio.
- 3.- Se comprobará que ninguno de estos niveles sobrepasan los máximos permitidos para el área acústica en la que se realiza cada medición.
- 4.- No se autorizará ninguna actividad musical que supere los niveles permitidos por la presente ordenanza.

Artículo 18.- Pago de tasas

- 1.- En virtud de la disposición adicional sexta de la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido, el Ayuntamiento exigirá a los titulares de locales el pago de tasa por inspección sonométrica.
- 2.- El impago de las tasas por control sonométrico será considerado infracción grave, iniciándose de oficio el correspondiente expediente sancionador.
- 3.- Las tasas por realización de inspección sonométrica en locales será de la cuantía que se establezca en la correspondiente ordenanza fiscal.

CAPÍTULO 2

PRESCRIPCIONES TÉCNICAS QUE HAN DE OBSERVAR LOS PROYECTOS DE ACTIVIDADES E INSTALACIONES PRODUCTORAS DE RUIDOS Y VIBRACIONES

Artículo 19.- Deber de presentación del Estudio Acústico

- 1.- Sin perjuicio de la necesidad de otro tipo de licencias de instalación o funcionamiento, los proyectos de actividades e instalaciones definidas en el artículo 15.1 de la presente Ordenanza y que necesiten instalar limitadores de sonido, así como sus modificaciones, cambio de titularidad y aplicaciones posteriores con incidencia en la contaminación acústica, requerirán para su autorización la presentación de un Estudio Acústico relativo al cumplimiento de las normas de calidad y prevención establecidas en esta Ordenanza.
- 2.- Todas las autorizaciones administraciones para cuya obtención sea preciso presentar el correspondiente Estudio Acústico, y mediciones o ensayos acústicos justificativos, determinarán las condiciones específicas y medidas correctoras que deberán aprobarse en cada caso en materia de ruidos y vibraciones, en orden a la ejecución del proyecto y ejercicio de la actividad de que se trate.

Artículo 20.- Condiciones acústicas particulares en edificaciones que no necesiten Licencia de Apertura o Actividad.

- 1.- El Ayuntamiento de Candelaria exigirá al promotor de los proyectos de edificación, que se presenten para licencia de obras y no necesiten licencia de apertura o actividad, los siguientes estudios:
 - Estudio sobre el aislamiento acústico mínimo exigido por el Código Técnico de la Edificación y por el PGOU vigente.
 - Estudio que acredite el cumplimiento de los niveles de ruido establecidos para el interior de las viviendas, acreditando que los elementos constructivos tienen el aislamiento necesario para ello.
 - Estudio acústico de las instalaciones auxiliares y complementarias y a los aislamientos especiales a los que hacen referencia los puntos 2, 3 y 4 de este artículo.
 - Estudio que incluya la incidencia de la población de los niveles de ruido generados en la fase de construcción, indicando los focos de emisión de ruido (maquinaria y operaciones), los posibles receptores de ruido afectados por la obra (viviendas, centros de enseñanza, clínicas, etc...), horario previsto de trabajo, medidas correctoras que se aplicarán durante toda la fase de construcción para minimizar la afección por ruidos, etc.
- 2.- Sin perjuicio de lo anterior, se exigirá que en todos los proyectos de edificación de viviendas, se adopten las medidas preventivas necesarias a fin de conseguir que las instalaciones auxiliares y complementarias de las edificaciones, tales como ascensores, equipos individuales o colectivos de refrigeración, puertas metálicas, puertas de garaje, funcionamiento de máquinas, distribución y evacuación de aguas, transformación de energía eléctrica, se instalen con las precauciones de ubicación y aislamiento que garanticen que no se transmitan al exterior niveles de ruido y vibraciones superiores a los establecidos, ni se transmitan al interior de las viviendas o locales habitados niveles sonoros o vibratorios superiores a los establecidos en esta Ordenanza.
- 3.- En toda edificación de nueva construcción se deberán proyectar y ejecutar salas técnicas al objeto de que alberguen todos los equipos ruidosos que afectan intrínsecamente al servicio del edificio. Las dimensiones de estas salas será las necesarias para albergar a todos los equipos. Las condiciones acústicas de estas salas técnicas serán las determinadas en esta Ordenanza para las edificaciones donde se generen elevados niveles de ruido y vibraciones.

- 4.- Las instalaciones de climatización, ventilación y refrigeración en general, se proyectarán e instalarán siguiendo los criterios y recomendaciones técnicas más rigurosas, a fin de prevenir problemas en su funcionamiento. En particular, las zonas previstas en la edificación para la instalación de equipos de acondicionamiento de aire estarán ubicadas en recintos o espacios aislados acústicamente (castilletes de azoteas, salas de máquinas, etc...) y entre otras actuaciones se instalarán sistemas de suspensión elástica y bancadas de inercia o suelos flotantes como soportes de las máquinas y equipos ruidosos en general.
- 5.- En equipos ruidosos instalados en patios y azoteas, que pudiesen tener una afección acústica importante en su entorno, se proyectarán sistemas correctores acústicos basándose en pantallas, encapsulamientos, silenciadores o rejillas acústicas, u otras, realizándose los cálculos y determinaciones mediante modelos de simulación o cualquier otro sistema de predicción de reconocida solvencia técnica que permita justificar la idoneidad de los sistemas correctores propuestos y el cumplimiento de los límites acústicos de aplicación.
- 6.- Para las fachadas de las edificaciones que se construyan en áreas acústicas tipo b), uso industrial y tipo f), afectadas por sistemas generales de infraestructuras de transportes y equipamientos, definidas en el R.D. 1367/2007, por la especial incidencia que el ruido ambiental y de tráfico pudiera ocasionar en los espacios interiores de éstas, el Ayuntamiento exigirá al promotor de estas nuevas edificaciones que presente, antes de la concesión de la licencia de ocupación, un ensayo acústico, emitido por técnico competente conforme al cual quede garantizado que los niveles sonoros ambientales en el interior de las edificaciones no superan los límites señalados y se realizarán muestreos in situ no inferiores al 25% del edificio.

Además de lo previsto en los artículos anteriores, las máquinas e instalaciones situadas en edificios de viviendas o colindantes a las mismas, se instalarán sin anclajes ni apoyos directos al suelo, pared o techo, interponiendo los amortiguadores y otro tipo de elementos adecuados como bancadas. En ningún caso se podrá anclar ni apoyar rígidamente máquinas en paredes ni pilares. En techos tan solo se autorizará la suspensión mediante amortiguadores de baja frecuencia de pequeñas unidades de aire acondicionado sin compresor. Las máquinas distarán como mínimo 0,70 metros de paredes medianeras.

Artículo 21.- Normas aplicables a máquinas y aparatos susceptibles de producir ruidos y vibraciones

- 1.- Todo elemento con órganos móviles se mantendrá en perfecto estado de conservación, principalmente en lo que se refiere a su equilibrio dinámico y estático, así como la suavidad de marcha de sus cojinetes o caminos de rodadura.

- 2.- Las máquinas de arranque violento, las que trabajen por golpes o choques bruscos y las dotadas de órganos con movimiento alternativo, deberán estar ancladas en bancadas independientes, sobre el suelo firme y aisladas de la estructura de la edificación y del suelo del local por medio de materiales absorbentes de la vibración.
- 3.- Los conductos rígidos por los que circulen fluidos líquidos o gaseosos en forma forzada, conectados con máquinas que tengan órganos en movimiento, se aislarán de forma que se impida la transmisión de los ruidos y las vibraciones generadas en tales máquinas. Las aberturas de los muros para el paso de las conducciones se rellenarán con materiales absorbentes de la vibración. La sujeción de estos conductos se efectuará de forma elástica.
- 4.- Todas las conducciones, tuberías, etc, que discurran por una actividad o local especialmente ruidoso además de por otras zonas del edificio ajenas a la propia actividad, deberán ser aisladas acústicamente en todo el tramo que transcurra por el local emisor al objeto de evitar que sirvan de puente transmisor de ruidos y vibraciones al resto del edificio. Lo especificado en el apartado anterior será también de aplicación a los pilares de la edificación que coincidan con la actividad. En las conducciones hidráulicas se prevendrá el golpe de ariete.

CAPÍTULO 3

RUIDO PROVOCADO POR LOS VEHÍCULOS Y POR EL TRÁFICO RODADO

SECCIÓN 1: OBJETIVOS Y ACCIONES PRIORITARIAS

Artículo 22.- Objetivos específicos

Siendo que el tráfico rodado es una de las causas del ruido ambiental en el municipio de Candelaria, y con objeto de proteger la salud pública y la calidad ambiental en el territorio municipal, el Ayuntamiento establece como uno de los objetivos de esta Ordenanza reducir el nivel de inmisión exterior e interior provocado por el ruido del tráfico rodado, hasta lograr los objetivos de calidad acústica que se establecen en esta Ordenanza.

Artículo 23.- Acciones prioritarias

El Ayuntamiento tomará las medidas necesarias para reducir los niveles de ruido ambiental producidos por el tráfico rodado. Entre estas medidas serán prioritarias las siguientes:

- Limitar la velocidad máxima de circulación en el interior de las zonas urbanas.
- Limitar el acceso de determinado tipo de vehículos a las zonas que se considere necesario, durante el tiempo y/u horario que se estime oportuno.

- Acotar totalmente determinadas zonas al tráfico rodado, durante el tiempo y/u horario que se estime oportuno.
- Promover la creación de espacios peatonales.
- Realizar controles preventivos de ruido producido por vehículos.
- Perseguir las actitudes incívicas de los conductores que, infringiendo la presente ordenanza, contribuyan a aumentar la contaminación acústica en el municipio y la insalubridad del espacio urbano.
- Promover la concienciación ciudadana con respecto al ruido, con especial incidencia en los conductores.
- Promover el uso sostenible del transporte público y privado.

Artículo 24.- Actuación de oficio

Los agentes de la autoridad actuarán de oficio contra los titulares de cualquier vehículo que sobrepase los límites de emisión permitidos para su sistema mecánico, o que provoque, en la vía pública o en el interior de edificaciones, inmisiones sonoras no permitidas por la presente Ordenanza a causa del equipo de música del vehículo, el uso indebido del avisador acústico, o a causa de sus hábitos de conducción.

SECCIÓN 2: RUIDOS INHERENTES A LOS ELEMENTOS MECÁNICOS DE LOS VEHÍCULOS

Artículo 25.- Obligaciones del titular

El titular de un vehículo tiene la obligación de que su vehículo se encuentre en óptimas condiciones de mantenimiento, con objeto de que los niveles de ruido emitidos por el vehículo no sobrepasen los niveles máximos establecidos.

Artículo 26.- Transformaciones en los vehículos

- 1.- No se deben realizar transformaciones de los elementos mecánicos del vehículo, si éstas suponen un aumento de las emisiones sonoras del mismo hasta sobrepasar los límites establecidos en la presente Ordenanza.
- 2.- Se deberá evitar específicamente la sustitución, adición, transformación o eliminación de elementos del sistema de escape del vehículo, si ello conlleva aumento de emisiones sonoras por encima de los límites establecidos en la presente norma.
- 3.- Independientemente de que se superen o no los niveles establecidos en la presente Ordenanza, queda prohibido circular con vehículos a motor que funcionen a escape libre, con silenciadores no eficaces, incompletos, inadecuados, deteriorados, y con vehículos que lleven instalados tubos resonadores.

- 4.- Se prohíbe la circulación de vehículos cuando por exceso de carga produzcan ruidos superiores a lo establecido en la presente Ordenanza.

Artículo 27.- Niveles máximos de emisión permitidos en vehículos

- 1.- Los valores límite de emisión sonora de los vehículos a motor parado, medidos según el método de proximidad, son los que figuran en la ficha de homologación de cada tipo de vehículo de motor junto con el régimen de giro del motor al que han de realizarse las mediciones.
- 2.- El nivel máximo permitido de emisión de un vehículo será de 2 dBA sobre el valor límite establecido en el punto anterior, correspondiente a ensayo a vehículo parado, evaluado de conformidad con el método de medición establecido en el procedimiento de homologación aplicable al vehículo, de acuerdo con la reglamentación vigente.
- 4.- Con respecto a los elementos mecánicos adicionales, tales como compresores de refrigeración o congelación de vehículos isotermos, elevadores de carga y demás sistemas, deberán ajustarse a los valores de máximos del artículo 11.

SECCIÓN 3: RUIDOS PROVOCADOS EN VEHÍCULOS POR OTRAS CAUSAS

Artículo 28.- Uso del avisador acústico y Equipos musicales en el interior de vehículos

- 1.- Se minimizará el uso del avisador acústico en todo el territorio municipal, salvo en situaciones de emergencia o peligro inminente. Quedan exentos de esta prohibición los vehículos de los cuerpos de seguridad, de los servicios de emergencia sanitarios, del servicio de contra incendios y del servicio de protección civil, siempre que se hallen realizando un servicio que requiera su uso.
- 2.- Se deberá evitar el uso de equipos de música de los automóviles cuando el sonido y/o las vibraciones producidos por ellos sean claramente perceptibles desde el exterior de los vehículos y causen molestias a los vecinos, viandantes o conductores, y en cualquier caso cuando los niveles de inmisión sonora producidos por ellos en la vía pública o en el interior de las edificaciones afectadas sobrepasen los límites máximos establecidos en la presente norma en su artículo 11.

Artículo 29.- Sistemas acústicos antirrobo

- 1.- Los sistemas antirrobo emisores de sonidos que se instalen en vehículos deberán contar con las debidas homologaciones.

Artículo 30.- Controles acústicos preventivos

- 1.- El Ayuntamiento podrá realizar controles preventivos en la vía pública para la comprobación de los niveles sonoros de los vehículos que circulan por el territorio municipal.
- 2.- Los controles preventivos en la vía pública podrán realizarse con sonómetros tipo 2 o tipo 1.

Artículo 31.- Comprobación de emisiones sonoras

- 1.- Durante un control preventivo en la vía pública, un vehículo que resulte aparentemente ruidoso podrá ser conducido de inmediato, junto con su conductor, a las instalaciones municipales pertinentes, donde se realizará una medición de ruido emitido.
- 2.- La negativa, por parte del conductor o titular del vehículo, a trasladarse a las dependencias municipales y realizar el control sonométrico, será considerado infracción grave de la presente Ordenanza, dando lugar al inicio del correspondiente expediente sancionador.

Artículo 32.- Emisiones no permitidas

- 1.- El resultado positivo de la medición de ruido en las dependencias municipales, en el sentido de presentar emisiones sonoras por encima de los niveles permitidos, dará lugar al inicio de un procedimiento sancionador sobre el titular del vehículo.
- 2.- Si como resultado del control sonométrico, se detectara un exceso de 6 dBA o más sobre el máximo nivel de emisión permitido para el vehículo según el artículo 27, se procederá a la retención del mismo en las dependencias pertinentes hasta el depósito de una fianza de 200€ por su titular, en espera de la resolución del expediente y, en su caso, del pago de la correspondiente sanción. En cualquier caso, la fianza le será devuelta al titular al concluir el expediente sancionador.
- 3.- El exceso de más de 6 dBA por sobre el máximo nivel de emisión permitido para el vehículo será considerado como infracción muy grave.
- 4.- En las dependencias municipales pertinentes se realizará un reconocimiento externo general del vehículo, con especial incidencia en los tubos de escape y silenciadores, con elaboración de informe que deje constancia de su estado en el momento de la medición sonométrica. En esta inspección podrán tomarse fotografías, que se incorporarán al informe de inspección sonométrica.
- 5.- La inmovilización del vehículo en dependencias policiales se podrá realizar sin la medición previa de los niveles de emisión en caso de circular sin dispositivo silenciador o contar con un tubo de escape de gases modificado o no homologado para el tipo de vehículo en el que está instalado.
- 6.- El vehículo retenido podrá ser retirado mediante un sistema de remolque, carga o cualquier otro medio que posibilite llegar a un taller autorizado sin poner el vehículo en marcha, a los solos efectos de proceder a la adecuación de sus componentes a la legislación vigente. Este transporte correrá a cargo del titular o conductor del vehículo.

7.- El titular del vehículo retenido hará entrega en las dependencias de la Policía Local de un justificante original firmado y sellado por el taller autorizado donde se realizó la adecuación de los componentes. Se entregará copia del justificante del taller al titular del vehículo una vez comprobado la adecuación de sus componentes a la normativa y que la emisión sonora no supera los límites establecidos en la presente Ordenanza.

Artículo 33.- Corrección

- 1.- El titular de un vehículo ruidoso tendrá la obligación de corregir las emisiones sonoras del vehículo mediante las transformaciones o reparaciones que sean necesarias.
- 2.- En el momento en que se inicie un expediente sancionados por vehículo ruidoso, el titular será requerido para que, en un plazo máximo de quince días naturales, realice las correcciones concretas necesarias para reducir las emisiones sonoras del vehículo hasta niveles autorizados, y ponga a disposición del Ayuntamiento el vehículo con objeto de comprobar la aplicación de las oportunas medidas correctoras exigidas.
- 3.- Si transcurrido el plazo el titular no hubiera realizado las medidas correctoras oportunas, o no se presentara en el lugar fijado para la comprobación de las modificaciones exigidas, incurrirá en infracción grave de la presente Ordenanza.

Artículo 34.- Tasas por el control sonométrico de vehículos

Las tasas por realización de medición sonométrica homologada de vehículos serán de la cuantía que se establezca en la correspondiente ordenanza fiscal.

Artículo 35.- Pago de tasas

- 1.- En virtud de la disposición adicional sexta de la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido, el Ayuntamiento exigirá a los titulares de vehículos el pago de tasas por inspección sonométrica.
- 2.- El impago de tasas por inspección sonométrica será considerado infracción grave, iniciándose de oficio el correspondiente expediente sancionador.
- 3.- Las tasas por realización de inspección sonométrica en vehículos será de la cuantía que se establezca en la correspondiente ordenanza fiscal.

Artículo 36.- Reincidencia

- 1.- La acumulación de tres denuncias por ruido por parte de un mismo titular o conductor, o causadas por un mismo vehículo se considerará reincidencia.
- 2.- La reincidencia podrá ser motivo de inmovilización permanente del vehículo hasta que se subsanen las deficiencias mecánicas que provocan los niveles de ruido.

SECCIÓN 4: VEHÍCULOS DE LOS SERVICIOS PÚBLICOS

Artículo 37.- Servicios municipales de limpieza viaria y recogida de residuos

La recogida municipal de residuos urbanos se realizará con el criterio de minimización de los ruidos, tanto en materia de transporte, como de manipulación de contenedores. Para ello, se contemplarán medidas de adaptación de los camiones y se fijarán criterios para la no producción de impactos sonoros.

Artículo 38.- Transporte público

El Ayuntamiento vigilará el cumplimiento de esta Ordenanza por parte de todos los vehículos y conductores de los transportes públicos a su cargo y del parque móvil municipal, asimismo el Ayuntamiento vigilará los vehículos de las empresas concesionarias de los servicios públicos municipales.

Artículo 39.- Concienciación del personal

La administración municipal será responsable de que todos los empleados de los servicios municipales de limpieza viaria y de recogida de residuos, de transportes públicos, de taxis, y en general de los vehículos a su cargo, reciban una formación adecuada con respecto a las buenas prácticas en la prevención de la contaminación acústica.

CAPÍTULO 4

SISTEMAS ACÚSTICOS DE ALARMA

SECCIÓN 1: RÉGIMEN GENERAL

Artículo 40.- Tipos de sistemas acústicos de alarma

- 1.- Todos los sistemas acústicos de aviso o alarma tanto de vehículos como de inmuebles, están sujetos a regulación municipal.
- 2.- A efectos de la presente Ordenanza, los sistemas de alarma se clasifican en:
 - a) Sistemas acústicos de alarma instalados en vehículos automóviles para prevenir el robo de éstos.
 - b) Sistemas acústicos de alarma tipo sirenas instalados en vehículos de los servicios de emergencia sanitaria, de bomberos o de protección civil, y de las fuerzas de seguridad.

c) Sistemas acústicos de alarma antirrobo instalados en inmuebles, tanto locales públicos o privados como viviendas.

3.- Los sistemas del tipo a) se regulan en el Capítulo 3. Los restantes se regulan en el presente Capítulo.

SECCIÓN 2: SIRENAS DE VEHÍCULOS DE EMERGENCIA Y SEGURIDAD

Artículo 41.- Utilización de las sirenas

- 1.- Los vehículos autorizados a instalar sirenas acústicas, deberán hacer uso de las mismas solamente cuando sea estrictamente necesario, en el caso de que no sea suficiente con el funcionamiento de los sistemas luminosos, y en cualquier caso solamente cuando estén prestando un servicio.
- 2.- En situación de servicio y cuando el vehículo se halle atascado en el tráfico, se minimizará el empleo de la sirena acústica en la medida de lo posible.
- 3.- El empleo injustificado de la sirena acústica, en situación de desplazamiento rutinario o fuera de servicio urgente, se considerará infracción grave.

Artículo 42.- Regulación sonora

- 1.- Todos los vehículos dotados de sirena acústica deberán tener un sistema de regulación de la intensidad sonora de la misma.
- 2.- El personal a cargo de la sirena evitará en lo posible llegar a emitir al máximo de intensidad del aparato, dosificando adecuadamente la intensidad sonora según las necesidades reales, y en cualquier caso se respetarán los límites establecidos en el presente Capítulo.

Artículo 43.- Niveles sonoros de inmisión máximos permitidos

En horario diurno, el máximo autorizado para las sirenas de 95 dBA, midiendo a cinco metros de distancia de la sirena y en la dirección de mayor intensidad sonora.

En horario nocturno, el nivel máximo autorizado para las sirenas será de 90 dBA, midiendo a cinco metros de distancia de la sirena y en la dirección de mayor intensidad sonora.

Artículo 44.- Formación del personal

Los titulares de los servicios municipales de emergencia y seguridad serán los responsables de impartir la formación y las instrucciones necesarias a los operarios de las sirenas para que el uso de las mismas se mantenga dentro de lo establecido en el presente Capítulo.

SECCIÓN 3: ALARMAS ACÚSTICAS ANTIRROBO INSTALADAS EN INMUEBLES

Artículo 45- Uso indebido

Se prohíbe hacer uso de las alarmas acústicas sin justificación.

Artículo 46- Ensayos

- 1.- Se permitirán ensayos de alarmas en horario diurno, siempre que se comunique previamente al Ayuntamiento, detallando hora y lugar de ensayo.
- 2.- No se podrán solicitar más de tres ensayos al año sobre el mismo sistema de alarma.
- 3.- La duración de los ensayos no podrá superar los tres minutos.

Artículo 47.- Solicitud de autorización

Los titulares de sistemas acústicos de alarmas en inmuebles deberán solicitar permiso para la instalación o la presencia de éstos, mediante comunicación previa detallando las características técnicas acústicas del sistema a instalar, y la localización de los elementos que conforman el sistema de alarma.

Artículo 48.- Alarmas en el exterior de edificios

Cuando los elementos emisores se hallen en el exterior de edificios, deberán cumplir los siguientes requisitos:

- Nivel sonoro máximo de inmisión medido a diez metros no deberá superar los 85 dBA.
- El tiempo de emisión máximo continuado será de 60 segundos, con pausas de 30 segundos, con un número de periodos de funcionamiento no superior a dos, debiendo pasar después a emitir señal únicamente luminosa.

Artículo 49.- Alarmas en zonas comunes interiores

Cuando los elementos emisores se hallen en zonas interiores comunes o de servicios del edificio, deberán cumplir los siguientes requisitos:

- Nivel sonoro máximo de inmisión medido a diez metros no deberá superar los 70 dBA.
- El tiempo de emisión máximo continuado será de 60 segundos, con un solo periodo, debiendo pasar después a emitir señal únicamente luminosa.

CAPÍTULO 5

ACTIVIDADES DE OCIO, ESPECTÁCULOS PÚBLICOS, RECREATIVAS, CULTURALES Y DE ASOCIACIONISMO

Artículo 50.- Actividades en locales cerrados, terrazas y veladores

- 1.- Queda expresamente prohibida la instalación de cualquier equipo de reproducción/amplificación de sonido, video o televisión en todas las terrazas y veladores, salvo autorizaciones específicas.
- 2.- Los cierres de los locales (por el procedimiento de persianas o mecanismos enrollables metálicos, guías, etc.) deberán ser silenciosos y estar debidamente engrasados.
- 3.- Las mesas y sillas situadas en el interior o exterior de los locales deberán estar protegidas con tacos o sistemas antirruidos, procurándose evitar ruidos, arrastrar el mobiliario, etc.

Artículo 51.- Espectáculos públicos y actividades recreativas al aire libre

- 1.- En las autorizaciones que se otorguen para la realización de espectáculos públicos y actividades recreativas al aire libre conforme a las condiciones establecidas en su normativa específica, figurarán como mínimo los siguientes requisitos:
 - a) Carácter estacional de la temporada.
 - b) Limitación de horario de funcionamiento.
 - c) Sólo muy excepcionalmente se admitirán aparatos de reproducción sonora. Tomando en su caso todas las precauciones que fueran necesarias en evitación de las molestias a los vecinos (limitadores, orientación de waffle o todos aquellos que fueran necesarios...) que deberán ser definidas junto al resto de consideraciones en un estudio acústico que deberá aportarse junto con la solicitud de autorización.
 - d) La concentración de personas o de elementos sonoros de cualquier característica se alejarán lo más posible de las zonas residenciales y con mayor rigor aún a partir de las 22:00 horas.
- 2.- Si la actividad se realiza sin la correspondiente autorización municipal miembros de la Policía Local del Ayuntamiento deberá proceder a paralizar inmediatamente la actividad, sin perjuicio del inicio del correspondiente expediente sancionador.
- 3.- Excepcionalmente, cuando el nivel sonoro que pudiera producir los altavoces del sistema de sonorización de la actividad al aire libre, medido a 3 metros de éstos, sea superior a 90 dBA, los equipos de reproducción sonora deberán instalar un limitador-controlador.
- 4.- Las actividades y espectáculos que, con ocasión de festejos, vayan a ser desarrolladas por particulares, sean personas físicas o jurídicas, serán objeto de comunicación previa al Ayuntamiento, quien determinará si dicho acto concreto queda exento del cumplimiento de los objetivos de calidad acústica previsto en esta Ordenanza.
- 5.- Las autorizaciones a que se hace referencia en el presente artículo se obtendrán a través de resolución del Órgano Competente.

Artículo 52.- Actividades ruidosas en la vía pública

- 1.- Asimismo, en la vía pública y otras zonas de concurrencia pública, no se podrán realizar actividades como cantar, proferir gritos, hacer funcionar aparatos de radio, televisores, instrumentos o equipos musicales, mensajes publicitarios, altavoces independientes o dentro de vehículos, etc. La Policía Local podrá determinar la paralización inmediata de dicha actividad o la inmovilización del vehículo o precintado del aparato del que procediera el foco emisor.
- 2.- Los miembros de la Policía Local actuantes deberán establecer como medida cautelar la intervención de los instrumentos musicales o cualquier objeto utilizado para cometer la infracción, levantando acta de la medida entregando copia al interesado y depositando los elementos intervenidos en el depósito municipal destinado para ello.
- 3.- A cualquier actividad o acontecimiento singular o colectivo no comprendido en la presente Sección y que conlleve una perturbación por ruido para el vecindario le será de aplicación los conceptos anteriormente expuestos.

CAPÍTULO 6

CONDICIONES ACÚSTICAS EXIGIBLES EN LOS TRABAJOS EN LA VÍA PÚBLICA Y OBRAS DE EDIFICACIÓN

Artículo 53.- Uso de maquinaria al aire libre (en la vía pública y en las obras de edificación)

Los trabajos realizados en la vía pública y en las obras de urbanización y edificación se ajustarán a las siguientes prescripciones:

- 1.- Todos los equipos y maquinarias de uso en obras al aire libre deberán disponer de forma visual de indicador de su nivel de ruido, según lo establecido por la Unión Europea, si lo fuere de aplicación, siendo responsable el contratista de la ejecución de las obras de la observancia de los niveles sonoros permitidos para la maquinaria.
- 2.- El horario de trabajo será el comprendido entre las 8:00 y las 22:00 horas. Se exceptúan de la prohibición de trabajar en horas nocturnas las obras consideradas urgentes. Previamente deberá ser autorizada expresamente por la Autoridad Municipal, que determinará las condiciones de protección acústica, así como los límites sonoros que deberán cumplir en función de la zona donde se realicen las obras.
- 3.- No se podrán emplear máquinas de uso al aire libre cuyo nivel de emisión medido a 5 metros sea superior a 90 dBA. En caso de necesitar un tipo de máquina especial cuyo nivel de emisión supere los 90 dBA, medido a 5 metros de distancia, se pedirá un permiso especial,

donde se definirá el motivo de uso de dicha máquina y su horario de funcionamiento. Dicho horario deberá ser expresamente autorizado por el Ayuntamiento. Se exceptúan de la obligación anterior las obras urgentes, las que se realicen por razones de necesidad o peligro y aquéllas que por sus inconvenientes no puedan realizarse durante el día.

- 4.- Los sistemas o equipos complementarios utilizados en cualquier tipo de obra, incluidos grupos electrógenos, deberán ser los técnicamente menos ruidosos y su manipulación será la más correcta para evitar contaminación acústica.
- 5.- Los responsables de las obras deberán adoptar bajo su responsabilidad las medidas oportunas para evitar que los niveles sonoros por ellas producidas, así como los generados por la maquinaria auxiliar utilizada, excedan de los límites fijados para la zona en que se realicen, llegando, si ello fuera necesario, al cerramiento de la fuente sonora, instalación de silenciadores acústicos, o la ubicación de aquélla en el interior de la estructura en construcción una vez que el estado de la obra lo permita.

Artículo 54.- Actividades de carga y descarga

Se prohíben actividades de carga y descarga de mercancías, manipulación de cajas y objetos entre las 22:00 y las 7:00 horas, cuando afecten a zonas de vivienda o residencial, excepto las que se dispongan en el interior de una zona donde accedan los vehículos para realizar las operaciones de carga y descarga o dispongan de medios silenciosos eléctricos para realizarlas.

CAPÍTULO 7

RUIDOS PRODUCIDOS EN EL INTERIOR DE LAS EDIFICACIONES POR LAS ACTIVIDADES COMUNITARIAS QUE PUDIERAN OCASIONAR MOLESTIAS

Artículo 55.- Ruidos en el interior de edificios

- 1.- En relación con los ruidos producidos por la actividad humana queda prohibido:
 - a) Realizar cualquier actividad perturbadora del descanso que por su intensidad o persistencia genere molestias a los vecinos que, según esta Ordenanza, resulten inadmisibles. Se exceptúan de lo anterior las obras y reparaciones domésticas que se realicen en el interior de las viviendas siempre que tengan lugar entre las 8:00 y las 22:00 horas.
 - b) Cantar, gritar, vociferar, especialmente en horas de horario nocturno.
 - c) Realizar cualquier actividad perturbadora del descanso ajeno en el interior de las viviendas, durante el horario nocturno, tales como fiestas, juegos, arrastre de muebles y enseres, utilizaciones de aparatos doméstico ruidosos.

- 2.- Cualquier otra actividad o comportamiento personal o colectivo no comprendido en los puntos precedentes que conlleve una perturbación por ruidos para el vecindario, evitable con la observancia de una conducta cívica normal, se entenderá incurso en el régimen sancionador de esta Ordenanza.

Artículo 56.- Sobre el uso de instrumentos musicales

El uso de los diversos instrumentos musicales se realizará adoptando las necesarias precauciones, tanto en su instalación como en la habitación donde se utilicen, adoptando los aislamientos necesarios, de tal forma que los niveles de ruido producidos no superen los límites establecidos. En todo caso, deberá respetarse el tramo horario fijado en el artículo anterior.

Artículo 57.- Ruidos provocados por animales domésticos

Los poseedores de animales domésticos están obligados a adoptar las medidas necesarias para impedir que la tranquilidad de sus vecinos sea alterada por el comportamiento de aquellos.

Artículo 58.- Ruidos provocados por electrodomésticos, equipos de reproducción sonora e instalaciones de aire acondicionado.

El funcionamiento de los electrodomésticos de cualquier clase, de los aparatos y de los equipos de reproducción sonora en el interior de las viviendas, así como el de las instalaciones de aire acondicionado, ventilación y refrigeración, deberá ajustarse de forma que no superen los límites sonoros establecidos.

Artículo 59.- Actuaciones musicales en el exterior

- 1.- No se permitirán en el ambiente exterior actuaciones de grupos musicales, vocalistas o instrumentistas que utilicen equipos de reproducción, amplificación sonora o elementos de percusión, pudiendo ser intervenidos dichos elementos por los Agentes de la Autoridad para su depósito en dependencias municipales. Se exceptúan aquellas que tengan lugar en zonas especiales delimitadas así como las expresamente autorizadas por el Ayuntamiento de Candelaria, que podrá imponer condiciones en atención a la posible incidencia por ruidos, con independencia de las cuestiones de orden público.
- 2.- Las solicitudes, que deberán especificar horario, duración, periodo de actuación y equipos utilizados, deberán formularse con una antelación mínima de 5 días hábiles anteriores a la celebración del evento.
- 3.- Las autorizaciones a que se hace referencia en el presente artículo se obtendrán a través de resolución del Órgano Competente.

TÍTULO IV
NORMAS DE CONTROL Y DISCIPLINA ACÚSTICA. VIGILANCIA E INSPECCIÓN.
INFRACCIONES Y SANCIONES. MEDIDAS CAUTELARES

CAPÍTULO 1
NORMAS DE CONTROL Y DISCIPLINA ACÚSTICA

Artículo 60.- Control de las normas de calidad y prevención

Las normas de calidad y prevención acústica establecidas en la presente Ordenanza, serán exigibles a los responsables de las actividades e instalaciones a través de las correspondientes autorizaciones municipales, sin perjuicio de lo previsto en las normas de disciplina ambiental acústica.

Artículo 61.- Carácter condicionado de las licencias

Las autorizaciones municipales a través de las cuales se efectúa el control de las normas de calidad y de prevención acústica legitiman el libre ejercicio de las actividades e instalaciones a que se refiere esta Ordenanza, en tanto que estas observen las exigencias y condicionamientos contemplados y estudio acústico legalmente autorizado.

Artículo 62.- Imposibilidad de adquisición por silencio de facultades contrarias a la Ordenanza

En ningún caso se entenderán adquiridas por silencio administrativo facultades en contra de lo dispuesto en esta Ordenanza.

Artículo 63.- Condiciones generales exigibles a las actividades

- 1.- La actividad a ejercer será la definida en la licencia concedida, debiendo ajustarse el titular en su ejercicio a la documentación técnica aprobada y a las condiciones materiales impuestas, especialmente en lo relativo a los usos desarrollados horario declarados, respetando las medidas correctoras contenidas, en su caso, en el acuerdo de concesión.
- 2.- En ningún caso la concesión de la licencia da derecho a un uso abusivo de la misma, ni a originar situaciones de insalubridad o inseguridad, o producir daños medioambientales o

molestias al entorno, ni podrán ser invocadas para excluir o disminuir la responsabilidad civil o penal en las que hubieren incurrido los beneficiarios en ejercicio de sus actividades.

- 3.- Si, concedida la autorización correspondiente y una vez en funcionamiento la actividad, se comprobare la existencia de las situaciones anteriormente descritas, la Administración Municipal podrá imponer nuevas medidas correctoras o condiciones adicionales, e incluso exigir la disposición de técnicas mejores o, en casos debidamente justificados, el empleo de las mejores técnicas disponibles.

CAPÍTULO 2

DENUNCIA, INSPECCIÓN, CONTROL E INFRACCIÓN

Artículo 64.- Cumplimiento de las normas de calidad y prevención acústica

Con el fin de asegurar el correcto y permanente funcionamiento de los equipos limitadores-controladores, el Ayuntamiento podrá exigir al titular de actividades en locales donde se hayan instalado dichos instrumentos que presente un informe emitido por técnico competente, donde se recojan las incidencias habidas desde su instalación primitiva o desde el último informe periódico emitido al respecto. El informe que se emita comprobará la trazabilidad del equipo limitador-controlador con respecto a la última configuración, para lo cual deberá contemplar al menos los siguientes puntos:

- Vigencia del certificado del limitador-controlador.
- Comprobación física del conexionado eléctrico y de audio de los equipos, así como de los distintos elementos que componen la cadena de reproducción y control.
- Análisis espectral en tercio de octava del espectro máximo de emisión sonora del sistema de reproducción musical a ruido rosa.
- Comprobación desde el último informe de instalación, de la trazabilidad entre el informe de la instalación vigente y de los resultados obtenidos en la inspección, así como de los requisitos normativos.
- Incidencias habidas en su funcionamiento, con expresa información sobre periodos de inactividad, averías y demás causas que hayan impedido el correcto funcionamiento del mismo.

Artículo 65.- Conservación de las instalaciones

El titular de la actividad deberá revisar y mantenerlas en perfecto estado de funcionamiento y conservación. Si en las instalaciones y detalles constructivos se apreciaran desperfectos o mal estado de las instalaciones (ventilación, aire acondicionado, limitadores acústicos, elementos constructivos con funciones de aislamiento acústico, antivibratorios, o antitérmicos, etc.) que

podieran derivar en un previsible incumplimiento de la presente Ordenanza, deberá procederse a la inmediata reparación y puesta en buen uso de las mismas.

Artículo 66.- Atribuciones del Ayuntamiento

- 1.- Corresponde al Ayuntamiento la adopción de las medidas de vigilancia e inspección necesarias para hacer cumplir las normas de calidad y de prevención acústica establecidas en esta Ordenanza, pudiendo realizar a través de los servicios técnicos competentes cualesquiera exámenes, inspecciones, controles, encuestas, recogida de información y demás actuaciones que resulten necesarias.
- 2.- El personal en funciones de inspección medioambiental, sin perjuicio de la necesaria autorización judicial para la entrada en domicilio en su caso, tendrá, entre otras, las siguientes facultades:
 - a) Acceder, previa identificación, en su caso, a las actividades, instalaciones o ámbitos generadores o receptores de focos ruidosos.
 - b) Requerir la información y la documentación administrativa que autorice las actividades e instalaciones objeto de inspección.
 - c) Proceder a la medición, evaluación y control necesarios en orden a comprobar el cumplimiento de las disposiciones vigentes en la materia y de las condiciones de la autorización con que cuente la actividad.
 - d) Requerir, en el ejercicio de sus funciones, el auxilio de los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad.
- 3.- Los titulares de las instalaciones o equipos generadores de ruidos, tanto al aire libre como en establecimientos o locales, facilitarán a los inspectores el acceso a instalaciones o focos de emisión de ruidos y dispondrán su funcionamiento a las distintas velocidades, cargas o marchas que les indiquen dichos inspectores, pudiendo presenciar aquellos el proceso operativo.
- 4.- El Ayuntamiento inspeccionará los establecimientos y comprobará su adecuación a los proyectos que sirvieron de base a la tramitación de la licencia o autorización administrativa y, en su caso, a las condiciones complementarias que pudiera establecer la misma.
- 5.- El personal designado por el Ayuntamiento para la realización de las funciones de inspección y comprobación tendrá la consideración de agentes de la autoridad. Las actas levantadas gozarán de la presunción de veracidad de los hechos que en la misma se constaten.
- 6.- Todo agente de la autoridad podrá ordenar el cese de cualquier actividad no autorizada que supere, notoriamente, sin necesidad de medición, los niveles de producción de ruidos y

vibraciones establecidos en la presente ordenanza. Se entregará copia al denunciado del acta de denuncia, a la vez que se dará traslado al órgano competente en un plazo máximo de cuarenta y ocho horas para iniciar el expediente sancionador, el cual en el plazo de quince días deberá ratificar o levantar la orden de cese.

Artículo 67.- Acción Pública y Denuncias

Será pública la acción para exigir el cumplimiento de lo establecido en la presente norma. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia de parte interesada, emprenderá las acciones administrativas oportunas para garantizar y exigir el cumplimiento de lo establecido en la presente norma.

Las denuncias del incumplimiento de la presente ordenanza podrá realizarse por parte de cualquier persona física o jurídica de las siguientes formas:

- Mediante la comparecencia y denuncia verbal en las dependencias de la Policía Local.
- Mediante escrito de denuncia presentado en el registro general de entrada del Ayuntamiento (Servicio de Atención al Ciudadano).

Las denuncias que se formulen por incumplimiento de las normas de prevención y calidad acústica darán lugar a la apertura de las diligencias correspondientes, con la realización de la correspondiente inspección medioambiental, en su caso, con el fin de comprobar la veracidad de los hechos denunciados y, si es necesario, a la incoación de un expediente sancionador al responsable, notificándose a los denunciados la iniciación o no del mismo, así como la resolución que recaiga, en su caso.

Al formalizar la denuncia se deberán facilitar los datos suficientes, tanto del denunciante, como de la actividad denunciada, para que por los órganos municipales competentes puedan realizarse las comprobaciones correspondientes, en caso contrario deberá procederse al archivo de la misma, previa diligencia informativa al respecto.

Artículo 68.- Actuación inspectora

A los efectos de armonizar la actuación inspectora, los niveles de ruidos y vibraciones transmitidos, medidos y calculados, que excedan de los valores fijados en la presente ordenanza, se clasificarán en:

- Aceptable: cuando no se sobrepase los valores límite establecidos.
- No Aceptable: cuando se sobrepasen los valores límite establecidos.

Artículo 69.- Contenido del acta de inspección acústica

- 1.- El informe resultante de la actividad inspectora en los términos previstos en esta ordenanza podrá ser:

- a) *Informe favorable:* Cuando el resultado de la inspección determine que el nivel sonoro o de vibración es aceptable.
 - b) *Informe desfavorable:* Cuando el resultado de la inspección determine que el nivel sonoro o de vibración no es aceptable.
- 2.- Los informes expresarán, en su caso, la posibilidad de aplicar las medidas correctoras necesarias para alcanzar los niveles permitidos en esta Ordenanza, así como el plazo de ejecución de las mismas, que nunca podrá exceder de un mes, salvo que las medidas correctoras impliquen el cese de la actividad.

CAPÍTULO 4

INFRACCIONES Y TIPOLOGÍA

Artículo 70.- Infracciones y sanciones administrativas

Se consideran infracciones administrativas las acciones u omisiones que sean contrarias a las normas de prevención y calidad acústica tipificadas como tales en la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido, siendo sancionables de acuerdo con lo dispuesto en las mismas y, en general, los actos y omisiones que contravengan las disposiciones de esta Ordenanza.

Artículo 71.- Personas responsables

- 1.- Son responsables de las infracciones, y de conformidad con el artículo 130 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, las siguientes personas físicas:
- a) Los titulares de las licencias o autorizaciones de la actividad causante de la infracción.
 - b) Los explotadores o realizadores de la actividad.
 - c) Los técnicos que emitan estudios y certificados correspondientes.
 - d) El titular del vehículo o motocicleta o su conductor.
 - e) El causante de la perturbación acústica.
- 2.- Cuando no fuera posible determinar el grado de participación de las distintas personas que hubieran intervenido en la realización de la infracción, la responsabilidad será solidaria.

Artículo 72.- Procedimiento sancionador

La Junta de Gobierno Local o el órgano en quien delegue ordenará la incoación de los expedientes sancionadores e impondrá las sanciones que correspondan, de conformidad con la normativa vigente sobre procedimiento para el ejercicio de la potestad sancionadora.

El plazo máximo para resolver y notificar la resolución expresa en el procedimiento sancionador en materia de protección ambiental será de 6 meses.

Artículo 73.- Tipificación

En virtud del artículo 28 de la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido, las infracciones a la presente Ordenanza se clasifican en muy graves, graves y leves.

Artículo 74.- Infracciones muy graves

Se considerarán infracciones muy graves las siguientes:

- La superación de los niveles sonoros máximos establecidos en la presente Ordenanza, con daño o riesgo grave sobre el medio ambiente, sobre la salud física o psíquica de las personas o sobre bienes públicos o privados, o cuando superen en más de 6 dBA los niveles sonoros máximos permitidos.
- El incumplimiento de las condiciones acústicas en que se haya otorgado licencia de actividad, con daño o riesgo grave sobre el medio ambiente, sobre la salud física o psíquica de las personas o sobre bienes públicos o privados.
- El incumplimiento de las normas referentes a condiciones acústicas en edificios, con daño o riesgo grave sobre el medio ambiente, sobre la salud física o psíquica de las personas o sobre bienes públicos o privados.
- El incumplimiento o quebrantamiento de medidas de paralización temporal o definitiva de actividad, o de precinto o retirada de equipos o maquinaria.
- La reincidencia en sanciones graves en número de tres en un periodo de dos años, salvo en el caso de los vehículos.
- La acumulación de tres sanciones graves durante el tiempo de permanencia de un vehículo en el registro de vehículos ruidosos.

Artículo 75.- Infracciones graves

Se consideran infracciones graves:

- La superación de niveles sonoros máximos permitidos, sin daño o riesgo grave sobre el medio ambiente, sobre la salud física o psíquica de las personas o sobre los bienes públicos o privados, o cuando se sobrepasen dichos niveles entre 3 y 6 dBA sobre los niveles máximos permitidos.
- La reincidencia en sanciones leves en número de tres en un periodo de dos años, salvo en el caso de vehículos.

- La acumulación de tres sanciones leves durante el tiempo de permanencia de un vehículo en el registro de vehículos ruidosos.
- No permitir o facilitar la entrada de agentes de la autoridad en labor de inspección de las condiciones acústicas en locales públicos o privados.
- Negarse a someter a un vehículo a un control acústico en el momento en que se requiera por parte de los agentes de la autoridad. A tal efecto, se entenderá como no presentación del vehículo el retraso superior a quince días.
- El entorpecimiento, obstrucción, retraso o impedimento a la actividad inspectora de la administración municipal.
- Manipular sin autorización los equipos limitadores de sonido instalados en locales.
- El incumplimiento de las condiciones acústicas en que se haya otorgado licencia de actividad, sin daño o riesgo graves obre el medio ambiente, sobre la salud física o psíquica de las personas o sobre bienes públicos o privados.
- La realización de actividades musicales sin la correspondiente licencia de actividad musical.
- Las generaciones de niveles acústicos de inmisión no permitidos, a consecuencia de obras en la vía pública, por encima de 6 dBA sobre los niveles máximos permitidos.
- La instalación de aparatos, equipos o elementos emisores de ruido si haber realizado las correspondientes solicitudes y/o sin carecer de los permisos necesarios.
- El incumplimiento de las normas referentes a condiciones acústicas en edificios, sin daño o riesgo grave sobre el medio ambiente, sobre la salud física o psíquica de las personas o sobre los bienes públicos o privados.
- La ocultación, manipulación o alteración maliciosa de la información técnica referente a equipos, aparatos o elementos fuentes de ruido, presentada para la obtención de licencia de actividad y/o apertura.
- La no adopción de las medidas correctoras adicionales que hayan sido propuestas por la administración local para el funcionamiento de una actividad.
- El empleo injustificado de sirenas acústicas en vehículos autorizados a llevarlas.

Artículo 76.- Infracciones leves

- La no comunicación a la Administración Local de la información requerida por ésta dentro de los plazos establecidos.
- La instalación o comercialización de equipos, aparatos y elementos emisores acústicos o que modifican las condiciones de emisión acústica de equipos, máquinas o vehículos, sin acompañar información acerca de sus niveles de emisión o índices de modificación de emisiones, cuando tal información sea exigible conforme a la normativa de comercialización e instalación de estos equipos, aparatos o elementos. En el caso de elementos que modifiquen

las emisiones de vehículos, cuando las emisiones provocadas por el vehículo superen los valores permitidos.

- La superación de niveles sonoros máximos permitidos, sin daño o riesgo grave sobre el medio ambiente, sobre la salud física o psíquica de las personas o sobre bienes públicos o privados solamente cuando se sobrepasen dichos niveles entre 0 y 3 dBA sobre los niveles máximos permitidos..
- Las generaciones de niveles acústicos de inmisión no permitidos, a consecuencia de obras en la vía pública, entre 0 y 3 dBA sobre los niveles máximos permitidos.
- Cualquier otra infracción no tipificada como grave o muy grave.

CAPÍTULO 5

RÉGIMEN SANCIONADOR

Artículo 77.- Sanciones

Las infracciones a las que se refiere los artículos 88, 89 y 90, podrán dar lugar a la imposición de todas o algunas de las siguientes sanciones:

a) En caso de infracciones muy graves:

- Multas de 12.001 euros hasta 300.000 euros
- Escrito de denuncia dirigido a la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación Territorial del Gobierno de Canarias solicitando la revocación de la Autorización Ambiental Integrada o de la autorización o aprobación del proyecto sometido a Evaluación de Impacto Ambiental.
- Clausura del establecimiento, cese definitivo de la actividad o retirada de la licencia o autorización.
- Suspensión temporal de la actividad o de los efectos de la licencia o autorización, hasta un máximo de seis meses.
- Imposibilidad de obtención durante 2 años de préstamos, subvenciones o ayudas públicas municipales en materia de medio ambiente.
- Publicación, a través de los medios que se considere oportunos, de las sanciones impuestas una vez que estas hayan adquirido firmeza en vía administrativa o, en su caso, jurisdiccional, así como los nombres, apellidos o denominación o razón social de las personas físicas o jurídicas responsables y la índole y naturaleza de las infracciones.
- El precintado temporal o definitivo de equipos y máquinas.

b) En caso de infracciones graves:

- Multas desde 601 euros hasta 12.000 euros.
- Escrito de denuncia dirigido a la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación Territorial del Gobierno de Canarias solicitando la suspensión de la vigencia de la Autorización Ambiental Integrada o de la autorización o aprobación del proyecto sometido a Evaluación de Impacto Ambiental.
- Suspensión temporal de la actividad o de los efectos de la licencia o autorización, hasta un máximo de tres meses.
- Reducción del horario de apertura del establecimiento o actividad.
- Imposibilidad de obtención durante un año de préstamos, subvenciones o ayudas públicas en materia de medio ambiente.

c) En caso de infracciones leves:

- multas de hasta 600 euros.
- Suspensión temporal de la actividad o de los efectos de la licencia o autorización hasta un máximo de un mes.
- Reducción del horario de apertura del establecimiento o actividad.

Artículo 78.- Criterios para establecer la cuantía de las multas

Las sanciones se impondrán atendiendo a:

- El grado de daño o molestia causado a las personas, a los bienes o al medio ambiente.
- La intencionalidad o negligencia.
- La reincidencia y la participación.
- La reparación espontánea por parte del infractor del daño causado.

Artículo 79.- Prescripción de infracciones y sanciones

- 1.- Las infracciones previstas en esta Ley prescribirán a los cinco años las muy graves, a los tres años las graves y al año las leves.
- 2.- Los plazos de prescripción de las infracciones se computarán desde el día en que la infracción se hubiese cometido, o desde que pudo ser detectado el daño producido al medio ambiente si los efectos de éste no fuesen manifiestamente perceptibles, desde el día en que se realizó la última infracción en los supuestos de infracción continuada y desde que se eliminó la situación ilícita en los supuestos de infracción permanente.
- 3.- Las sanciones impuestas por infracciones muy graves prescribirán a los tres años, impuestas por infracciones graves a los dos años y las impuestas por infracciones leves al año.

- 4.- El plazo de prescripción de las sanciones comenzará a contarse desde el día siguiente a aquel en que sea firma la resolución por la que se imponga la sanción.

CAPÍTULO 6

MEDIDAS CAUTELARES Y COERCITIVAS

Artículo 80.- Medidas cautelares y provisionales

- 1.- Cuando exista un riesgo grave para el medio ambiente o la salud de las personas, el Ayuntamiento podrá ordenar mediante resolución motivada las siguientes medidas:
 - a) Precintado de aparatos, equipos, vehículos o cualquier foco emisor.
 - b) Clausura temporal, parcial o total, de las instalaciones o del establecimiento.
 - c) Suspensión temporal de licencia de actividad y/o apertura.
 - d) Cualquier medida que se estime oportuna de corrección, seguridad o control que impidan la continuidad en la producción del riesgo o del daño.
- 2.- Esas medidas se deben ratificar, modificar o levantar en el correspondiente acuerdo de inicio de procedimiento sancionador, que deberá efectuarse en los quince días siguientes a la adopción de las medidas provisionales.
- 3.- El cambio de titularidad de una actividad, así como su objeto, no conllevará la suspensión del expediente.
- 4.- Toda solicitud de cambio de titularidad de una actividad en funcionamiento, deberá ir acompañada de un certificado municipal relativo a los posibles expedientes sancionadores pendientes sobre la actividad.

Artículo 81.- Multas coercitivas

En el caso de incumplimiento y/o impago de sanciones, incumplimiento de medidas correctoras o de medidas cautelares o de cualquier otro requerimiento realizado por parte de la autoridad municipal, podrán aplicarse multas coercitivas sucesivas de hasta 600 euros cada una.

OTRAS DISPOSICIONES

DISPOSICIONES ADICIONALES

Primera

En previsión de avances tecnológicos o la aprobación de nuevas normas, los procedimientos de medición y valoración establecidos en la presente Ordenanza se actualizarán automáticamente de acuerdo con la normativa vigente en cada momento.

Segunda

Todas las autorizaciones municipales tendrán la consideración de modificables o revocables de conformidad con los cambios de normativa, de innovaciones tecnológicas o de condiciones técnicas exigibles que en futuro se pudieran producir y sea exigible de acuerdo con las correspondientes normas y al amparo de la mayor tranquilidad vecinal. Por ello, se establece la obligación de utilizar la mejor técnica disponible en cada momento a fin de minimizar el impacto ambiental en materia de ruido de las instalaciones y no queden ancladas, exclusivamente, a las prescripciones históricas que motivaron la concesión de la licencia, en evitación de una fosilización de las mismas que impida su lógica e inevitable evolución y adaptación.

Tercera

El desarrollo, cumplimiento y ejecución de la presente Ordenanza será competencia de las distintas Concejalías, departamentos y áreas de este Ayuntamiento con competencia en la materia objeto de regulación.

La imposición de las sanciones será competencia directa de Alcaldía.

DISPOSICIONES TRANSITORIAS

Primera

Las actividades anteriores a la entrada en vigor del Real Decreto 1367/2007, así como las actividades consideradas nuevas por el mismo, deberán cumplir y garantizar los objetivos de calidad acústica que se recogen en esta Ordenanza.

Segunda

Los expedientes sancionadores que se encuentren iniciados a la entrada en vigor de esta norma, continuarán tramitándose conforme a lo establecido en la legislación vigente en el momento en que se cometió la infracción, salvo que las disposiciones sancionadoras favorezcan al presunto infractor.

DISPOSICIÓN DEROGATIVA ÚNICA

Queda derogada específicamente la Ordenanza Municipal sobre Protección del Medio Ambiente contra la Emisión de Ruidos y Vibraciones, publicada en el B.O.P. número 109, de 9 de septiembre de 1992; así como cualquier disposición municipal que contradiga lo dispuesto en el presente texto normativa.

DISPOSICIÓN FINAL ÚNICA

Esta Ordenanza entrará en vigor una vez sea publicado su texto íntegro en el Boletín Oficial de la Provincia y hayan transcurrido 15 días desde la recepción de la copia o extracto del acuerdo de aprobación definitiva de la Ordenanza por parte de la Administración del Estado y del Gobierno de Canarias, según lo dispuesto en los artículos 65.2 y 70.2 de la Ley 7/1985, de 2 de abril, Reguladora de las Bases de Régimen Local.

ANEXO I: DEFINICIONES

A los solos efectos de la presente Ordenanza, se definen los siguientes términos:

- *Aislamiento acústico*: Capacidad de un elemento constructivo o cerramiento de no dejar pasar el sonido a través de él.
- *Actividad*: Cualquier instalación, establecimiento o desarrollo de una función industrial, comercial, de tiempo libre, de servicios o almacenaje, público o privado.
- *Ambiente exterior e interior*: clasificación de los entornos sujetos a legislación. Se considerarán ambiente exterior aquellas áreas expuestas al aire libre, e interior a aquellas que se encuentran protegidas en el interior de las edificaciones.
- *Área acústicamente saturada*: Se consideran como tales las áreas acústicas cuyos niveles sonoros ambientales exteriores sobrepasan los niveles objetivo de calidad acústica diurnos o nocturnos para la zona en más de 10 dB(A), en dos mediciones de un total de tres mediciones de Leq (nivel equivalente) de quince minutos de duración realizadas con un intervalo de 15 minutos.
- *Área de concurrencia pública*: espacios públicos urbanos al aire libre para el uso de la población, como parques, plazas, playas y similares.
- *Área de sensibilidad acústica*: Unidad territorial caracterizada por ser internamente homogénea en cuanto a su sensibilidad frente a la contaminación acústica.
- *Avisadores acústicos (alarmas y sirenas)*: Se define como sirena cualquier dispositivo acústico instalado de forma permanente o esporádica en cualquier vehículo de urgencias. Una alarma es un dispositivo acústico que tiene como finalidad avisar que un establecimiento, vivienda, vehículo o cualquier otra clase de bien es objeto de incendio, robo o manipulación sin autorización del titular.
- *Contaminación acústica*: Presencia en el ambiente exterior o interior de las edificaciones de ruidos o vibraciones que impliquen daños, molestias, o riesgos para la salud de las personas, para el desarrollo de sus actividades o para los bienes de cualquier naturaleza, o que causen efectos negativos sobre el medio ambiente.
- *Control preventivo*: Comprobación del nivel de inmisión sonora realizada en la vía pública, o comprobación de la emisión sonora de un vehículo realizada en la vía pública.

- *Decibelio A:* Unidad de medida del nivel de presión sonora basada en el uso de la ponderación frecuencial (A) que se describe en la norma UNE-EN 60651.
- *Emisión:* Acción de producir un sonido o una vibración por parte de una fuente de sonido o vibración.
- *Equipo de sonido:* Se consideran equipos de sonido los aparatos reproductores de música grabada o en directo, los instrumentos musicales, los sintonizadores de radio, los televisores y los aparatos reproductores audiovisuales de cualquier tipo, incluyendo equipos de voz en vivo y música grabada ("Karaoke").
- *Evaluación de una fuente acústica:* Proceso de comprobación de una fuente sonora en cuanto a los niveles de emisión o inmisión de ruidos y / o vibraciones provocados por la misma, en comparación con los niveles máximos permitidos.
- *Horario diurno:* Se considera como tal el intervalo de tiempo situado entre las 8 y las 22 horas.
- *Horario nocturno:* Se considera como tal el intervalo de tiempo situado entre las 22 y las 8 horas.
- *Inmisión:* Recepción de un sonido o de una vibración en una determinada zona que puede estar cerca o lejos de la fuente que lo emite.
- *Inspección:* Comprobación directa de cualquier aspecto estructural o funcional relacionado con emisiones o inmisiones acústicas, o medición acústica mediante empleo de sonómetro, realizada en el interior de una propiedad privada, previa autorización del propietario si fuera necesaria o en su caso previa resolución judicial. Comprobación directa del nivel de emisión sonora de un vehículo, mediante sonómetro, en las dependencias policiales a tal fin acondicionadas.
- *Mapa de ruido:* Representación gráfica de los niveles significativos de ruido existentes en un determinado territorio, obtenido mediante medición en un conjunto de puntos representativos a lo largo de diferentes periodos y su posterior integración e interpretación.
- *Nivel de emisión sonora:* Nivel de presión sonora producido por una fuente y medido en el lugar de origen.
- *Nivel de inmisión sonora:* Nivel de presión sonora causado por una o diversas fuentes y medido en un determinado lugar, cerca o lejos de las mismas.
- *Nivel sonoro máximo permitido:* Es la presión más elevada que se permite, ya sea en emisión o en inmisión, en el medio externo o en el interno.
- *Nivel de vibración máximo permitido:* Es la aceleración vertical máxima más elevada que se permite, ya sea en emisión o en inmisión, en el medio exterior o en el interior.
- *Objetivos de calidad acústica:* Niveles acústicos máximos permitidos que se consideran adecuados para una determinada área de sensibilidad acústica según sus características.

- *Ruido:* Todo sonido no deseado y perturbador para el receptor.
- *Ruido de actividades:* Es el que se origina por el desarrollo de cualquier actividad.
- *Ruido ambiental urbano:* Es el resultante de las combinaciones de las diferentes fuentes sonoras que se dan en la vía urbana, debido principalmente a la realización y el funcionamiento de las diversas actividades de la vida cotidiana.
- *Ruido blanco:* Ruido con un gran número de frecuencias componentes, presentando un espectro totalmente cubierto de líneas en apretado conjunto. Su espectro en tercios de octava es una recta de pendiente 3 dB / octava.
- *Ruido de impacto:* Sonido producido sobre un sólido y transmitido por él mismo, que se propaga por la estructura del edificio y llega al oído mediante ondas aéreas.
- *Ruido de fondo:* Nivel sonoro ambiental medido cuando la fuente sonora objeto de análisis no está en funcionamiento.
- *Ruido continuo:* Es aquel que se manifiesta ininterrumpidamente durante más de tres minutos.
- *Ruido continuo uniforme:* Ruido continuo en el cual el nivel de presión acústica (L_p), medido en posición de respuesta rápida (fast) del equipo de medición, varía en un intervalo situado entre 4 dBA y 7dBA.
- *Ruido continuo fluctuante:* Ruido continuo en el cual el nivel de presión acústica (L_p), medido en posición de respuesta rápida (fast) del equipo de medición, varía en más de 7 dBA.
- *Ruido esporádico:* Es aquel que se manifiesta ininterrumpidamente durante un tiempo igual o menor a tres minutos.
- *Ruido esporádico intermitente:* Ruido esporádico que se repite, con mayor o menor exactitud, con una periodicidad, la frecuencia de la cual puede determinarse.
- *Ruido esporádico aleatorio:* Ruido esporádico que se produce de forma totalmente imprevisible, por lo cual para su valoración es necesario un análisis estadístico de la variación temporal del nivel sonoro durante un tiempo suficientemente significativo.
- *Ruido impulsivo:* Ruido de duración muy corta, generalmente inferior a un segundo, con un incremento muy pronunciado de nivel y una rápida disminución, como golpes, caídas, explosiones y similares.
- *Ruido periódico:* Ruido que se presenta de manera intermitente.
- *Ruido de vecino:* Es el que proviene de las actividades domésticas, como el funcionamiento de electrodomésticos, de los aparatos, de los instrumentos musicales o acústicos, de los animales domésticos, así como de las voces, los cantos, los gritos u otras acciones similares.
- *Valor guía:* Nivel de emisión o inmisión que no se tendrá que sobrepasar dentro de las condiciones establecidas.

- *Vehículo aparentemente ruidoso:* Vehículo cuyo nivel de emisión sonora resulte por encima del nivel permitido en un control preventivo de ruido.
 - *Vehículo ruidoso:* Vehículo cuyo nivel de emisión sonora resulte por encima del nivel permitido en una medición sonométrica realizada en las dependencias municipales.
 - *Vehículos de titularidad pública:* Vehículos que pertenecen o son empleados por un organismo público o con los que se presta un servicio o una actividad de titularidad pública, como los destinados al transporte público, a la limpieza viaria, a la recogida de basuras y similares.
 - *Vehículos de urgencias:* Vehículos destinados a situaciones de emergencias, a los que hay que hacer frente en un tiempo mínimo, normalmente dotados de avisadores acústicos, como los de la policía gubernativa autonómica o municipal, los servicios de extinción de incendios y salvamento, los de ambulancias y similares.
 - *Vibración:* Oscilación experimentada por determinados cuerpos elásticos cuando actúa sobre ellos una fuerza que altera su situación de equilibrio.
- Viviendas existentes:* Edificaciones físicamente existentes y destinadas a uso residencial. Se refiere a cualquier tipo de edificación destinada a vivienda, independientemente de que esté habitada o no, tenga o no tenga propietario conocido.

ANEXO II: METODOLOGÍAS Y ESPECIFICACIONES PARA LA MEDICIÓN DE RUIDO

1. CONDICIONES GENERALES PARA LA MEDICIÓN DEL RUIDO EN AMBIENTES INTERIORES Y EXTERIORES.

1.1.- La medición de ruido deberá realizarse siempre con equipos homologados y en perfecto estado de funcionamiento. Concretamente, se permiten aparatos de los tipos 1 y 2 definidos para las siguientes normativas o cualquiera que las sustituya, siempre observando las metodologías de apartados posteriores del presente Anexo I:

- **UNE-EN 60651**, 1997, Sonómetros
- **UNE-EN 60804**, Sonómetros integradores promediadores
- **UNE-EN 61260:1997**, Filtros de banda de octava y de bandas de una fracción de octava.
- **Une-en 61260:/A1:2002**, Filtros de banda de octava y de bandas de una fracción de octava.
- **UNE-EN 20942**, Calibradores acústicos
- **UNE-EN-ISO-140-7 (1999)**, Fuente de ruido de impacto
- **ISO 8041:2006**, Medición de vibraciones

La medición con sonómetros tipo 1 y 2 se realizará calibrando el aparato antes y después de cada medición con un calibrador acústico tipo 1 debidamente verificado.

La determinación del nivel sonoro se ha de hacer y expresar en decibelios ponderados, conforme a la red de ponderación normalizada A (dB). Norma UNE 21314/75. No obstante y para casos en que hayan de efectuar mediciones relacionadas con el tráfico terrestre y aéreo, se utilizarán los criterios de ponderación y parámetros de medida adecuados, de conformidad con la práctica internacional.

1.2.- Los equipos utilizados, tanto sonómetros como calibradores, tendrán la verificación periódica anual en vigor, contando con el correspondiente certificado de la entidad verificadora. En cualquier

caso, se cumplirá lo establecido en la **Orden del Ministerio de Fomento, de 25 de septiembre de 2007, por la que se regula el control metrológico del Estado sobre los instrumentos destinados a la medición de sonido audible y de los calibradores acústicos.**

1.3.- En el momento de la medición y durante la totalidad de la duración de ésta, la distancia de las personas al micrófono del equipo será de un mínimo de 1,5 metros, incluidos los técnicos que realizan la medición.

1.4.- Las mediciones tanto interiores como exteriores se realizarán a una distancia mínima de 1,5 metros del suelo. Las mediciones interiores se realizarán a una distancia mínima de 1,5 metros de las paredes de la habitación, y con las ventanas y puertas exteriores cerradas. Las mediciones exteriores se realizarán a una distancia mínima de 2 metros de la fachada más cercana.

1.5.- En mediciones ambientales exteriores se utilizará pantalla contra viento. Para velocidades superiores a 1,6 m/s se prescindirá de realizar la medición.

2. METODOLÍAS SEGÚN FUENTES Y TIPOS DE RUIDO

Los aparatos de medición, equipos de medición, y parámetros a utilizar en la evaluación de fuentes, según el tipo de ruido, se especifican en la siguiente tabla. En principio, se permite la utilización de aparatos tipo 1 y tipo 2, si bien se recomienda que para ruidos variables y fluctuantes se utilicen equipos tipo 1.

TIPO DE RUIDO	PARÁMETRO DE REFERENCIA (equipo Tipo 1, equipo Tipo 2)	EQUIPO TIPO	TIEMPO DE MEDICIÓN *	POSICIÓN EQUIPO
Ruido de fondo en exteriores	LAeq, LA	1,2	Según ruido a medir	Fast
Ruido de fondo en interiores	LAeq, LA	1,2	Según ruido a medir	Fast
Ruido continuo uniforme	L10, Lmax	1,2	1'	Slow
Ruido continuo variable	L10, Lmax	1,2	15'	Fast
Ruido continuo fluctuante	L10, Lmax	1,2	15'	Fast
Ruido esporádico	L10, Lmax	1,2	1'	Slow
Ruido esporádico intermitente	L10, Lmax	1,2	1'	Slow
Ruido esporádico aleatorio	L10, Lmax	1,2	1'	Slow

- El tiempo de medición es orientativo, ya que depende de la duración del ruido. Se recomienda que para ruidos variables y fluctuantes se registre como mínimo 15'.

ANEXO III: MODELO DE SEÑALIZACIÓN DE NIVEL ACÚSTICO NO SALUDABLE

