



***Concejalía de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

*Programación de Cultura
Programación de Fiestas
Publicidad y comunicación
Gestión de la UPCAN
Otras actividades
Dossier fotográfico*

Memoria gráfica de gestión 2018

*Este informe contiene la
memoria gráfica de gestión
de las **Concejalías de Cultura y Fiestas**
del Ayuntamiento de Candelaria,
correspondiente al periodo comprendido entre el
1 de enero y el 31 de diciembre de **2018**
reflejando los aspectos más destacados
en el desarrollo del área, siendo:*

Alcaldesa-Presidenta
María Concepción Brito Núñez

Concejal de Cultura y Fiestas
Manuel Alberto González Pestano

Contenido

*Programación de Cultura
Programación de Fiestas
Publicidad y comunicación
Gestión de la UPCAN
Otras actividades
Dossier fotográfico*

Concejalía de Cultura
Ayuntamiento de Candelaria

Programación mensual
Publicidad y comunicación

Enero

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS ENERO 2018

Espacio TEA

BIENAL DE FOTOGRAFÍA “FOTONOVEMBRE ’17”.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Lunes a viernes. 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.

Hasta el 27 de febrero.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes.

Navidad

Viernes 5. 17.00

LA NOCHE DE LOS SUEÑOS: ESPECTÁCULO DE BIENVENIDA DE SSMM LOS REYES MAGOS DE ORIENTE.

Actividades infantiles y recepción a los Reyes Magos de Oriente.

Música

Sábado 13. 19.00

CONCIERTO DE BANDAS DE MÚSICA.

Espacio Cultural de Barranco Hondo.

BANDAS DE MÚSICA DE FUENCALIENTE Y LAS CANDELAS.

Coordina: BANDA LAS CANDELAS.

Actividad infantil

Sábado 20. 11.00 y 12.00

BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Para bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).

Aniversario

Sábado 20. 17.30 h

X ANIVERSARIO DE LA ASOCIACIÓN REVERENDO PADRE SIMÓN HIGUERA.

Espacio Cultural de Igueste.

Coordina: ASOCIACIÓN REVERENDO PADRE SIMÓN HIGUERA.

Bibliotecas

Jueves 25. 19.30

JUEVES LITERARIOS.

Biblioteca de La Villa.

Con los autores MIGUEL ÁNGEL GALINDO, CARMEN DE LA ROSA y ANA NAVARRO y la actuación musical de FRANCISCO ABAD.

Música

Viernes 26 y sábado 27. 20.00

3er FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁMARA “AGUSTÍN RAMOS”.

Zona Joven Punta Larga.

Viernes 26: SOCOS DÚO. Marimba y violonchelo.

Sábado 27:

Entrega de premios del 2º Concurso de composición de música de cámara Agustín Ramos y estreno de las obras ganadoras.

Fiestas de febrero

Lunes 29 a miércoles 31. 18.45

JORNADAS MARIOLÓGICAS.

Salón de actos del Convento de los Padres Dominicos.

Coordina: COMUNIDAD DE PADRES DOMINICOS.

BIBLIOTECAS VIVAS

Actividades infantiles

PUNTA LARGA. Miércoles 17, manualidades. Miércoles 31, cine familiar.

IGUESTE. Jueves 11 y 18, manualidades. Jueves 25, tarde de juegos.

ARAYA. Viernes 19 y 26, manualidades.

BARRANCO HONDO. Miércoles 17, manualidades.

LAS CALETILLAS. Viernes 12 y 26, manualidades.

HORARIO EXTRAORDINARIO DE LA BIBLIOTECA DE LA VILLA POR EXÁMENES UNIVERSITARIOS.

Sábados y domingos. 9.00 a 13.00 y 16.00 a 21.00 h. Hasta el 28 de enero.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 3 clubes en distintos idiomas.

Español: "Una historia de amor y oscuridad" de Amos Oz. Jueves 25. 18.00 h.

Inglés: todos los martes. 17.00 h.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

Reverso

Juventud

SALA DE ENSAYO ZONA JOVEN



LA CONCEJALÍA DE JUVENTUD

pone a disposición un **nuevo espacio** dirigido a jóvenes músicos amateur de **14 a 35 años**, ubicado en la planta -1 de **Zona Joven Punta Larga**, que consta de:

Amplificador de bajo.
Amplificador de guitarra.
Mesa de sonido.
Batería electrónica.
Monitores.
Microfonía.
Mesa Dj.

Además se puede solicitar una guitarra eléctrica y un bajo si el grupo lo necesitara.

+ Info: 822 028 774 y zonajoven@candelaria.es.

y en febrero...

Fiestas de la Virgen

febrero 2018



Carnaval de Candelaria 22-25 febrero 2018

Candelaria Enero 2018

+info: 922 500 800 agenda@candelaria.es

BIENAL DE FOTOGRAFÍA "FOTONOVEMBRE '17".

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Lunes a viernes: 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.
Sábados: 9.00 a 13.00 h. Hasta el 27 de febrero.
Coordina: TEA-Tenerife Espacio de las Artes.

Espacio TEA

Navidad

5 LA NOCHE DE LOS SUEÑOS. ESPECTÁCULO DE BIENVENIDA DE SMM LOS REYES MAGOS DE ORIENTE.
17.00
Actividades infantiles y recepción a los Reyes Magos de Oriente.

Música

13 CONCIERTO DE BANDAS DE MÚSICA.
19.00
Espacio Cultural de Barranco Hondo. Bandas de música de Fuencaliente de La Palma y Las Candelillas.
Coordina: Banda Las Candelillas.

Actividad infantil

20 BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA.
11.00 y 12.00
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Para bebés de 0 a 36 meses. Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo. 15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h.).



Publicación de las Bases del Certamen Fotográfico: Carnaval Saludable.

Lunes **22** 16.00
Zona Joven Punta Larga. Concurso de fotografía para jóvenes de 16 a 30 años, con el objetivo de fomentar estilos de vida saludable en el transcurso del Carnaval 2018. Plazo hasta el 28 de febrero. Premios: 300 €, 200 € y 100 €.

Juventud

Aniversario

20 X ANIVERSARIO DE LA ASOCIACIÓN RVD. PADRE SIMÓN HIGUERA.
17.30
Centro Cultural de Iguete. Coordina: Asociación Rvd. Padre Simón Higuera.

Bibliotecas

Jueves **25** JUEVES LITERARIOS.
19.30
Biblioteca de La Villa. Con los autores MIGUEL ÁNGEL GALINDO, CARMEN DE LA ROSA y ANA NAVARRO y la actuación musical de FRANCISCO ABAD.

Música

Viernes **26** **27** 3º FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁMARA "AGUSTÍN RAMOS".
20.00
Zona Joven Punta Larga. Viernes 26: SOCOS DÚO. Marimba y violonchelo. Sábado 27: QUINTETO DE VIENTO ABORA. Entrega de premios del 2º Concurso de composición de música de cámara Agustín Ramos y estreno de las obras ganadoras.

Senderismo

Sábado **27** PROGRAMA ANUAL DE RUTAS DE SENDERISMO 2018.
7.00
Camino Viejo de Candelaria. Itinerario: Llano del Moro - Candelaria. Dificultad: Media. Distancia: 15 km. Plazas Limitadas.

Fiestas de Febrero

Sábado **27** MARCHA INFANTIL MISIONERA.
10.30
Partiendo desde Las Caletillas hasta la Basílica. Coordina: Obisado de Tenerife.

Fiestas de Febrero

Lunes **29** **31** JORNADAS MARIOLÓGICAS.
18.45
Salón de Actos del Convento de los Padres Dominicos. Coordina: Comunidad de Padres Dominicos.

3er Festival de Música de Cámara Agustín Ramos Candelaria

Viernes 26
SOCOS DÚO.
Marimba y violonchelo.
Sábado 27
QUINTETO DE VIENTO ABORA

Agenda 2018

Ayuntamiento de Candelaria



Bibliotecas vivas

ACTIVIDADES INFANTILES

BIBLIOTECA		
Punta Larga	Miércoles 17 Manualidades	Miércoles 3 Cine familiar
Iguete	Jueves 11 y 18 Manualidades	Jueves 25 Tarde de juegos
Araya	Viernes 19 y 26 Manualidades	
Barranco Hondo	Miércoles 17 Manualidades	
Las Caletillas	Viernes 12 y 26 Manualidades	

HORARIO EXTRAORDINARIO DE LA BIBLIOTECA DE LA VILLA POR EXÁMENES UNIVERSITARIOS.

Sábados y domingos: 9.00 a 13.00 y 16.00 a 21.00 h. Hasta el 28 de enero.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 3 clubes en distintos idiomas.

Español: "Una historia de amor y oscuridad" de Amos Oz. Jueves 25. 18.00 h.

Inglés: todos los martes. 17.00 h.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

Zona Joven

ENERO EN ZONA JOVEN PUNTA LARGA.

Viernes 5, 13.30 h. CLAUSURA ACTIVIDADES INFANTILES PROGRAMA "PIRULIN PIRULERO".

Miércoles 10, 18.00 h. KARAOKE.

Jueves 11 y 25, 18.00 h. "LA TALLERÍA".

Programa de manualidades donde se elaborarán: "Mochilas de tela" (11) y "Pelucas y gorros carnavaleros de goma eva" (25).

Lunes 15, 18.00 h. PROGRAMA "RECETEATE": FORMACIÓN JOVEN. Charla Radio Ecca: Proyecto de Formación y Empleo Tenerife Impulsa. Ponente: Dª Miriam Sabina.

Martes 16 y 30, 18.00 h. CICLO DE CINE: BAILE URBANO. Proyección de las películas: Step Up 3 (16) y Step Up 5 (30).

Jueves 18, 18.00 h. TORNEO DE PING PONG.

Viernes 19, 18.00 h. INAUGURACIÓN SALA MULTIMEDIA. Cuenta con 16 equipos informáticos para el uso de jóvenes de edades comprendidas entre los 14 a 30 años.

Martes 23, 17.00 h. TORNEO DE LOL.

Viernes 26, 17.00 h. TALLER DE COCINA. Taller de cocina: "Bocadillos de hojaldre".

Actividades dirigidas a jóvenes de 14 a 30 años. Plazas limitadas. Infórmate e insíbete en Juventud, juvecan@candelaria.es y zonajoven@candelaria.es.





BIENAL DE FOTOGRAFÍA "FOTONOVEMBRE '17".

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Lunes a viernes, 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.
Sábados, 9.00 a 13.00 h. Hasta el 27 de febrero.
Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes.



Espacio TEA

Navidad

Viernes
5
17.00

LA NOCHE DE LOS SUEÑOS, ESPECTÁCULO DE BIENVENIDA DE SSMM LOS REYES MAGOS DE ORIENTE.

Actividades infantiles y recepción a los Reyes Magos de Oriente.

Música

Sábado 13 CONCIERTO DE BANDAS DE MÚSICA.

19.00

Espacio Cultural de Barranco Hondo.
Bandas de música de Fuencaliente de La Palma y Las Candelitas.
Coordina: Banda Las Candelitas.

Cultura

Sábado 20 BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA.

11.00 y 12.00

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Para bebés de 0 a 36 meses.
Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.
15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).

Actividad infantil



Juventud

Lunes 22 PUBLICACIÓN DE LAS BASES DEL CERTAMEN FOTOGRÁFICO: CARNAVAL SALUDABLE.

16.00

Zona Joven Punta Larga.
Concurso de fotografía para jóvenes de 16 a 30 años, con el objetivo de fomentar estilos de vida saludable en el transcurso del Carnaval 2018. Plazo hasta el 28 de febrero.
Premios: 300 €, 200 € y 100 €.

Juventud - Barranco Hondo - Barranco - Zona Joven

Aniversario

Sábado 20 X ANIVERSARIO DE LA ASOCIACIÓN RYDO. PADRE SIMÓN HIGUERA.

17.30

Centro Cultural de Iguete.
Coordina: Asociación Rydo. Padre Simón Higuera.

Cultura

Bibliotecas

Jueves 25 JUEVES LITERARIOS.

19.30

Biblioteca de La Villa.
Con los autores MIGUEL ÁNGEL GALINDO, CARMEN DE LA ROSA y ANA NAVARRO y la actuación musical de FRANCISCO ABAD.

Cultura

Viernes 26 3er FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁMARA "AGUSTÍN RAMOS".

20.00

Zona Joven Punta Larga.
Viernes 26: SOCCOS DÚO. Marimba y violonchelo.
Sábado 27: QUINTETO DE VIENTO ABORA.
Entrega de premios del 2º Concurso de composición de música de cámara Agustín Ramos y estreno de las obras ganadoras.

Música

Senderismo

Sábado 27 PROGRAMA ANUAL DE RUTAS DE SENDERISMO 2018.

7.00

Camino Viejo de Candelaria.
Itinerario: Llano del Moro - Candelaria.
Dificultad: Media.
Distancia: 15 km.
Plazas Limitadas.

Miembro Asesorado

Fiestas de Febrero

Sábado 27 MARCHA INFANTIL MISIONERA.

10.30

Partiendo desde Las Caletillas hasta la Basílica.
Coordina: Obispado de Tenerife.

Fiestas de Febrero

Lunes 29 a 31 JORNADAS MARIOLÓGICAS.

18.45

Salón de Actos del Convento de los Padres Dominicos.
Coordina: Comunidad de Padres Dominicos.

Cultura

Juventud

SALA DE ENSAYO ZONA JOVEN

La Orquesta de Jóvenes

y en febrero...

Carnaval Candelario 22-25

Bibliotecas vivas

ACTIVIDADES DE FEBRERO

Actividad	Día	Hora	Lugar
Presentación de la colección de cuentos de la Biblioteca de La Villa	Jueves 25	19.30	Biblioteca de La Villa
Presentación de la colección de cuentos de la Biblioteca de La Villa	Viernes 26	20.00	Biblioteca de La Villa
Presentación de la colección de cuentos de la Biblioteca de La Villa	Sábado 27	20.00	Biblioteca de La Villa

Presentación de los cursos de lectura de la Biblioteca de La Villa.

Zona Joven

GRUPO DE BAILA JÓVENES PUNTA LARGA.

GRUPO DE BAILA JÓVENES PUNTA LARGA.





Ayuntamiento de
Candelaria

26
27
enero
2018
20.00 h
Zona Joven
Punta Larga

3^{er} Festival de Música de Cámara **Agustín Ramos** *Candelaria*

Viernes 26

SOCOS DÚO.
Marimba y violonchelo.

Sábado 27

**QUINTETO DE
VIENTO ABORA**

Entrega de premios
del 2º Concurso
de composición de
música de cámara
Agustín Ramos.

Estreno de obras
ganadoras.





Programa

Viernes 26

socos dúo

Catharsis

C. Martín y C. Hernández

Desperation & Dream

César Martín

Grow

Ciro Hernández

Mantra

C. Martín y C. Hernández

Guaperío

Ciro Hernández

Ambiences

- *Ambience 1*

- *Ambience 2*

- *Ambience 3*

César Martín

Chronesthesia

César Martín

Back to the Land

C. Martín y C. Hernández

Sábado 27

QUINTETO DE VIENTO ABORA

Quinteto

J.C. Bach

Chanson de Matin

Edward Elgar

Five Easy Dances

Denes Aga

Zarabanda

Enrique Granados

Recordando el chachachá

D. Morgan

Entrega de premios y estreno de las obras ganadoras del
2º Concurso de composición de música
de cámara Agustín Ramos

3º Premio

Pigeon Mail

José Benjamín Falces Vazquez

Interpretada por el cuarteto de saxos Glazounov

2º Premio

Strathspey

Marcos Fernández Barrero

Interpretada por Divina Pérez Pérez (violín),

Elena Mederos Homigo (viola),

Juan Félix Álvarez González de Chávez (clarinete),

Paula Pifarré Quesada (percusión)

y Mari Luz Trujillo Camacho (piano).

1º Premio

Toccata para clarinete y piano

Marcos Fernández Barrero

Pendiente de estreno.



Unas 40 personas acuden cada mes a la iniciativa Jueves Literarios, que organiza la Concejalía de Cultura de Candelaria

Desde abril de 2017, la Biblioteca de la Villa viene realizando los Jueves Literarios, una iniciativa en la que han participado más de 30 autores del arte de las letras y de la música, ofreciendo todo un selecto repertorio a más de 350 personas. El último jueves de cada

mes, ante un público de 40 personas aproximadamente, un grupo de tres poetas y microrrelatistas interesados en dinamizar la actividad cultural, leerán sus textos utilizando, además de la voz, la expresión corporal y la teatralización, para cerrar con música ■

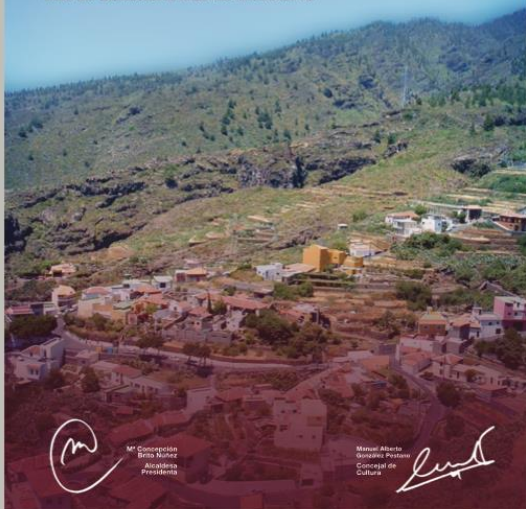
El Ilustre Ayuntamiento
de la Villa de Candelaria a



ASOCIACIÓN REVERENDO PADRE SIMÓN

en recuerdo de su X Aniversario

Villa de Candelaria a 20 de enero 2018



M^{ra} Concepción
Brito Núñez
Alcalde
Presidenta

Manuel Alberto
González Pastora
Concejal de
Cultura

Candelaria Cultura



El Ilustre Ayuntamiento de la
Villa de Candelaria a la

BANDA MUNICIPAL DE FUENCALIENTE DE LA PALMA

por su participación en este evento.

En Candelaria, a 13 de enero de 2018

M^{ra} Concepción
Brito Núñez
Alcalde
Presidenta

Manuel Alberto
González Pastora
Concejal de
Cultura

Candelaria Cultura



Imágenes de dos de los espacios expositivos. | LA OPINIÓN



El Cabildo seleccionará tres propuestas expositivas para su red de Espacios TEA

Las personas interesadas en participar en esta nueva convocatoria tienen de plazo hasta el día 19 para enviar sus proyectos para Garachico, Candelaria y San Miguel

La Opinión
SANTA CRUZ DE TENERIFE

El Cabildo de Tenerife, a través de TEA Tenerife Espacio de las Artes, mantiene abierto hasta el próximo día 19 de enero el plazo para poder participar en una convocatoria pública en la que se seleccionarán tres propuestas expositivas que se mostrarán e itinerarán en los Espacios TEA de Garachico, Candelaria y San Miguel de Abo-

na a partir de marzo. Con esta iniciativa, destinada a creadores canarios o residentes en las islas, TEA continúa con sus líneas de actuaciones destinadas a apoyar a los creadores canarios, financiando sus propuestas y visibilizando sus obras.

Asimismo se promueve la creación de una red de comunicación y colaboración entre distintos agentes culturales. La partida presupuestaria destinada a cada uno

de los proyectos seleccionados asciende a 10.000 euros.

A través de esta nueva convocatoria, a la que pueden concurrir artistas (a título individual o agrupados en colectivos) en activo del ámbito de las artes visuales, se pretende también dinamizar los Espacios TEA, propiciando entre la ciudadanía del entorno en el que están localizadas una reflexión sobre los procesos culturales que le son propios y el mundo en el que vivimos. Las

personas interesadas en participar en este proyecto selectivo deberán presentar una única propuesta, que tiene que ser original e inédita.

Este proyecto deberá ser concebido *ex profeso* para su exhibición en la red de Espacios TEA y no haber sido expuesto con anterioridad. Entre la documentación que se debe presentar debe figurar una carta de motivación, la explicación del proyecto así como las características del mismo.

CANDELARIA

Mejoran el Centro Multifuncional Porfirio Torres

El Día, Candelaria

Con el objetivo de mejorar las prestaciones del Centro Multifuncional Porfirio Torres, en Igüeste, el Ayuntamiento de Candelaria procedió a realizar actuaciones en el escenario y en las instalaciones eléctricas del salón de actos de dichas instalaciones.

Fueron 10.000 euros de inversión "que permitirán representaciones teatrales en óptimas condiciones, ya que se ha dotado al escenario de un telón y de caja escénica" apunta la alcaldesa, María Concepción Brito, quien recuerda que las instalaciones son la sede de la Asociación Cultural, Social y Teatral Rosalía Alonso Barrios.

Estas actuaciones fueron ejecutadas en el marco del Plan Insular de Infraestructuras Culturales 2016-2021 del Cabildo, cofinanciadas en un 80% y en el 20% por el Ayuntamiento de Candelaria.

El compositor hace doblete con el primer y segundo premio en el certamen de música de cámara que organiza el Ayuntamiento de Candelaria para homenajear al músico de Barranco Hondo

El asturiano Marcos Fernández gana el Concurso Agustín Ramos

DIARIO DE AVISOS
Candelaria

El II Concurso de Composición de Música de Cámara Agustín Ramos 2017, que convoca el Ayuntamiento de Candelaria como homenaje al músico de Barranco Hondo, ya conoce a sus ganadores. El asturiano Marcos Fernández Barrero obtuvo el primer y segundo premio con las obras *Toccata para clarinete y piano* y *Strathspey*. El tercer galardón recayó en José Benjamín Falces Vaquero, con *Pigeon Mail*. Las obras se estrenarán en el marco del II Festival de Música de Cámara Agustín Ramos, que se celebrará en Zona Joven los próximos días 26 y 27.

La alcaldesa, María Concepción Brito, y el concejal de Cultura, Manuel González, felicitan a los ganadores y animan a acudir a Zona Joven a disfrutar tanto de estas obras como de la intervención de los grupos Socos Dico y el Quinteto de Viento Abora, en



MARCO FERNÁNDEZ BARRERO LOGRÓ LOS DOS PREMIOS DEL CERTAMEN DA

un festival y concurso que nacieron con el objetivo de apostar por la música clásica y contemporánea, al tiempo que diversifi-

car la oferta cultural en el municipio.

Las obras ganadoras serán estrenadas por el cuarteto de

saxos Glazounov y los intérpretes Davinia Pérez Pérez (violin), Elena Mederos Hornigó (viola), Juan Félix Álvarez González de

Chávez (clarinete), Paula Piñero Quesada (percusión), Mari Luz Trujillo Camejo (piano) y Rubens Delgado Rodríguez (clarinete).

AGUSTÍN RAMOS

Agustín Ramos Ramos, hijo predilecto de Candelaria desde el 25 de julio de 2017, nació en Barranco Hondo el 15 de septiembre de 1941, debutando musicalmente en 1951, con solo 10 años, con la orquesta Cumbia de Barranco Hondo. Un año más tarde inició sus estudios en el Conservatorio Profesional de Música y Declamación de Santa Cruz de Tenerife.

En 1957 fue uno de los músicos fundadores de la orquesta Nick and Randy, en la que, además de tocar la trompeta, el acordeón y el vibráfono, fue su director musical. Simultáneamente, durante 25 años, fue primer trompeta de la Banda Municipal de Santa Cruz de Tenerife, además de director de la misma durante dos años. Además, ha sido primer trompeta, de 1971 a 1986, de la Orquesta Sinfónica de Tenerife.

Su actividad docente comenzó en 1977 como profesor de trompeta en el Conservatorio Superior de Música de Santa Cruz de Tenerife, del que fue nombrado vicedirector en 1993, cargo que ejerció durante cuatro años. En 2005 se jubiló de la actividad docente.



Dotan al Centro Multifuncional Porfirio Torres, en Igüeste de Candelaria, de un telón y una caja escénica en su salón de actos

Con el objetivo de mejorar las prestaciones del Centro Multifuncional Porfirio Torres, en Igüeste, se han realizado actuaciones en el escenario y las instalaciones eléctricas del salón de actos, con un presupuesto de 10.000 euros (el 80% aportado por el

Cabildo), que han servido para incorporar un telón y una caja escénica, según apunta la alcaldesa, María Concepción Brito, quien recuerda que el recinto es la sede de la Asociación Cultural, Social y Teatral Rosalía Alonso Barrios.

DESDE LA CENTINELA

CANDELARIA

Comienza la fiesta litúrgica de la Virgen

●●● El sexto aniversario de la Declaración Canónica de la Basílica, que se conmemora hoy, será el comienzo de la fiesta litúrgica en honor de la Patrona General de Canarias, la Virgen de Candelaria. Entre el 29 y el 31 tendrán lugar las Jornadas Mariológicas "María en la misión de la iglesia primitiva y en la hora actual". El sábado, se cumplen 15 años de la peregrinación por el Camino Viejo.

Concejalía de Cultura
Ayuntamiento de Candelaria

Programación mensual
Publicidad y comunicación

Febrero

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS FEBRERO 2018

Espacio TEA

BIENAL DE FOTOGRAFÍA “FOTONOVEMBRE ’17”.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Lunes a viernes. 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.

Hasta el 27 de febrero.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes.

Fiestas

Viernes 2

FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE CANDELARIA.

Consultar programa específico.

Actividad infantil

Sábado 10. 11.00

TALLER “CONSTRUYENDO LA CASITA RECICLADA DEL CARNAVAL”.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

LA GUINDA EVENTOS.

Bibliotecas vivas

Viernes 16. 17.30

CONTANDO CUENTOS “EL DESVÁN DE DON RAMÓN”.

Biblioteca de Las Caletillas.

Narradora SAMANTHA MORENO.

Actividad infantil

Sábado 17. 11.00 y 12.00

BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Para bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).

Bibliotecas vivas

Miércoles 21.

MUESTRA DE LIBROS DE AUTORES ISLEÑOS CON MOTIVO DEL DÍA DE LAS LETRAS CANARIAS.

Dedicada en esta edición a la poetisa grancanaria PINO OJEDA QUEVEDO (1916-2002).

Bibliotecas

Jueves 22. 19.30

JUEVES LITERARIOS.

Biblioteca de La Villa.

Con los autores Pedro Ángel Martín, Sergio García Clemente y Aída González Rossi. Con la actuación musical de Muriel Sarda.

Música

Sábado 24. XX.XX

III ENCUENTRO DE MÚSICA CORAL

Basílica de Candelaria.

BIBLIOTECAS VIVAS

Actividades infantiles: talleres de carnaval. 17.00 h.

PUNTA LARGA. Jueves 8 y 22.

IGUESTE. Miércoles 7, 14 y 21.

ARAYA. Viernes 9 y 16.

LAS CALETILLAS. Viernes 9 y 23.

BARRANCO HONDO, LAS CUEVECITAS Y MALPAÍS. Actividad continuada. Consultar en el centro.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 3 clubes en distintos idiomas.

Español: "La insoportable levedad del ser" de Milán Kundera. Jueves 22. 18.00 h.

Inglés: todos los martes. 17.00 h.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

PROGRAMA DE LA FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE CANDELARIA. FEBRERO 2018

Miércoles 24 de enero

6º ANIVERSARIO DE LA DECLARACIÓN CANÓNICA DE LA BASÍLICA.

8.00 y 18.00 h. Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

Viernes 26 y sábado 27

20.00 h. Zona Joven Punta Larga.

3er FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁMARA “AGUSTÍN RAMOS”.

Viernes 26: SOCOS DÚO. Marimba y violonchelo.

Sábado 27: QUINTETO DE VIENTO ABORA.

Entrega de premios del 2º Concurso de composición de música de cámara Agustín Ramos y estreno de las obras ganadoras.

Sábado 27

7.00 h. Salida desde Llano del Moro.

ruta de peregrinación por el camino viejo de Candelaria.

15 km de dificultad media. Información e inscripción en la Concejalía de Medio Ambiente.

Basílica de Candelaria.

8.00 y 18.00 h. **CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.**

17.15 h. **SANTO ROSARIO.**

10.30 h. Partiendo de Las Caletillas hasta la Basílica de Candelaria.

MARCHA INFANTIL MISIONERA.

18.45 h. Basílica de Candelaria.

RECITAL MÚSICO-POÉTICO A CARGO DEL COLECTIVO “POETAS UNIVERSO”, LA ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS Y LA CORAL VILLA DE CANDELARIA.

Domingo 28

Basílica de Candelaria.

8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h. **CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.**

17.15 h. **SANTO ROSARIO.**

Lunes 29 a miércoles 31

8.00 y 18.00 h. Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

18.45 h. Salón de actos del convento de los Padres Dominicos.

JORNADAS MARIOLÓGICAS.

“María, en la misión de la iglesia primitiva y en la hora actual”.

A cargo de Fr. Miguel de Burgos Núñez o.p, licenciado en Sagrada Escritura.

Jueves 1 de febrero

8.00 y 12.00 h. Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

19.30 h. Basílica de Candelaria.

EUCARISTÍA, BENDICIÓN DE LAS CANDELAS, PROCESIÓN Y SANTO ROSARIO.

Procesión alrededor de la Plaza de la Patrona de Canarias y calles Obispo Pérez Cáceres y Los Príncipes.

Viernes 2

SOLEMNIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA

8.00 y 10.00 h. Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

11.30 h. Partiendo del Ayuntamiento.

PROCESIÓN CÍVICA CON EL TRASLADO DEL PENDÓN DE LA VILLA HASTA LA BASÍLICA DE CANDELARIA.

Con la participación de la Banda Municipal de Santa Cruz de Tenerife, dirigida por D. Felipe Neri Gil Marrero y la Banda Las Candelas de Candelaria, dirigida por D. Mauro Fariña Alonso, así como representantes de las Policías Locales de Santa Cruz y Candelaria en traje de gala.

12.00 h. Basílica de Candelaria.

SOLEMNE EUCARISTÍA PRESIDIDA POR MONSEÑOR BERNARDO ÁLVAREZ AFONSO, OBISPO DE LA DIÓCESIS NIVARIENSE.

Cantada por el ORFEÓN LA PAZ de La Laguna.

A continuación. Plaza de la Patrona de Canarias.

PROCESIÓN DE LA IMAGEN DE LA VIRGEN DE CANDELARIA ALREDEDOR DE LA PLAZA DE LA PATRONA DE CANARIAS.

Basílica de Candelaria.

17.15 h. **SANTO ROSARIO.**

18.00 h. **CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA Y PRESENTACIÓN DE LOS NIÑOS A LA VIRGEN.**

Sábado 3

FESTIVIDAD LITÚRGICA DE SAN BLAS

Basílica de Candelaria.

8.00 h. **CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.**

17.15 h. **SANTO ROSARIO.**

18.00 h. **CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA Y PROCESIÓN DE SAN BLAS HASTA LA CUEVA.**

Domingo 4

Basílica de Candelaria.

8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h. **CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.**

17.15 h. **SANTO ROSARIO.**

12.30 h. Calle Obispo Pérez Cáceres y Basílica de Candelaria.

PASACALLE Y OFRENDA FLORAL DE LA AGRUPACIÓN ARTÍSTICO-MUSICAL "LA CANDELARIA" DE ARAFO.

Confesiones 30 minutos antes de cada eucaristía

Poner en contraportada los logos de:

AYUNTAMIENTO

GOBIERNO DE CANARIAS

CABILDO DE TENERIFE

BASÍLICA DE CANDELARIA

PROGRAMA CARNAVAL DE CANDELARIA 2018. “GRAN HOTEL”.

(El contenido de este programa se vio modificado en fechas por causas meteorológicas).

VIERNES 16 DE FEBRERO

21.00 h. Hotel Catalonia Punta del Rey.

PRESENTACIÓN DE LAS CANDIDATAS A REINA DEL CARNAVAL.

GABY FERRER.

AGRUPACIÓN MUSICAL SALSABOR.

BALLET DE LOREN DÍAZ.

BATUCADA ALMAGEC.

COMPARSA TROPICANA.

Presenta: VÍCTOR BRITO.

VIERNES 23

21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

GALA DE ELECCIÓN DE LA REINA DEL CARNAVAL.

COMPARSA INFANTIL TROPICANA.

AGRUPACIÓN DE MAYORES ANTÓN GUANCHE.

BATUCADA ALMAGEC.

COMPARSA TROPICANA.

BALLETS DE LOREN DÍAZ, OFF TOPIC, DE ALICIA FARIÑA, ODALI, ARTANZ, CHIC &

CHIC, COMPARSA LOS JOROPEROS Y LA CANTANTE TERE MELIÁN.

Presentan: GRACIA LÓPEZ Y FRAN PERAZA.

Dirige: JONATHAN BARROSO.

A continuación. Plaza de la Patrona de Canarias.

BAILE CON LAS ORQUESTAS REVELACIÓN Y GUAYABA Y DJ SAMUEL MATCHLESS.

SÁBADO 24

12.00 h. Calle de La Arena.

YINKANA CARNAVALERA.

Resolución de diversas pruebas para parejas disfrazadas mayores de 14 años.

Bases e inscripción previa en la Concejalía de Juventud.

18.00 h. Plaza del Centro Comercial Punta Larga.

CONCURSO INFANTIL DE DISFRACES.

SHOW INFANTIL “ARCOIRIS”.

Organiza: Centro Comercial Punta Larga.

19.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

17º ENCUESTRO REGIONAL DE MURGAS.

Con las murgas ganadoras en el apartado de interpretación de los Concursos de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria.

Murga invitada: LOS BAMBONES

Presenta: SERGIO DE LA ROSA.

A continuación. Plaza de la Patrona de Canarias.

DJ UBAY HDEZ.

DOMINGO 25

12.30 h. Desde la Plaza de Teror hasta la Plaza de la Patrona de Canarias.

"EL COSITO". DESFILE DE LOS CENTROS INFANTILES DE CANDELARIA.

Con la participación de la COMPARSA INFANTIL TROPICANA Y LAS ESCUELAS INFANTILES HIGO PICO, GUANCHITOS, INDALÍN Y LOS MENCEYES.

13.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

FESTIVAL COREOGRÁFICO.

Con los grupos COMPARSA INFANTIL TROPICANA, MUGGELS, OFF TOPIC, ARTANZ, CHIC&CHIC, BALLET INANTIL DE ALICIA FARIÑA, ESCUELA MUNICIPAL DE DANZA DE CANDELARIA, ODALI CLUB DEPORTIVO, EQUIPO LOLY PÉREZ, TENERIFE DANCE PROYECT, COLEGIO VIRGEN DEL MAR, AZAHAR, GRUPOS DE LAURA y ESTELA ZAREEN.

Presenta: VÍCTOR BRITO.

14.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

CARNAVAL DE DÍA.

14.00 a 19.00 h. ZONA DE HINCHABLES Y ANIMACIÓN PARA NIÑOS Y ADULTOS.

14.00 h. DJ UBAY HDEZ.

15.00 h. EL COMBO DOMINICANO DE GRAN CANARIA.

18.00 h. BATUCADA ALMAGEC.

18.30 h. ORQUESTA LOS IDEALES.

Presenta: VÍCTOR BRITO.

VIERNES 2 DE MARZO

21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

GALA DRAG PIBE VÍSTETE DE PIBA.

Consultar premios y bases en www.candelaria.es.

GRANDPA, JAVI MARTÍN, DRAG ORGÁSMICA y otros Drag Queens y transformistas.

Presentan: MISS KAUFMANN y ROBERTO HERRERA.

Dirigen: MARCELO KAUFMANN y JONATHAN BARROSO.

A continuación. Plaza de la Patrona de Canarias.

BAILE CON LA ORQUESTA JOHNNY MAQUINARIA Y NERY SWING.

SÁBADO 3

12.00 h. Calle La Arena.

EL IMPERIO ATACA.

Desfile de personajes de STAR WARS a cargo de ASOCIACIÓN STORM TROOPER S/C.

Ven disfrazado a conocerlos y sacarte fotos con ellos.

Información: Concejalía de Juventud.

17.00 h. Desde Punta Larga hasta la Plaza de la Patrona de Canarias.

COSO DEL CARNAVAL.

Con la participación de la Reina, Damas y grupos del carnaval de Tenerife.

19.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

BAILE CON THE REGGAETON BAND, DJ QUIQUE SERRA Y LAS ORQUESTAS DE CANDELARIA TENERIFE COLUMBIA, ACAPULCO Y TENERIFE.

TEXTOS DE LOS COLECTIVOS DEL CARNAVAL

COMPARSA INFANTIL TROPICANA

Coreógrafo: CARLOS GUSTAVO MORALES.

Director de batucada: JAVIER DARIAS.

Presidenta: NATALIA GONZÁLEZ.

Fantasía 2018: DÍA Y NOCHE AL RITMO DE TROPICANA INFANTIL.

Diseñador: JORGE GONZÁLEZ.

COMPARSA TROPICANA

Coreógrafo: LOREN DÍAZ.

Director musical: MOISÉS GONZÁLEZ.

Director de batucada: ÁNGEL TORRES.

Presidente: JOSÉ BOLAÑOS.

Fantasía 2018: QUIMBARA.

Diseñador: JUAN CARLOS ARMAS.

Espectáculo: + TROPICANA QUE NUNCA.

BATUCADA ALMAGEC

Director: ATCHEN CHINEA.

Presidente: ATCHEN CHINEA.

Fantasía 2018: LOS GUERREROS DE CALIPO.

Diseñador: ALMAGEC.

Espectáculo: EL RENACIMIENTO DE ALMAGEC.

AGRUPACIÓN DE MAYORES ANTÓN GUANCHE

Director: JUAN CARLOS GARCÍA.

Presidente: VICENTE PÉREZ.

Fantasía 2018: FUEGO Y CANDELA QUE ME ESTOY QUEMANDO.

Diseñadoras: MARÍA DE LOS ÁNGELES PADRÓN Y LILIANA ALONSO.

Desde el pasado mes de octubre, los colectivos del Carnaval del municipio cuentan con un espacio idóneo para su actividad, resolviéndose una demanda histórica, ya que hasta el momento estos grupos iban sorteando locales durante el año, que en su mayoría no reunían condiciones y en algunos casos, incluso generaban problemas de ruido y convivencia vecinal.

El Ayuntamiento ha alquilado una nave en el Polígono industrial por 4 años renovables, dotándola de mobiliario y equipo de sonido, en la que además se dispone de más de 360 m2 de sala para ensayos, almacenes para la instrumentación y vestuario y espacios para la realización de reuniones y talleres. La organización interna de horarios la han gestionado los propios grupos, que irán adaptándose a la posibilidad de nuevos colectivos y usos. De esta manera, Candelaria cuenta con un nuevo centro para la música, el baile y el Carnaval.

TEXTO DEL ENCUENTRO DE MURGAS

El Encuentro Regional de Murgas es una idea original que el Ayuntamiento de Candelaria creó en 2002, logrando por primera vez en la historia que compartieran escenario (fuera de concurso) las murgas ganadoras del apartado de interpretación en los concursos del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria. A pesar de no pocas objeciones y reticencias en los inicios y de dificultades económicas más tarde, el Encuentro se ha mantenido ininterrumpidamente y ha contado con el interés del público, de los medios de comunicación, que no han dejado nunca de cubrirlo con amplia repercusión, y de los patrocinadores que lo han hecho posible. Hoy por hoy es el acto principal y señero del carnaval de Candelaria.

La dinámica ha seguido inalterable desde su estreno, interpretando cada murga su entrada, pasacalle, dos temas y despedida, alternándose por islas en orden inverso a los premios, de manera que comienza el tercero de Las Palmas y cierra el primero de Santa Cruz. Suele abrir el evento una murga que el Ayuntamiento libremente invita, entre las que han participado infantiles, femeninas, históricas, de otras islas y hasta una chirigota, sin olvidar la murga local

ya desaparecida Los Sangarriangas, al tiempo que se han hecho reconocimientos a grupos y personalidades del Carnaval.

Es tradicional la visita previa de los murgueros a la Basílica para entregar flores a la Patrona de Canarias, la fotografía conjunta en la escalinata de la Fuente y el intercambio de regalos y compañerismo tras el escenario, a pesar del enfrentamiento cómico en sus actuaciones.

Los datos de las 16 ediciones anteriores nos desvelan que las murgas que más han participado son Serenquenques y Bambones (ambas han asistido a 14 Encuentros y faltado a 2), seguidas en las filas canarionas por Trapasones y Chancletas (7 cada una) y en las chicharreras por Diablos Locos (9) y Triqui Traques (7), además de haber participado estas 3 últimas como invitadas en una ocasión cada una. De las 96 murgas ganadoras que han pasado por el Encuentro solo 3 han sido femeninas, Triquikonas (2014 y 2017) y Traviesas (2016) y otras 2 han actuado como invitadas, Marchilongas y Lady's Chancletas.

El Encuentro Regional de Murgas de Candelaria mantiene su trayectoria, ofreciendo una fiesta abierta y única, con la que no han podido algunos intentos de imitación, porque ofrece en una misma noche y en una plaza que es punto de unión para todos los canarios, **EL MEJOR ESPECTÁCULO DE MURGAS DEL MUNDO**. Larga vida.

Organiza

Ayuntamiento de Candelaria

Coordina

Concejalía de Fiestas

Fotografías

Sheila Torres y Jose-Foto

El Ayuntamiento de Candelaria se reserva el derecho de alterar el programa previsto por circunstancias sobrevenidas.

Durante los actos se realizarán cambios en la circulación habitual de algunas calles. Rogamos atención a las señalizaciones colocadas al efecto.

Para + información: 922 500 800. Fiestas. Ext. 1315.

Reina del Carnaval de Candelaria 2017

VERÓNICA REINOSO GONZÁLEZ

Diseñador: Eduardo Martín.

Fantasía: La buena fortuna.

Reverso

Bibliotecas vivas

ACTIVIDADES INFANTILES: TALLERES DE CARNAVAL. 17.00 h.

BIBLIOTECA	
Punta Larga	Jueves 8 y 22.
Iguete	Miércoles 7, 14 y 21.
Araya	Viernes 9 y 16.
Bco. Hondo, Las Cuevecitas y Malpais.	Consultar programación estable de talleres y actividades en los propios centros.
Las Caletillas	Viernes 9 y 23.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 3 clubes en distintos idiomas.

Español: "La insoportable levedad del ser" de Milan Kundera. Jueves 22. 18.00 h.

Inglés: todos los martes. 17.00 h.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

FEBRERO EN ZONA JOVEN PUNTA LARGA.

Martes 6 y 27. 18.00 h.
CICLO DE CINE ROMÁNTICO.
Proyección de las películas: "El Diario de Noah" (6) y "Antes de ti" (27).

Jueves 8 y 15. 18.00 h.
"LA TALLERÍA".
Programa de manualidades donde se elaborarán figuras de Hamma.

Viernes 16. 17.00 h.
TALLER DE COCINA.
Taller de cocina: "Empanadas dulces y saladas".

Lunes 19 a jueves 22. 18.00 h.
TALLER "HAZTE TU DISFRAZ".
Con motivo del Carnaval de Candelaria se realizará el disfraz y atrezzo para participar en el Coso.

CERTAMEN FOTOGRÁFICO "CARNAVAL SALUDABLE".
Recoge las bases en Zona Joven.
Plazo de inscripción hasta el 3 de marzo.
Juventud, Servicios sociales, Igualdad y Sanidad.

Actividades dirigidas a jóvenes de 14 a 30 años.
Plazas limitadas. Infórmate e insíbete en Juventud, juvecan@candelaria.es y zonajoven@candelaria.es.

Próximas reuniones de las Mesas comunitarias

Punta Larga y Las Caletillas.
22 de febrero. 18.00 h.
Local bajo la plaza de Las Caletillas.
Araya, Las Cuevecitas y Malpais.
27 de febrero. 18.00 h.
Plaza de Malpais.
Candelaria Casco y Playa La Viuda.
28 de febrero. 18.00 h.
Salón de Plenos del Ayuntamiento.

Barranco Hondo.
6 de marzo. 18.00 h.
Centro Cultural "Cho Morrocoyo".
Iguete.
7 de marzo. 18.00 h.
Espacio Cultural Multifuncional Porfirio Torres Cruz.



Febrero 2018 Agenda

Jueves 8 **2ª JORNADA "MUJER E INNOVACIÓN: ICONOS DEL EMPRENDIMIENTO".**
9.30 h. Centro Tecnológico de Candelaria (CTCAN).

Ayuntamiento de Candelaria

Candelaria Febrero 18

+info 922 500 800 agenda@candelaria.es

BIENAL DE FOTOGRAFÍA "FOTONOVEMBRE '17".

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Lunes a viernes. 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.
Sábados. 9.00 a 13.00 h. Hasta el 27 de febrero.
Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes.



WORKSHOP FORMATIVO DIRIGIDO A LOS CENTROS ALFAREROS DE TENERIFE.

Centro Alfarero Casa Las Miquelas.
Lunes y martes. 9.00 a 14.00 h.
A cargo de ALBERTO OCHOA.
Hasta el 22 de marzo.

FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE CANDELARIA.

Consultar programa específico.

Fiestas

CAMPAÑA EN CONTRA DEL USO DE BOLSAS DE PLÁSTICO.

Merced del agricultor de Candelaria.

2ª JORNADA "MUJER E INNOVACIÓN: ICONOS DEL EMPRENDIMIENTO".

Centro Tecnológico de Candelaria (CTCAN).
Inscripciones en www.candelaria.es.



TALLER "CONSTRUYENDO LA CASITA RECICLADA DEL CARNAVAL".

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
LA GUINDA EVENTOS.

PROGRAMA ESPECIAL DE CANDELARIA RADIO DESDE EL C.C. PUNTA LARGA.

Centro Comercial Punta Larga.
Entrevistas y entretenimiento en directo a través de la FM 99.1.

CONTANDO CUENTOS "EL DESVÁN DE DON RAMÓN".

Biblioteca de Las Caletillas.
Narradora SAMANTHA MORENO.

PRESENTACIÓN DE LAS CANDIDATAS A REINA DEL CARNAVAL DE CANDELARIA.

Consultar programa específico.

EXPOSICIÓN "CANDELARIA. UNA MIRADA AL MAR (CETACEOS DE CANARIAS)".

Centro Pesquero de Candelaria.
17.00 a 20.00 h.

JUEVES LITERARIOS.

Biblioteca de La Villa.
Con los autores PEDRO ÁNGEL MARTÍN, SERGIO GARCÍA CLEMENTE, AIDA GONZÁLEZ ROSSI y la actuación musical de MURIEL SARDÁ.

MUESTRA DE LIBROS DE AUTORES ISLENOS CON MOTIVO DEL DÍA DE LAS LETRAS CANARIAS.

Dedicado en esta edición a la poetisa grancanaria PINO OJEDA QUEVEDO (1916-2002).

ACTIVIDAD ESCOLAR DE LIMPIEZA TERRESTRE DE PLAYAS Y CONCIENCIACIÓN DE LA CONTAMINACIÓN MARINA.

Programa de voluntariado ambiental Candelaria 2018.

GALA DE ELECCIÓN DE LA REINA DEL CARNAVAL.

Plaza de la Patrona de Canarias.
Obertura dedicada al "Gran Hotel".
Consultar programa específico.

RUTA INTERPRETADA POR LA RAMBLA DE CASTRO.

Itinerario: Ruta costera, entorno del Monje de San Pedro.
Dificultad: Media.
Distancia: 5 km.
Plazas limitadas.

17º ENCUENTRO REGIONAL DE MURGAS.

Plaza de la Patrona de Canarias.
Con las murgas ganadoras de los concursos del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria.
Murga invitada: LOS BAMBOONES.
Consultar programa específico.

OTROS ACTOS DEL CARNAVAL.

Sábado 24. YINKANA CARNAVALERA y CONCURSO INFANTIL DE DISFRACES.
Domingo 25. DESFILE DE CENTROS INFANTILES, FESTIVAL COREOGRAFICO y CARNAVAL DE DÍA.
Viernes 2 de marzo. GALA DRAG y CONCURSO PIPE VISTETE DE PIBA.
Sábado 3. COSO Y BAILE DE MASCARITAS.
Consultar programa específico.

BIENAL DE FOTOGRAFÍA "FOTONOVEMBRE '17". Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Lunes a viernes, 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Sábados, 9.00 a 13.00 h. Hasta el 27 de febrero. Coordinar: TEA Teniente Espacio de las Artes.	WORKSHOP FORMATIVO DIRIGIDO A LOS CENTROS ALFAREROS DE TENERIFE. Centro Alfarero Casa Las Miquelas. Lunes y martes, 9.00 a 14.00 h. A cargo de ALBERTO OCHOA. Hasta el 22 de marzo.	FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE CANDELARIA. Consultar programa específico.
CAMPaña EN CONTRA DEL USO DE BOLSAS DE PLÁSTICO. 7 y 28 10.00 Mercado del agricultor de Candelaria.	2ª JORNADA "MUJER E INNOVACIÓN: ICONOS DEL EMPRENDIMIENTO". 8 9.30 Centro Tecnológico de Candelaria (CTCAN). Inscripciones en: www.candelaria.es	TALLER "CONSTRUYENDO LA CASITA RECICLADA DEL CARNAVAL." 10 11.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. LA GUINDA EVENTOS.
PROGRAMA ESPECIAL DE CANDELARIA RADIO DESDE EL C.C. PUNTA LARGA. 14 10.00 Centro Comercial Punta Larga. Entrevistas y entretenimiento en directo a través de la FM 99.1.	BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA. 17 11.00 y 12.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Para bebés de 0 a 36 meses. Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo. 15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).	CONTANDO CUENTOS "EL DESVÁN DE DON RAMÓN". 16 17.30 Biblioteca de Las Cañillas. Narradora SAMANTHA MORENO.
ACTIVIDAD ESCOLAR DE LIMPIEZA TERRESTRE DE PLAYAS Y CONCIENCIACIÓN DE LA CONTAMINACIÓN MARINA. 21 10.00 Programa de voluntariado ambiental Candelaria 2018.	EXPOSICIÓN "CANDELARIA. UNA MIRADA AL MAR (CETÁCEOS DE CANARIAS)". 21 a 23 17.00 a 20.00 h. Centro Pezuario de Candelaria.	MUESTRA DE LIBROS DE AUTORES ISLEÑOS CON MOTIVO DEL DÍA DE LAS LETRAS CANARIAS. 21 19.30 Biblioteca de La Villa. Con los autores PEDRO ÁNGEL MARTÍN, SERGIO GARCÍA CLEMENTE, AIDA GONZÁLEZ ROSSI y la actuación musical de MURIEL SARDÁ.
GALA DE ELECCIÓN DE LA REINA DEL CARNAVAL. 23 21.00 Plaza de la Patrona de Canarias. Obertura dedicada al "Gran Hotel". Consultar programa específico.	ENCUENTRO REGIONAL DE MURGAS. 24 19.30 Plaza de la Patrona de Canarias. Con las murgas ganadoras de los concursos del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria. Murga invitada: LOS BAMBOONES. Consultar programa específico.	JUEVES LITERARIOS. 22 19.30 Biblioteca de La Villa. Con los autores PEDRO ÁNGEL MARTÍN, SERGIO GARCÍA CLEMENTE, AIDA GONZÁLEZ ROSSI y la actuación musical de MURIEL SARDÁ.
RUTA INTERPRETADA POR LA RAMBLA DE CASTRO. 24 8.00 Itinerario: Ruta costera, entorno del Mirador de San Pedro. Dificultad: Media. Distancia: 8 km. Pídale aliméntese.	OTROS ACTOS DEL CARNAVAL. Sábado 24. YINKANA CARNAVALERA y CONCURSO INFANTIL DE DISFRACES. Domingo 25. DESFILE DE CENTROS INFANTILES, FESTIVAL COREOGRAFICO y CARNAVAL DE DÍA. Viernes 2 de marzo. GALA DRAG y CONCURSO FIBE VISTETE DE FIBA. Sábado 3. COSO y BALE DE MASCARITAS. Consultar programa específico.	OTROS ACTOS DEL CARNAVAL. Sábado 24. YINKANA CARNAVALERA y CONCURSO INFANTIL DE DISFRACES. Domingo 25. DESFILE DE CENTROS INFANTILES, FESTIVAL COREOGRAFICO y CARNAVAL DE DÍA. Viernes 2 de marzo. GALA DRAG y CONCURSO FIBE VISTETE DE FIBA. Sábado 3. COSO y BALE DE MASCARITAS. Consultar programa específico.

Bibliotecas vivas ACTIVIDADES INFANTILES, TALLERES DE CARNAVAL. 17.30 h. INICIACIÓN Punta Larga: Jueves 8 a 22 Puerto: Miércoles 1, 8 a 11 Arico: Jueves 8 a 22 San Andrés, Las Cañillas y La Villa: Jueves 8 a 22 RELACIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA. Actividad donde los participantes van leyendo en casa o en el mismo libro leído por la biblioteca y se reúnen a discutirlo y comentar. Acordamos a Biblioteca de La Villa, entre las 18.00 y las 19.00 h. Día: 14 de febrero (lección del libro "de Mito Kuriyama, Jueves 22, 18.00 h) Día: 14 de febrero (lección del libro "de Mito Kuriyama, Jueves 22, 18.00 h) Día: 14 de febrero (lección del libro "de Mito Kuriyama, Jueves 22, 18.00 h)	FEVERO EN ZONA JOVEN PUNTA LARGA. Miércoles 7 a 22, 18.00 h. CLUB DE CHOCOLATE. Confección de chocolate "El Día del Chocolate" (8 y 14 de febrero) Jueves 8 a 22, 18.00 h. LA TALLER. Programa de actividades donde se elaboran: sopa de letras, etc. Viernes 16, 17.00 h. TALLER DE MÚSICA. Taller de música "El Carnaval de la Villa"
--	--

Próximas reuniones de las Mesas comunitarias Punta Larga y Las Cañillas: 22 de febrero, 18.00 h. Loco Sopa la Plaza de Las Cañillas. Arico, Las Cañillas y La Villa: 27 de febrero, 18.00 h. Plaza de Miquela. Candelaria Centro y Playa La Vela: 28 de febrero, 18.00 h. Salón de Plenos del Ayuntamiento. Barranco Honda: 8 de marzo, 18.00 h. Centro Cultural "Oña Moleculas". Iguala: 7 de marzo, 18.00 h. Espacio Cultural Multifuncional. Rafaela Torres Cruz.
--





FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE Candelaria febrero 2018

Candelaria Live

Programa de actos

Miércoles 24 de enero

6º ANIVERSARIO DE LA DECLARACIÓN
CANÓNICA DE LA BASÍLICA.
8.00 y 18.00 h. Basílica de Candelaria.
CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

Viernes 26 y sábado 27

20.00 h. Zona Joven Punta Larga.
3º FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁMARA "AGUSTÍN RAMOS".
Viernes 26: SOCOS D'OO. Marimba y violonchelo.
Sábado 27: QUINTETO DE VIENTO ABORA.
Entrega de premios del 2º Concurso de
composición de música de cámara
Agustín Ramos y estreno de las obras
ganadoras.

Sábado 27

7.30 h. Salida desde distintos puntos.
RUTA DE PEREGRINACIÓN POR EL CAMINO VIEJO
DE CANDELARIA.
Puntos de salida: Candelaria (Llano del Moro), La
Laguna (Plaza de Santo Domingo), Santa Cruz (Iglesia
de la Concepción), Tacoronte (Plaza de Santa Catalina),
El Rosario (Llano del Moro) y Taguete (Plaza de San Marcos).
Duración: 5-6 horas aprox, dependiendo del punto de salida.
Dificultad: media/alta.
Plazo de inscripción: 22 al 26 de enero.
Información: Concejalía de Medio Ambiente.
Coordina: Cabildo de Tenerife.
Basílica de Candelaria.
8.00 y 18.00 h. CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.
17.15 h. SANTO ROSARIO.
10.30 h. Partiendo de Las Caletillas hasta la Basílica de
Candelaria.
MARCHA INFANTIL MISIONERA.

18.45 h. Basílica de Candelaria.
RECITAL MÚSICO-POÉTICO A CARGO DEL COLECTIVO
"POETAS UNIVERSO", ORQUESTA DE CÁMARA LAS
CANDELAS Y CORAL VILLA DE CANDELARIA.

Domingo 28

Basílica de Candelaria.
8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h.
CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.
17.15 h. SANTO ROSARIO.

Lunes 29 a miércoles 31

8.00 y 18.00 h. Basílica de Candelaria.
CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.
18.45 h. Salón de actos del convento de los Padres
Dominicos.
JORNADAS MARIOLÓGICAS.
"María, en la misión de la Iglesia primitiva y en la hora
actual".
A cargo de Fr. Miguel de Burgos Núñez, o.p., licenciado
en Sagrada Escritura.

Jueves 1 de febrero

8.00 y 12.00 h. Basílica de Candelaria.
CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.
19.30 h. Basílica de Candelaria.
EUCARISTÍA, BENDICIÓN DE LAS CANDELAS,
PROCESIÓN Y SANTO ROSARIO.
Procesión alrededor de la Plaza de la Patrona de
Canarias y calles Obispo Pérez Cáceres y Los Principes.

Viernes 2

SOLEMNIDAD DE
NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA.
8.00 y 10.00 h. Basílica de Candelaria.
CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.
11.30 h. Partiendo del Ayuntamiento.
PROCESIÓN CÍVICA CON EL TRASLADO
DEL PENDÓN DE LA VILLA HASTA
LA BASÍLICA DE CANDELARIA.
Con la participación de la Banda Municipal de Santa
Cruz de Tenerife, dirigida por D. Felipe Neri Gil Marrero
y la Banda Las Candelas de Candelaria, dirigida por D.
Mauro Farfán Alonso, así como representantes de las
Policías Locales de Santa Cruz y Candelaria en traje de gala.
12.00 h. Basílica de Candelaria.
SOLEMNE EUCARISTÍA PRESIDIDA POR MONSEÑOR
BERNARDO ÁLVAREZ AFONSO, OBISPO DE LA
DIÓCESIS NIVARIENSE.
Cantada por el ORFEÓN LA PAZ de La Laguna.
A continuación.
Plaza de la Patrona de Canarias.
PROCESIÓN DE LA IMAGEN DE LA VIRGEN DE
CANDELARIA ALREDEDOR DE LA PLAZA DE LA
PATRONA DE CANARIAS.
Basílica de Candelaria.
17.15 h. SANTO ROSARIO.
18.00 h. CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA Y
PRESENTACIÓN DE LOS NIÑOS A LA VIRGEN.

Sábado 3

FESTIVIDAD LITÚRGICA DE SAN BLAS.
Basílica de Candelaria.
8.00 h. CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.
17.15 h. SANTO ROSARIO.
18.00 h. CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA
Y PROCESIÓN DE SAN BLAS HASTA LA CUEVA.

Domingo 4

Basílica de Candelaria.
8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h.
CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.
17.15 h. SANTO ROSARIO.
12.30 h. Calle Obispo Pérez Cáceres y Basílica de
Candelaria.
PASACALLE Y OFRENDA FLORAL DE LA AGRUPACIÓN
ARTÍSTICO-MUSICAL "LA CANDELARIA" DE ARAFO.

Confesiones 30 minutos
antes de cada eucaristía.



Ylenia Lorenzo
FRANCESCO ALBA

Caravana de personas concentra
en el templo. En la Moravia, Pa-
cifico la lluvia, que ya prometió que se
superaría la provisión de las
Candelas por primera vez en oc-
to años. El templo se llenó
al trasl tiempo para acudir a la
misma de la Patria, que los recibirá
con pagos de sol en la Wila Ma-
ta intermedia de los negros des-
plazados. Los sacerdotes de la
de las primeras horas de la mañana,
los devotos disfrutaron del calor
e incluso pudieron ver pasadas las
11:30 el tradicional traslado del
Cristo de la Virgen de Guadalupe
por la Senda, la gran atracción
poco a poco desaparece a un chi-
piti que impidió por segunda vez
la salida de la Virgen de Candelaria.
El templo se llenó de gente que
se, aunque el frío hizo que la auto-
ntencia fuera menor respecto al año
pasado, tal era la cantidad de gen-
te que muchos tuvieron que hacer
un viaje a la Virgen de Guadalupe
y a otros los que tuvieron que ir
a esperar en el exterior para po-
der conseguir la imagen cuando

[illegible]

Nieves García y Loreda Fodóvez, de 20 y 22 años, también estaban allí por *La Movember* porque para

Al abrigo de 'La Morenita'

- Centenares de personas acuden al tradicional encuentro con la imagen pese al mal tiempo
- Los devotos se quedan sin ver a la Virgen en procesión en sus fiestas por culpa de la lluvia



Un faro o frío. Centenares de personas acudieron ayer a Candelaria para honrar a la Patrona de Canarias. Ante del todo, el traslado del pódium desde el Ayuntamiento hacia la Basílica, que no se vio afectado por la lluvia y el frío durante la eucaristía. En medio, la Virgen, que no llegó a salir de la iglesia en procesión por el mal tiempo. Sobre estas líneas, varios peregrinos.

ellos en "lo más" de hecho, sociedades aterrorizadas cada una del otro acorraladas por una persona muy compacta, sobre todo para ella. La terrible literatura explícita, acompañada por su revista, que su desviación hacia la Patrona de Caravaca en heredades "Vicentinos sobre todo por mi abuelo, que, porque siempre dice: que hay que votar", comentó. Como el mundo estar ayer, la joven lagunera comentó que ella había por el se plegría. Tiene canción y espera que me ayude. Tiene corruella e jóvenes y vendrán con el viento para poderle que las princesas salgan bien y que me se la haya mentado en el mundo. Indico. Nieta.

[illegible]

"Me llamó la atención la abundancia queja porque no está el fútbol como antes aunque no me vea. Espero que esos gastos de video sean de caridad y no por estética", agregó dentro de una sencilla república de peregrinos y autoridades públicas entre ellas estaba la delegada de Gobierno, Mercedes Robledo, la presidenta accidental del Parlamento de Canarias, Cristina Taveira y el presidente del Cabildo tinerfeño, Carlos Alencar, que en la red social Facebook propuso nombrar a la Virgen Presidenta Honoraria de Puerto Rico en la Corporación Insular.



La imagen de la Virgen de Candelaria se detuvo en la puerta del primer templo mariano, evitando así la lava y el viento de la jornada de ayer. / MANUEL DOMÍNGUEZ

La lluvia y el viento impiden la procesión de la Patrona de Canarias

●●● La onomástica de la Virgen de Candelaria quedó deslucida al faltar el encuentro en la calle con los fieles ●●● La imagen recibió las medallas de la Misión Diocesana y del Orfeón la Paz.

E. D. O'Neil, C. Candelaria

La lluvia y el viento deslucieron los actos de la fiesta litúrgica en honor de la Patrona General de Caserías, la Virgen de Candelaria, obligando a suspender la procesión alrededor de la plaza evitando así, el momento de su encuentro con los fieles. De hecho, la eucaristía comenzó 12 minutos tarde por la demora en la llegada de la Procesión Cívica (traslado del pendón). Cambiada por el Ordén la Paz el día en que conmemoramos su primer siglo, la "Misa del Comentario del Ordén" es una obra "con tintes y tonos canarios", del guitarrero Rafael Estévez y enigmático "sex profeso".

Esta sociedad entregó un pergamino y la medalla de su centenario a la Fabrona, que también recibió la medalla de la Misión Diocesana que le fue impuesta el año en que la imagen peregrinó, del 12 al 27 de octubre, a Santa Cruz de Temoteo y La Laguna. Con una referencia a la alusión en la

redes sociales de la ausencia de la imagen del Niño Jesús del cartel anunciador de tal evento comenzó su humilla el obispo de la Diócesis, monseñor Bernardo Álvarez. "Está, aunque no se le vea", sentenció.

En lo que fue una constante alusión a la importancia de la Virgen y su rol en el acto de presentación de su hijo en el templo, a los 40 días de su nacimiento (que es lo que festejó la Iglesia tal día como

El obispo recordó la peregrinación de la imagen al área metropolitana del 12 al 27 de octubre

ayer, el obispo interrumpió su allocución en el momento en que una de las personas presentes sufrió una lipotimia.

¹Este viernes, 2 de febrero, la



El Orfeón la Paz estrenó su música del centenario y entregó una medalla. / M

Presidenta Honoraria y Perpetua del Cabildo

El presidente del Cabildo Carlos Cárdenas, anunció ayer una propuesta que ha sido acogida con entusiasmo por los habitantes de la zona tras una reflexión profunda y variada. Los sentimientos arraigados en la identidad de la isla y sus gentes. Se trata de cambiar el Reglamento de Distinciones y Honores de la isla para que se pueda declarar a la Virgen de Candelaria del Cabildo de Tenerife y Purpurista del Cabildo de Tenerife. "Todo lo que usen Tenerife ha hecho dos cosas en su vida: ha sido un símbolo de orgullo y un símbolo delante de los poderes públicos; y ha sido, por lo tanto, reconocido y honrado", afirmó Cárdenas. "El hecho de que todas las islas en el mundo tengan un símbolo de orgullo y un símbolo delante de los poderes públicos, es algo que nos hace sentirnos orgullosos y honrados", afirmó Cárdenas. "El hecho de que todas las islas en el mundo tengan un símbolo de orgullo y un símbolo delante de los poderes públicos, es algo que nos hace sentirnos orgullosos y honrados", afirmó Cárdenas.

Villa de Candalaria se ha convertido en el punto de encuentro de muchas personas que, a pesar de la lluvia y el frío, se han querido acercar hasta nuestro municipio para honrar a la Patrona en su onomástica", apuntó la alcaldesa de la Villa Mariana, María Concepción Brito. Las de este día son las fiestas esencialmente religiosas, cuyos actos se han concentrado en la Basílica.

Además de la alcaldesa y la Corporación municipal, entre las autoridades presentes estuvieron la presidenta accidental del Parlamento de Canarias, Cristina Taviro; la delegada del Gobierno, Mercedes Roldán; la consejera regional Rosa Dávila, el presidente del Cabildo, Carlos Alonso, y varios consejeros insulares, diputados, senadores, concejales, alcaldes y concejales de la isla, además de José Antonio Irujo, general jefe de la 5ª Subinspección, en representación del Ieriente general jefe del Mando de Canarias.

• CANDELARIA



LOS ACTOS COMENZARON CON EL TRASLADO DEL PENDÓN, LA MISA Y LA ENTREGA DE MEDALLAS. ENTRE ELLA LA DEL ORFEÓN LA PAZ, Y TERMINARON CON LA SALIDA DE LA IMAGEN DE LA VIRGEN DE CANDELARIA POR LA PUERTA DE LA BASÍLICA, TRAS SU SPONSORIO. LA PROCESIÓN. Sergio Méndez

Virgen de Candelaria: la luz que nos alumbra el camino

El obispo recordó en la eucaristía la figura del niño que lleva en brazos la Patrona, durante una jornada que, de nuevo, debido a la lluvia y al viento, se quedó sin procesión de la imagen

MONSIEUR CHABER
Candelaria

A pesar de la lluvia y el frío, Candelaria se volvió a convertir ayer en epicentro del cristianismo en Tenerife, aunque la devoción por la imagen de las Candelas va más allá del sentimiento religioso. El 2 de febrero,

cuando se celebra la onomástica de la Candelaria, se trata de una fiesta principalmente religiosa. Por tal motivo, los actos se concentran en la Basílica, teniendo como punto más relevante la eucaristía oficiada por el obispo de la Diócesis Nivariense, Bernardo Álvarez, sin que se pudiera celebrar la tradicional

procesión de la imagen de la Virgen de Candelaria por la plaza, ante la presencia del viento y de una fina lluvia. El jueves, por el mismo motivo, se suspendió también la emotiva procesión de las Candelas.

No obstante, sí tuvo lugar ayer, de forma previa a la solemne misa, la procesión cívica

con las distintas autoridades, que partió desde el Ayuntamiento hasta el santuario portando el Pendón de la Villa Mariana.

En el trascurso de la eucaristía, el Obispo bendijo e hizo entrega de la medalla de la Misión Diocesana a la Virgen de Candelaria y, al finalizar, el

Orfeón La Paz de La Laguna hizo entrega de un pergamino y la medalla del centenario de la institución, que se conmemoró ayer, cuyo coro estuvo presente en la celebración. La Misa Candelaria Orfeón La Paz, una obra compuesta por el guatemalteco Rafael Estévez, fue estrenada en para la ocasión.

La procesión cívica estuvo encabezada por la alcaldesa, María Concepción Brito, y la Corporación municipal, acompañados por el alcalde de Teror, José Luis Báez, municipio hermanado con Candelaria, junto a la presidenta accidental del Parlamento de Canarias, Cristina Tavío; el presidente del Cabildo de Tenerife, Carlos Alonso, y varios consejeros insulares y diputados, senadores, cónsules, alcaldes y ediles de distintos ayuntamientos de Tenerife. El obispo



CARLOS ALONSO

Propone a la Virgen como presidenta honoraria del Cabildo

«Celebramos hoy la festividad de nuestra patrona, la Virgen de Candelaria. Un día muy especial para todos los tinerfeños y tinerfeñas, tanto los que viven aquí como los que desde cualquier punto del mundo siguen llevando esta tierra en sus corazones. Quiero compartir con todos ustedes una propuesta que ha ido conquistándose en estos días con una reflexión profunda y varios sentimientos enraizados en la identidad de la isla y sus gentes. Quiero proponer que nuestra Virgen de Candelaria sea nuestra presidenta honoraria del Cabildo, y que para ello, además, cambiemos el reglamento de distinciones y honores de la Corporación. Todo el que acierte Tenerife ha hecho dos cosas en su vida: sentarse un día absolutamente asombrado delante de su padre, Jesús, gigante y hermoso, y poseerse de rodillas delante de la madre de todas las islas en su templo de Candelaria, al lado de las almas», afirmó Carlos Alonso.

LA VIRGEN RECIBIÓ LA MEDALLA DE LA MISIÓN DIOCESANA Y LA DEL ORFEÓN LA PAZ, QUE LE DEDICÓ UNA OBRA MUSICAL, POR SU CENTENARIO

comenzó su homilía haciendo referencia a la presentación del cartel de la visita de la imagen de la Virgen de Candelaria a Santa Cruz y a La Laguna, que tuvo lugar recientemente. «Como es normal, cuando se presenta una obra de este tipo, hay opiniones para todos los gustos. Pero me llamó la atención que mucha gente, sobre todo en redes sociales, preguntara qué dónde estaba el niño. De eso se trata, que le pidamos a María que nos mues-

tre a Jesús para que lo conozcamos mejor. Ella lo trajo al mundo. Parecía que era un ser humano como otro cualquiera. Sin embargo, se trataba de la luz de las naciones. Cristo es la luz del mundo, María lo que hace es mostrárnoslo. Por eso, ese deseo de ver al niño debe ser un deseo del corazón, no meramente estético», indicó Álvarez.

Al hilo de esta introducción, el obispo expresó que también es necesario ir a su encuentro, como hizo Simeón. «Vemos aquí el dinamismo de la fe: ofrecimiento y acogida», refiriéndose al Evangelio proclamado de San Juan, el prelado señaló: «En las lecturas de hoy se pone de manifiesto que este niño que María lleva en sus brazos es el Salvador que Dios ofrece a todos los pueblos, que este Jesús es la luz para alumbrar a las naciones».



La bendición de las candelas se realizó en el interior de la Basílica. / MANUEL EXPÓSITO

La lluvia provocó que se suspendieran las Candelas

El Día, Candelaria

La lluvia imposibilitó anoche la procesión de Las Candelas, uno de los actos más emotivos de las fiestas litúrgicas en honor a la Virgen de Candelaria, la Patrona General de Canarias, que anoche reunió a cientos de fieles que participaron en la eucaristía.

Hoy, y si el tiempo lo permite, los principales actos comenzarán con la Procesión Cívica de traslado del Pendón de la Villa hasta la Basílica, a las 11:30 horas, y a las 12:00 horas empezará la solemne eucaristía, que presidirá monseñor Bernardo Álvarez Afonso, con la procesión posterior.

An abstract, expressive painting in a cubist style. It depicts a person, possibly a dancer or performer, in a dynamic pose. The figure is rendered with bold, thick brushstrokes in a palette of pinks, yellows, reds, and purples. The background is a mix of these colors, with some green and blue accents. The overall effect is one of movement and energy.

GRAN
Hotel

CARNIVAL DE CAIDELARIA

2018



16 DE FEBRERO
A 3 DE MARZO

GRAN Hotel CARNIVAL DE CANDELARIA 2018

FEBRERO
VIERNES 16

21.00 h. Hotel Catalonia Punta del Rey.
PRESENTACIÓN DE LAS CANDIDATAS A REINA DEL CARNAVAL.
GABY FERRER.
AGRUPACIÓN MUSICAL SALSABOR.
BALLET DE LOREN DÍAZ.
BATUCADA ALMAGEC.
COMPARSA TROPICANA.
Presenta: VÍCTOR BRITO.

VIERNES 23

21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
GALA DE ELECCIÓN DE LA REINA DEL CARNAVAL.
COMPARSA INFANTIL TROPICANA.
AGRUPACIÓN DE MAYORES ANTON GUANCHE.
BATUCADA ALMAGEC.
COMPARSA TROPICANA.
BALLETS DE LOREN DÍAZ, OFF TOPIC, DE ALICIA FARIÑA, ODALI, ARTANZ, CHIC & CHIC, COMPARSA LOS JOROPEROS Y LA CANTANTE TERE MELIÁN.
Presenta: GRACIA LÓPEZ Y FRAN PERAZA.
Dirige: JONATHAN BARROSO.

A continuación, Plaza de la Patrona de Canarias.
BAILE CON LAS ORQUESTAS REVELACIÓN, GUAYABA Y DJ SAMUEL MATCHLESS.



SÁBADO 24

12.00 h. Calle La Arena.
YINKANA CARNAVALERA.
Resolución de diversas pruebas para parejas disfrazadas mayores de 14 años.
Bases e inscripción previa en la Concejalía de Juventud.

18.00 h. Plaza del Centro Comercial Punta Larga.
CONCURSO INFANTIL DE DISFRACES.
SHOW INFANTIL "ARCOIRIS".
Organiza: Centro Comercial Punta Larga.
19.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

17º ENCUESTO REGIONAL DE MURGAS.
Con las murgas ganadoras en el apartado de interpretación de los concursos de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria.
Murga invitada: LOS BAMBONES.
Presenta: SERGIO DE LA ROSA.

A continuación, Plaza de la Patrona de Canarias.
DJ UBAY HDEZ.

DOMINGO 25

12.40 h. Plaza de Toros hasta la Plaza de la Patrona de Canarias.
"EL COSITO". DESFILE DE LOS CENTROS INFANTILES DE CANDELARIA.
Con la participación de la COMPARSA INFANTIL TROPICANA Y LAS ESCUELAS INFANTILES HIGO PICO, GUANCHITOS, INDALIN Y LOS MENCEYES.

13.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
FESTIVAL COREOGRÁFICO.
Con los grupos COMPARSA INFANTIL TROPICANA, MUGGELS, OFF TOPIC, ARTANZ, CHIC & CHIC, BALLET INFANTIL DE ALICIA FARIÑA, ESCUELA MUNICIPAL DE DANZA DE CANDELARIA, ODALI CLUB DEPORTIVO, EQUIPO LOLY PEREZ, TENERIFE DANCE PROJECT, COLEGIO VIRGEN DEL MAR, AZAHAR, GRUPOS DE LAURA Y ESTELA ZAREEN.
Presenta: VÍCTOR BRITO.

14.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
CARNIVAL DE DÍA.
14.00 a 19.00 h. ZONA DE HINCHABLES Y ANIMACIÓN PARA NIÑOS Y ADULTOS.
14.00 h. DJ UBAY HDEZ.
15.00 h. EL COMBO DOMINICANO DE GRAN CANARIA.
18.00 h. BATUCADA ALMAGEC.
18.30 h. ORQUESTA LOS IDEALES.
Presenta: VÍCTOR BRITO.

MARZO
VIERNES 2

21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
GALA DRAG PIBE VÍSTETE DE PIBA.
Consulta premios y bases en www.candelaria.es.
GRANDPA, JAVI MARTIN, DRAG ORGASMICA y otros Drag Queens y transformistas.
Presentan: MISS KALI MANN y ROBERTO FERRER.
Dirige: MARCELO KALI MANN y JONATHAN BARROSO.

A continuación, Plaza de la Patrona de Canarias.
BAILE CON LA ORQUESTA JOHNNY MAQUINARIA Y NERY SWING.

SÁBADO 3

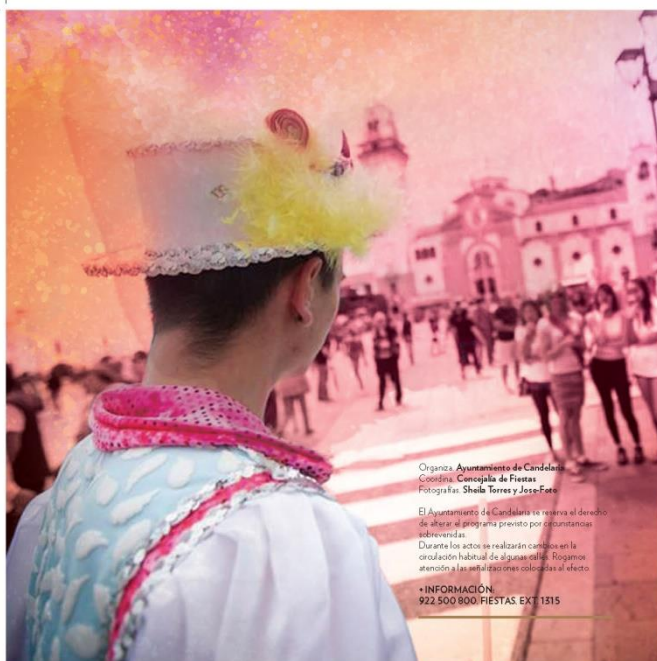
12.00 h. Calle La Arena.
EL IMPERIO ATACA.
Desfile de personajes de STAR WARS a cargo de la ASOCIACIÓN STORM TROOPER S/C.
Ven disfrazado a conocerlos y sacarte fotos con ellos.
Información: Concejalía de Juventud.

17.00 h. Desde Punta Larga hasta la Plaza de la Patrona de Canarias.
COSO DEL CARNAVAL.
Con la participación de la Reina, Damas y grupos del carnaval de Tenerife.

19.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
BAILE CON THE REGGAETON BAND, DJ QUIQUE SERRA Y LAS ORQUESTAS DE CANDELARIA COLUMBIA, ACAPULCO Y TENERIFE.

Candelaria
VIVE EL CARNAVAL





Organiza: Ayuntamiento de Candelaria
Coordina: Concejalía de Fiestas
Fotografía: Sheila Torres y Jose-Francisco
El Ayuntamiento de Candelaria se reserva el derecho de alterar el programa previsto por circunstancias imprevistas.
Durante los actos se realizarán cambios en la circulación habitual de algunas calles. Rogamos atención a las señalizaciones colocadas al efecto.
• INFORMACIÓN
922.500.800/FIESTAS EXT. 1315

NECESITAMOS EL Carnaval

Necesitamos unos días para reírnos, transformarnos, travestirnos y girar la realidad; un descanso para bromear, disfrazarnos, bailar y buscar una sacudida de emociones, procurando seguridad, respeto y control. Necesitamos el Carnaval para vivir un momento del año distinto. Esto no es nuevo. Desde hace siglos siempre fue así en nuestro entorno y en otras culturas del mundo, igualando la raza humana en la suerte de salirse de lo establecido, de manera excepcional.

En Candelaria existe el Carnaval desde tiempos distantes, más íntimo y tradicional antaño, masivo y enfático en la actualidad. Muchas son las personas y los grupos que lo han mimado desde siempre y a ellos quiero agradecerlos. Es un orgullo para el municipio la Comparsa Tropicana, segunda premio de interpretación y acústica de presentación este año; la Comparsa infantil Tropicana, potente y exquisita cantera, ejemplo de calidad en toda la isla; la Batucada Almágec, innovadores percutivos que se han ganado a pulso la admiración de todos y colectivos como Antón Guanche y los grupos coreográficos, que dedican un esfuerzo excepcional para sumarse a esta fiesta, además de otras personas anónimas que hacen un trabajo discreto.

La familia del Carnaval ya va por unos cuantos cientos de almas que en febrero sacan a la luz el esfuerzo artístico de todo un año, cantando, tocando, bailando y dando color a nuestras vidas por unas horas. A ellos solo podemos responder con apoyo que facilite su actividad, como hicimos con *La nave del Carnaval* para que definitivamente todos tengan un espacio digno donde ensayar, almacenar y trasnochar sus fantasías, sin molestar a vecinos y zanjando definitivamente un problema que ya duraba mucho. Los grupos del Carnaval han mejorado sus instalaciones, sus relaciones y su motivación, y eso ha sido logro de todos.

Necesitamos también el Carnaval para darle vida al municipio, promocionarlo, mover el comercio y crear empleo. De esto no solo disfrutamos los grupos, sino que dependen muchos trabajadores de distintos sectores como las tiendas de telas, disfraces y complementos, maquiladores y peluqueros, diseñadores, costureros, artesanos, músicos, cantantes, DJs, bailarines, coreógrafos, montores, directores, técnicos y montadores de sonido, iluminación, colocadores de sillas, presentadores, vigilantes, maquinistas y publicistas de imprentas, conductores de guaguas, grúas y taxis, panaderos, reparadores, camareros, fotógrafos, operadores de cámaras y personal de radio, televisión y prensa, agentes de viajes, ferreteros, instaladores de electricidad, auxiliares de extintores, montadores de escenarios, estructuras, vallas, grupos electrógenos y carpas, técnicos y un largo etcétera, sin olvidar la repercusión que tiene para los bares y restaurantes o los puestos de feriantes, cuyas familias viven de estos eventos.

Necesitamos el Carnaval para mostrar una Candelaria más viva que nunca, para que nuestra gente, que se desvela cada día, disfrute y se divierta, y para reírnos de nosotros mismos. Tienes en tus manos un programa de actos que lo persigue. La calle nos espera.

Mari Brito
ALCALDESA DE CADELARIA



FEBRERO VIERNES 16

21:00 h. Hotel Candelaria Punta del Rey
PRESENTACIÓN DE LAS CANDIDATAS A REINA DEL CARNAVAL.
GABY FERRER
AGRUPACIÓN MUSICAL SALSABOR
BALLETS DE LOREN DÍAZ
BATUCADA ALMAGEC
COMPARSAS TROPICANA.
Presenta: VÍCTOR BRITO.

VIERNES 23

21:00 h. Plaza de la Patrona de Canarias
GALA DE ELECCIÓN DE LA REINA DEL CARNAVAL.
COMPARSAS INFANTIL TROPICANA.
AGRUPACIÓN DE MAYORES ANTÓN GUANCHE.
BATUCADA ALMAGEC.
COMPARSAS TROPICANA.
BALLETS DE LOREN DÍAZ, OFF TOPIC, DE ALICIA FARÍÑA, ODALI ARTANZ, CHIC A CHIC, COMPARSAS LOS JOROPEROS Y LA CANTANTE TERE MELIÁN.
Presenta: GRACIA LÓPEZ Y FRAN PERAZA.
Dirige: JONATHAN BARROSO.

A continuación Plaza de la Patrona de Canarias.
BAILE CON LAS ORQUESTAS REVELACIÓN, GUAYABA Y DJ SAMUEL MATCHLESS.



Risstel
EXPÓSITO
RODRÍGUEZ
Diseñador: Silvio Basou.
Fantasía: Washingtonia.

Adriana
GONZÁLEZ
RODRÍGUEZ
Diseñadores: Sita Roussy y Naimi Acosta.
Fantasía: Extasis.

Neemi
GARCÍA
RODRÍGUEZ
Diseñador: Álvaro González.
Fantasía: Bajo el mismo sol.

Morilia
RODRÍGUEZ
MARRERO
Diseñador: Fran Romero.
Fantasía: Nunca digas nunca jamás.

Carolina
IZQUIERDO
VERA
Diseñadora: Zaira Díaz.
Fantasía: La Conquista.

SÁBADO 24

12.00 h. Calle La Arena.
YINKANA CARNAVALERA.
Resolución de diversas pruebas para parejas disfrazadas mayores de 14 años.
Bases e inscripción previa en la Concejalía de Juventud.

18.00 h. Plaza del Centro Comercial Punta Larga.
CONCURSO INFANTIL DE DISFRACES.
SHOW INFANTIL "ARCOIRIS".
Organiza: Centro Comercial Punta Larga.

19.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
17º ENCUESTO REGIONAL DE MURGAS.
Con las murgas ganadoras en el apartado de interpretación de los concursos de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria.
Murga invitada: LOS BAMBONES.
Presenta: SERGIO DE LA ROSA.
A continuación, Plaza de la Patrona de Canarias.
DJ UBAY HDEZ.

ENCUESTO REGIONAL DE Murgas

El Encuento Regional de Murgas es una idea original que el Ayuntamiento de Candelaria creó en 2002, logrando por primera vez en la historia que compartieran escenario (fuera de concurso) las murgas ganadoras del apartado de interpretación en los concursos del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria. A pesar de no pocas objeciones y reticencias en los inicios y de dificultades económicas más tarde, el Encuento se ha mantenido ininterrumpidamente y ha contado con el interés del público, de los medios de comunicación, que no han dejado nunca de cubrirlo con amplia repercusión y de los patrocinadores que lo han hecho posible. Hoy por hoy es el acto principal y señero del Carnaval de Candelaria.

La dinámica ha seguido inalterable desde su estreno, interpretando cada murga su entrada, pescacale, dos temas y despedida, alternándose por filas en orden inverso a los premios, de manera que comienza el tercero de Las Palmas y cierra el primero de Santa Cruz. Suele abrir el evento una murga que el Ayuntamiento libremente invita, entre las que han participado infantiles, femeninas, históricas, de otras islas y hasta una chivriga, sin olvidar la murga local ya desaparecida Los Sangrarios, al tiempo que se han hecho reconocimientos a grupos y personalidades del Carnaval.

Es tradicional la visita previa de los murgueros a la Basílica para entregar flores a la Patrona de Canarias, la fotografía conjunta en la escalinata de la Fuente y el intercambio de regalos y compañerismo tras el escenario, a pesar del enfrentamiento cómico en sus actuaciones.

Los datos de las 16 ediciones anteriores nos revelan que las murgas que más han participado son Serequenguenes y Bambones (ambas han asistido a 14 Encuentros y faltado a 2), seguidas en las filas canarias por Tripanones y Chandelitas (7 cada una) y en las chicheras por Diablos Locos (9) y Triqui Triques (7), además de haber participado estas 3 últimas como invitadas en una ocasión cada una. De las 96 murgas ganadoras que han pasado por el Encuento solo 3 han sido femeninas, Triquilonas (2014 y 2017) y Traviesas (2016) y otras 2 han actuado como invitadas, Marchiongas y Lady's Chandelitas.

El Encuento Regional de Murgas de Candelaria mantiene su trayectoria, ofreciendo una fiesta abierta y única, con la que no han podido algunos intentos de imitación, porque ofrece en una misma noche y en una plaza que es punto de unión para todos los canarios, EL MEJOR ESPECTÁCULO DE MURGAS DEL MUNDO. Larga vida.

DOMINGO 25

12.30 h. Plaza de Teror hasta la Plaza de la Patrona de Canarias.
"EL COSITO". DESFILE DE LOS CENTROS INFANTILES DE CANDELARIA.

Con la participación de la COMPARSA INFANTIL TROPICANA Y LAS ESCUELAS INFANTILES HIGO PICO, GUANCHITOS, INDALÍN Y LOS MENCEYES.

13.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
FESTIVAL COREOGRÁFICO.
Con los grupos COMPARSA INFANTIL TROPICANA, MUGGELS, OFF TOPIC, ARTANZ, CHIC & CHIC, BALLET INFANTIL DE ALICIA FARIÑA, ESCUELA MUNICIPAL DE DANZA DE CANDELARIA, ODALI CLUB DEPORTIVO, EQUIPO LOLY PÉREZ, TENERIFE DANCE PROJECT, COLEGIO VIRGEN DEL MAR, AZAHAR, GRUPOS DE LAURA Y ESTELA ZAREEN.
Presenta: VÍCTOR BRITO.

14.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
CARNAVAL DE DÍA.
14.00 a 19.00 h. ZONA DE HINCHABLES Y ANIMACIÓN PARA NIÑOS Y ADULTOS.
14.00 h. DJ UBAY HDEZ.
15.00 h. EL COMBO DOMINICANO DE GRAN CANARIA.
18.00 h. BATUCADA ALMAGEC.
18.30 h. ORQUESTA LOS IDEALES.
Presenta: VÍCTOR BRITO.



MARZO VIERNES 2

21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
GALA DRAG PIPE VISTETE DE PIBA.
Consulta premios y bases en www.candelaria.es.
GRANDPA, JAVI MARTÍN, DRAG ORGÁSMICA y otros Drag Queens y transformistas.
Presenta: MÉS KAUFMANN y ROBERTO HERRERA.
Dirigen: MARCELO KAUFMANN y JONATHAN BARROSO.

A continuación, Plaza de la Patrona de Canarias.
BAILE CON LA ORQUESTA JOHNNY MAQUINARIA Y NERY SWING.

SÁBADO 3

12.00 h. Calle La Arena.
EL IMPERIO ATACA.
Desfile de personajes de STAR WARS a cargo de la ASOCIACIÓN STORM TROOPERS ES.
Ven disfrutando a conocerlos y sacarte fotos con ellos.
Información: Concejalía de Juventud.

17.00 h. Avenida Marítima hasta la Plaza de la Patrona de Canarias.
COSO DEL CARNAVAL.
Con la participación de la Reina, Damas y grupos del Carnaval de Tenerife.

19.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
BAILE CON THE REGGAETON BAND, DJ QUIQUE SERRA Y LAS ORQUESTAS DE CANDELARIA COLUMBIA, ACAPULCO Y TENERIFE.

Candelaria VIVE EL CARNAVAL



COMPARSA INFANTIL TROPICANA

Coreógrafo: CARLOS GUSTAVO MORALES.
Director de batucada: JAVIER DARIAS.
Presidenta: NATALIA GONZÁLEZ.
Fantasía 2018: DÍA Y NOCHE AL RITMO DE TROPICANA INFANTIL.
Diseñador: JORGE GONZÁLEZ.



COMPARSA TROPICANA

Coreógrafo: LOREN DÍAZ.
Director musical: MOISES GONZÁLEZ.
Director de batucada: ÁNGEL TORRES.
Presidenta: JOSÉ BOLANOS.
Fantasía 2018: GUIMBARA.
Diseñador: JUAN CARLOS ARMAS.
Espectáculo: TROPICANA QUE NUNCA.



BATUCADA ALMAGEC

Director: ATCHEN CHINEA.
Presidente: ATCHEN CHINEA.
Fantasía 2018: LOS GUERREROS DE CALIPO.
Diseñador: ALMAGEC.
Espectáculo: EL RENACIMIENTO DE ALMAGEC.



AGRUPACIÓN DE MAYORES ANTÓN GUANCHE

Director: JUAN CARLOS GARCÍA.
Presidente: VICENTE PÉREZ.
Fantasía 2018: FUEGO Y CANDELA QUE ME ESTOY QUEMANDO.
Diseñadoras: MARÍA DE LOS ÁNGELES PADRÓN Y LILIANA ALONSO.

LA NAVE DEL CARNAVAL



Desde el pasado mes de octubre los colectivos del Carnaval del municipio cuentan con un espacio idóneo para su actividad. Se resuelve así una demanda histórica, ya que hasta el momento estos grupos iban sorteando locales durante el año, que en su mayoría no reúnan condiciones y en algunos casos, incluso generaban problemas de ruido y convivencia vecinal.

El Ayuntamiento ha alquilado una nave en el polígono industrial que, según necesidades, distribuido de mobiliario y equipo de acuerdo en la que además dispone de más de 350 m² de sala para eventos, también para la instrumentación y vestuario, y espacios para la realización de reuniones y talleres. La organización, mañana de mañana, la han gestionado los propios grupos, que irán adaptándose a la posibilidad de nuevos colectivos y usos. De esta manera, Candelaria cuenta con un nuevo espacio para la música, el baile y el Carnaval.



Se suprimirá la elección de la reina infantil y se mantiene la Gala Drag, que introdujo por primera vez el año pasado el anterior concejal de Fiestas, Juan Carlos Armas (CC)

El Carnaval de Candelaria se reduce a un largo fin de semana

NORBERTO CHUEB
Candelaria

Tras el éxito de la denominada Noche de los Sueños, que vino a sustituir a la tradicional Cabalgata de Reyes, la Concejalía de Fiestas del Ayuntamiento de Candelaria ya piensa en los actos del Carnaval, tradicionales también en el municipio, que en esta ocasión, para abaratar costos, quedará reducido a un largo fin de semana, desde el jueves 22 al domingo 25 de febrero.

También en Carnaval habrá variaciones con respecto a los actos organizados en los dos últimos años, período en el que la Concejalía estuvo en manos del diseñador y primer teniente de alcalde entonces, el nacionalista Juan Carlos Armas. Será en menor medida de los vividos el 5 de enero, cuando la cabalgata quedó reducida a un encuentro de los Reyes Magos y sus animales en el exterior del Ayuntamiento y un pequeño recorrido



LA GALA DRAG SE MANTIENE EN EL CARNAVAL DE CANDELARIA, Pese a ser una idea del exedil Juan Carlos Armas. DA

hasta la plaza de la Patrona, descartando la representación en el Pabellón de Punta Larga y la cabalgata hasta la plaza de la

Patrona. El resultado ha satisfecho a casi todo el mundo, menos a los comerciantes y restauradores de la rambla de Los Men-

ceyes. "Hay cosas que mejorar, pero mayoritariamente el cambio ha sido muy bien aceptado", comenta Manuel González,

actual concejal de Fiestas. Tras la salida de los nacionalistas del Gobierno local, y en concreto de Juan Carlos Armas de la Concejalía de Fiestas, los socialistas han querido reducir los costes en festejos, tanto desde la oficina de contrataciones, con contratos multimenuales de sonido e imagen, como a la hora de organizar nuevos eventos.

PLATOS FUERTES

Sin embargo, en contra de lo que algunos pensaban -tras suspenderse el festival de la canción-, el actual grupo de gobierno ha mantenido la Gala Drag que Juan Carlos Armas impulsó el año pasado, pese a que contó con escasa participación. La alcaldesa, Mari Brito, ha sido una de las principales valedoras en mantener en la programación esa gala, que sigue en el calendario junto a la elección de la reina adulta, el tradicional coso y el Encuentro Regional de Murgas, que volverá a ser el plato fuerte de unas fiestas que este año quedarán condensadas en cuatro días, y no en dos fines de semana como otros años.

La única supresión, con respecto al último año, será la Gala Infantil, un guino del grupo de gobierno a qui se puede, partido con quien desea sacar adelante los presupuestos, que ya pidió en el Pleno eliminar los concursos de belleza entre niños.

Candelaria toma el testigo con las murgas y el Pibe Vístete de Piba

El Encuentro de Murgas de Canarias se celebra el sábado, será gratis y se adelanta a las 19:30 horas. Al día siguiente, domingo, el festival drag.

Textos: El Día Foto: A.H.

Los estrenos del Carnaval de Candelaria Puntal del Rey ocupan días antes la elección de la reina del Carnaval de Candelaria que tendrá lugar el próximo viernes. El espectáculo se celebrará bajo la dirección de Jonathan Barroso y contará con las actuaciones de los grupos locales.

Al día siguiente, sábado 24, por la mañana, se realizará la 19ª cena carnavalesca en la calle La Arena. Ya por la tarde tomará el relevo el 1ºº Encuentro Regional de Murgas, que este año adelanta su hora de comienzo a las 19:30 horas. Abierta la murga invitada Los Bambones, que quedará en el punto nuevo en Santa Cruz, a las puertas de la final. Justo los de El Carnaval, actuarán los primeros premios de la competición de Santa Cruz de Tenerife, Matanzas, Santa Clara y N. Pico-N. Guo, así como los ganadores de Los Palmas de Gran Canaria, Suroeste, Comparsa, Murgas de Sargentes y Tropicales.



La alcaldesa, el concejal de Fiestas, la reina saliente y las cinco aspirantes adultas.

Jonathan Barroso se enfrenta a la dirección del Carnaval de Candelaria. El concejal de Fiestas, Jonathan Barroso, se enfrenta a la dirección del Carnaval de Candelaria. El concejal de Fiestas, Jonathan Barroso, se enfrenta a la dirección del Carnaval de Candelaria.

Roberto Santana. Cabe recordar que también el Encuentro de Murgas es gratuito. El domingo 25, como novedad, se realizará El Coso, con el desfile de los grupos infantiles de Candelaria desde la plaza de Terro hasta la plaza de la Patrona de Canarias, donde se llevará a cabo el Festival Cosográfico y el Carnaval de Día. Los actos de Día Carnal continuarán con la Gala Drag. Pibe Vístete de Piba es el que se encargará un espectáculo drag con el tradicional concurso Pibe Vístete de Piba, concurso humilde donde se enfrenta una elección con música o baile con tono de humor y crítica. El Carnaval comienza el sábado 1 de marzo, con el Imperio Ataca en la Calle La Arena, el Coso del Carnaval desde Punta Larga y el Baile.

Candelaria presenta a las candidatas a Reina en el hotel Punta del Rey

DIARIO DE AVISOS
Candelaria

Como no podía ser de otra manera, ya que el lema este año del Carnaval de Candelaria será Gran Hotel, el Catalonia Punta del Rey, el único establecimiento hotelero del municipio, acogerá esta noche la presentación de las cinco candidatas a

Reina del Carnaval de la Villa Marina. Marilía Rodríguez Marrero, Adriana González Rodríguez, Noemí García Rodríguez, Carolina Izquierdo Vera y Kristel Expósito Rodríguez conocerán en el transcurso del acto su orden de participación en la Gala de Elección de la Reina que tendrá lugar el viernes 23 en la plaza de la Patrona

de Canarias. Será el inicio del programa de actos que concluirá el sábado 3 de marzo con la Gala Drag.

El acto de presentación de las candidatas, que comenzará a las 21.00 horas, contará con las actuaciones de Gaby Ferrer, Agrupación Salsabor, Ballet de Loren Díaz, Almaged y la Comparsa Tropicana.



Candelaria estrena en febrero un Gran Hotel

●●● Candelaria dedicará el Carnaval al "Gran Hotel". Ayer lo presentó la alcaldesa, Mari Brito, con el autor del cartel de la fiesta, Israel Castro, y Jonathan Barroso, director de las galas. También acudió Marcelo Kaufman, que estará en Gala Drag. J.A.H.



Carnaval 2018

LOCAL da 43

Domingo, 11 de febrero de 2018

CANDELARIA

Candelaria se prepara para el Carnaval con la presentación de las candidatas

La Opinión

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Candelaria se prepara para vivir el Carnaval del Gran Hotel que comenzará con la presentación de candidatas a Reina del Carnaval en el Hotel Catalonia Punta del Rey el 16 de febrero, y cuyo protagonismo lo tendrán principalmente los grupos del Carnaval del municipio: Comparsa Tropicana, Comparsa Infantil Tropicana, y Batucada Almaged, la Agrupación Musical Antón Guanche y grupos coreográficos.

El viernes 23 de febrero, las cinco candidatas a Reina del Carnaval serán las protagonistas con sus fantasías en la Gala de elección de la Reina del Carnaval en la que, además, participarán varios grupos. El sábado 24 se realizará la yinkana en la calle La Arena, y por la tarde tomará el relevo el Encuentro Regional de Murgas que este año adelanta su hora de comienzo a las 19:30 horas con la Murga invitada Los Bambones y los premiados de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria.

La Princesa Leia 'contraataca' en el Carnaval de Candelaria

Las fiestas se celebran del 23 de este mes al 3 de marzo, destacando la Gala Drag, en esta ocasión solo como exhibición, y el XVII Encuentro Regional de Murgas

NORBERTO CHUEB
Candelaria

La Princesa Leia estará en el Carnaval de Candelaria, con el Imperio Contraataca, aunque no se trate de un alineamiento a favor de la figura de Star Wars para convertirla, al igual que la Virgen de Candelaria, en presidenta honoraria y perpetua de



CARTEL ANUNCIADOR DEL CARNAVAL DE CANDELARIA 2018. DA

Tenerife, iniciativa esta última que trasladará Carlos Alonso, con el silencio cómplice de sus socios socialistas, al próximo pleno de la Corporación insular, aunque la propia alcaldesa de Candelaria, la socialista Mari Brito, haya recordado que "España es un Estado aconfesional" y que "los problemas no tienen una solución divina".

Eso sí, en la presentación del cartel anunciador del Carnaval, tanto Mari Brito, como el concejal de Fiestas, Manuel González, dejaron claro que el acto del Imperio Contraataca, a celebrar el día 3 de marzo en la calle La Arena, estaba previsto antes de que saltara la campaña de Change.org a favor de Leia Organa en repuesta a la propuesta de Carlos Alonso con la

Patrona de Canarias.

Lo que ya está claro es que Candelaria tiene cartel de Carnaval, obra de Israel Castro, en la que ha querido vender "la vida, el color y el movimiento continuo que es el Carnaval". Jonathan Barroso dirigirá el día 23 la gala de elección de la reina, entre cinco candidatas, bajo el tema del Gran Hotel, y con Marcelo Kauffmann realizará, el viernes 2 de marzo, la Gala Drag, que se mantiene aunque este año será de exhibición, con ocho candidatos, pasando a celebrarse el concurso de Pibe vístete de piba, que hasta ahora se realizaba como una yinkana.

El gran encuentro de murgas será el día 24, a las siete y media de la tarde. Como novedad este año, en el que se suprime la Gala Infantil, es que habrá un Cosito el domingo día 25, desde la plaza de Terro hasta la plaza de la Patrona, dentro del Carnaval de Día, mientras el tradicional coso se celebrará el sábado 3 de marzo desde Punta Larga.

Bambones cantará su final en el Encuentro de Candelaria

●●● La alcaldesa confirmó la participación en el encuentro del 24 de febrero, junto a las ganadoras de Santa Cruz y Las Palmas.

H.G., Santa Cruz de Tenerife

La alcaldesa de Candelaria, Mari Brito, confirmó ayer a EL DÍA que Bambones abrirá el Encuentro Regional de Murgas de Canarias que se celebrará el sábado 24 de febrero en la plaza de la Basílica, después de que el director de la murga de El Cardonal, Primi Rodríguez, aceptara la invitación que le formuló la regidora ayer.

A falta de perfilar los detalles, los Bambones, que el pasado

miércoles quedaron en noveno puesto entre las 22 murgas de la fase de Santa Cruz, tendrán la oportunidad de interpretar los dos temas que habían reservado para la final, que se celebrará esta noche en el recinto ferial. De hecho, el propio Primi Rodríguez descartó que la murga fuera a guardar parte de su repertorio para otra edición.

Si ya la organización decidió que la entrada al Encuentro de Murgas de Candelaria fuera gratuita, otra de las novedades

que incorporará de cara a la edición 2018 es el adelanto del horario, pues está previsto a las 19:30 horas, para facilitar la presencia de público y facilitar que participantes e invitados puedan disfrutar de la velada.

La alcaldesa del Ayuntamiento de Candelaria confirmó que Televisión Española en Canarias volverá a retransmitir este espectáculo, que contará con las ganadoras de los apartados de Interpretación tanto en Santa Cruz como en Las Palmas.

CANDELARIA

La alerta por lluvias aplaza la Gala de elección del 'Gran Hotel'

→ Ante la alerta por lluvia decretada por el Gobierno de Canarias para hoy, el Ayuntamiento de Candelaria ha aplazado la Gala de Elección de la Reina del Carnaval *Gran Hotel* para el 2 de marzo, mientras que la Gala Drag se celebrará el 4 de marzo. Se mantiene para mañana el Encuentro Regional de Murgas ■

Candelaria

Abierto el plazo para inscribirse en 'Pibe vístete de Piba, Piba vístete de Pibe'

La Opinión

SANTA CRUZ DE TENERIFE

El Boletín Oficial de la Provincia (BOP) publicó ayer las bases del concurso *Pibe vístete de Piba, Piba vístete de Pibe 2018*. "Un evento en el que se elegirá la mejor intervención de humor, consistente en un monólogo de entre 3 y 5

minutos, que puede ser apoyado con base musical o coreografía, acompañado con disfraz, volviendo de esta manera a los orígenes del concurso" apunta la alcaldesa, María Concepción Brito.

El concejal de Fiestas, Manuel González, señala que se han establecido 3 premios: 300 euros, 200 euros y 100 euros.

Una sorpresa para Candelaria

Los Mamelucos y Los Nietos de Sary Mánchez guardan un as bajo la manga para el Encuentro de Murgas de Candelaria, que reunirá a las mejores de los dos concursos capitalinos el próximo sábado a los pies de la Patrona.

Los jefes de ambas formaciones ya se han puesto manos a la obra "para preparar una sorpresa" para los miles de espectadores que habrá este fin de semana en la traca final al año murguero. "Tenemos una música inédita, y la vamos a estrenar ese día", revela Airam Bazzocchi. Lo que no se sabe es cuán-



Rubén Pitu y Xerach. | LOT

do la incrustarán. En todo caso, su ánimo para improvisar y cambiar letras ya quedó de manifiesto en Las Palmas, donde retocaron el tema de la final casi a última hora.

Por lo pronto, es seguro que los Mamelucos y los Nietos no actuarán de forma consecutiva sobre el escenario candelariense. Abrirán Los Bambones, murga invitada y que nunca ha faltado a la cita con el Encuentro de la Villa Mariana; y les seguirán Los Trapasones, Ni Pico Ni Corto, Los Nietos de Sary Mánchez, Zeta Zetas, Los Serenquenes y Los Mamelucos. Retransmitirá la cita en directo La 2 de TVE.

DESDE LA CENTINELA

CANDELARIA

Aplazada la gala adulta del Carnaval

●●● Ante la alerta por lluvia por parte de la Dirección General de Seguridad y Emergencias del Gobierno de Canarias, el Ayuntamiento de Candelaria aplaza la gala de elección de la Reina del Carnaval para el 2 de marzo, mientras que la Gala Drag se celebrará el domingo 4 de marzo. Se mantienen para mañana la Yinkana Carnavallera, el Encuentro Regional de Murgas y los actos del domingo.

El Ayuntamiento abre el plazo para la participación de vehículos en el Coso

La Opinión
SANTA CRUZ DE TENERIFE

El Ayuntamiento de Candelaria ha abierto el plazo de inscripción para que los interesados puedan participar en el desfile con sus vehículos engalanados. La fiesta tendrá lugar el 3 de marzo y en ella podrán participar tanto personas como automóviles, por lo que se han determinado en cuenta una serie de requisitos para que todo discurra con la normalidad pertinente.

En lo que respecta a vehículos, el Consistorio informa de que la dimensión de estos debe estar comprendida entre los 12 metros de largo, 4,50 metros de alto y 2,55 metros de ancho, incluida la carga. Se permitirá que estos sean modificados en su estructura, mediante instalaciones desmontables y que soporten una carga en peso, tanto de personas como material. Por otro lado, se admitirá la participación de coches engalanados con una dimensión inferior a 10 metros de longitud (incluyendo elementos salientes) y cuyo alto y ancho no haya sido modificado. También de sidecar y similares.

El plazo de inscripción se establece hasta el próximo lunes.

CANDELARIA

Convocado el 'Pibe, vístete de piba-Piba, vístete de pibe'

El Día, Candelaria

Hasta el día 26 permanecerá abierto el plazo para inscribirse en el concurso "Pibe, vístete de piba-Piba, vístete de pibe" a través de la web www.candelaria.es cuya gala tendrá lugar el 2 de marzo en la plaza de la Patrona de Canarias, en el marco del Carnaval de Candelaria.

Se trata de elegir el mejor monólogo, apoyado o no con música o baile, con libertad temática y disfraz y un tiempo que deberá oscilar entre los tres y cinco minutos, lo que supone "volver a los orígenes del concurso", dijo la alcaldesa, María Concepción Brito.

En el momento de la inscripción deberán aportar un vídeo de muestra y habrá una preselección de los que optarán a los 300, 200 y 100 euros establecidos como premios.

Siete murgas desafían al mal tiempo para cantar hoy en la Villa

La Opinión
SANTA CRUZ DE TENERIFE

Siete murgas se citan hoy en Candelaria pese al mal tiempo. A partir de las 19:30 horas, el Ayuntamiento informa de que se realizará el XVII Encuentro Regional, que será retransmitido en directo por La 2 de TVE y cuya entrada es gratuita. Bambones, Trapasones, Ni Pico Ni Corto, Nietos de Sary Mánchez, Zeta Zetas, Serenquenes y Mamelucos son los participantes en esta edición.

Sobre el escenario de la Patrona de Canarias, las murgas ganadoras de los concursos de los carnavales de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria interpretarán sus mejores temas, además Los Bambones, grupo invitado, que este año se quedó fuera de la final en Tenerife y cantarán las canciones que visionaron en su momento. Por su lado, Mamelucos, primos de Santa Cruz, y Los Nietos de Sary Mánchez, segundo de Las Palmas de Gran Canaria, han preparado una actuación especial para este encuentro.

NOBEDITO CHILÉ
Candelaria

Candelaria abrió este fin de semana el Gran Hotel de su Carnaval 2018, que acabará esta noche con la segunda edición de la Gala Drag, uno de los pocos actos que introdujo Juan Carlos Armas y que se han mantenido en el calendario carnavalesco de la Villa Mariana.

El viernes, Adriana González Rodríguez, con el diseño Sedúcame, de Sito Rouvas y Nairomi Acosta, fue proclamada Reina del Carnaval de Candelaria 2018, en una gala que estuvo inspirada en la temática del Gran Hotel. La primera dama fue Kristel Expósito Rodríguez, con la fantasía Washingtonia, de Silvio Bausou, y la segunda dama, Noemí García Rodríguez, con Bajo el mismo sol, de Alexis González.

La tercera dama fue Carolina Izquierdo, que lució un diseño de Zara Díaz, La Conquistadora. Por último, el título de cuarta dama recayó en Marilía Rodríguez Marrero con Nunca digas nunca jamás, de Fran Romero, siendo solo cinco las candidatas presentadas.

En la obertura participaron los ballets de Loren Díaz, Off Topic, Chic & Chic, Alicia Fariña, Odali, la Comparsa Los Toropos, la cantante Tere Melián y la figuración estuvo a cargo de los grupos Adate y Sarantontón.

Los grupos del Carnaval de Candelaria, Comparsa Infantil Tropicana, Grupo de Mayores Antón Guanche, Batucada Almagre y Comparsa Tropicana, segundo premio de interpretación del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife, fueron los protagonistas del espectáculo. Además de Miss Kaufmann, quien recorrió a los asistentes la Gala Drag que tendrá lugar esta noche, a partir de las 21.00 horas, en el escenario de la plaza de la Patrona de Canarias.

El espectáculo del viernes estuvo dirigido por Jonathan Barroso y en él participaron más de 300 personas.

La jornada de ayer comenzó con una exhibición de los personajes de El Imperio Contraataca por la calle La Arena, con la princesa Leia entre ellos, de moda por haber sido propuesta por la plataforma *change.org* como presidenta honoraria y perpetua del Cabildo de Tenerife, en réplica al deseo expresado por su presidente, Carlos



Candelaria abre el 'Gran Hotel' de su Carnaval

Tras la Gala, el festival coreográfico y el Coso, el programa concluye hoy domingo con el Cosito, el Carnaval de Día, la Gala Drag y el concurso Pibe, vistete de Piba

Alonso, de conceder tal honor a la Virgen de Candelaria. También al mediodía se celebró en la plaza de la Patrona de Canarias el Festival Coreográfico, con la participación de los grupos Azahar, Muggels, Off Topic, Ballet Infantil de Alicia Fariña, Odali Club Deportivo, Artanz, Escuela Municipal de Danza de Candelaria, Grupos de Laura y Estela Zamen.

La jornada continuó con el Gran Coso desde la Avenida Marítima hasta la plaza de la Patrona, y terminó con un baile juvenil con música de dj's y una verbena con orquestas del municipio hasta las cinco de la madrugada, pese al viento y el

300

PERSONAS PARTICIPARON EN VERNES EN LA GALA, DIRIGIDA POR JONATHAN BARROSO, EN LA QUE ADRIANA GONZÁLEZ FUE ELEGIDA REINA DEL CARNAVAL

frio reinante, sin que apareciera la temida lluvia que en Candelaria al menos ha hecho una pausa este fin de semana y presumiblemente también hoy, cuando echa el cierre el Gran Hotel.

El Carnaval de Candelaria se cerrará con el desfile de los cen-



ADRIANA, ADRIANA GONZÁLEZ, REINA DEL CARNAVAL QUE YA ESTÁ EN LA CALLE. S. N.

tros infantiles en el denominado Cosito, que tomará la calle desde las 12.00 horas, realizando el recorrido desde la plaza de Teror hasta la de la Patrona de Canarias, como prólogo del Carnaval de Día, con la música de DJ Ubay Hdez, el Combo Domini-

cano de Gran Canaria, Batucada Almagre y Orquesta Revelación.

El punto final a lo podrá desde las nueve de la noche la Gala Drag y el concurso Pibe, vistete de Piba, todo ello, sobre el escenario de la plaza, y después, baile hasta la madrugada.

Carnaval | XVII Encuentro Regional de Murgas

Mamel's y Nietos dan sentido a Candelaria

La simbiosis entre los colectivos dirigidos por Xerach Casanova y Pitu Santana propician un magnífico, inolvidable e irrepetible colofón en la cita celebrada a los pies de la Basílica

Carlos García
CANDELARIA

Un final a pedir de boca. Ni el más ambicioso de los responsables del Encuentro Regional de Murgas hubiera elegido un broche tan perfecto para la decimoseptima edición vivida este pasado sábado. Un final para el recuerdo. Un epílogo que pareció casi planeado en profusa para la ocasión y que protagonizaron Mamel's, como guardián del concurso de Santa Cruz, y Los Nietos de Sany Manchón en su condición de invitados en el tema central de los de la Casa del Miedo.

Con la garantía de que interpretar de nuevo la final de Santa Cruz era sinónimo de éxito seguro, Mamel's fueron los encargados de cerrar la velada. Lo hicieron sonando y llegando con tanta o más potencia que en sus actuaciones anteriores, y también muy por encima de lo escuchado sobre el escenario de Candelaria las cuatro horas previas. En realidad su primer tema. En primera persona solo fue un aperitivo, ya que Mamel's (y Nietos) le dio una vuelta de tuerca a la ocasión con un menú de cinco temas. En medio del sano pique entre los directores Xerach Casanova y Pitu Santana, los chucheros pusieron en escena su Canción de ida y vuelta, un tema ya para el recuerdo. Luego, ambas formaciones se permitieron una licencia, la casi obligada contestación por parte de la totalidad.



En primer término, Pitu Santana y Xerach Casanova durante uno de sus temas del sábado. | JOSÉ GARCÍA

demás. Una réplica que ya de por sí tenía su chispa, pero que por estructura y contenido bajaba varios escalones respecto a la canción protagonista. Parecía extraño que no hubiera algo nuevo. Aunque lejos de quedarse ahí llegó el colofón a modo de despedida inédita. Una vez más que hubiera estado fuera de lugar en otro momento, pero el sábado se convirtió en la guinda de un encuentro único. Con un fondo musical de *Flamenco* final de El Dón, Mamel's y Nietos

rememorarán un canto a la unidad y amistad de los murgueros, aquella que precisamente ha nacido entre ellos en los últimos meses. El condimento perfecto para que la plaza disfrutara de un final memorable y se rindiera a una simbiosis que difícilmente se volvería repetit. Ni en Candelaria ni en ningún otro punto de la geografía murguera.

Quizá por lo esperado del final, o tal vez por la embriaguez del momento, lo cierto es que el resto del

Encuentro Regional quedó un tanto eclipsado. En parte también por la distribución de los grupos. Y quizá con este último tuvo que lidiar Mamel's, los primeros en cantar ante una plaza todavía algo fría. Los de Pitu Rodríguez se ganaron con su entrada, pero luego dieron la sensación de bajar algunos grados con estos dos temas que no pudieron cantar en la final. Entre las otras incógnitas, Ni Pico no le sentó con sus *Teorías* y El Jadrón, y aunque los fallos algo de las

tres, su mera presencia en Candelaria ya era tener "la fusión de un niño en la noche de Reyes" tal y como comentó su director Carlos Estevan. Se ganaron a la postre con su reversionado "Candelaria de corazón". Zeta-Zeta, por su parte, tiró de fuerza y sendos buenos temas para llegar con sus dos temas de la final (*La maldición* y *Los eruditos*) demostrar que su actual estatus no es casualidad.

Tropiezos, torceros en Las Palmas, demostraron ser capaces de cantar con potencia y seguridad en dos temas (los de su base), siendo el primero no se correspondía con lo que querían transmitir en su título (*For Toler*), mientras que el segundo, una buena idea sobre los incidentes, se quedó a medio camino de una coreografía dramatizada. Los Nietos, reservados desde para el momento crucial, también cantaron su base, a medio camino entre la rebu y la contienda, y la chispa de su particular *Muchos Dilechos*. Serenquén, también en su versión de clamaros, fue de menos (*Academia de murgueros*) a más (*Fuerzas del Carnaval*) y tuvo el plus de los puntitos de las por su director Javi Santana.

Nombres propios

Con Jossma Gámez, presidente de Trabaja fallido horas antes, en el recuerdo (a Carlos Estevan se le vio especialmente emocionado), y los homenajes a carnavalescos como los mameños Luis Maya El Mameño (Murguero del año para Radio Carnaval) y Manolo Peña (por su trayectoria y ser precursor del certamen), el Encuentro ganó aún más en emotividad. Pero todo quedará en un segundo plano con una simbiosis para el recuerdo.

El encuentro regional de murgas de Candelaria se ha convertido en un verdadero hermano gemelo murguero entre las islas de Gran Canaria y Tenerife. Aunque los primeros años, fueron complicados, ya que algunos querían llevar el pique entre islas al escenario y se vivieron momentos de tensión, hemos pasado a todo lo contrario. Hoy en día, los grancañarios se pueden levantar con toda tranquilidad en la Plaza de la Basílica de Candelaria y gritar sin ningún tipo de problema: *¡Soy canario!*

Además este año pasará a la historia con un tema, *Canción de ida y vuelta*, en el que Los Mameños y Los Nietos de Sany manchón se subieron al escenario del Recinto Ferial y al Parque de Santa Catalina para disfrutar de ambas murgas en un tema con la misma esencia pero preparado para cada lugar. Se trata de un trabajo que ha hecho las delicias tanto en Tenerife como en Gran Canaria, con un primer premio de Interpretación en Santa Cruz y un segundo premio en Las Palmas (quizás recordados de algo más).

Aunque no es la primera vez que una murga de Tenerife se sube al escenario de la final en el Parque de Santa Catalina. Ya en 2012, Las Marchiongas inter-

Candelaria is different



Grupo Mascarada

pretaron junto a Los Serenquén, pero el tema *Los Candelarios*, llevándose el primer premio de Interpretación y el Premio Tomás Pérez a la mejor letra del concurso de murgas de Las Palmas. Subir una murga tinerfeña en la isla de enfrente es sinónimo de premio.

En Candelaria se vivió la noche del pasado sábado el final de esta gran colaboración, en la que nos cantaron para despedirse unas estrofas de lo más melosas, apelando siempre a la unidad de nuestros islas. No sabemos si será el final de esta unión o solo un punto y seguido.

Candelaria quizás debe tr poco a poco, planeándose una apertura de este encuentro con temas un poco más allá de las dos capitales. Existen muy buenas murgas en Lanzarote, Fuerteventura o La Gomera. Así tendría más sentido el carácter regional del encuentro. Si ha actuado alguna murga de Llanzarote e incluso, una vez, desde

Cádiz, otro el Coro La Cañonera, en su homenaje al trío de las murgas en nuestra tierra canaria. Incluso podría servir de aliado para las islas como La Palma o El Hierro, que no tienen ninguna formación murguera consolidada.

Además este año vimos un lleno absoluto. Nadie se quiso mover hasta el final para disfrutar de dicho concurso y eso que el tiempo estuvo amagando con la suspensión o el aplazamiento. Pero al final dio una alegría y pudimos disfrutar de él, con mucho frío pero sin lluvia. Sabemos que la ubicación es la más representativa de este Carnaval candelario, pero vemos como este año el alero se quedó pequeño.

En Candelaria que ganaron las murgas y todos los aficionados a este género que podemos disfrutar de un espectáculo grandioso.

www.grupomascarada.com

FUNDADOR Y ADMINISTRADOR DE EMPRESA
HERRERA CANARIA DE INMOBILIARIA, S.A. (Sociedad Absoluta)

AL TUBOCIÓN CANARIAS, S.A. (Sociedad Absoluta)

EMPRESA CANARIA DE MONTAJES, S.L. (Sociedad Absoluta)

INMOBILIARIA DE AUTOMÓVILES CANARIAS, S.A. (Sociedad Absoluta)

VICARIO CANARIO DE DISTRIBUCIÓN DE TURISMO, S.L. (Sociedad Absoluta)

De conformidad con lo dispuesto en el art. 45 y 46 de la Ley 3/2004, de 3 de abril, sobre modificaciones estructurales de las Sociedades Mercantiles (en adelante, "L3/04") se hace público que el día 21 de febrero de 2018, el Socio Único de Hispano Canaria de Inmuebles, S.A. (Sociedad Absoluta), en virtud de la compra de acciones de la Junta General Extraordinaria y Universal de Sociedades, reunida en el domicilio social, ha aprobado la fusión por absorción por las sociedades Hispano Canaria de Inmuebles, S.A. (Sociedad Absoluta) de las sociedades Autonomía Canaria, S.A., Sociedad Canaria de Distribución de Turismo, S.L., Empresa Canaria de Montajes, S.L., e Inmobiliaria de Automóviles, Canarias S.A. (Sociedad Absoluta) sobre la base del proyecto común de fusión de fecha 20 de febrero de 2018. La fusión implica la transmisión en bloque del patrimonio de las Sociedades Absorbidas a la Sociedad Absorbente y la disolución en liquidación de las Sociedades Absorbidas, garantizando que continuará la actividad de las mismas. Habiéndose aprobado, además, los balances de fusión de todas las compañías, cerrados a 31 de diciembre de 2017.

A los efectos anteriores, se pone de manifiesto que a la presente fusión por absorción resulta de aplicación el procedimiento simplificado previsto en los Arts. 52.1 y 53.1 de la L3/04.

El acuerdo de fusión ha sido adoptado por las Áreas Administrativas del Proyecto de Fusión, acordado por los órganos de administración de las sociedades intervinientes en la fusión. De conformidad con lo dispuesto en el art. 43 de la L3/04, el acuerdo de fusión se ha adoptado en noventa y cinco (95) por ciento de las acciones de las sociedades que integran el grupo de fusión, así como el derecho que asiste a las acciones a oponerse a la fusión por absorción, con los efectos legalmente previstos en el artículo 44.1 de la L3/04, en el plazo de un mes a contar desde la fecha de publicación del último anuncio del acuerdo de fusión por absorción.

Santa Cruz de Tenerife, 23 de febrero de 2018.- Pedro Tricoteiro S.L. - Administrador Único Dña. Mireia Martín Sainza (D.N.I. 4411) de Hispano Canaria de Inmuebles, S.A. (Sociedad Absoluta), y de Autonomía de Canarias, S.A., Sociedad Canaria de Distribución de Turismo, S.L., e Inmobiliaria de Automóviles, Canarias S.A. (Sociedad Absoluta). Y Dña. Mireia Martín Sainza - Administrador Único - de Empresa Canaria de Montajes S.L. (Sociedad Absoluta).

Textos: @HGonor
Fotos: Montse Santos

La fusión de Mamelucos con Nietos de SaryMánchez hizo historia anoche en el XVII Encuentro de Murgas de Canarias en Candelaria, donde Bambones presentó una final que dejó sabor a poco y sobresalieron la actuación de Zeta Zetas, la expositiva musical de Serequenes y el segundo tema de la ONCE de Trapasones.

Anoche ganó la murga de Canarias: los SaryMamel's.

El encuentro vino marcado por el fallecimiento de Josema Gámez, presidente de Tráiles. También hubo una incidencia en la retransmisión y el propio director de RTVE en Canarias, Domingo Álvarez, pidió perdón cuando le iba a dar una mención.

Bambones (El Cardenal, 1982). Se esperaba mucho de ellos. Sin duda, mucho más de lo que hicieron anoche. Y es que su actuación se amañaba como una revancha, con el morbo de saber si con los temas que habían preparado para la final habrían plantado cara a Mamelucos, que ha cosechado un año histórico con Nietos. Y los de Primo Rodríguez solo hicieron certificar que así no es su primer año; por suerte para ellos, eligieron bien los temas de fase, reservados para final, no les habrían garantizado tal vez ni la novena plaza.

Protagonizaron una actuación que comenzó en el pasacalle, el inicio de "Yo estuve allí" y la despedida. El primer tema pierde la magia del trío en la segunda estrofa. El segundo, un tema "homaje" más propio para un concurso de poesía. Lo mejor, su "A la marcha bambones". Sin duda, han tenido mejores años.

Trapasones (Las Palmas, 2005). Regresaron a la final después de dos años en el desierto y tardaron cuatro en volver a Candelaria. Son la cara más amable de la murga que fundó Junior Alonso. Agradables hasta para el oído y con un nuevo director amable, Yeray Hernández "El Moch".

Soportando la ausencia de algunos componentes que no pudieron llegar a Los Rodeos, demostraron gran alarde musical. Hasta se les podía oír y se les entendía, mérito también de Xerach Casanova, director de Mamelucos y Timanguas.

"Got talent" fue un tema más ambicioso por el título que por contenido. Por un momento parecían dar cuenta con su extirpador Junior Alonso, a quien le reprochan que sea un "rotamurga", y ponen la otra cara de un murguero que siente sus colores: Tito Rosales, de Chandelas.

"Trapasones" resultó un tema mucho más rico en contenido,



Los Nietos de SaryMánchez y Mamelucos desbordaron de magia el Encuentro de Murgas de Canarias, en Candelaria.

Los SaryMamel's, un pedazo de murga

Mamel's y Nietos hicieron murga el espíritu del encuentro: unir dos orillas a ritmo de caja, bombo y platillo.

y no porque sea de un chicharro, Carlos Casanova. Una letra para disfrutar sobre la situación de los inmigrantes, denunciando a aquellos que viven ciegos ante situaciones concretas.

Sin duda, Trapasones ha dado un salto de gigante e hicieron vibrar. **NI PICO-NI CORTO** (El Toscal, 1977). Ayer firmaron su tercera participación en los diecisiete años de historia del Encuentro de Murgas. Dirigidos por Carlos Estévez, quien precisamente compartió muchos años con Chema Gámez en Tráiles, dedicaron su actuación a sus compañeros. Para Estévez era una velada especial. Era la primera vez que estaba en la mesa murguera de Canarias.

Tras un pasacalle que volvió a sonar mágico, "Pasando por las calles de El Toscal", interpretaron su "Tauría", un repaso por diferentes temas de actualidad con humor y más sátira. NI PICO parecía que tenían menos componentes que en otras

oportunidades, pero sonaban con fuerza y magia.

En "Los amigos de la jorja" ajustaron cuentas por las críticas por el número de componentes. Solo Carlos Estévez es media murga y es la columna vertebral que mantiene la tensión. Un maestro. NI PICO se reencuentra con los cantores y con Candelaria. Y eso es lo mejor. Y anoche volvió a la Villa "Chicharro de corazón", anoche, "Candelaria, de corazón".

Los Nietos de SaryMánchez (Telde, 2012). Los de Rubén Santana "El Pitu" desbordaron de magia el Encuentro. Muy numerosas. Y un pasacalle que enamora. Pitu es un pedazo de director. Engancha al público. Con espíritu murguero dijo que ellos iban a cantar sus temas, pero si algunas "aves de las galas del paraíso" se metían con ellos, amenazaban con volver.

Su primer tema, "La evolución", premio Crítico, obra de Raquel García, la cara b de Pedro Mengibar,

quien los dio a los Nietos su primer Crítico en 2017. Las voces, montaje de Jostin, del uno al diez acaparan una nota de quince.

Lo mejor de la letra, que los nietos se expresan con emotividad. El tema se viene arriba con una retahíla en plan homenaje a las mujeres deportistas. Tocan corazón.

Y siguen con un tributo por la evolución, predicando con el ejemplo. Enormes. Exponentes de la murga de Las Palmas que ha evolucionado.

Su segunda canción, "El payaso poseído", parecía un gaffeo Triqui. Apostaron por un humor más simple, y hasta visual, con algún toque a personajes, como al chicharro o Nacho Vidal. Gira al final para apostar por salir a la calle defendiendo nuestra tierra. Habían guardado la réplica a Mamelucos para el final.

Nietos, sin miedo a codearse con las mejores de Tenerife. Con ellos llegó la fiesta.

Zeta-Zetas (Santa Cruz, 2003).

Dirigidos por Javier Lemos, el segundo premio de Interpretación de Santa Cruz protagonizó una de las actuaciones más mágicas de cuantas se conocen.

No tuvo una presentación tan espectacular como la de 2017, pero Besay Perez fue mágico. Y su actuación expositiva puso la alfombra roja a una brillante intervención de la murga 3D.

Para abrir boca, "La radiografía", con un efecto especial acorde con la temática. Musculamiento, sensacional. Acabaron el primer tema muy arriba. Su segundo, "Los eruditos", una reivindicación de la evolución murguera. Con contenido, como el gusto a la solidaridad con el traje de tapas plásticas.

Zeta Zetas defendió que no deslumbran con efectos especiales, sino que sus letras tienen carga de profundidad. Pusieron amor y enamoraron al público. Otra vez.

Serequenes (Agüimes, 1981). Viendo a los de Javier Santana parecía que eran el primer premio de Presentación, por su fantasía elegante y llamativa.

Gracias al trabajo de Marcelo Estepán se hacen din. De los 17 años, en 15 oportunidades han estado en Candelaria. Hasta que triunfaron los Nietos, eran la referencia. Las dos son el Madrid Barça del concurso de Las Palmas.

De primer tema, "Academia de murgueros", una letra cajón de sastre. Desde referencias a la forma de hablar los canarios, hasta un homenaje a los profesores o a los murgueros. Suenan bien.

Su segundo tema, una expositiva elaboración de éxitos de Eurovisión. La ejecución, sensacional. Otra cosa es cuando traspasaron alguna referencia. Pero el final, una joya. Orgullo de murga.

Mamelucos (Santa Cruz, 1980). Se podrían engañar todos los tópicos para definir las actuaciones murgueras de los últimos tiempos y todavía el resumen quedaría por debajo de la plenitud mostrada ayer por los de Casa del Miedo.

Dirigidos por Xerach Casanova comenzaron con "En primera persona", una letra cercana y humana que ganó el Crítico y con la que demuestran que, aunque ellos este año son de otra galaxia, son humanos.

La especialidad de la casa, el musical de SaryMamel's. Una canción de ida y vuelta. Primero, Mamelucos, en un dueto con Nietos, da estopa a los canarios para acabar con un canto a Canarias.

Luego, segunda parte de la obra maestra de Abram Bazzocchi. Los Nietos hacen su canción con Mamelucos la respuesta. Al final, ¿quién son las murgas de Las Palmas o las de Tenerife?

Anoche ganó la murga de Canarias con la "maestría" de los SaryMamel's.



Serequenes destacaron con una fantasía elegante y llamativa, y su actuación fue una joya.



El mejor humor murguero de las Islas se reencuentra en Candelaria

Bambones aporta un plus de calidad a una cita que volvió a reunir a Mamelucos y Los Nietos de Sary Sánchez en el escenario; emotivo recuerdo para Chema, presidente de Trabas, fallecido ayer

A.C. NAFED
Candelaria

El Encuentro Regional de Murgas de Candelaria contó en esta edición con el aliciente de la participación de Los Bambones como formación invitada, que este año, por primera vez en su historia, se

quedó fuera de la final del Recto Fiestal, lo que permitió al público, tanto el que llenó las sillas de la plaza de la Patrona de Canarias como el que siguió la retransmisión de La 2 de TVE, conocer los dos temas que habían guardado para la final: *Yo estoy allí y tú no*, que conquistaron el respetable. La

cita murguera de la Villa Manana contó, como de costumbre, con la participación de las formaciones vencedoras en el Carnaval de las dos capitales canarias: Los Mamelucos y Serenqueneques, ahorrando un cartel que completaron Trapasones, Ni Pasa Ni Corta, Zeta-Zetas y Nietos de Sary Sánchez. Precisamente, la actuación de estos últimos en *Una canción de ida y vuelta*, compartiendo escenario con Los Mamelucos fue uno de los momentos más aplaudidos de la noche.

El Ayuntamiento de Candelaria dedicó este año su distinción a Manolo Peña, presidente de la sociedad Mamelú, por su trayectoria en el Carnaval, a quien le entregó un cuadro conmemorativo la alcaldesa Mari Irujo. Una hora antes de comenzar el encuentro, cumpliendo con la tradición, los murgas chicharreros y canarios, participaron en la obertura a la Virgen de Candelaria, Patrona de Canarias. Pero el momento más emotivo fue el principio del espectáculo con un sentido recuerdo a Chema, presidente de los Trabas, fallecido ayer mismo. El dolor de la murga a la que tanto quería quedó expresado por esta a través de las redes sociales: "Hoy, con lágrimas en los ojos, y el alma rota, tenemos una razón más para mirar al cielo. Hasta que nos vuelvamos a encontrar, Chema".



LA PLAZA DE LA PATRONA DE CANDELARIA VIVIÓ ANOCHÉ UN GRAN ESPECTÁCULO EN EL QUE LAS MURGAS TENERIFAS Y GRANCANARIAS DEMOSTRARON UN ALTO NIVEL. Foto: Ron-Roberto

Las mejores murgas del Carnaval de Canarias regresan a Candelaria

El Ayuntamiento confirma la participación de las agrupaciones grancanarias, tras los comentarios aparecidos en redes sociales

N. CHUEB
Candelaria

El XVII Encuentro Regional de Murgas de Canarias se celebrará este sábado, a las siete y media de la tarde -por petición de TVE, que lo ofrecerá en directo-, con la participación de las tres primeras murgas clasificadas en los carnavales de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria, más la presencia de Los Bambones, invitada tras no clasificarse para la final.

El Ayuntamiento de Candelaria ha confirmado la presencia de todas las murgas, incluidas las tres agrupaciones grancanarias,



LA PLAZA DE LA PATRONA VOLVERÁ A RECIBIR A LAS MEJORES MURGAS. DA

después de algunos comentarios aparecidos en redes sociales donde se hablaba de un plante de las mismas por las "condiciones infrahumanas" con que se las trata en Candelaria.

Desde el Ayuntamiento se han sorprendido de estos comentarios, ajenos a las propias murgas, porque tanto Serenqueneques como los Nietos de Sary Sánchez, los dos primeros clasificados, no han puesto objeción alguna y ya cuentan con los billetes para el traslado, mientras que se estaba en trato con la Federación de Murgas de Gran Canaria para contactar con los Trapasones, tercer clasificado. Lo único que ha ocurrido, señalan desde el Consistorio, es que la final fue el pasado viernes y ha habido menos tiempo para organizar el viaje.

El Carnaval de Candelaria comienza mañana con la elección de la Gala de la Reina y continuará el sábado con el encuentro de murgas, y el domingo con El Cosito y el Carnaval de Día, si las condiciones meteorológicas lo permiten. El fin de semana siguiente, días 2 y 3 de marzo, será la Gala Drag y el Gran Coso.



LA GALA DRAG SOBRESALTIÓ LA PARTICIPACIÓN Y LA CALIDAD CON RESPECTO AL AÑO ANTERIOR AL PASAR A SER UNA EXHIBICIÓN EN LUNAR DE UN CONCURSO. Andrés Gutiérrez

Candelaria se vistió de 'drag'

El éxito de la Gala, con una docena de participantes, no fue seguido por el 'Pibe vistete de Piba', que se suspendió al inscribirse solo uno

N. CHUEZ
Candelaria

Candelaria cerró el domingo el Carnaval del Gran Hotel con la segunda edición de la Gala Drag en la plaza de la Patrona de Canarias, que contó con una docena de participantes en exhibición y sin concurso. Un

éxito que se contraponía al fracaso del tradicional *Pibe vistete de Piba*, que pasaba de la calle al escenario central y que fue suspendido al inscribirse solo una persona.

Marcelo Kauffman, también director artístico, y Roberto Herrera fueron los presentadores de la Gala Drag, en la que participaron: Drag Orgásmica (ganadora del concurso del año pasado), Drag Eneas, Drag Aruba, Duo Drag Ioniqua, Miss Kaufmann, Drag Caelu, Drag Mulsiber, Drag Iou, Drag Shaniqua, Drag Quirón, Drag Foguen y Loly Star además del cantante Grandpa. El nivel de todos los participantes fue más que notable en un espectáculo sin concurso ni premios en metálico de por medio. Se buscaba sorpren-

der este año con la Gala Drag al pretender incluir el concurso *Pibe vistete de Piba-Piba vistete de Pibe*. Aunque finalmente se suspendió, el único concursante apuntado, Carlos Gustavo Morales, subió al escenario ataviado de rumbera con su propia plataforma (una pequeña butaca), megáfono en mano, reivindicando con humor el concurso que hace años era una seña de identidad del Carnaval de Candelaria, animando a los candelarios a participar y recibiendo el aplauso del público de la plaza de la Patrona de Canarias. El mismo domingo, Candelaria celebró también, con gran afluencia de público en el casco, El Cosito y el Carnaval de Día.

El área de Fiestas, que lleva ahora Manuel González, ha que-

rido darle un cariz más familiar a los carnavales del municipio, y, por ello, entre las novedades se incluyó el Cosito, desfile entre la plaza de Tenor y la plaza de la Patrona de Canarias, en el que participaron menores de los centros infantiles del municipio, quienes a su llegada pudieron disfrutar de castillos hinchables y del Carnaval de Día.

Además, a los centros participantes se les hizo entrega de cuentos y un reconocimiento por su intervención en esta iniciativa, que se pretende seguir fomentando y ampliando el próximo año. Tanto la alcaldesa, Mari Brito, como el concejal, agradecieron la implicación de los candelarios en su afán por hacer un Carnaval con personas y grupos del municipio.

sopadeganso

La plaza de la Patrona de Canarias acogió el domingo la segunda edición de la gala de transformistas, que, con una docena de participantes, puso el broche final al Carnaval 2018 de la Villa Mariana

Candelaria se consagra como la meca de las 'drags queen' tinerfeñas

Candelaria cerró el domingo su Carnaval 2018, dedicado al Gran Hotel, con la segunda edición de la Gala Drag, en la plaza de la Patrona de Canarias, que contó con una docena de parti-

cipantes. Marcelo Kauffman, también director artístico, y Roberto Herrera fueron los presentadores del espectáculo, en el que participaron Drag Orgásmica (ganadora del concurso

del año pasado), Drag Eneas, Drag Aruba, Duo Drag Ioniqua, Miss Kaufmann, Drag Caelu, Drag Mulsiber, Drag Iou, Drag Shaniqua, Drag Quirón, Drag Foguen y Loly Star, además del

cantante Grandpa. El nivel de todos los participantes resultó más que notable, teniendo en cuenta que esta edición era en la modalidad de exhibición, sin concurso ni premios en metá-

lico de por medio. El *lunar* del Carnaval candelario fue este año el concurso *Pibe vistete de Piba-Piba vistete de Pibe*, que se tuvo que suspender porque solo se presentó un concursante.



Foto: Andrés Gutiérrez



El Carnaval sigue aún vivo en el sur de la Isla

Candelaria y Granadilla celebraron ayer distintos actos de la fiesta, que todavía esta semana continuará en algunos puntos de la comarca

DIARIO DE AVISOS
Santa Cruz de Tenerife

Candelaria y Granadilla son solo dos de los municipios que ayer celebraron actos carnavalescos en el sur de Tenerife. En el municipio mariano, durante la mañana tuvo lugar el Cósido del

Carnaval de Candelaria, realizando el recorrido desde la plaza de Teniente hasta la de la Patrona de Canarias, con la participación de la Comparsa Infantil Tropicana y las escuelas infantiles Higo Pico, Guanchitos, Idalín y los Menceyes. En torno a las 12.30 horas, la plaza de la Patrona de

Canarias se convirtió en escenario del Carnaval de Día, en el que grandes y pequeños disfrutaron de lo lindo.

El Carnaval de Día también fue protagonista en Granadilla, concretamente en El Médano, donde miles de personas se dieron cita para disfrutar de la

fiesta. Allí, entre las 11.00 y hasta pasadas las 22.00 horas, subieron al escenario de la plaza de El Médano Pepe Benavente, Isidél, El Morrocho o Edwin Rivera. También hubo espacio para los grupos del municipio, como las murgas PK2, Las Noveleras, Los Retorridos y Hebejados. De igual modo, se celebró el tradicional entierro de La Sardina con el cortejo de Las Doloridas, que fue acompañado por muchas mascaritas.



EL MEDIO DÍA EN Candelaria vivieron ayer su Carnaval de Día, donde miles de personas, grandes y pequeños, disfrutaron de la fiesta en una jornada soleada. DA

30 LOCAL
Tenerife, 2 de marzo de 2020



LAS CINCO CANDIDATAS QUE SE PRESENTARÁN A REINAS EN EL CARNAVAL GRAN HOTEL DE CANDELARIA. DA

Candelaria, Los Gigantes y Granadilla de Abona eligen a sus reinas del Carnaval

Arona presentó ayer a sus candidatas a las galas de la próxima semana y todos los actos quedan supeditados a la meteorología

N. QUEB
Santa Cruz de Tenerife

Pendientes de la meteorología, varios municipios del Sur celebran este fin de semana diferentes actos de Carnaval, como hizo Arona, con la presentación de las candidatas a reinas, que tuvo lugar en el Auditorio, al estar pendiente aún de terminar el escenario, y hoy en Candelaria, Granadilla y Los Gigantes (Santiago del Teide) tendrá lugar la elección de sus reinas.

Aunque el Carnaval de Los Cristianos ya disfrutará este fin de semana de diferentes actos, como mañana, con la Fiesta del Peluquín, la Cabalgata anuncia y el homenaje a la conquista Bili's venezolana, la elección de sus reinas será la próxima semana, los días 6, 7 y 8, con las galas de la de los mayores, la infantil y la adulta, respectivamente. Hay que recordar que el Carnaval Internacional de Los Cristianos terminará el día 12

con el Entierro de la Sardina. Candelaria celebra esta noche la Gala del Carnaval donde será elegida la Reina y su corte de honor entre las cinco aspirantes que lucirán sus fantasías, auténticas obras de arte con sello propio de cada diseñador. Las aspirantes son Noemí García, Carlina Inguendo, Adriana González, Marilín Rodríguez y Kristel Expósito.

La cita, dirigida por Jonathan Barroso, dará comienzo a las 21.00 horas en el escenario ubicado en la plaza de La Patrona de Canarias, con una obertura propia de grandes espectáculos. La plaza Illeganilla de Los Gigantes acogerá también hoy, a la misma hora, la elección de la Reina adulta del Carnaval de Los Gigantes, que este año tiene como lema principal *Un Mundo de Fantasía*. En esta edición son cuatro las aspirantes al título de las carnestolendas. Las jóvenes son: Joselyn González González, Ingrid Hernández Llanos, Clau-

dia Jiménez Méndez y Noelia García Evara.

Granadilla de Abona tiene previsto celebrar su gala también esta noche, a las nueve, en el Parque de Los Hinojos, siempre y cuando las condiciones meteorológicas lo permitan, así como el Cósido Apoteosis, mañana, y el Carnaval de Día, el domingo. Son cinco las aspirantes al título: María de los Angeles Domínguez de Vera, Paula Berbenecourt Rodríguez, Corina Torres Regalado, María José Delgado Martín y Beatriz Álvarez Herrera.

La Concejalía de Cultura de Granadilla, que dirige Eudita Mendoza, que tuvo que aplazar el pasado viernes esta celebración ante la alerta por lluvias, ultima los preparativos para esta noche, en la que el público asistente, además de disfrutar del colorido y el ritmo de los colectivos del municipio, podrá ver la actuación musical del artista Neo Pinto, así como a los grupos carnavalescos del municipio.

CARNAVAL

Candelaria celebra su coso esta tarde

El Día, Candelaria

El Carnaval de Candelaria celebra actos desde las 12:00 hasta la madrugada. El Imperio Ataca, un desfile de personajes de "Star wars", a cargo de la Asociación Storm Trooper, ocupará la calle La Arena dispuestos a fotografiarse junto a sus personajes favoritos.

También a las 12:00 horas, en la plaza de La Patrona tendrá lugar el Festival Coreográfico, en el que participarán los grupos Grupo Azahar, Muggels, Off Topic, Ballet Infantil de Alicia Fariña, Odali Club Deportivo, Artanz, Escuela Municipal de Danza de Candelaria, Grupos de Laura y Estela Zareen.

A partir de las 17:00 horas se celebrará el Coso del Carnaval desde la avenida Marítima y hasta la plaza de La Patrona.

Candelaria

El Carnaval del Gran Hotel sale hoy a la calle con el Festival Coreográfico y el Coso

La Opinión

SANTA CRUZ DE TENERIFE

El Carnaval de Candelaria sale hoy a la calle, a partir de las 12:00 horas y hasta altas horas de la madrugada, con actividades y diversión para toda la familia. Así, a las 12:00 horas, en la plaza de La Patrona de Canarias tendrá lugar el Festival Coreográfico, en el que participarán los grupos: Grupo Azahar, Muggels, Off Topic, Ballet Infantil de Alicia Fariña, Odali Club Deportivo, Artanz, Escuela Municipal de Danza de Candelaria, Grupos de Laura y Estela Zareen.

El Imperio Ataca congregará a cuantos lo deseen en la calle La Arena. Se trata de un desfile de personajes de *Star Wars* a cargo de la Asociación Storm Trooper S/C. En esta actividad, menores y adultos podrán fotografiarse junto a sus personajes favoritos.

A partir de las 17:00 horas se celebrará el Coso Del Carnaval. A lo largo de la avenida Marítima y hasta la plaza de La Patrona de Canarias discurrirá todo un recital de grupos del Carnaval de Tenerife, presidido por la Reina del Carnaval de Candelaria y su Corte de honor.

Disimulados comienza en mayo a ensayar

●●●● La murga infantil Disimulados es un proyecto que se ideó por primera vez hace seis años y que ahora se retoma con el objetivo de iniciar en mayo los ensayos. Su reto principal es salir a la calle, tanto en Candelaria, donde se constituyó y reciben el mayor apoyo, como en el resto de la Isla, sin descartar poder llegar a participar en el concurso de murgas infantiles de Santa Cruz. El grupo fundacional ya trabaja en los preparativos, tanto en el equipo de letras como en otros detalles, con la vista puesta a arrancar en mayo con el montaje del repertorio para 2019./A.H.



Candelaria



LOT

El Carnaval sale a la calle

Las calles de Candelaria volvieron a llenarse de ritmo, color y diversión, tal y como se puede ver en las imágenes que se encuentran sobre estas líneas. Tras la celebración el sábado del Coso, le tocó el turno a los más pequeños de la casa. El Cosito partió desde la plaza de Teror hacia la plaza de La Patrona de Canarias ante la atenta mirada del público asistente. Además, estuvieron presentes la comparsa Infantil Tropicana y las escuelas infantiles Higo Pico, Guanchitos, Idalín y los Menceyes. Ya a las 12:30, la plaza de La Patrona de Canarias se convirtió en escenario del Carnaval de Día, donde los menores y adultos pudieron disfrutar de una zona de hinchables, animación y baile.

Reverso

***Concejalía de Cultura
Ayuntamiento de Candelaria***

*Programación mensual
Publicidad y comunicación*

Marzo

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS MARZO 2018

Espacio TEA

Jueves 8. 19.00

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN OBSCURE DE RUBÉN PLANSENCIA

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Lunes a viernes. 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Sábados. 9.00 a 13.00 h.

Hasta el 8 de abril.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.

Bibliotecas vivas

Viernes 9. 19.30

ÓPERA EN RUTA.

Biblioteca de La Villa.

Charla informativa sobre la temporada de ópera 2018 del Auditorio de Tenerife, en especial sobre la representación de Don Carlo, de Giuseppe Verdi. Descuento en entradas.

Actividad infantil

Sábado 10. 11.00

TALLER LA FLOR DE LA IGUALDAD.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

LA GUINDA EVENTOS.

Música

Miércoles 14. 9.30

CONCIERTO DIDÁCTICO DE LA BANDA DE MÚSICA DEL MANDO MILITAR DE CANARIAS.

Zona Joven Punta Larga.

Para alumnos del IES Punta Larga.

Coordina: IES Punta Larga.

Taller

Viernes 16 a domingo 18. 10.00

TALLER GOSPEL.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

A cargo de Ezequiel Barrios y Diego Expósito.

Precio, horarios e inscripción: gospeltenerife@gmail.com o 650178104.

Coordina: Naturally Gospel y Star D Choir.

Música

Viernes 16. 20.00

RECITAL DE MÚSICA ROMÁNTICA Y BOLEROS.

Zona Joven Punta Larga.

ALBERTO ACUÑA y ANAGA 4.

Fiestas

Viernes 16 a domingo 18.

FIESTAS DE SAN JOSÉ EN BARRANCO HONDO.

Sábado 17. 35º Romería de San José.

Consultar programa específico.

Microrrelato

Miércoles 21.

TALLER DE MICRORRELATOS "CONTRARRELOJ".

IES Santa Ana.

IMPARTIDO POR GABRIEL MALDONADO.

Concursos

Martes 20. 10.30

PRESENTACIÓN DE LA CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS AL ARTE 2018.

Salón de Plenos del Ayuntamiento.

Concursos de pintura, creación literaria, composición musical para banda y grupo de cámara.

Bibliotecas vivas

Jueves 22. 19.30

JUEVES LITERARIOS.

Biblioteca de La Villa.

Con los autores CORIOLANO GONZÁLEZ, MARÍA TERESA DE VEGA, BELÉN VALIENTE y la actuación musical de ALBERTO CAÑETE.

Bibliotecas vivas

Viernes 23. 17.30

CONTANDO "ATRAPACUENTOS".

Biblioteca de Igueste.

Narradora SAMANTHA MORENO.

Actividad infantil

Sábado 24. 11.00 y 12.00

BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Para bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).

Música

Sábado 24. 19.00

3er ENCUENTRO DE MÚSICA SACRA.

Basílica de Candelaria.

Con los coros CASA DE VENEZUELA, GAUDIUM CORDIS, VILLA DE CANDELARIA Y LA ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS.

BIBLIOTECAS VIVAS

Actividades infantiles

PUNTA LARGA. Jueves 15 y miércoles 28.

IGUESTE. Miércoles 7 y viernes 16. Y el martes 27, tarde de juegos.

ARAYA. Viernes 16 y 23.

BARRANCO HONDO. Jueves 22.

LAS CALETILLAS. Viernes 2 y 23.

LAS CUEVECITAS. Días 1, 6, 14, 20 y 27. Cine: 2 y 16. Juegos tradicionales todos los lunes.

MALPAÍS. Días, 7, 13, 21 y 28. Cine: 9 y 23. Juegos tradicionales todos los lunes.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 3 clubes en distintos idiomas.

Español: "La insoportable levedad del ser" de Milan Kundera. Jueves 22. 18.00 h.

Inglés: todos los martes. 17.00 h.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

Reverso

Agenda

Ayuntamiento de Candelaria

Marzo 2018



Jueves 15

5ª Jornada de Turismo y Comercio, SICTED 2018



Bibliotecas vivas

ACTIVIDADES INFANTILES

Barranco Hondo	Días 2, 12, 16, 22 y 28. Cine: viernes 30.
Igueste	Miércoles 7 y viernes 16. Martes 27, tarde de juegos.
Araña	Viernes 16 y 23.
Las Caletillas	Viernes 2 y 23.
Punta Larga	Jueves 15 y miércoles 28.
Las Cuevecitas	Días 1, 6, 14, 20 y 27. Cine: 2 y 16. Juegos tradicionales todos los lunes.
Malpais	Días 7, 13, 21 y 28. Cine: 9 y 23. Juegos tradicionales todos los lunes.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 3 clubes en distintos idiomas.

Inglés: Todos los martes. 17.00 h.

Francés: Todos los miércoles. 17.00 h.

Español: "La insoportable levedad del ser" de Milan Kundera. Jueves 22. 18.00 h.

CINE EN VERSIÓN ORIGINAL

Coordina: Clubes de lectura.

Información de títulos, horarios y lugares en Biblioteca de La Villa.

Educación



Ayuntamiento de Candelaria

IIª EDICIÓN CONCURSO DE FOTOGRAFÍA EDUCATIVA

IIIª EDICIÓN DEL CONCURSO DE MICRORRELATOS

2018




Zona Joven

MARZO EN ZONA JOVEN PUNTA LARGA

PROGRAMACIÓN POR EL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Lunes 5 a viernes 9. 18.00 h.
INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN "LA CONQUISTA DE LOS DERECHOS DE LAS MUJERES A LO LARGO DE LA HISTORIA".
La importancia de los logros alcanzados en el derecho de las mujeres.

Martes 6. 17.30 h.
TALLER DE MICROMACHISMO VIVIMOS EN UNA SOCIEDAD SIN MACHISMO?

Impartido por la FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES DE MUJERES ARENA Y LAURISILVA. Financiado por Estrategia "Tenerife Violeta" del Cabildo de Tenerife.

Martes 6 y 20. 18.00 h.
CICLO DE CINE: LA MUJER.
Proyecciones: Mad Max: Furia en la Carretera (6) y Brave (20).

Miércoles 7. 18.00 h.
EN BUSQUEDA DE LA IGUALDAD.
Busqueda del tesoro con premios a los 3 equipos ganadores. Coordina: ALUMNADO DEL IES PUNTA LARGA.

Jueves 8. 18.00 h.
TEATRO: SISTEMA AMANTÍSIMO.
COMPANIA TRIBU TEATRO, que tratará las creencias y aptitudes aprendidas en el círculo familiar, social, económico y cultural, sobre los roles femeninos y masculinos.

Viernes 9. 17.00 h.
TALLER DE COCINA RÁPIDA "MUJER ACTUAL".
Menú: Ensalada tibia de queso de cabra, manzanas y nueces, flanes salados, bolitas de coco y zanahoria y bolitas suecas de avena y chocolate. Impartido por la cocinera RUTH HERNÁNDEZ.

PROGRAMACIÓN HABITUAL

Jueves 1. 18.00 h.

TORNEO DE PALADINS.

Videojuego basado en equipos con elementos de estrategia y personajes personalizados.

Miércoles 7. 18.00 h.

INAUGURACIÓN DEL CERTAMEN FOTOGRAFICO "CARNAVAL SALUDABLE" 18.

Concurso entre jóvenes de 16 a 30 años para fomentar estilos de vida saludable en el transcurso del Carnaval 2018.

Coordina: Juventud y Servicios Sociales, Igualdad y Sanidad.

Lunes 12 a viernes 16. 18.00 h.

SEMANA MULTIMEDIA.

Dedicada a "Juegos interactivos": Wii Baile (12), Karaoke (13), Play 4 (14).

Torneo de PC Heartstone (15) y Twister (16).

Jueves 15. 18.00 h.

ENTREGA DE PREMIOS DEL CERTAMEN FOTOGRAFICO "CARNAVAL SALUDABLE" 2018.

Viernes 16. 19.30 h.

CHARLA INFORMATIVA SOBRE EDUCACIÓN ADULTA DEL CEPA DE GÓMAR.

Programa "Resetéate" de formación joven.

Sábado 17. 9.30 h.

GDG KIDS TENERIFE 2018.

Taller dirigido a niños y jóvenes de 8 a 14 años, para

aprender a desarrollar una APP o videojuegos para sus teléfonos móviles o tablets. Plazas limitadas.

Coordina: Juventud, GDG Tenerife, Fundación General Universidad de La Laguna y ULL.

Lunes 19. 18.00 h.

JUEGOS DE MESA.

Miércoles 20 y viernes 23. 18.00 h.

TALLER DJ IMPARTIDO POR DJ NICK YOSS.

Programa "Resetéate" de formación joven.

Jueves 22. 18.00 h.

PROGRAMA "LA TALLERÍA: PONTE GUAPA".

Aprende a ser tu mejor aliado/a.

Impartido por MONICA VALLADARES.

Lunes 26. 18.00 h.

EJERCITA TU MENTE: AJEDREZ, STOP, ETC.

Martes 27 y miércoles 28. 17.00 h.

FERIA JUVENIL.

Jornadas de puertas abiertas de "Zona Joven": talleres, cine, exposiciones, baile, música, nuevas tecnologías, etc.

Actividades dirigidas a jóvenes de 14 a 30 años. Plazas limitadas. Infórmate e insíbete en Juventud. juvecanilcandelaria.es y zonajovenilcandelaria.es.



Participación Ciudadana

Próximas reuniones de las Mesas Comunitarias

Barranco Hondo.

6 de marzo. 18.00 h.
Centro Cultural "Cho Morrocuyo".

Igueste.

7 de marzo. 18.00 h.
Espacio Cultural Multifuncional Porfirio Torres Cruz.

Empleo y Desarrollo Local

PROGRAMA "IMPLÍCATE 2018" Formación y búsqueda de empleo.

Si tienes entre 18 y 30 años, llevas más de 1 año desempleado o no has finalizado la ESO, te ofrecemos formación y te ayudamos en la búsqueda de empleo.

+ Info: Agencia de Empleo y Desarrollo Local. 922 500 800 Ext. 1381.

...y en abril

FERIA DEL LIBRO 2018

Sábado 7 y domingo 8 de abril.

10.00 a 20.00 h. Calle La Arena. Librerías, autores, talleres y eventos.



día happy

Sábado 14 de abril 2018

Abierto plazo de inscripción para comerciantes.
+ Info: Comercio Candelaria

Formación		Carnaval		Juegos escolares		Carnaval	
WORKSHOP FORMATIVO DIRIGIDO A LOS ARTESANOS DE LOS CENTROS ALFAREROS DE TENERIFE. Centro Alfaro Casa Las Miquelas. Lunes y martes, 9.00 a 14.00 h. A cargo de ALBERTO OCHOA. Hasta el 22 de marzo.		CARNAVAL DE CANDELARIA Viernes, 2 de marzo. 21.00 h. Gala de elección de la Reina del Carnaval. Sábado, 3 de marzo. 17.00 h. Cose del Carnaval. 19.00 h. Baile. Domingo, 4 de marzo. 2.30 h. Carnaval de Día. 21.00 h. Gala Drag Race vistete de Piba.		CONCENTRACIÓN DE FRONTENIS. Sábado 3 9.30 Frontón municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías benjamín y alevín.		EL IMPERIO ATACA. Sábado 3 12.00 Calle La Arena. Desfile de personajes de STAR WARS a cargo de la ASOCIACIÓN STORM TROOPER S.C. Ven distraído a conocerlos y sacarte fotos con ellos.	
Día Internacional de la Mujer ACTO DE HOMENAJE A LAS MUJERES DE CANDELARIA. Miércoles 7, 19.00 h. Salón de Plenos. ACTIVIDAD INFANTIL "TRIVIAL VIOLETA". Jueves 8, 17.00 h. Plaza de Teror. 6 a 14 años. A cargo de PFAE GJ CANDANIMIZA 2		Habla canaria PRESENTACIÓN DEL DICCIONARIO ABREVIADO DE ANTIGUAS VOCES CANARIAS, ESTUDIO ETNOHISTÓRICO Y LINGÜÍSTICO. Viernes 9 19.00 Centro Alfaro Casa Las Miquelas. Autor F. PABLO DELUCA.		Bibliotecas vivas CHARLA INFORMATIVA OPERA EN RUTA. Viernes 9 19.30 Biblioteca de La Villa. Obra Don Carlo, de Giuseppe Verdi, dentro de la temporada de ópera 2018 del Auditorio de Tenerife.		Medio ambiente CAMPAÑA EN CONTRA DEL USO DE BOLSAS DE PLÁSTICO. Sábado 10 10.00 Mercado del agricultor.	
Música CONCIERTO DIDÁCTICO DE LA BANDA DE MÚSICA DEL MANDO MILITAR DE CANARIAS. Miércoles 14 9.30 Zona Joven Punta Larga. Para alumnado del IES Punta Larga. Coordina: IES Punta Larga.		Jornada V JORNADA DE TURISMO Y COMERCIO "SICTED" CANDELARIA APUESTA POR LA CALIDAD. Jueves 15 9.00 h. Centro Tecnológico de Candelaria (CTCAN). Para emprendedores y profesionales que deseen conocer tendencias actuales y casos de éxito en los negocios. Inscripción en www.candelaria.es .		Medio ambiente TALLER GOSPEL. Viernes 16 a 18 10.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. A cargo de EZEQUIEL BARRIOS Y DIEGO EXPOSITO. Precio, horarios e inscripción en gospeltenerife@gmail.com o 650178104. Coordina: NATURALLY GOSPEL y STAR D CHOR.			
Microrrelato TALLER DE MICRORRELATOS "CONTRARRELOJ". Miércoles 21 8.00 IES Santa Ana. Impartido por GABRIEL MALDONADO.		Entrega de distinciones SICTED 2017. 20.00 h. Salón de Plenos del Ayuntamiento. Reconocimiento del Ayuntamiento a empresas y servicios locales por el compromiso de calidad turística en el año 2017.		Candelaria Radio PROGRAMA ESPECIAL DE CANDELARIA RADIO DESDE LA PLAZA DE BARRANCO HONDO Viernes 16 10.00 Entrevistas y entretenimiento en directo a través de la FM 99.1.			
Bibliotecas vivas JUEVES LITERARIOS. Jueves 22 19.30 Biblioteca de La Villa. Con los autores CORRIOLANO GONZÁLEZ, M. TERESA DE VEGA, BELEN VALENTE y la actuación musical de ALBERTO CANETE.		Bibliotecas vivas CONTANDO "ATRAPACUENTOS". Viernes 23 17.30 Biblioteca de Igueta. Narradora SAMANTHA MORENO.		Senderismo RUTA POR EL SENDERO DEL AGUA, BARRANCO DE CHACORCHE. Sábado 24 8.00 Salida desde la Plaza de Dimes. Cofre de Igueta. Dificultad: media-alta. Distancia: 7 km. Pistas limitadas.			
		Torneo 3º TORNEO INTERNACIONAL DE SÓFOL SENIOR. Sábado 24 10.00 Campo de fútbol de Barranco Hondo. Final del torneo con la participación de equipos de las Federaciones del Reino Unido, Países Bajos e Italia. Organiza: CLUB METS de Candelaria. Colabora: FEDERACIÓN CANARIA DE BEISBOL.					

20
aMarzo18

Info 922 500 800 agenda@candelaria.es

Carnaval		Bicicleta de montaña		Espacio TEA	
Sábado 3 COSO DEL CARNAVAL Y BAILE. 17.00 Plaza de la Patrona de Canarias. THE REGGAETON BAND, DJ QUIQUE SERRA Y LAS ORQUESTAS DE CANDELARIA COLUMBIA, ACAPULCO Y TENERIFE.		Domingo 4 V DOWNHILL CHIVISA. 11.00 Paseo protegido de las Siete Lomas (Chivisa). Salida bajo el mirador de la Carretera Los Loros (7F-823) con la participación de los mejores riders. Organiza: EDGAR CARBALLO.		Jueves 8 INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA "OBSCURE" DE RUBÉN PLASENCIA. 19.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Lunes a viernes, 20.00 a 24.00 h. 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Sábados, 9.00 a 13.00 h. 8 de marzo, 8 de abril. Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes.	
Actividad infantil TALLER LA FLOR DE LA IGUALDAD. Sábado 10 11.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. LA GUINDA EVENTOS. Con motivo del día internacional de la mujer.		Solidaridad CLOTHES & BOOKS. Sábado 10 16.00 Rambla de Los Menceyes. Recogida solidaria de ropa y libros, nuevos o usados, pero en buen estado. Organiza: ONG SONRISAS CANARIAS.		Danza 4º FESTIVAL SOLIDARIO DE MURGAS EN LAS CALETILLAS. Sábado 10 20.30 Plaza nueva de Las Caletillas. BAMBONES, MANUELICOS, DIABLOS LOCOS, PICHILONGAS, LA TRAVATA Y TRAS CON TRAS. Entrada libre con recogida de donativos. Coordina: AAVV EL POBUILO Y ASOCIACIÓN PEQUEÑO VALENTE.	
Música RECITAL DE MÚSICA ROMÁNTICA Y BOLEROS CON TRIO ANAGA 4 Y EL CANTANTE ALBERTO ACUNA. Viernes 16 21.00 Zona Joven Punta Larga.		Fiestas FIESTAS DE SAN JOSÉ EN BARRANCO HONDO. Viernes Domingo 16 a 18 17.30 36º Romería de San José. Consultar programa específico.		Lucha 70º ANIVERSARIO DEL CLUB DE LUCHA ARGUAMA. Domingo 11 18.30 Terreno de lucha de Igueta. Encuentro entre el ARGUAMA y SSIRUM. Actuación de IGONCE.	
Actividad infantil REBEUCUENTOS CON LAURA ESCUELA. Sábado 24 11.00 y 12.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Para bebés de 0 a 36 meses. Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo. 15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).		Concursos PRESENTACIÓN DE LA CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS AL ARTE 2018. Martes 20 10.30 Salón de Plenos del Ayuntamiento. Concursos de pintura, creación literaria, composición musical para banda y grupo de cámara. Consultar bases en www.candelaria.es .		Jóvenes GDG KIDS TENERIFE 2018. Sábado 17 9.30 Zona Joven Punta Larga. Taller dirigido a niños y jóvenes de 8 a 14 años, para aprender a desarrollar una APP o videojuegos para sus teléfonos móviles o tablets. Plazas limitadas. Coordina: Juventud, GDG Tenerife, Fundación General Universidad de La Laguna y ULL.	
		Música 3º ENCUENTRO DE MÚSICA SACRA. Sábado 24 18.00 Basílica de Candelaria. Con los coros CASA DE VENEZUELA, GALDUM CORDIS, VILLA DE CANDELARIA y la ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS.			

Formación WORKSHOP FORMATIVO DEDICADO A LOS ARTESANOS DE LOS CENTROS ALFAREROS DE TENERIFE. Centro Municipal Casa Las Manzanas, Lunes y Martes, 18.30h a 19.30h. Dirigido por ALBERTO GÓMEZ. Hasta el 20 de marzo.	Carnaval CARNIVAL DE CANDELARIA Viernes, 3 de marzo. Salida del desfile a las 18.00h de la Plaza del Carnaval. Llegada a las 19.30h a la Plaza del Carnaval. Sábado, 4 de marzo. 12.00h. Desfile del Carnaval. 15.00h. Desfile del Carnaval. 18.00h. Desfile del Carnaval.	Asuntos escolares CONCENTRACIÓN DE FROTES. Miércoles, 3 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Carnaval EL IMPERIO ATACA. Miércoles, 3 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.
Carnaval 3 COLO DEL CARNIVAL Y EN LA VIDA. Miércoles, 3 de marzo. 17.30h. Plaza de la Piedad de Candelaria. THE REGGAEATION BAND. 20.00h. 20.15h. Y LAS DMS 2017. DE CANDELARIA VOLUMEN 1. ACAPLA CO. Y TENERIFE.	Bicicleta de montaña 4 Y DOWNHILL CHIVATA. Miércoles, 4 de marzo. 11.00h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín. 12.00h. Desfile del Carnaval. 15.00h. Desfile del Carnaval. 18.00h. Desfile del Carnaval.	Exposición 8 INICIACIÓN DE LA EXPOSICIÓN. Miércoles, 4 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Exposición 8 INICIACIÓN DE LA EXPOSICIÓN. Miércoles, 4 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.
Día Internacional de la Mujer ACTO DE HOMENAJE A LAS MUJERES DE CANDELARIA. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Salón de Plenos.	Habla canaria 9 PRESENTACIÓN DEL DICCIONARIO ABREVIADO DE ANTIQUAS VOSES CANARIAS (ESTUDIO ETNOHISTÓRICO Y LINGÜÍSTICO). Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Bibliotecas vivas 9 CHARLA INFORMATIVA OPERA EN RUTA. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Medio ambiente 10 24 CAMPAÑA EN CONTRA DEL USO DE BOLSAS DE PLÁSTICO. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.
Actividades Infantiles 10 TALLER LA FLOJ DE LA IGUALDAD. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Solidaridad 10 CLOTHES & BOOKS. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Deportes 10 24 CAMPAÑA EN CONTRA DEL USO DE BOLSAS DE PLÁSTICO. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Curso 12 INICIO DEL CURSO DE GESTIÓN DE RESIDUOS. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.
Música 14 CONCIERTO DIDÁCTICO DE LA BANDA DE MÚSICA DEL MANDO MILITAR DE CANARIAS. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Jornada 15 J. JORNADA DE TURISMO Y COMERCIO "SICIT". Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Música 16 18 TALLER BOSQUE. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Música 16 18 TALLER BOSQUE. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.
Concierto Piano 16 PROGRAMA ESPECIAL DE CANDELARIA RADIO DESDE LA PLAZA DE BARRANCO HONDO. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Exposición 16 18 TALLER BOSQUE. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Música 16 18 TALLER BOSQUE. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Música 16 18 TALLER BOSQUE. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.
Fiestas 16 18 FIESTAS DE SAN JOSÉ EN BARRANCO HONDO. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Concursos 20 PRESENTACIÓN DE LA CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS AL ARTE 2018. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Música 16 18 TALLER BOSQUE. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Música 16 18 TALLER BOSQUE. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.
Concursos 20 PRESENTACIÓN DE LA CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS AL ARTE 2018. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Bibliotecas vivas 22 JUEVES LITERARIOS. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Bibliotecas vivas 23 CONTANDO "ATRAPACUENTOS". Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Bandarismo 24 RUTA POR EL SENDERO DEL AGUA. BARRANCO DE CHACORCHE. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.
Torneos 24 3º TORNEO INTERNACIONAL DE BÓLEA SENIOR. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Actividad Infantil 24 3º TORNEO INTERNACIONAL DE BÓLEA SENIOR. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Música 24 3º TORNEO INTERNACIONAL DE BÓLEA SENIOR. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.	Música 24 3º TORNEO INTERNACIONAL DE BÓLEA SENIOR. Miércoles, 7 de marzo. 18.30h. Centro Municipal de Punta Larga. Encuentro de categorías Benjamín y Alevín.

Zone Joven Actividades para jóvenes en el Centro Municipal de Punta Larga.	Participación Ciudadana Programas de participación ciudadana en el Ayuntamiento de Candelaria.	Músicales vivas Actividades musicales en el Ayuntamiento de Candelaria.
Programa "IMPULSA 2018" Formación y búsqueda de empleo.	Programa "IMPULSA 2018" Formación y búsqueda de empleo.	Programa "IMPULSA 2018" Formación y búsqueda de empleo.
Perla del Libro 2018 Concurso de lectura.	Perla del Libro 2018 Concurso de lectura.	Perla del Libro 2018 Concurso de lectura.
Perla del Libro 2018 Concurso de lectura.	Perla del Libro 2018 Concurso de lectura.	Perla del Libro 2018 Concurso de lectura.



Obscure

RUBÉN PLEASNCIA



ESPACIO CULTURAL
'AYUNTAMIENTO VIEJO'
EXHIBITION SPACE

espacioTEA
Candelaria

Obscure
RUBÉN PLEASNCIA

En la actualidad, la carrera incesante de prejuicios y estereotipos crece de manera exponencial; estos rostros crean una burla de ese idealizado deseo de la búsqueda de la belleza interior. No hay persona más cualificada y fiel para esto que un ciego, pues al desprenderse de la visión busca maneras arcaicas pero más fiables de leer entre líneas y captar la verdadera esencia del ser.

La composición del retrato se limita a figura y fondo, buscando un duro contraste y evitando los factores externos para eliminar cualquier posible distracción de lo realmente importante, "La Mirada". Lejos de ser un simple aperitivo visual, con este proyecto se relata la más profunda intimidad de la mirada, creando una antelara perfecta de luces y sombras, góygas de los que no pueden ver, haciéndonos sentir el personaje principal de la novela "Ensayo sobre la ceguera".

Cruda a la par que discreta y comprensiva, se nos brinda la oportunidad de observar de una manera detenida y muy de cerca los efectos devastadores de la ceguera.

Today, the incessant race of prejudice and stereotypes is intensifying exponentially and these attitudes mock the idealized desire and search for inner beauty. No one is more qualified and faithful in this than a blind man who upon bidding farewell to his sight seeks old-fashioned but reliable ways of reading between the lines to capture the true essence of being.

The composition of a portrait is limited to the figure and background, searching for stark contrast and avoiding external factors, eliminating any possible distraction from the truly important, "The Look". Far from being a simple visual appetizer, this project relates the deepest intimacy of the gaze, creating a perfect antelara of light and shade that cannot be seen, making us feel the main character of the novel "Ensayo sobre la ceguera" (Essay on Blindness).

Raw at the same time as discreet and understanding, we are given the opportunity to observe in a most careful manner and at close hand the devastating effects of blindness.

Obscure es un proyecto fotográfico realizado entre enero y febrero de 2013 con la colaboración de la empresa ONCE en Santa Cruz de Tenerife.

Obscure was a photographic project held between January and February 2013 with the support of the ONCE organisation in Santa Cruz de Tenerife.



espacioTEA

TEA Tenerife Espacio de las Artes es un centro público dependiente del Cabildo Insular de Tenerife y vinculado a la creación, producción y divulgación de los ámbitos artísticos y culturales contemporáneos. Espacio TEA, con sede en diferentes municipios de la isla, nace con la intención de promover una actitud creativa entre la ciudadanía del entorno en el que están localizados, propiciando el debate sobre los procesos culturales que les son propios, despertando inquietudes y propiciando la creación artística, la reflexión y el pensamiento sobre el mundo en el que vivimos. Para ello, Espacio TEA ofrece una agenda de actividades, proyectos y acciones vinculadas a la promoción de la contemporaneidad, con especial atención a los contextos territoriales en los que desarrollará su actividad.

TEA Tenerife Espacio de las Artes is a public centre attached to the Cabildo Insular de Tenerife (Tenerife Island Authority) and linked to the creation, production and spreading of contemporary artistic and cultural spheres. Espacio TEA, with a presence in different boroughs on the island, is aiming to promote a creative attitude among the public in each area by encouraging debate on the relevant cultural processes, awakening concerns and giving a boost to artistic creation, reflection and thought about the world we live in. For this purpose, Espacio TEA is offering a schedule of activities, projects and actions linked with the promotion of contemporary art and culture with special attention to the conditions and determining factors of the territorial contexts in which its activity takes place.



TEA
Tenerife Espacio de las Artes



08 mar > 08 abr 18

Obscure
RUBÉN PLEASNCIA

ESPACIO CULTURAL
'AYUNTAMIENTO VIEJO'
EXHIBITION SPACE

Calle Antón González 10
Candelaria, Tenerife

922 026 770
www.candelaria.es

HORARIO

Lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h
y de 15:00 a 20:00 h

OPENING TIMES

Monday to Friday from 9:00 to 14:00 h and from 15:00 to 20:00 h

espacioTEA
Candelaria



Obscure RUBÉN PLEASNCIA

En la actualidad, la carrera incesante de prejuicios y estereotipos crece de manera exponencial; estos rostros crean una burla de ese idealizado deseo de la búsqueda de la belleza interior. No hay persona más cualificada y fiel para esto que un ciego, pues al desprenderse de la visión busca maneras arcaicas pero más fiables de leer entre líneas y captar la verdadera esencia del ser.

La composición del retrato se limita a figura y fondo, buscando un duro contraste y evitando los factores externos para eliminar cualquier posible distracción de lo realmente importante, "La Mirada". Lejos de ser un simple aperitivo visual, con este proyecto se relata la más profunda intimidad de la mirada, creando una antelara perfecta de luces y sombras, góygas de los que no pueden ver, haciéndonos sentir el personaje principal de la novela "Ensayo sobre la ceguera".

Cruda a la par que discreta y comprensiva, se nos brinda la oportunidad de observar de una manera detenida y muy de cerca los efectos devastadores de la ceguera.

Today, the incessant race of prejudice and stereotypes is intensifying exponentially and these attitudes mock the idealized desire and search for inner beauty. No one is more qualified and faithful in this than a blind man who upon bidding farewell to his sight seeks old-fashioned but reliable ways of reading between the lines to capture the true essence of being.

The composition of a portrait is limited to the figure and background, searching for stark contrast and avoiding external factors, eliminating any possible distraction from the truly important, "The Look". Far from being a simple visual appetizer, this project relates the deepest intimacy of the gaze, creating a perfect prelude of Goyanque light and shade that cannot be seen, making us feel the main character of the novel "Ensayo sobre la ceguera" (Essay on Blindness).

Raw at the same time as discreet and understanding, we are given the opportunity to observe in a most careful manner and at close hand the devastating effects of blindness.

Obscure es un proyecto fotográfico realizado entre enero y febrero de 2013 con la colaboración de la empresa ONCE en Santa Cruz de Tenerife. Obscure was a photographic project held between January and February 2013 with the support of the ONCE organisation in Santa Cruz de Tenerife.

RUBÉN PLEASNCIA

Rubén Pleasncia es un fotógrafo nacido en las Islas Canarias en 1986. Apasionado por las personas, y obsesionado con el retrato, su trabajo personal está centrado en proyectos que abordan temas sociales relevantes en la actualidad es los que se realiza e intensifica la mirada en busca de la esencia de las personas. Entre 2007 y 2009 estudia Imagen en Tenerife especializándose en fotografía, y tras trabajar durante años como asistente en esta disciplina, gana una beca para realizar estudios de postgrado y se traslada a Madrid para estudiar en la escuela de fotografía EFTI, donde descubre el placer por los retratos haciendo de esta su temática preferida de trabajo. En 2013 ha realizado una residencia en el centro de arte Centquatre de París y ha presentado junto otros 29 compañeros el libro "Contemporáneos, 30 fotógrafos de hoy" publicado por la editorial La Fábrica. Su trabajo ha estado seleccionado a nivel internacional en festivales de fotografía como Descubrimientos Fotográficos e Circulantes (París), expuesto en ciudades como París, Nantes o Eslövencia y publicado en numerosos medios de comunicación de todo el mundo tales como la BBC, Liberation o The Huffington Post. En la actualidad vive y trabaja en Tenerife.

Ruben Pleasncia is a photographer who was born in the Canary Islands in 1986. Fascinated by people and obsessed by portraiture, his personal work focuses on projects addressing relevant social issues today through which a look may be enhanced or intensified, in his search for the essence of a person. Between 2007 and 2009 he studied image in Tenerife, specialising in photography, and then after working for four years as an assistant in the discipline, he won a scholarship to pursue postgraduate studies and moved to Madrid to study at the EFTI school of photography, where he discovered his pleasure for portraiture, choosing to make it his favourite theme of work. In 2013, he participated in a residency at the Centquatre art centre in Paris and presented with 29 others the book "Contemporaries, 30 Photographers of Today" published by La Fábrica. His work has been selected internationally for photography festivals including Descubrimientos PhotEspaña (Discoveries, Photospain) and Circulantes (Paris), exhibited in cities including Paris and Nantes as well as in Slovenia and widely published in the international media all over the world including the BBC, Liberation and The Huffington Post. He currently lives and works in Tenerife.



{premios al/Arte 2018}



Candelaria
CANARIAS



Para más información: Ayuntamiento de Candelaria - Concejalía de Cultura
Edificio Zona Joven, Calle Pasacola s/n Punta Larga - Candelaria - S/C de Tenerife
Tfno: 822 028 770 Fax: 822 066 673 e-mail: certamenes@candelaria.es

candelaria es

Candelaria de Cultura



Convocatoria de Premios al Arte 2018.

Concejalía de Cultura
del Ayuntamiento de
Candelaria.

El Ayuntamiento de Candelaria, Santa Cruz de Tenerife,
convoca los siguientes concursos para el año 2018:

15º Certamen de pintura DIMAS COELLO.

3º Concurso de composición para banda de música
ABILIO ALONSO OTAZO y para grupo de cámara
AGUSTÍN RAMOS.

3º Concurso de creación literaria.



Concursantes.

Mayores de 14 años de cualquier
nacionalidad, con un máximo de 3 obras por participante.
Para menores de edad se requerirá autorización otorgada
por su padre, madre, tutor o tutora legal.

Características de las obras.

Las obras serán originales e inéditas, nunca antes premiadas en otros con-
cursos.

Los concursantes tendrán libertad de tema y técnica a utilizar en la obra
que presenten (óleo, acrílico, témpera, acuarela, pastel, etc.).

La dimensión de la obra no podrá ser mayor de 1,20 m en su lado más lar-
go, ni menor de 0,30 m en el más corto.

Las obras deberán estar enmarcadas. Se admitirán como marco, listones
de madera claveteados en los cantos del bastidor. Se podrán presentar
obras sin enmarcar siempre y cuando los cantos del bastidor estén acaba-
dos.

Sólo las obras realizadas en papel (témpera, acuarela o pastel) podrán llevar
cristal o láminas plastificadas de protección.

Plazo, lugar y forma de presentación de las obras.

El plazo de presentación acabará el 30 de junio de 2018.

La inscripción se registrará personalmente en el Servicio de Atención al
Ciudadano (S.A.C) del Ayuntamiento de Candelaria, sito en C/ Padre Jesús
Mendoza nº 6, C.P. 38530 (consultar horario en www.candelaria.es), adjun-
tando la documentación requerida en idioma español. La presentación de
documentos será conforme a los establecido en el artículo 16.4 de la Ley
39/2015 de 1 de octubre, de Procedimiento administrativo común de las
administraciones públicas. Las obras se depositarán personalmente en el
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Cada obra presentada llevará en el reverso un sobre cerrado (plica) en cuyo exterior deberá figurar su título y en su interior una nota con el nombre completo del autor, fotocopia del DNI y título de la obra. Asimismo, la obra no podrá estar firmada pero su título debe aparecer en la parte posterior de la misma.

Si las obras son enviadas por correo, deberán serlo por correo certificado y al menos 7 días antes de la finalización del plazo de presentación. La responsabilidad y costes del transporte, entrega o recogida de las obras, correrá a cargo de la persona participante.

Para evitar errores en la exposición, los autores deberán indicar con flechas en el reverso de la obra la dirección en la que ésta debe ser colocada.

Jurado y premios.

El jurado estará compuesto por un mínimo de 3 profesionales del sector, designados por el Ayuntamiento, y el personal municipal necesario para las funciones administrativas, sin voz ni voto. Su fallo será inapelable, haciéndose público el nombre de los autores de las obras ganadoras en el acto convocado al efecto.

Los premios que se otorgarán en este certamen serán los siguientes:

Primer premio: 1.000 euros, placa conmemorativa y acuarela original de Dimas Coello.
Segundo premio: 600 euros, placa conmemorativa y apunte de Dimas Coello.
Tercer premio: 300 euros y placa conmemorativa.

Los premios serán sometidos a la tributación correspondiente de acuerdo a la legislación vigente.

Los premios se podrán declarar desiertos, si el jurado considera que las obras presentadas no aportan la suficiente calidad.

El fallo del jurado se hará público en la inauguración de la exposición que se celebrará con motivo de este certamen, en la fecha que se determine durante el mes de julio.

En caso de que la persona premiada no pueda estar presente para recoger el premio, deberá delegarlo en otra persona o entidad debidamente acreditada. El Ayuntamiento de Candelaria no asumirá ningún gasto relativo a traslados de ningún tipo.

Exposición de las obras.

Las obras presentadas se incluirán en una exposición pública en el Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo, publicitándose en los medios habituales y en la agenda mensual municipal.

Queda a criterio de esta Concejalía y del jurado la posibilidad de hacer una selección de obras para la exposición.

Propiedad de las obras premiadas.

Las obras premiadas pasarán a formar parte del patrimonio del Ayuntamiento de Candelaria, quien se reserva todos los derechos de propiedad sobre las mismas, sin perjuicio de lo establecido legalmente en cuanto al uso que pueda hacer el autor.

Las obras no premiadas deberán recogerse en el Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo en el plazo de 2 meses tras la clausura de la exposición, previa presentación del correspondiente resguardo. Transcurrido ese tiempo, el Ayuntamiento se exime de toda responsabilidad con relación a las obras.

Aceptación de las bases.

La participación en esta convocatoria supondrá la total aceptación de las presentes bases y la renuncia a cualquier reclamación, rechazándose todas aquellas obras que las incumplan.

El Ayuntamiento de Candelaria cumplirá lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de datos de carácter personal. La presentación en este certamen supone el consentimiento para el uso, difusión y publicación promocional o informativa de las obras y datos de sus autores.

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Candelaria se reserva el derecho de decisión para lo no contemplado en las presentes bases.

Concursantes.

Mayores de 14 años de cualquier nacionalidad, con un máximo de 3 obras por participante y concurso. Para menores de edad se requerirá autorización otorgada por su padre, madre, tutor o tutora legal.

Características de las obras.

Las obras serán originales e inéditas, nunca antes divulgadas ni premiadas en otros concursos.

No se admitirán propuestas de arreglos, adaptaciones, versiones u orquestaciones de obras ya existentes.

Si con posterioridad al envío de la obra y antes del fallo del jurado, ésta resultase ganadora en otro concurso, el participante deberá comunicar de inmediato este hecho para invalidar automáticamente su participación en esta convocatoria.

La forma y contenido de la obra será libre, con o sin instrumento solista, con arreglo a la plantilla de músicos que se detalla para cada modalidad.

● Modalidad de composición para banda de música.

La plantilla de músicos deberá contar como mínimo con estos instrumentos: flautín, flautas 1ª y 2ª, oboes 1º y 2º, fagotes 1º y 2º, requinto, clarinetes principal, 1º, 2º, 3º y bajo, saxofones altos 1º y 2º, saxofones tenores 1º y 2º, saxofón barítono, trompas 1ª, 2ª, 3ª y 4ª, trompetas 1ª, 2ª y 3ª, fliscorno, trombones 1º, 2º, 3º y bajo, bombardinos 1º y 2º, tuba, violonchelo, contrabajo, timbales y percusión. Como instrumentación opcional, la obra podrá presentar como inglés, saxofón soprano, piano, entre otros.

La composición no tendrá ninguna restricción en cuanto a técnica utilizada, debiendo adecuarse para un nivel 4-5, excluyendo únicamente el uso de coros o voces solistas.

La duración de las obras debe estar comprendida entre 10 y 20 minutos, pudiendo incluir diferentes movimientos.



● Modalidad de composición para grupo de cámara.

La plantilla de músicos estará compuesta por un mínimo de 2 y un máximo de 5 componentes, permitiendo la combinación de cualquier tipo de instrumentos.

La duración de las obras debe estar comprendida entre 5 y 10 minutos, pudiendo incluir diferentes movimientos.

Plazo, lugar y forma de presentación de las obras.

El plazo de presentación acabará el 30 de julio de 2018.

La inscripción, según el modelo que se encuentra en la página web www.candelaria.es, se registrará vía postal o personalmente en el Servicio de Atención al Ciudadano (S.A.C) del Ayuntamiento de Candelaria, sito en C/ Padre Jesús Mendoza nº 6, C.P. 38530, (consultar horario en www.candelaria.es), adjuntando la documentación requerida en idioma español. La presentación de documentos será conforme a lo establecido en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015 de 1 de octubre, de Procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

Cada obra presentada llevará adjunto un sobre cerrado (plica) en cuyo exterior deberá figurar su título y en su interior una nota con el nombre completo del autor, fotocopia del DNI y título de la obra, además de 1 cd u otro soporte digital con archivos pdf claramente nominados de la obra en partitura y del material individual (partichelas) de cada uno de los instrumentos de la plantilla, sin que figure nombre, pseudónimo o algún otro dato que pueda dar conocimiento del autor. En su defecto, 3 copias impresas en papel DIN A-3 perfectamente numeradas, sin ningún tipo de enmiendas ni tachaduras. Y opcionalmente, si es posible, una maqueta de audio en soporte digital.

Para envíos por correo ordinario, se considerará fecha de presentación la del registro postal.

Las obras ganadoras deberán ser presentadas transcritas informáticamente en un plazo de 30 días tras la comunicación del fallo.

Jurado y premios.

El jurado estará compuesto por un mínimo de 3 profesionales del sector, designados por el Ayuntamiento y el personal municipal necesario para las funciones administrativas, sin voz ni voto. Su fallo será inapelable, haciéndose público el nombre de los autores de las obras ganadoras en la web municipal www.candelaria.es y otros medios que se consideren.

Los premios que se otorgarán en este concurso serán los siguientes:

- **Modalidad de composición para banda de música**
ABILIO ALONSO OTAZO:
Primer premio: 1.500 € y placa.
Segundo premio: 1.000 € y placa.
Tercer premio: 500 € y placa.
- **Modalidad de composición para grupo de cámara**
AGUSTÍN RAMOS:
Primer premio: 1.000 € y placa.
Segundo premio: 600 € y placa.
Tercer premio: 300 € y placa.

Los premios serán sometidos a la tributación correspondiente de acuerdo a la legislación vigente.

Los premios se podrán declarar desiertos, si el jurado considera que las obras presentadas no aportan la suficiente calidad.

Los premios se entregarán en los actos que se programen para estrenar las obras durante 2019, en la fecha que se determine.

En caso de que la persona premiada no pueda estar presente para recoger el premio, deberá delegarlo en otra persona o entidad debidamente acreditada. El Ayuntamiento de Candelaria no asumirá ningún gasto relativo a traslados de ningún tipo.

Propiedad de las obras premiadas.

Las obras premiadas pasarán a formar parte del patrimonio del Ayuntamiento de Candelaria, quien se reserva todos los derechos de propiedad sobre las mismas, sin perjuicio de lo establecido legalmente en cuanto al uso que pueda hacer el autor.

Las obras no premiadas podrán recogerse personalmente en la Concejalía de Cultura en el plazo de 2 meses tras la comunicación del fallo de jurado, previa presentación del correspondiente resguardo. Transcurrido ese tiempo, el Ayuntamiento se exime de toda responsabilidad con relación a las obras.

Con independencia de los derechos de propiedad de las obras, las personas premiadas se comprometen a hacer constar en cualquier edición y publicación de las mismas, así como en los programas de conciertos donde se interpreten, el siguiente texto: "Obra galardonada en la convocatoria de Premios al Arte del Ayuntamiento de Candelaria (en la modalidad y año correspondientes)".

Aceptación de las bases.

La participación en esta convocatoria supondrá el conocimiento y la aceptación de las presentes bases, rechazándose todas aquellas obras que las incumplan.

El Ayuntamiento de Candelaria cumplirá lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de datos de carácter personal. La presentación en cualquiera de las convocatorias supone el consentimiento para el uso, difusión y publicación promocional o informativa de las obras y datos de sus autores.

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Candelaria se reserva el derecho de decisión para lo no contemplado en las presentes bases.



Bases

Concursantes.

Mayores de 14 años, de cualquier nacionalidad, con un máximo de 3 obras por participante. Para menores de edad se requerirá autorización otorgada por su padre, madre, tutor o tutora legal.

Características de las obras.

Las obras serán originales e inéditas y no deberán haber sido premiadas en otros concursos.

El formato literario tendrá que ser el de relato corto y estará escrito en castellano.

El tema de las obras debe estar basado en leyendas o tradiciones orales relacionadas con el lugar de procedencia del autor, con el fin de promover la memoria popular de un determinado lugar y sus gentes a través de la narración literaria, así como la transmisión oral de nuestros antepasados y el fomento de la comunicación entre generaciones.

La extensión de cada relato será de un folio DIN A-4, escrito a ordenador, con cuerpo de letra Times New Roman 12, redactado con interlineado de 1,5 y por una sola cara, con un mínimo de 12 líneas.

Plazo, lugar y forma de presentación de las obras.

El plazo de presentación acabará el 30 de junio de 2018.

La inscripción se realizará según modelo específico, localizado en la web www.candelaria.es, enviado vía mail a certámenes@candelaria.es, adjuntando un archivo en formato pdf con la obra. El nombre del archivo deberá ser el título de la obra.

La obra no se entenderá recibida ni admitida a concurso hasta que el participante reciba un escrito de respuesta desde el mismo correo.

Jurado y premios.

El jurado estará compuesto por un mínimo de 3 profesionales del sector, designados por el Ayuntamiento y el personal municipal necesario para las funciones administrativas, sin voz ni voto. Su fallo será inapelable, haciéndose público el nombre de los autores de las obras ganadoras en el acto convocado al efecto.

Los premios que se otorgarán en este certamen serán los siguientes:

- Primer premio: 1 tablet, placa y publicación compartida de la obra.
- Segundo premio: 1 ebook, placa y publicación compartida de la obra.
- Tercer premio: placa y publicación compartida de la obra.

Los premios se podrán declarar desiertos, si el jurado considera que las obras presentadas no aportan la suficiente calidad.

Los premios se entregarán en un acto con motivo de este certamen, en la fecha que se determine durante el mes de julio.

En caso de que la persona premiada no pueda estar presente para recoger el premio, deberá delegarlo en otra persona o entidad debidamente acreditada. El Ayuntamiento de Candelaria no asumirá ningún gasto relativo a traslados de ningún tipo.

Publicación de las obras.

Las obras presentadas se podrán incluir en una publicación conjunta en el formato que se considere.

Queda a criterio de esta Concejalía y del jurado la posibilidad de hacer una selección de obras para la publicación.

Propiedad de las obras premiadas.

Las obras premiadas pasarán a formar parte del patrimonio del Ayuntamiento de Candelaria, quien se reserva todos los derechos de propiedad sobre las mismas, sin perjuicio de lo establecido legalmente en cuanto al uso que pueda hacer el autor.

Aceptación de las bases.

La participación en esta convocatoria supondrá la total aceptación de las presentes bases y la renuncia a cualquier reclamación, rechazándose todas aquellas obras que las incumplan.

El Ayuntamiento de Candelaria cumplirá lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de datos de carácter personal. La presentación en cualquiera de las convocatorias supone el consentimiento para el uso, difusión y publicación promocional o informativa de las obras y datos de sus autores.

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Candelaria se reserva el derecho de decisión para lo no contemplado en las presentes bases.

Música

**RECITAL DE MÚSICA
ROMÁNTICA Y BOLEROS
CON TRÍO ANAGA 4
Y EL CANTANTE
ALBERTO ACUÑA.**



Viernes
16
21.00

Zona Joven
Punta Larga.

Candelaria



21 de marzo
IES Santa Ana
Villa de Candelaria

Taller de Microrrelato

CONTRA RELOJ

An hourglass with yellow sand, positioned between the words 'CONTRA' and 'RELOJ' in the title.CONTRA RELOJ

impartido por
Gabriel Maldonado Abreu



TALLER GOSPEL

Docentes: Ezequiel Barrios y Diego Expósito



16,17 y18
de Marzo de 2018

PRECIO GRAL.: 40€

PRECIO ESPECIAL (CORISTAS): 20€

VIERNES 18:00-20:30
SÁBADO 10:00-14:00 / 16:00-19:00
DOMINGO: 10:00-12:30
DOMINGO: a las 13:00 muestra del taller.

INSCRIPCIÓN: Online (gospeltenerife@gmail.com), telefónica (650 17 81 04 / 699 16 75 97)



Organiza: Rofe Producciones, Escuela de Gospel de Canarias, Naturally Gospel y Star D Choir.
Colabora: Ayuntamiento Candelaria

NATURALLY GOSPEL



GABIN DELON

12 de marzo de 2018 - ZONA JOVEN

17.00 - Documental JEAN GABIN III

18.00 - DEUX HOMMES DANS LA VILLE

V.O. subt. en español



un film de
GIOVANNI

DEUX HOMMES DANS LA VILLE

VALÉRIA FILMS présente une production de Valérie Lefebvre	JEAN GARIN	ALAIN DELON	DEUX HOMMES DANS LA VILLE	un film de JOSE GOVANNI	MIMY FARMER VICTOR LANGEUX CECILE VASSET LARA OCHINI GUÉO ALBERTI GERARD DEPARQUIE CHRISTINE FABRICA LUCIANO MARINO MICHAEL GIANLUIGI LAURENZA	JOSE GOVANNI	JEAN-LOUIS LÉONARD JEAN-LOUIS LÉONARD	PHILIPPE GAUCH Philippe Gauch	1981, 100 minutes, 16 mm
--	---------------	----------------	------------------------------	----------------------------	--	--------------	--	----------------------------------	--------------------------



CONCIERTO DE MÚSICA SACRA

Orquesta de cámara
Las Candelas

Candelaria
Iglesia de Barranco Hondo
30 de marzo de 2018, 20.00 h.



Candelaria Cultura

Orquesta de cámara Las Candelas

Programa

ADAGIO PARA CUERDA
(1938)
Samuel Barber

SIGNORE DELLE CIME
(1958)
Giuseppe de Marzio

LACRIMOSA
(1793)
W. A. Mozart

STABAT MATER
(1736)
Pergolesi

*Stabat mater dolorosa
Cujus animam gementem
Quis est homo*

REGINA CAELI
(1610)
William Byrd

Silvia Alonso Fariña
Directora



Jueves literarios

Participan:

Coriolano González

María Teresa de Vega

Belén Valiente

Música a cargo de:

Alberto Cañete

ÓPERA EN RUTA



CHARLAS Y RECITALES
POR LOS MUNICIPIOS
DE LA ISLA

FIESTAS BARRANCO HONDO MARZO 2018

Ayuntamiento de
Candelaria
Fiestas



San José

16, 17 y 18
marzo 2018

Viernes 16 de marzo

21.30 h. Plaza de Barranco Hondo. Festival con las actuaciones de la humorista "PETITE LORENA" y el grupo "SON 21".



Sábado 17

08.00 h. Repique de campanas y lanzamiento de cohetes.

12.00 h. Celebración de la Eucaristía en honor a San José, oficiada por el Cura Párroco Fr. DANIEL LÓPEZ y cantada por la Agrupación Folclórica CHAJOIGO.

14.00 h. Salida desde la Plaza de Barranco Hondo de la XXXV Romería de San José, con la participación de agrupaciones folclóricas, vehículos engalanados y romeros.

Actuaciones de los grupos folclóricos en la Plaza de San Antonio de El Tagonillo.

A la llegada de la romería a la Plaza, exhibición de fuegos artificiales a cargo de Protección HERMANOS TOSTE.

Seguidamente VERBENA DE ROMEROS con el Grupo "MAMBICHE".

Domingo 18

16.00 h. Plaza de Barranco Hondo. Fiesta infantil.

Colabora:
Comisión de Fiestas 2018



La alcaldesa, Mari Brito, destaca que el borrador del presupuesto municipal para este año contempla más de 130.000 euros destinados a las bandas y agrupaciones musicales

Candelaria apoya el arte a través de tres concursos nacionales

NORBERTO CHILIB
Candelaria

El Ayuntamiento de Candelaria, a través de la Concejalía de Cultura, presentó ayer la convocatoria de los Premios al Arte 2018 en cuatro diferentes modalidades: XV Certamen Nacional de Pintura Dimas Coello, III Concurso de Composición para Banda de Música Abilio Alonso Otazo, III Concurso para Grupo de Cámara Agustín Ramos y IV Concurso de Creación Literaria.

La presentación corrió a cargo de la alcaldesa, Mari Brito, el concejal de Cultura, Manuel González, y el músico Abilio Alonso Otazo, excusándose el pintor Dimas Coello y el músico Agustín Ramos, que no pudieron estar presentes.

En los tres certámenes podrán concursar personas mayores de 14 años y de cualquier nacionalidad, con un máximo de tres obras por participante. Los menores de edad



DE IZQUIERDA A DERECHA, MANUEL GONZÁLEZ, MARI BRITO Y EL MÚSICO ABILIO ALONSO OTAZO. Norchi

que deseen participar en esta convocatoria deberán entregar autorización de padre, madre o tutor legal. En los tres casos, las

obras deberán ser originales e inéditas y no deberán haber sido premiadas en otros concursos. Para cualesquiera de las tres

modalidades podrán consultarse en la sede electrónica municipal de la web www.candelaria.es una vez publicadas en el (BOP). Para

el concurso más longevo, el certamen de pintura Dimas Coello, el tema y la técnica de realización de las obras serán de libre elección, no pudiendo exceder el tamaño del lado más largo de 1,20 metros ni ser menor de 0,30 metros. Los premios que se otorgarán son de 1.000, 600 y 300 euros. Las mismas cantidades se entregarán a los tres primeros clasificados en el Concurso de Composición Musical para Cámara Agustín Ramos, mientras que para la composición de banda de música Abilio Alonso Otazo, los premios tendrán una cuantía de 1.500, 1.000 y 500 euros, respectivamente. Para el tercer concurso, de creación literaria -no microrrelatos, que este lo organiza la Concejalía de Educación para escolares-, los premios no serán en metálico, sino en material digital y la publicación compartida de las tres primeras obras elegidas.

La alcaldesa, Mari Brito, destacó la apuesta de Candelaria por el arte y, en concreto, puso como ejemplo el gran trabajo de las bandas de música de Las Candelas y la Nueva Banda de Igueste. Adelantó que en el actual borrador del presupuesto municipal para 2019 -"que en breve se llevará al Pleno para su aprobación", relató- se contemplan más de 138.000 euros de subvención para bandas, agrupaciones y parrandas musicales del municipio.

◆ CANDELARIA

La Upcan amplía este lunes su oferta tras un largo proceso selectivo

DIARIO DE AVISOS
Candelaria

La actividad de las escuelas municipales de la Universidad Popular de Candelaria (Upcan) dará comienzo este lunes 2 de abril, después de que haya finalizado el proceso selectivo para la contratación de sus monitores, tras la imposibilidad de su comienzo en octubre pasado, cuando solo pudieron hacerlo las escuelas municipales de Danza, Danza moderna y Ritmos

latinos, que si contaban con personal asignado. De esta manera, comienzan ahora las escuelas de Sevillanas, Danza oriental, Bailes de salón, Yoga, Tai chi, Pintura, Calados, Fotografía, Instrumentos tradicionales, Canto folclórico, Cocina, Guitarra clásica, Violín, Teclado, Acordeón, Guitarra y bajo eléctrico, Batería, Canto moderno, Informática e Inglés, que estarán en activo un trimestre, hasta el 30 de junio.

La alcaldesa, Mari Brito, puntualiza que la puesta en marcha



DESDE EL PASADO OCTUBRE SOLO SE PUEDERON DESARROLLAR LAS ESCUELAS DE DANZA, DANZA MODERNA Y RITMOS LATINOS. DA

de estas disciplinas es una buena noticia, pues permitirá completar la oferta cultural de ocio que se ofrece en el municipio con una extensa y variada actividad, que tiene como objetivo impulsar el

valor de la cultura como agente activo de desarrollo social.

El concejal de Cultura, Manuel González, señala que este año ha aumentado la oferta formativa con la incorporación

de disciplinas como Canto moderno, Guitarra clásica, Bailes de salón, Sevillanas e Inglés. El edil destaca, asimismo, el calado social de la Upcan, que el curso pasado contó con 941 inscritos.

CANDELARIA

La Universidad Popular reanuda la actividad de todas sus escuelas

El Día, Candelaria

La actividad de todas las escuelas municipales de la Universidad Popular de Candelaria dará comienzo este lunes 2 de abril, después de que haya finalizado el proceso selectivo para la contratación de sus monitores. El inicio del curso estaba pendiente desde octubre de 2017, cuando solo pudieron comenzar las clases las escuelas municipales de danza, danza

moderna y ritmos latinos, que si contaban con personal asignado.

Este lunes arrancan, hasta el 30 de junio, las escuelas de sevillanas, danza oriental, bailes de salón, yoga, tai chi, pintura, calados, fotografía, instrumentos tradicionales, canto folclórico, cocina, guitarra clásica, violín, teclado, acordeón, guitarra y bajo eléctrico, batería, canto moderno, informática e inglés.

La alcaldesa, María Concepción Brito (PSOE), considera que la puesta en marcha de estas disciplinas "es una buena noticia que permitirá completar la oferta cultural y de ocio". El concejal de Cultura, Manuel González, señala que este año ha aumentado la oferta formativa con la incorporación de nuevas disciplinas como canto moderno, guitarra clásica, bailes de salón, sevillanas e inglés.

El curso pasado, la Universidad Popular de Candelaria contó con un total de 941 inscritos.

Según el gobierno local, "el proceso selectivo del personal, iniciado desde el curso anterior, se ha retrasado debido a su complejidad técnica y administrativa".

CANDELARIA

Fomento de la lectura

●●● La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Candelaria dedica buena parte de su programación del mes de abril al fomento de la lectura. La primera de estas actividades será la Feria del Libro que, durante dos días, 7 y 8 de abril, llenará de actividades la calle La Arena y la plaza del Centro Cultural de La Villa. La Noche del Libro se celebrará el día 21 de abril.

Reverso

***Concejalía de Cultura
Ayuntamiento de Candelaria***

***Programación mensual
Publicidad y comunicación***

Abril

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS ABRIL 2018

Bibliotecas vivas

Lunes 2.

DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL.

Biblioteca de La Villa.

Muestra especial de fondos infantiles y juveniles.

Espacio TEA

Jueves 5. 19.00

ENCUENTRO CON EL ARTISTA RUBÉN PLASENCIA Y PRESENTACIÓN DEL CATÁLOGO DE SU EXPOSICIÓN “OBSCURE”.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Exposición fotográfica actualmente expuesta.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.

Bibliotecas vivas

Sábado 7 y domingo 8. 10.00 a 20.00

FERIA DEL LIBRO DE CANDELARIA.

Calle La Arena y plaza del Centro Cultural de La Villa.

Librerías, talleres, teatro, firma de autores, castillo, música y otras actividades.

Teatro de calle

Sábado 7. 12.00

ESPECTÁCULO “EL ÁRBOL DE LA PALABRA”.

Plaza del Centro Cultural de La Villa.

Compañía TEATRO KDO.

Títeres

Sábado 7. 18.00

“NÚMEROS PARES, IMPARES E IDIOTAS”.

Plaza del Centro Cultural de La Villa.

Compañía TEATRAPA.

Teatro

Sábado 7. 20.00

“JUSTICIA CON MANGA”.

Centro Cultural de Igueste.

Entradas en taquilla a 2€.

Coordina: GRUPO DE TEATRO ROSALÍA ALONSO BARRIOS.

Teatro de calle

Domingo 8. 12.00

ESPECTÁCULO “STRONGER”.

Plaza del Centro Cultural de La Villa.

Compañía REYMALA.

Títeres

Domingo 8. 18.00

CUENTOS EN FAMILIA “RATONES DE BIBLIOTECA”.

Plaza del Centro Cultural de La Villa.

Compañía BOLINA.

Bibliotecas vivas

Viernes 13. 19.00

CHARLA INFORMATIVA ÓPERA EN RUTA.

Biblioteca de La Villa.

Obra “La flauta mágica”, de Wolfgang A. Mozart, dentro de la temporada de ópera 2018 del Auditorio de Tenerife. Descuento en entradas.

Actividad infantil

Sábado 14. 11.00

TALLER DE ECOMARIONETAS.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Elaboración de marionetas con material reciclado.

LA GUINDA EVENTOS.

Teatro

Sábado 14. 20.00

“SANA COMPETENCIA”.

Centro Cultural de Igueste.

Entradas en taquilla a 2€.

Coordina: GRUPO DE TEATRO ROSALÍA ALONSO BARRIOS.

Bibliotecas vivas

Miércoles 18. 17.30

CONTANDO CUENTOS “LOS TESOROS DE LA ABUELA”.

Biblioteca de Barranco Hondo.

Narradora SAMANTHA MORENO.

Taller

Viernes 20 y sábado 21.

CHARLA Y TALLER “ENTRE ISLAS ANDA EL JUEGO”.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

En torno a la obra de los artistas canarios Domingo López Torres, Óscar Domínguez, Agustín Espinosa y Juan Ismael. A cargo de VOLAVERUN ART.

Viernes 20. Charla expositiva. 17.00 a 20.00 h.

Sábado 21. Taller creativo. 10.00 a 13.00 h.

Información e inscripción para adultos en el 922 500 530.

Colabora: Fundación CajaCanarias.

Danza

Sábado 21. 20.30

NOCHE DEL LIBRO. ESPECIAL EVENTO EN LA BIBLIOTECA “DANZAS CONTADAS Y CUENTOS DANZADOS”.

Biblioteca de La Villa.

Compañía ENTRE DANZAS.

Música Sábado 21. 21.30

FIESTA ANDALUZA.

Plaza de Teror.

Sevillanas, flamenco y gastronomía andaluza.

Curso

Lunes 23. 16.00

CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE LA ULL: PRÁCTICA DEL PENSAMIENTO CREATIVO E INNOVACIÓN EMPRESARIAL. ANÁLISIS DE CASOS.

CTcan. Polígono Industrial del Valle de Güímar.

23, 24 y 25 de abril. 16.00 a 20.00 h.

Inscripción a 20 € (10 € empadronados): www.ull.es/cursosdeextension.

Espacio TEA

Jueves 26. 19.00

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN ¿O PREFIERES SER UN PEZ? DE DANIEL JORDÁN.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Lunes a viernes. 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.

Sábados. 9.00 a 13.00 h.

Hasta el 18 de junio.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.

Bibliotecas vivas

Jueves 26. 19.30

JUEVES LITERARIOS.

Biblioteca de La Villa.

Con la participación de los autores PATRICIA FIGUERO, BELÉN LORENZO, ANA VIDAL y la actuación musical de SIMÓN SALINAS.

Cine

Viernes 27. 19.00

CINEFORUM: "EL HALCÓN MALTÉS.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Proyección y charla con SOFÍA RAMOS.

Coordina: Aula de Cine de la Universidad de La Laguna.

Actividad infantil

Sábado 28. 11.00 y 12.00

BEBECUENTOS CON ISABEL BOLÍVAR.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Para bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).

Música

Sábado 28. 18.00

3º ENCUENTRO DE SOLISTAS "PENSANDO EN NUESTRA GENTE".

Zona Joven Punta Larga.

Homenaje al luchador de Las Cuevecitas SANTIAGO CASTRO.

Actuaciones de los grupos EL CHABOCO y LOS BREZOS.

Coordina: LOS BREZOS

Upcan

REANUDACIÓN DE CLASES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA.

Se ponen en marcha las escuelas municipales y talleres culturales, tras el proceso de contratación de monitores. El curso finalizará el 30 de junio.

Inscripciones: Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Bibliotecas vivas

ACTIVIDADES INFANTILES

Barranco Hondo. Días 9, 19 y 23. Cine: 13 y 27.

Iguate. Miércoles 4 y 11. Maratón de libros el 18.

Araya. Viernes 20 y 27.

Las Cuevecitas. Días 4, 10, 18 y 24. Cine: 9 y 20. Juegos tradicionales todos los lunes.

Malpaís. Días 3, 11, 17 y 25. Cine: 13 y 25. Juegos tradicionales todos los lunes.

Las Caletillas. Viernes 13 y 27.

Punta Larga. Miércoles 11 y jueves 26.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA

Biblioteca de La Villa.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 3 clubes en distintos idiomas.

Español: "Un millón de gotas", de Víctor del Árbol. Jueves 26. 18.00 h.

Inglés: "Clean break", de Tammy Cohen. Todos los martes. 17.00 h.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

CICLO DE CINE EN VERSIÓN ORIGINAL.

Zona Joven Punta Larga. 18.00 h.

Lunes 2: "Hors de prix" (Engaño de lujo) V.O. francés, subtitulado en español.

Lunes 9: "Delicatessen" (La delicadeza) V.O. francés, subtitulado en español.

Lunes 16: "El ángel exterminador" + entrevista a Silvia Pinal.

Lunes 23: "Le salaire de la peur" (El salario del miedo) V.O. francés, subtitulado en español.

Agenda

Ayuntamiento de Candelaria

Abril 2018

Sábado 14
DÍA HAPPY 2018

ABRIL EN ZONA JOVEN PUNTA LARGA

Lunes 2, 18.00 h.

SELFIE HOBBY.
Presenta tu selfie practicando tu hobby preferido y opta a importantes premios.

Miércoles 4 a viernes 6, 16.30 h.

EL "VIDEO-MATÓN".
Grabación en un minuto de un mensaje, queja, felicitación, reflexión o "cápsula de ideas" que será presentada en el XI aniversario de Zona Joven.

Jueves 5, 18.00 h.
PROGRAMA "LA TALLERÍA": ELABORACIÓN DE "POCIMAS".
Decoración de tarros y recipientes.

Viernes 6, 18.00 h.
CINEFÓRUM. BILLY ELLIOT.
Análisis y reflexión sobre los estereotipos y roles de género.

PROGRAMA ESPECIAL "XI ANIVERSARIO DE ZONA JOVEN" 10 al 21 de abril.

Martes 10, 18.00 h.
INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN "CAMINANDO JUNTOS DURANTE 11 AÑOS".
Recorrido fotográfico de las actividades llevadas a cabo durante 11 años.

Lunes a viernes, 17.00 a 20.30 h. Hasta el 4 de mayo.

Miércoles 11, 17.00 h.
TORNEO DE MAGIC.
Juego de cartas coleccionables donde los jugadores tienen que demostrar sus habilidades estratégicas.

Jueves 12, 18.00 h.

TALLER DE DIBUJO.
Desarrollo de la creatividad a través del aprendizaje de diferentes técnicas, materiales y procedimientos pictóricos.

Viernes 13, 18.00 h.

FIESTA "PASADO Y PRESENTE".
Homenaje con nuestros jóvenes de "antes" y "ahora".

Sábado 14, 9.00 h.
TORNEO DE VOLEY.
Pabellón del IES Punta Larga. Imprescindible equipos de 5 participantes, de 14 a 30 años. Inscripción hasta el 11 de abril.

Lunes 16, 17.00 h.
TALLER DE COCINA: APERITIVOS PARA FIESTAS.
Menú: bocaditos de hojaldre, tartaletas rellenas, pan pizza y rollitos de chocolate.

Martes 17, 18.00 h.
ASIAN PARTY.
Cultura asiática: KPOP, gastronomía, cosplay.

Miércoles 18, 18.00 h.
TORNEO ONLINE Y PRESENCIAL DE LEAGUE OF LEGENDS.

Jueves 19, 19.00 h.
TALLER DE BAILE.

Viernes 20, 19.00 h.

FESTIVAL ZJ.

Sábado 21, 12.00 h.

"KEDADA DANCE".

Centro Comercial Punta Larga.

Martes 24, 18.00 h.

CICLO DE CINE CÓMICO: "ES POR TU BIEN".

Miércoles 25, 18.00 h.

PROGRAMA RESETEATE, FORMACIÓN JOVEN, ¿CÓMO CREAR UNA ASOCIACIÓN?

Charla impartida por LETICIA C. PEREZ, del Proyecto

Territorio Hey del Área de Participación y Acción Social

del Cabildo Insular de Tenerife.

Jueves 26, 18.00 h.

PROGRAMA "LA TALLERÍA": MARCOS DE FOTOS.

Viernes 27, 18.00 h.

YINKANA DEPORTIVA.

Plaza de Alsacia.

Inscripción hasta el 25 de abril.

Sábado 28, 8.00 h.

SENDERO: VOLCÁN DE CHINERO.

Salida de Candelaria a las 8.00 h.

Inscripción hasta el 27 de abril o hasta completar plazas.

Actividades dirigidas a jóvenes de 14 a 30 años. Plazas limitadas. Infórmate e inscríbete en Juventud, juvacan@candelaria.es y zonajoven@candelaria.es



Zona Joven

Feria del libro

7-8 ABRIL

Ayuntamiento de Candelaria

7-8 ABRIL

ACTIVIDADES PERMANENTES

- Zona de librerías.
- Stand de prensa y Red Municipal de Bibliotecas.
- Zona de lectura infantil y pintura para niños.
- Zona de talleres infantiles de manualidades.
- Carpa de espectáculos.
- Stand de autores.
- Castillo hinchable.

PLANNING DE EVENTOS

SÁBADO 7 DE ABRIL

10.00 h. Pintacaras. Zona de pintura para niños. 2 horas.

10.30 h. Pasacalle con PIXIE DIXIELAND.

11.00 h. Taller de globoflexia. Zona de pintura para niños. 2 horas.

Presentación del I Concurso literario "Historias de superación". A cargo de la Asociación "ATLETAS SIN FRONTERAS". Stand de autores.

12.00 h. Teatro familiar "El árbol de la palabra". Compañía TEATRO KDO. Carpa de espectáculos.

17.00 h. Pintacaras. Zona de pintura para niños. 2 horas.

Presentación de la actividad "Jueves literarios en la Biblioteca de La Villa". ELENA VILLAMANDOS, MARÍA TERESA VERA, FABIO CARREIRO Y ANA NAVARRO.

18.00 h. Titeres para toda la familia "Números pares, impares e idiotas". Compañía TEATRAPA. Carpa de espectáculos.

Taller de globoflexia. Zona de pintura para niños. 2 horas.

DOMINGO 8 DE ABRIL

10.00 h. Pintacaras. Zona de pintura para niños. 2 horas.

10.30 h. Mini cuento con La Bella y La Bestia.

11.00 h. Taller de globoflexia. Zona de pintura para niños. 2 horas.

Taller de música para bebés. DESIRÉ GONZÁLEZ. Centro cultural de La Villa.

12.00 h. Espectáculo "Stronger". Compañía REYMALA. Carpa de espectáculos.

12.30 h. Encuentro con la autora TATIANA RODRÍGUEZ. Presentación del libro "Entre flores y agua de olas". Stand de autores.

17.00 h. Pintacaras. Zona de pintura para niños. 2 horas.

17.30 h. Cuentos en familia "Ratones de biblioteca". Compañía BOLINA TITERES. Carpa de espectáculos.

18.00 h. Taller de globoflexia. Zona de pintura para niños. 2 horas.

19.00 h. Mini cómic con los Superhéroes.

CONCURSO DE RELATO CORTO

Relato corto (12 a 24 líneas) sobre leyendas o tradición oral. Mayores de 14 años. Plazo: 30 de junio. Premios: tablet, ebook, placa y publicación de la obra. Inscripción vía mail a certamenes@candelaria.es. Consultar bases completas y descargar formulario en www.candelaria.es

Bibliotecas Vivas

ACTIVIDADES INFANTILES

Barranco Hondo Días 9, 19 y 23. Cine: 13 y 27.

Iguete Miércoles 4 y 11. Maratón de libros el 18.

Araya Viernes 20 y 27.

Las Caletillas Viernes 13 y 27.

Punta Larga Miércoles 11 y jueves 26.

Las Cuevecitas Días 4, 10, 18 y 24. Cine: 9 y 20. Juegos tradicionales todos los lunes.

Malpais Días 3, 11, 17 y 25. Cine: 13 y 25. Juegos tradicionales todos los lunes.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 3 clubes en distintos idiomas.

Inglés: "Clean break", de Tammy Cohen. Todos los martes. 17.00 h.

Francés: Todos los miércoles. 17.00 h.

Español: "Un millón de gotas", de Víctor del Árbol. Jueves 26. 18.00 h.

CINE EN VERSIÓN ORIGINAL

Zona Joven Punta Larga. 18.00 h.

Lunes 2: "Hors de prix" (La delicia de Luján) V.O. francés, subt. español.

Lunes 9: "Delicatessen" (La delicadeza) V.O. francés, subt. español.

Lunes 16: "El ángel exterminador" (Entrevista a Silvia Pinal). V.O. francés, subt. español.

Lunes 23: "Le salaire de la peur" (El salario del miedo) V.O. francés, subt. español.

Concursos

{premiosal/Arte 2018}

Candelaria CANARIAS

y en mayo...
mes de Canarias

Feria de las tradiciones
Baile de magos del Día de Canarias
Recitales de música popular

Cultura

Cultura

Bibliotecas vivas		Salud		Espacio TEA		Bibliotecas vivas		Teatro de calle	
Lunes 2	DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL. Biblioteca de La Villa. Muestra especial de fondos infantiles y juveniles.	Martes 3 a 7	1ª SEMANA DE LA SALUD DE CANDELARIA 2018 Plaza de Terror, C/ La Arena y Zona Joven Punta Larga. Consultar programa específico. Organiza: Comité Sanitario de Candelaria.	Jueves 5	ENCUENTRO CON EL ARTISTA RUBÉN PLASENCIA Y PRESENTACIÓN DEL CATALOGO DE SU EXPOSICIÓN "OBSCURE". Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Exposición fotográfica actualmente en exposición. Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.	Sábado 7 y 8	FERIA DEL LIBRO DE CANDELARIA. Calle La Arena y plaza del Centro Cultural de La Villa. Librerías, talleres, teatro, firma de autores, castillo, música y otras actividades.	Sábado 7	ESPECTÁCULO "EL ÁRBOL DE LA PALABRA". Plaza del Centro Cultural de La Villa. Compañía TEATRO KDO.
Domingo 8	CUENTOS EN FAMILIA "RATONES DE BIBLIOTECA". Plaza del Centro Cultural de La Villa. Compañía BOLINA.	Jueves 12 y 23	CHARLAS FORMATIVAS PARA PADRES Y MADRES. CEIP Araya. Dirigido a público en general.	Víenes 13	CHARLA INFORMATIVA OPERA EN RUTA. Biblioteca de La Villa. Obra "La flauta mágica", de Wolfgang A. Mozart, dentro de la temporada de ópera 2018 del Auditorio de Tenerife. Descuento en entradas.	Bibliotecas vivas			
Martes 17 a 26	TALLERES MEDIOAMBIENTALES PARA NIÑOS Y JÓVENES. 16.30 a 19.30 Centro Alfarero "Las Miqueles", Centro Pesquero de Candelaria y "La Caseta" Centro Rural de Candelaria. Todos los martes y jueves. A cargo de PFAE del CANDIDAMAZA 2.	Martes 17	1º OPEN DE CANDELARIA DE FRONTENIS. 17.00 Frontón municipal de Punta Larga. Torneo abierto a deportistas aficionados. Inscripciones: 678635318 (whatsapp) Organiza: CLUB DEPORTIVO GERKO.	Miércoles 18	CONTANDO CUENTOS "LOS TESOROS DE LA ABUELA". 17.30 Biblioteca de Barranco Hondo. Narradora SAMANTHA MORENO.	Jueves 19	INICIO DE LA FASE DE APOYO VECINAL PARA PRIORIZAR PROPUESTAS DE LOS PRESUPUESTOS COMUNITARIOS. Consultar propuestas en candelaria.es, presupuestoscomunitarios.candelaria.es y espacios culturales y municipales, hasta el 19 de mayo.	Presupuestos comunitarios	
Miércoles 21	TEATRALIZACIÓN DE UN ALFAR TRADICIONAL Y TALLER DE ALFARERÍA. 18.00 Centro Alfarero de Candelaria, Casa Las Miqueles. Compañía ZALATIA TEATRO.	Sábado 21	NOCHE DEL LIBRO. ESPECIAL EVENTO EN LA BIBLIOTECA "DANZAS CONTADAS Y CUENTOS DANZADOS". 20.30 Biblioteca de La Villa. Compañía ENTRE DANZAS.	Danza	Sábado 21	FIESTA ANDALUZA. 21.30 Plaza de Terror. Sevillanas, flamenco y gastronomía andaluza.	Víenes 23 y 30	CURSO DE AUTOGESTIÓN DE PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES. 8.00 Zona Joven Punta Larga. Para empresas que deseen desarrollar actividades preventivas entre sus trabajadores.	Charla
Jueves 26	JUEVES LITERARIOS. 19.30 Biblioteca de La Villa. Con la participación de sus autores PATRICIA REJERO, BELEN LORENZO, ANA VIDAL y la actuación musical de SIMÓN SALINAS.	Víenes 27	CINEFÓRUM: "EL HALCÓN MALTÉS". 19.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Proyección y charla con SOFÍA RAMOS. Coordina: Aula de Cine de la Universidad de La Laguna.	Cine	Sábado 28	CAMPEONATO INSULAR DE RECORRIDOS DE CAZA. 9.00 Zona montañosa de Pasacolla (jatos de Igueste). Jornada de mañana y tarde durante el fin de semana, valedero para el Regional. Organiza: SOCIEDAD DE CAZADORES PICACHO.	Caza		

20
aAbril18

+info 922 500 800 agenda@candelaria.es

Deportes canarios		Titeres		Teatro		Teatro de calle	
Sábado 7	COPA CABILDO DE GARROTE CANARIO. 17.00 Plaza de la Patrona de Canarias. Fase de la XVII edición de las concentraciones de esta modalidad autonómica. Organiza: FEDERACIÓN CANARIA DEL GARROTE CANARIO.	Sábado 7	"NÚMEROS PARES, IMPARES E IDIOTAS". 18.00 Plaza del Centro Cultural de La Villa. Compañía TEATRAPA.	Sábado 7 y 14	"JUSTICIA CON MANGA". 20.00 Centro Cultural de Igueste. Entradas en taquilla a 2€. Coordina: GRUPO DE TEATRO ROSALÍA ALONSO BARRIOS.	Domingo 8	ESPECTÁCULO "STRONGER". 12.00 Plaza del Centro Cultural de La Villa. Compañía REYMAJA.
Sábado 14	diá happy 10.00 Rambal de Los Meneses. 60 stands de comercios y restaurantes de Candelaria. Talleres, castillos, personajes infantiles y música en directo.	Sábado 14	TALLER DE ECOMARIONETAS. 11.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Elaboración de marionetas con material reciclado. Compañía: LA GUINDA EVENTOS.	Actividad infantil	Martes 17	CHARLA SOBRE FORMACIÓN PROGRAMADA EN LAS EMPRESAS. 10.00 CTCan. Polígono Industrial del Valle de Güimar. Destinada a empresarios, responsables de recursos humanos, técnicos de formación y público en general. Inscripción previa: candelaria.es.	Charla
Víenes 20 y 21	CHARLA Y TALLER "ENTRE ISLAS ANDA EL JUEGO". Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. En torno a la obra de los artistas canarios Domingo López Torres, Oscar Domínguez, Agustín Espinosa y Juan Ismael. A cargo de VOLAVERUN ART. Víenes 20. Charla expositiva. 17.00 a 20.00 h. Sábado 21. Taller creativo. 10.00 a 13.00 h. Información e inscripción para adultos en el 922 500 530. Colabora: Fundación CajaCanarias.	Sábado 21	CAMPEONATO DE CANARIAS DE PATINAJE. 10.00 Competición en la que participarán los deportistas del Club Patinart de Candelaria y los mejores patinadores de la modalidad. Organiza: FEDERACIÓN CANARIA DE PATINAJE ARTÍSTICO.	Patinaie	Jueves 26	INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN "¿O PREFIERES SER UN PEZ? DE DANIEL JORDÁN." 19.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Lunes a viernes, 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Sábados, 9.00 a 13.00 h. Hasta el 18 de junio. Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.	Espacio TEA
Lunes 23	CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE LA ULL: PRÁCTICA DEL PENSAMIENTO CREATIVO E INNOVACIÓN EMPRESARIAL. ANÁLISIS DE CASOS. 16.00 CTCan. Polígono Industrial del Valle de Güimar. 23, 24 y 25 de abril. 16.00 a 20.00 h. Inscripción a 20 €. (10 € semestralidad). www.ull.es/cursosdeextension.	Jueves 26	3ª JORNADA CTCan + MUJERES: LA CIUDAD INCLUSIVA. 10.00 CTCan. Polígono Industrial del Valle de Güimar. Paisajismo, arquitectura y diseño de espacios públicos. Inscripción previa: candelaria.es.	Jornada	Sábado 28	REANUDACIÓN DE CLASES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA. Se ponen en marcha las escuelas municipales y talleres culturales, tras el proceso de contratación de monitores. El curso finalizará el 30 de junio. Inscripciones: Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.	UPCAN
Sábado 28	BEBECUENTOS CON ISABEL BOLÍVAR. 11.00 y 12.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Para bebés de 0 a 36 meses. Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo. 15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h.).	Sábado 28	3º ENCUENTRO DE SOLISTAS "PENSANDO EN NUESTRA GENTE". 18.00 Zona Joven Punta Larga. Homenaje al luchador de Las Cuévecas SANTIAGO CASTRO. Actuaciones de los grupos EL CHABOCO y LOS BREZOS. Coordina: LOS BREZOS.	Música			

Agenda Candelaria **Abril 18**

Ayuntamiento de Candelaria



Bibliotecas Vivas		Espacio TEA		Bibliotecas Vivas	
2 DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL. Biblioteca de la Villa. Mañana especial de lecturas infantiles y juveniles.	3 a 7 1ª SEMANA DE LA SALUD DE CANCELARIA 2018 Paseo de San Juan de la Villa y Zona Joven Punta Larga. Consultar programa específico. Organiza: Dpto. Centro de Candelaria.	5 ENCUENTRO CON EL ARTISTA RUBÉN PASENCHA Y PRESENTACIÓN DEL CATALOGO DE SU EDUCACIÓN "RECURSOS". Espacio Cultural Ayuntamiento Vago. Exposición fotográfica sobre la exposición. Coordina: TEA Terapeuta Espacio de las Artes. Cabello de Tenerife.	7 a 14 "JUSTICIA CON MANGA". Centro Cultural de la Villa. Compañía TATIANA.	8 ESPECTÁCULO "STRONGER". Paseo del Centro Cultural de la Villa. Compañía TATIANA.	13 CHARLA INFORMATIVA OPERA EN RUTA. Biblioteca de la Villa. Tema: "La Ópera en Ruta". Organiza: Dpto. Centro de Candelaria.
7 COPA CARIBLO DE GARFETE CANARIO. Paseo de la Piedad de Candelaria. Base de la XIII edición de las competiciones de este modalidad deportiva. Organiza: FEDERACIÓN CANARIA DEL GARFETE CANARIO.	12/23 CHARLAS FORMATIVAS PARA PADRES Y MADRES. CCP Acaia. Dirigido a público en general.	14 TALLER DE ECONOMONETAS. Espacio Cultural Ayuntamiento Vago. Clasificación de monedas con material reciclado. Compañía: LA GURUCA EVOLUCION.	17 CHARLA SOBRE FORMACIÓN PROGRAMADA EN LAS EMPRESAS. C/ C/ta. Polígono Industrial del Valle de Güimar. Destinada a empresarios, representantes de empresas, alumnos de formación y público en general. Inscripción previa: candelaria.es	18 CONTANDO CUENTOS "LOS TESOROS DE LA ABUELA". Biblioteca de la Villa. Tema: Tesoros de la Abuela. Organiza: CLUB DEPORTIVO DORNO.	21 TEATRALIZACIÓN DE UN ALFAR TRADICIONAL Y TALLER DE ALFARERÍA. Centro Artesanal de Candelaria. Casa Las Musas. Compañía: D.A.T.A. TEATRO.
14 diahappy Parque de Los Moriscos. 10 stands de comercio y restaurantes de Candelaria. Tiempos, comidas, personajes infantiles y música en directo.	17/26 TALLERES EDUCACIONALES PARA NIÑOS Y JUVENES. Centro Artesanal "Las Musas". Tema: "El Alfaro". Organiza: Dpto. Centro de Candelaria.	20/21 CHARLA Y TALLER "DENTRO DEL JUEGO". Espacio Cultural Ayuntamiento Vago. En torno a la obra de los artistas canarios Domingo J. José Torres, Oscar Domínguez, Agustín Espinosa y Juan Torres. A cargo de VÍCTOR BLANCO. Venera: 20. Charla gratuita. 21. Taller gratuito. 10.00 a 13.00 h. Inscripción en candelaria.es o al 922 500 500. Cabello de Tenerife.	21 FIESTA ANGALUZA. Paseo de Tívoli. Bachata, Tumbao y gastronomía autóctona.	23/30 CURSO DE AUTOMATIZACIÓN DE PROYECTOS DE PEQUEÑAS EMPRESAS. Zona Joven Punta Larga. Tema: Automatización de proyectos. Organiza: CLUB DEPORTIVO DORNO.	26 2ª JORNADA DE "MÚSICA Y MOVIMIENTO". Espacio Cultural Ayuntamiento Vago. Tema: "Música y Movimiento". Organiza: Dpto. Centro de Candelaria.
19 INICIO DE LA FASE DE APOYO VINCIAL PARA PROYECTOS DE LOS PRESUPUESTOS COMUNICATIVOS. Consultar propuestas en candelaria.es, presupuesto de apoyo comunicativo y espacios culturales y municipales. Fecha: 19 de mayo.	21 NOCHE DEL LIBRO. "MÚSICA Y MOVIMIENTO EN LA CIUDAD INCLUIDA". Biblioteca de la Villa. Compañía: D.V.T.E. DORNO.	26 2ª JORNADA DE "MÚSICA Y MOVIMIENTO". Espacio Cultural Ayuntamiento Vago. Tema: "Música y Movimiento". Organiza: Dpto. Centro de Candelaria.	28 REANUDACIÓN DE CLASES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANCELARIA. Se ponen en marcha las escuelas municipales y áreas culturales. Tema: "Reanudación de clases". Organiza: Dpto. Centro de Candelaria.	28 REANUDACIÓN DE CLASES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANCELARIA. Se ponen en marcha las escuelas municipales y áreas culturales. Tema: "Reanudación de clases". Organiza: Dpto. Centro de Candelaria.	28 REANUDACIÓN DE CLASES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANCELARIA. Se ponen en marcha las escuelas municipales y áreas culturales. Tema: "Reanudación de clases". Organiza: Dpto. Centro de Candelaria.

ACTIVIDADES INFANTILES

Berranco Hondo	Días 9, 19 y 23. Cine: 13 y 27.
Iguente	Miércoles 4 y 11. Maratón de libros el 18.
Ayaya	Viernes 20 y 27.
Las Candelas	Viernes 13 y 27.
Punta Larga	Miércoles 11 y jueves 26.
Las Cuervos	Días 4, 10, 18 y 24. Cine: 9 y 20. Juegos tradicionales todos los lunes.
Melpa	Días 3, 11, 17 y 25. Cine: 13 y 25. Juegos tradicionales todos los lunes.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro o libro de la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de la Villa tiene en marcha 3 clubes en distintos idiomas.

Inglés: "Clean break", de Tammy Cohen. Todos los martes, 17.00 h.

Francés: Todos los miércoles, 17.00 h.

Español: "Un millón de gotas", de Víctor del Árbol. Jueves 26, 18.00 h.

CINE EN VERSIÓN ORIGINAL

Zona Joven Punta Larga, 18.00 h.

Lunes 2: "Hacia el sur" (Español de la V.O. francés, subt. español).	Lunes 9: "Delicatessen" (La delicatesse) V.O. francés, subt. español.	Lunes 16: "Le voleur de la peur" (El ladrón del miedo) V.O. francés, subt. español.	Lunes 23: "Le voleur de la peur" (El ladrón del miedo) V.O. francés, subt. español.
---	--	--	--

[Premios al Arte 2018]

y en mayo... mes de Canarias

Parte de las tradiciones
Bate de mayo del Día de Canarias
Fiestas de música popular

Candelaria Viva

candelaria.es • Candelaria Viva

ABRIL EN ZONA JOVEN PUNTA LARGA

Lunes 2, 18.00 h. BAILE DE MÚSICA. Juegos de cartas con canciones donde los jugadores van ganando premios. Miércoles 4 y viernes 6, 18.00 h.	Lunes 9, 18.00 h. EL "BOBO" MÚSICA. Grabación en un minuto de un minuto, donde los participantes, refiriéndose a "bobo de la hora", que será presentado en el 4º aniversario de Zona Joven. Viernes 13, 18.00 h.	Lunes 16, 18.00 h. FIESTA "HAPPY MUSIC". Fiesta con música y baile. Viernes 20, 18.00 h.	Lunes 23, 18.00 h. REANUDACIÓN DE CLASES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANCELARIA. Se ponen en marcha las escuelas municipales y áreas culturales. Tema: "Reanudación de clases". Organiza: Dpto. Centro de Candelaria.
---	---	---	--

Feria del libro

· CANDELARIA 2018 ·

7-8
ABRIL
10.00 a 20.00 h.
C/ LA ARENA

· ACTIVIDADES PERMANENTES ·

Zona de librerías.
Stand de prensa y Red Municipal de Bibliotecas.
Zona de lectura infantil y pintura para niños.
Zona de talleres infantiles de manualidades.
Carpa de espectáculos.
Stand de autores.
Castillo hinchable.

· PLANNING DE EVENTOS ·

SÁBADO 7 DE ABRIL

- 10.00 h. Pintacaras.
Zona de pintura para niños. 2 horas.
- 10.30 h. Pasacalle con PIXIE DIXIELAND.
- 11.00 h. Taller de globoflexia.
Zona de pintura para niños. 2 horas.
- Presentación del I Concurso literario
"Historias de superación".
A cargo de la Asociación "ATLETAS SIN
FRONTERAS". Stand de autores.
- 12.00 h. Teatro familiar "El árbol de la palabra".
Compañía TEATRO KDO.
Carpa de espectáculos.
- 17.00 h. Pintacaras.
Zona de pintura para niños. 2 horas.
- Presentación de la actividad "Jueves
literarios en la biblioteca de La Villa".
ELENA VILLAMANDOS, MARIA TERESA
VERA, FAVIO CARREIRO Y ANA
NAVARRO.
- 18.00 h. Titeres para toda la familia
"Números pares, impares e idiotas".
Compañía TEATRAPA.
Carpa de espectáculos.
- Taller de globoflexia.
Zona de pintura para niños. 2 horas.

DOMINGO 8 DE ABRIL

- 10.00 h. Pintacaras.
Zona de pintura para niños. 2 horas.
- 10.30 h. Mini cuento con La Bella y La Bestia.
- 11.00 h. Taller de globoflexia.
Zona de pintura para niños. 2 horas.
- Taller de música para bebés.
DESIRÉ GONZÁLEZ.
Centro cultural de La Villa.
- 12.00 h. Espectáculo "Stronger".
Compañía REYMALA.
Carpa de espectáculos.
- 12.30 h. Encuentro con la autora
TATIANA RODRÍGUEZ.
Presentación del libro "Entre flores y
agua de olas". Stand de autores.
- 17.00 h. Pintacaras.
Zona de pintura para niños. 2 horas.
- 17.30 h. Cuentos en familia
"Ratones de biblioteca".
Compañía BOLINA TITERES.
Carpa de espectáculos.
- 18.00 h. Taller de globoflexia.
Zona de pintura para niños. 2 horas.
- 19.00 h. Mini cómic con los Superhéroes.

3^{er} CON CURSO DE CREACIÓN literaria

Relato corto (12 a 24 líneas) sobre leyendas o tradición oral.
Mayores de 14 años.
Plazo: 30 de junio.

Premios: tablet, ebook, placa y publicación de la obra.

Inscripción vía mail a certamenes@candelaria.es.
Consultar bases completas y descargar solicitud en www.candelaria.es.



· LA PEQUE AGENDA ·

CULTURA PARA NIÑOS EN ABRIL

LUNES 2

Biblioteca de La Villa.

DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL.

Muestra especial de fondos infantiles y juveniles.

SÁBADO 14 · 11.00 h.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

TALLER DE ECOMARIONETAS.

Elaboración de marionetas con material reciclado.
LA GUINDA EVENTOS.

MIÉRCOLES 18 · 17.30 h.

Biblioteca de Barranco Hondo.

CONTANDO CUENTOS

"LOS TESOROS DE LA ABUELA".

Narradora SAMANTHA MORENO.

SÁBADO 21 · 20.30 h.

Biblioteca de La Villa.

LA NOCHE DEL LIBRO.

ESPECIAL EVENTO EN LA BIBLIOTECA

"DANZAS CONTADAS Y CUENTOS DANZADOS".

Compañía ENTRE DANZAS.

SÁBADO 28 · 11.00 y 12.00 h.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

BEBECUENTOS CON ISABEL BOLÍVAR.

Para bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.
15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).

Ayuntamiento de
Candelaria



TENERIFE
ARTES ESCÉNICAS

Ayuntamiento de
Candelaria



candelaria.es • CandelariaRadio Fm 99.1

Candelaria *as* Cultura

7-8
ABRIL
10.00 a 20.00 h.
C/ LA ARENA

Feria del libro

· CANDELARIA 2018 ·



Feria del libro

· CANDELARIA 2018 ·

7-8
ABRIL
10.00 a 20.00 h.
C/ LA ARENA



TENERIFE
ARTES ESCÉNICAS

Ayuntamiento de
Candelaria



· ACTIVIDADES PERMANENTES ·

Zona de librerías.
Stand de prensa y Red Municipal de Bibliotecas.
Zona de lectura infantil y pintura para niños.
Zona de talleres infantiles de manualidades.
Carpa de espectáculos.
Stand de autores.
Castillo hinchable.

· PLANNING DE EVENTOS ·

SÁBADO 7 DE ABRIL

10.00 h. Pintacaras.
Zona de pintura para niños. 2 horas.

10.30 h. Pasacalle con PIXIE DIXIELAND.

11.00 h. Taller de globoflexia.
Zona de pintura para niños. 2 horas.

Presentación del I Concurso literario
"Historias de superación".
A cargo de la Asociación "ATLETAS SIN
FRONTERAS". Stand de autores.

12.00 h. Teatro familiar "El árbol de la palabra".
Compañía TEATRO KDO.
Carpa de espectáculos.

17.00 h. Pintacaras.
Zona de pintura para niños. 2 horas.

Presentación de la actividad "Jueves
literarios en la biblioteca de La Villa".
ELENA VILLAMANDOS, MARÍA TERESA
VERA, FAVIO CARREIRO Y ANA
NAVARRO.

18.00 h. Títeres para toda la familia
"Números pares, impares e idiotas".
Compañía TEATRAPA.
Carpa de espectáculos.

Taller de globoflexia.
Zona de pintura para niños. 2 horas.

DOMINGO 8 DE ABRIL

10.00 h. Pintacaras.
Zona de pintura para niños. 2 horas.

10.30 h. Mini cuento con La Bella y La Bestia.

11.00 h. Taller de globoflexia.
Zona de pintura para niños. 2 horas.

Taller de música para bebés.
DESIRÉ GONZÁLEZ.
Centro cultural de La Villa.

12.00 h. Espectáculo "Stronger".
Compañía REYMALA.
Carpa de espectáculos.

12.30 h. Encuentro con la autora
TATIANA RODRÍGUEZ.
Presentación del libro "Entre flores y
agua de olas". Stand de autores.

17.00 h. Pintacaras.
Zona de pintura para niños. 2 horas.

17.30 h. Cuentos en familia
"Ratones de biblioteca".
Compañía BOLINA TÍTERES.
Carpa de espectáculos.

18.00 h. Taller de globoflexia.
Zona de pintura para niños. 2 horas.

19.00 h. Mini cómic con los Superhéroes.



3^{er} CON CURSO DE CREACIÓN literaria

{premios/Arte 2018}

**Relato corto (12 a 24 líneas)
sobre leyendas o tradición oral.**

Mayores de 14 años.
Plazo: 30 de junio.
Premios: tablet, ebook, placa y publicación de la obra.

Inscripción vía mail a certamenes@candelaria.es.
Consultar bases completas y descargar solicitud en www.candelaria.es.



Cuentos en familia

Candelaria Cultural

Con la narradora **Samantha Moreno**
"LOS TESOROS DE LA ABUELA"

Miércoles 18 de abril
17.30 h. Centro Cultural de Barranco Hondo
Actividad infantil gratuita






JUSTICIA CON MANGA

Texto original de Alejandro Casasa
Dirección General de Roger Vargas



Antecedido por el juguete cómico: **SANA COMPETENCIA** de Indira Pérez.
Sábados 7 y 14 de abril 2018 a las 20:00 horas / Entrada 2€
Espacio Cultural Multifuncional "Porfirio Torres Cruz", Iguala de Candelaria
12:00 h. Intervención Mariana Ferrás y Marián Guezmán con las obras "Sangre Gorda" y "El Cuartito de la Voz" de J. L.

"Reinas, reyes,
príncipes
y princesas"

ABRIL'18
JUEVES 26 | 11:00 h
SÁBADO 28 | 18:00 h
DOMINGO 29 | 12:00 h



LA FLAUTA MÁGICA

Wolfgang A. Mozart





Danzas Contadas Cuentos Danzados

Sábado

21

20.30

Noche del libro.

Biblioteca de La Villa.

Compañía: **ENTRE DANZAS.**



RED DE ESPACIOS
ESCÉNICOS
DE TENERIFE



Candelaria **es** Cultura



espacioTEA

TEA Tenerife Espacio de las Artes es un centro público dependiente del Cabildo Insular de Tenerife vinculado a la creación, producción y divulgación de los ámbitos artísticos y culturales contemporáneos. Espacio TEA, con sede en diferentes municipios de la isla, nace con la intención de promover una actitud creativa entre la ciudadanía del entorno en el que están localizados, propiciando el debate sobre los procesos culturales que les son propios, despertando inquietudes y propiciando la creación artística, la reflexión y el pensamiento sobre el mundo en el que vivimos. Para ello, Espacio TEA ofrece una agenda de actividades, proyectos y acciones vinculadas a la promoción de la contemporaneidad, con especial atención a los contextos territoriales en los que desarrollará su actividad.

TEA Tenerife Espacio de las Artes is a public centre attached to the Cabildo Insular de Tenerife (Tenerife Island Authority) and linked to the creation, production and spreading of contemporary artistic and cultural spheres. Espacio TEA, with a presence in different boroughs on the island, is aiming to promote a creative attitude among the public in each area by encouraging debate on the relevant cultural processes, awakening concerns and giving a boost to artistic creation, reflection and thought about the world we live in. For this purpose, Espacio TEA is offering a schedule of activities, projects and actions linked with the promotion of contemporary art and culture with special attention to the conditions and determining factors of the territorial contexts in which its activity takes place.



TEA



26 abr > 17 jun 18

Fazer horas

DANIEL JORDÁN

ESPACIO CULTURAL
'AYUNTAMIENTO VIEJO'
EXHIBITION SPACE

Calle Antón Guanche s/n
Candelaria, Tenerife

822 028 770
www.candelaria.es

HORARIO

Lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h
y de 17:00 a 20:00 h

OPENING TIMES

Monday to Friday from 9:00 to 14:00
h and from 17:00 to 20:00 h



espacioTEA
Candelaria

Fazer horas DANIEL JORDÁN

En mis propuestas artísticas resulta fundamental la interacción de la obra con los espacios en los que esta se exhibe. Cuando visité por primera vez el ESPACIO TEA en Candelaria, más que en una sala de arte contemporáneo, me sentí como si me adentrara en un antiguo hogar canario. Buscando en Google el origen de esta vivienda supe que fue construida en el siglo XVII como residencia temporal para los regidores de la isla de Tenerife. Sus balcones con bancos en posición de diálogo, grandes techos de madera, estructura y recovecos, en definitiva, su energía doméstica, han determinado que plantee esta exposición como una casa familiar en estado de calma, como un hogar en una tarde de domingo después del almuerzo. Me interesa poner de relevancia situaciones cotidianas que podrían parecer insignificantes; mascotas que duermen, delicadas porcelanas y cerámicas, aves posadas en el balcón, figuras en estado de quietud, juegos de ocio, se distribuyen a lo largo de las tres habitaciones, con la intención de captar la atención del espectador y sugerirle enigmas para que cuestione la naturaleza de cada una de las piezas que forman parte de esta exposición. Este proyecto extrae su título de la expresión portuguesa *fazer horas*, que viene a significar *matar el tiempo*, entendiendo que enfocándonos en estados de silencio, inspirándonos en lo que pasa cuando no pasa nada, podemos encontrar motivos para continuar dialogando y profundizando en el misterio de lo real.

Daniel Jordán es licenciado en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia (2008), donde también realiza el Máster en Producción Artística. Ha participado en exposiciones colectivas como "La presencia y la figura" (2012) en el Museo Centro del Carmen de Valencia, "Asphyxia" (2013) en Hardy Tree Gallery de Londres o "¿Quién es ese hombre?" (2016) en TEA Tenerife Espacio de las Artes. Durante su trayectoria ha participado en ferias como JustMad'16, obteniendo becas como "Proyecto 3" del



Consortio de Museos de la Comunidad Valenciana y realizado residencias artísticas en Fundación BibaoArte y en Lugar a dudas (Colombia). Ha sido seleccionado en convocatorias internacionales como "Call'16" de la Galería Luis Adelantado de Valencia y en el "V Encuentro de Artistas Nove" de Santiago de Compostela. En los últimos meses ha realizado intervenciones específicas para instituciones como el Museo de Arte Moderno La Tertulia de Cali y el Museo de Arte Contemporáneo de Lanzarote.

In my artistic proposals, the interaction of the work with the spaces in which it is exhibited turns out to be fundamental. When I first visited the TEA SPACE in Candelaria, rather than a roomful of contemporary art, it felt as if I were entering an old Canarian house. Searching in Google for the origin of this home, I found out that it was constructed in the 17th century as a temporary residence for the rulers of the island of Tenerife. Its balconies with benches in position for dialogue, the large wooden ceilings, the structure and nooks and crannies, in short, its domestic energy, have led me to put forward this exhibition as a family house in a state of calm, as a home on a Sunday afternoon after lunch. I am interested in making day-to-day situations which might seem insignificant; pets sleeping, delicate porcelain objects and ceramic pieces, birds perched on the balcony, figures in a state of quietude, games to pass the time. They are spread around the three rooms with the intention of capturing the attention of the viewer and suggesting enigmas to him or her so that he or she will question the nature of each of the pieces which make up this exhibition. This project takes its title from the Portuguese expression, *fazer horas*, which means something like *killing time*, understanding that focussing on states of silence, inspiring ourselves by what happens when nothing happens, we can find reasons to continue to have a dialogue and to go deeper into the mystery of the real.



Consortio de Museos de la Comunidad Valenciana y realizado residencias artísticas en Fundación BibaoArte y en Lugar a dudas (Colombia). Ha sido seleccionado en convocatorias internacionales como "Call'16" de la Galería Luis Adelantado de Valencia y en el "V Encuentro de Artistas Nove" de Santiago de Compostela. En los últimos meses ha realizado intervenciones específicas para instituciones como el Museo de Arte Moderno La Tertulia de Cali y el Museo de Arte Contemporáneo de Lanzarote.



Daniel Jordán is a Fine Arts graduate from the Polytechnic University of Valencia (2008), where he also carried out a Master's degree in Artistic Production. He has participated in such collective exhibitions as "La presencia y la figura" (the presence and the figure, 2012) at Museo Centro del Carmen de Valencia, "Asphyxia" (2013) at the Hardy Tree Gallery in London or "Who is that man?" (2016) at TEA Tenerife Espacio de las Artes. During his career, he has taken part in fairs like JustMad'16, obtained grants such as "Proyecto 3" from the Museum Consortium of the Valencian Region and has carried out artistic residencies at the Fundación BibaoArte and at Lugar a dudas (Colombia). He has been selected for such international calls as "Call'16" by the Luis Adelantado Gallery in Valencia and for the "V Encuentro de Artistas Nove" in Santiago de Compostela. Over the last few months, he has made specific interventions for institutions such as the Museo de Arte Moderno La Tertulia de Cali and the Contemporary Art Museum of Lanzarote.

espacioTEA
Candelaria

Espacio de Arte
'Ayuntamiento Viejo'
C/ Antón Guanche s/n

Candelaria
822 028 770
www.candelaria.es



> Jueves 5 de abril a las 19:00 h

ACTIVIDAD GRATUITA

Encuentro con Rubén Plasencia y presentación del catálogo *Obscure*

A cargo del escritor Bruno Mesa

Actividad complementaria a la exposición *Obscure* de Rubén Plasencia



3^{er} Encuentro de solistas Pensando en nuestra Gente

Sábado 28
abril 2018 18.00 h.
ZONA JOVEN
PUNTA LARGA

Homenaje al
luchador de
Las Cuevecitas
SANTIAGO
CASTRO
Actuaciones de
los grupos
EL CHABOCO y
LOS BREZOS

COORDINA
Los Brezos



candelaria.es • CandelariaRadio FM 99.1

Candelaria Cultura

ENTRE ISLAS ANDA EL JUEGO

Programa cultural que promueve la creatividad

En Candelaria

Divulga la obra de los artistas canarios:

Domingo López Torres

Óscar Domínguez

Agustín Espinosa

Juan Ismael



Charla coloquio
Taller creativo

¡Anímate y participa con nosotros!

Actividad totalmente gratuita. Información e inscripción en: 922 500 530

Viernes 20 de abril

De 17:00h a 20:00h

Sábado 21 de abril

De 10:00h a 13:00h

Patrocinado por:



Colabora:



Espacio Cultural
Ayto. Viejo
C/Antón Guanche, s/n



en reconocimiento a su contribución al programa
"Bibliotecas vivas", donde su entusiasta
complicidad ha permitido crear los clubes de lectura, los
Jueves literarios y otras tantas iniciativas que contagian la
pasión por los libros y expanden el alma y la vida de
nuestra Biblioteca. **Gracias** por tantas horas de
implicación en la Cultura.

En Candelaria, a 21 de abril de 2018

M^{ra} Concepción Brito Nieves
Alcaldeesa Presidenta

Manuel Alberto González Pizarro
Consejal de Cultura

NOCHE DEL LIBRO 2018
ESPECIAL EVENTO
EN LA BIBLIOTECA
"JANZAS CONTADAS Y
CUENTOS DANZADOS"

Candelaria Cultura

FIESTA ANDALUZA

Candelaria'18

Sábado 21 de abril
Plaza de Teror
21.30 horas



'Fazer horas', de Daniel Jordán, en el Espacio TEA de Candelaria

DA
Santa Cruz de Tenerife

La alcaldesa de Candelaria, María Concepción Brito, acompañada por la conservadora jefe de TEA Tenerife Espacio de las Artes, Yolanda Peralta, y el artista Daniel Jordán, inauguró la exposición *Fazer horas* en el Espacio TEA del Ayuntamiento Viejo, que se podrá disfrutar hasta el 17 de mayo. El título es una expresión portuguesa que significa "matar el tiempo".

Inspirado por la tranquilidad del espacio del Ayuntamiento Viejo, Jordán quiere transmitir

los estados de ánimo del silencio, los momentos en los que no pasa nada y en los que podemos encontrar motivos para continuar dialogando y profundizando en el misterio de lo real. Con esta muestra intenta reproducir lo que sucede en una tarde de domingo después del almuerzo. Daniel Jordán, licenciado en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia (2008), ha participado en diferentes exposiciones colectivas, siendo seleccionado en convocatorias internacionales como *Call'16*, de la Galería Luis Adlantado de Valencia.

TEA CANDELARIA "Fazer horas", de Daniel Jordán

●●● El Cabildo inaugura hoy, a las 19:00 en el Espacio TEA Candelaria, la exposición de Daniel Jordán "Fazer horas", una muestra en la que el público encontrará desde figuras ocultas en los bancos de la sala, pájaros en balcones, figuras y platos de cerámica y hasta mascotas durmiendo. "Todos estos elementos se integran, dialogan con el espacio, buscando generar estados de sorpresa en el espectador", dice este creador.



La presentación de los cursos de extensión universitaria se celebró por primera vez en La Guancha. / ÁNGEL HERNÁNDEZ

Los cursos de la Universidad se impartirán en 17 municipios

El Día, S/C de Tenerife

El salón de plenos del Ayuntamiento de La Guancha acogió ayer la presentación de los cursos de Extensión Universitaria de la Universidad de La Laguna, que se ofrecerán en 17 municipios de Tenerife. En el acto estuvieron presentes el alcalde de la localidad norteña, Antonio Hernández; el vicerrec-

tor de Relaciones con la Sociedad de la Institución académica, Francisco Javier García, y varios representantes de los municipios que este año se han sumado a la iniciativa.

En esta ocasión, las localidades participantes son Arafo, Buenavista del Norte, Candelaria, El Rosario, Fasnia, Granadilla, Guía de Isora, Güimar, Icod de los Vinos, La Guan-

cha, La Matanza de Acentejo, Los Silos, San Juan de la Rambla, San Miguel de Abona, Santa Cruz de Tenerife, Santiago del Teide y Tacoronte.

Durante la presentación, el vicerrector de Relaciones con la Sociedad recordó que estos cursos se ofrecen a toda la población y no requieren una formación previa para poder acceder a ellos. Fran-

cisco García añadió que habrá cursos hasta noviembre en 20 municipios de la isla y con una diversidad de temáticas ligadas a la actualidad.

Por su parte, el alcalde agradeció a la Universidad de La Laguna que por primera vez los cursos de extensión se presentarán en la localidad y, al mismo tiempo, elogió la iniciativa, que lleva más de una década, porque "permite que cualquier ciudadano de los municipios participantes, pueda acceder a una formación de calidad,

La actividad de extensión de la ULL se desarrollará hasta el 20 de noviembre

impartida por profesionales de la propia Universidad de La Laguna". El alcalde calificó de "magnífica oportunidad" para los vecinos de La Guancha esta convocatoria, razón por la cual el municipio participa con dos cursos en nuestro municipio.

Las inscripciones para poder participar en los distintos cursos que se ofertan, han de formalizarse a través de la web: <https://www.ull.es/cursosdeextension/>. Además, a los alumnos universitarios se les otorgará un crédito de Libre Elección o ECTS por la asistencia.

***Concejalía de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

***Programación mensual
Publicidad y comunicación***

Mayo

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS MAYO 2018

Espacio TEA

EXPOSICIÓN “FAZER HORAS” DE DANIEL JORDÁN.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Esculturas cinéticas, vídeos y acciones.

Lunes a viernes. 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.

Sábados. 9.00 a 13.00 h. Hasta el 18 de junio.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.

Bibliotecas vivas

Jueves 3. 19.00

PRESENTACIÓN DEL LIBRO DE MICROLOCURAS “SERÉ BREVE” DE DANIEL OLIVERA.

Biblioteca de La Villa.

A cargo de LUISA CHICO, Presidenta de la Asociación Tinerfeña de escritores.

Fiestas

Viernes 4 a domingo 6.

FIESTAS EN HONOR A LA VIRGEN DE LA ROSA EN LAS CUEVECITAS.

Las Cuevecitas.

Consultar programa específico.

Bibliotecas vivas

Sábado 5. 9.00

INICIO DEL HORARIO EXTRAORDINARIO POR EXÁMENES UNIVERSITARIOS.

Biblioteca de La Villa.

Sábados y domingos. 9.00 a 13.00 y 16.00 a 21.00 h.

Hasta el 1 de julio.

Bibliotecas vivas

Sábado 5. 18.00

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “ÚLTIMO VUELO HACIA EL OCASO” DE DOMINGO BATISTA MARRERO.

Centro Cultural de Las Cuevecitas.

Taller

Jueves 10. 17.00

TALLER DIVULGATIVO SOBRE EL SURREALISMO EN CANARIAS.

Biblioteca de La Villa.

En torno a la obra de los artistas canarios Domingo López Torres, Óscar Domínguez, Agustín Espinosa y Juan Ismael.

A cargo de VOLAVERUN ART.

Organiza: Fundación CajaCanarias.

Visita cultural

Sábado 12. 10.00

VISITA CULTURAL AL FESTIVAL MUECA DE PUERTO DE LA CRUZ.

Salida en guagua desde el Ayuntamiento y regreso a las 20.00 h.

Teatro, danza, circo, artes plásticas y música en las calles de la ciudad.

Inscripción: Ayuntamiento Viejo.

Actividad infantil

Sábado 12. 11.00

TALLER ¿HACEMOS UNA ECOMACETA?

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Elaboración de macetas con material reciclado.

LA GUINDA EVENTOS.

Música

Sábado 12. 11.00

PRESENTACIÓN DEL MÉTODO MUSICAL “EL ARTE DE LA TÉCNICA DE DIRECCIÓN”.

Zona Joven Punta Larga.

A cargo de JUNG CHUL CHOI OH.

Bibliotecas vivas

Miércoles 16. 17.30

CONTANDO CUENTOS “EL DESVÁN DE DON RAMÓN”.

Biblioteca de Las Cuevecitas.

Narradora SAMANTHA MORENO.

Bibliotecas vivas

Viernes 18. 19.00

CHARLA INFORMATIVA “ÓPERA EN RUTA”.

Biblioteca de La Villa.

Obra “La Traviata” de Giuseppe Verdi, dentro de la temporada de ópera 2018 del Auditorio de Tenerife. Descuento en entradas.

Actividad infantil

Sábado 19. 11.00 y 12.00

TALLER DE MÚSICA PARA BEBÉS CON DESIRÉ GONZÁLEZ.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Para bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).

Cine

Viernes 25. 19.00

CINEFORUM: “EDUARDO MANOSTIJERAS”.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Proyección y charla con LUIS FERNANDO DE ITURRATE y SOFÍA RAMOS.

Coordina: Aula de Cine de la Universidad de La Laguna.

Música

Viernes 25. 20.00

CONCIERTO ESPECIAL DE LA NUEVA BANDA DE IGUESTE.

Espacio multifuncional Porfirio Torres Cruz de Igueste.

Con motivo del Día de Canarias.

Candelaria celebra Canarias

Sábado 26 y domingo 27. 10.00 a 20.00

FERIA DE LAS TRADICIONES.

Plaza de Teror y calle Condes de Santa María de Abona.

Artesanía, exhibiciones, actividades, talleres y actuaciones.

Actividad infantil

Sábado 26. 11.00 y 12.00

BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Para bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).

Candelaria celebra Canarias

Sábado 26. 21.00

ESPECTÁCULO “GUATEQUE” DEL GRUPO IGONCE.

Plaza de la Patrona de Canarias.

Presentación del nuevo cd con música pop de los años 60 y 70.

Fiestas

Domingo 27.

FIESTAS EN HONOR A SAN ISIDRO LABRADOR Y SANTA M^a DE LA CABEZA EN ARAYA.

Monte de Los Brezos de Araya.

Consultar programa específico.

Candelaria celebra Canarias

Domingo 27. 12.30

CONCIERTO DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS “DÍA DE CANARIAS”.

Plaza de Teror.

Repertorio popular canario dentro de la Feria de Tradiciones.

Candelaria celebra Canarias

Martes 29. 21.30

6º BAILE DE MAGOS DEL DÍA DE CANARIAS.

Plaza de la Patrona de Canarias.

Actuaciones de PEPE BENAVENTE y las orquestas SABROSA y ACAPULCO.

Entradas a 4€ y mesas a 25 € en el Ayuntamiento Viejo (solo con tarjeta) o en taquilla.

Bibliotecas vivas

Jueves 31. 19.30

JUEVES LITERARIOS.

Biblioteca de La Villa.

Con la participación de los autores ANTONIO POLINARIO, PEDRO ÁNGEL MARTÍN y NICOLÁS TRUJILLO y la actuación musical de TOMÁS VERA.

BIBLIOTECAS VIVAS

Actividades infantiles

PUNTA LARGA. Taller: 3. Cine “Río”: 23.

IGUESTE. Talleres: 9 y 16. Juegos: 23.

ARAYA. Taller de abanicos: 25. Memory canario: 29.

BARRANCO HONDO. Taller: 7. Taller de cine: 11. Baile: 21. Cine: 25.

LAS CALETILLAS. Talleres: 4 y 25.

LAS CUEVECITAS. Talleres: 2, 8, 16 y 29. Cine: 4 y 18. Actividades canarias: 22 al 25. Juegos todos los lunes.

MALPAÍS. Talleres: 3, 9 y 15. Cine: 11. Actividades canarias: 22 al 25. Juegos todos los lunes.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 3 clubes en distintos idiomas.

Español: “Ensayo sobre la ceguera”, de José Saramago. Jueves 31. 18.00 h.

Inglés: “Paris for one”, de Jojo Moyes. Todos los martes. 17.00 h.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

Agenda

Ayuntamiento de Candelaria

Mayo 2018

Candelaria celebra Canarias

Feria de las tradiciones y Baile de magos del Día de Canarias
Mayo 2018




2018

FERIA DE LAS TRADICIONES
26 y 27 mayo
10.00 a 20.00 h.
Plaza de Teror y calle Condes de Abona.

Candelaria celebra Canarias

- Muestra y venta de artesanía
- Pasarela de vestimenta tradicional.
- Corral de animales.
- Showcooking con productos canarios.
- Guague "Canarias Laboratorio marino" de DISALab.
- Deportes canarios.
- Talleres con pintura, papel de seda, semillas y barro. (PFAE-GJ Candinamiza 2).
- Aprendizaje de toque de tambor, bucio, bailes y juegos tradicionales.
- Escuelas de calado y folklore de la UPCAII.
- Actuaciones de los grupos San José, Chajingo, Antón Guanche, Los Brozos, Santa Ana-San Blas, Danza Sma, Trinidad de Iguete, Los Bodegueros y Orzuel.
- Concierto de la Banda de música LAS CANDELAS.
- Exhibiciones, castillo hinchable, libros canarios y otras actividades.

Compartir programa electrónico



Bibliotecas Vivas

ACTIVIDADES INFANTILES

Barranco Hondo	Taller: 7. Taller de cine: 11. Baile: 21. Cine: 25.
Iguete	Talleres: 9 y 16. Juegos: 23.
Araya	Taller de abanicos: 25. Memory canario: 29.
Las Caletillas	Talleres: 4 y 25.
Punta Larga	Taller: 3. Cine "Rio": 23.
Las Cuevecitas	Talleres: 2, 8, 16 y 29. Cine: 4 y 18. Actividades canarias: 22 al 25. Juegos todos los lunes.
Malpás	Talleres: 3, 9 y 15. Cine: 11. Actividades canarias: 22 al 25. Juegos todos los lunes.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 3 clubes en distintos idiomas.

Inglés: "Paris for one", de Jojo Moyes. Todos los martes. 17.00 h.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

Español: "Ensayo sobre la ceguera", de José Saramago. Jueves 24, 18.00 h.

Juventud

AGENDA MAYO 2018

Viernes 4. 18.00 h. KARAOKE.
Zona Joven.

Lunes 7 a viernes 11. RUTA FREESTYLE.
Zona Joven.

Lunes 7. 18.00 h. INAUGURACIÓN DE EXPOSICIONES.
Exposición OFF SHORE: Wild Horizon (Tato Surf Exhibition) y fotografías de BRIAN GONZÁLEZ, RUBÉN GRIMON, DANIEL HERNÁNDEZ, RAYCO CANO Y ALEXIS DÍAZ.
Hasta el 31 de mayo.
Exposición de lettering del artista OSCAR LORENZO.
Hasta el 11 de mayo.
16.00 a 21.00 h.

Martes 8. DEPORTE.
17.30 a 19.00 h.
Charla-taller de surf, impartida por JUAN AGUSTÍN (COA SURF SHOP).
19.00 a 21.00 h.
Charla-taller de calistenia "100 % Street Workout", impartida por YERAI ALONSO Y JOEL ALONSO.
Colabora: Dirección General de Salud Pública, Servicio de Drogadependencia.

Miércoles 9. ARTE.
18.00 a 21.00 h.
Taller de fanzine, impartido por ANA MARTÍN, con el título "Si tú traes la MÚSICA yo te hablo de AUTOEDICIÓN".
18.30 a 19.30 h.
Tatuaje: arte corporal. Ponente PATRIK DÍAZ de Mr. Hyde (Tattoo y Piercing Shop).
20.00 a 21.00 h.
Taller de fotografía con la técnica de "light painting", impartido por RUYMAN GARCÍA.
18.00 a 21.00 h.
Taller de mandala en Zona chitout.

Jueves 10. MÚSICA-DANZA.
18.00 a 19.00 h.
Taller de baile urbano, impartido por HARI FARIÑA.

19.00 a 20.00 h. Taller de percusión africana.
20.00 a 21.00 h.
Taller de danza africana. Impartidos por la A. CULTURAL LA SEMILLERA DE UBUNTU.

18.00 a 19.00 h. MasterClass de guitarra eléctrica, impartida por DAVID GARCÍA de la banda DISOOMNIA.

19.00 a 21.00 h. Ensayo a puertas abiertas de la banda de rock "El Club de las Estrellas."

Viernes 11. 18.00 h. FESTIVAL. GENERARTE, CERTAMEN DE JÓVENES TALENTOS.
Modalidades de concurso: baile y coreografías, interpretación musical y canto, imitaciones, monólogos y humor (chistes) y temática libre relacionado con la farándula.
Premios: 200 €, 100 € y 50 €.
Consultar bases.

Martes 15. 18.00 h. CINE ACCIÓN.
Mad Max: Furia en la Carretera. A partir de 16 años.

Miércoles 16. 18.00 h. PROGRAMA "LA TALLERÍA".
Realización de malabares con materiales reciclados.

Viernes 18. 18.00 h. BAILÓDROMO.
Talleres y exhibición de diferentes tipos de bailes (salsa, baile urbano, zumba, etc.) a cargo de academias de baile, gimnasios, etc.

Lunes 22 a viernes 25. SEMANA CANARIA.

Lunes 21. 18.00 h. CHARLA.
Utensilios aborígenes, impartida por ENRIQUE VIVANCOS de la Asociación ARCHINIFE.

Martes 22. 17.00 h. TALLER.
Elaboración tradicional de gofio, impartido por ENRIQUE VIVANCOS.

Miércoles 23. 18.00 h. LA TALLERÍA.
Elaboración de abalorios de barro.

Jueves 24. 17.00 h. TALLER DE COCINA.
Postres canarios realizados con gofio.

Viernes 25. 18.00 h. JUEGOS TRADICIONALES.
Sábado 26. 9.00 h. SENDERO. MALPÁS DE BÚLMAR.
Plazas limitadas.

Jueves 31. 18.00 h. JUGUETES CANARIOS Y CARRERAS.
Colabora el alumnado del PFAE GJ Candinamiza 2.

Sábados 19 y 26. 9.00 a 13.00 h. PROGRAMA RESETEATE, FORMACIÓN JOVEN.
"Crea tu propia APP sin ser informático/a"
Curso impartido por PAGO MARTÍN FERNÁNDEZ.
Plazas limitadas.

CLASES DE BAILE URBANO.
Miércoles y Jueves.
16.00 a 18.00 h.

SALA DE ENSAYO ZONA JOVEN.
Espacio dirigido a jóvenes músicos amateur de 14 y 35 años.
Consta de:
Amplificador de bajo.
Amplificador guitarra.
Mesa de sonido.
Monitores.
Microfonía.
Mesa DJ.
Batería eléctrica.
Además se puede solicitar guitarra eléctrica y bajo.

Actividades dirigidas a jóvenes de 14 a 30 años. Plazas limitadas. Infórmate e insíbete en Juventud, juvecan@candelaria.es y zonajoven@candelaria.es.

SOLSTICIO 2018

PLAZA DE ALSACA 21-30 ENTRADA LIBRE

VIERNES 8 DE JUNIO

LUIS LARA Y TONIRQUEZ
humor andaluz

18.00 EL FLAUTISTA DE NAMELIN
musical infantil

SABADO 9

CAMBUYÓN
percusión, danza, claqué, voz

DOMINGO 10

ABUBUKAKA
parodia canaria

espectáculos de humor no recomendados para menores

Ayuntamiento de Candelaria

canarias cultura en red

TENDRÉ ARTES URBANAS

Candelaria.es Cultura

EXPOSICIÓN "FAZER HORAS" DE DANIEL JORDAN. 		TALLERES MEDIOAMBIENTALES Y DE FOMENTO DE LAS TRADICIONES CANARIAS PARA NIÑOS Y JÓVENES. 		FASE DE APOYO PARA PRIORIZAR LAS PROPUESTAS DE LOS PRESUPUESTOS COMUNITARIOS. 	
PROGRAMA ESPECIAL DE CANDELARIA RADIO DESDE EL CEIP PUNTA LARGA. 		TALLER DIVULGATIVO SOBRE EL SURREALISMO EN CANARIAS. 		25º ANIVERSARIO DEL CEIP PUNTA LARGA. 	
CURSO DE TUTORIZACIÓN EN ANÁLISIS DE PELJOS Y PUNTOS DE CONTROL CRÍTICO (APCCO). 		JUEGOS TRADICIONALES EN FAMILIA. 		XVII CONCENTRACIÓN INSULAR DE MINIBASKET. 	
FERIA DE COOPERATIVAS ESCOLARES. 		EXHIBICIÓN DE CLAUSURA DE LA E.M. DE TRAMPOLÍN. 		RUTA ETNOGRÁFICA POR CANDELARIA. 	
BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA. 		XVII EXHIBICIÓN DE CLAUSURA DE LA E.M. DE GIMNASIA RÍTMICA. 		FIESTAS EN HONOR A SAN ISIDRO LABRADOR Y SANTA Mª DE LA CABEZA EN ARAYA. 	

20 Mayo 18

info: 922 500 800 agenda@candelaria.es

PREMIOS AL ARTE 2018. 		PRESENTACIÓN DEL LIBRO DE MICROOCURAS "SERÉ BREVE" DE DANIEL OLIVERA. 		FIESTAS EN HONOR A LA VIRGEN DE LA ROSA EN LAS CUEVECITAS. 	
TALLER "HACEMOS UNA ECOMACETA?" 		PRESENTACIÓN DE LAS JORNADAS DE CONCIENTIZACIÓN "AVANZAMOS CON ELLOS". 		INICIO DEL PERIODO DE INSCRIPCIONES EN LA ESCUELA MUNICIPAL DE FÚTBOL 2018/2019. 	
TALLER DE MÚSICA PARA BEBÉS CON DESIRÉE GONZÁLEZ. 		PRE-INSCRIPCIÓN EN LOS CURSOS DE NATACIÓN DE VERANO PARA NIÑOS DE 3 A 14 AÑOS DE LA PISCINA MUNICIPAL. 		CURSO DE MONTAJE Y POSTPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES. 	
CONCIERTO ESPECIAL DE LA NUEVA BANDA DE IGUESTE. 		CAMPEONATO DE CANARIAS DE TRAMPOLÍN. 		FERIA DE LAS TRADICIONES. 	
CONCIERTO DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS "DÍA DE CANARIAS". 		EXAMEN DEMOSTRACIÓN DE LA E.M. DE TAEKWONDO. 		ROTULACIÓN DEL CAMPO MUNICIPAL DE FÚTBOL. 	
6º BAILE DE MAGOS DEL DÍA DE CANARIAS. 		JUEVES LITERARIOS. 			

Bibliotecas VivasACTIVIDADES DE ANÁLISIS

Bernabe Hondo	Taller 1. Taller en cine 11. Doble 21. Cine 26.
Quinto	Talleres 3 y 16. Juergas 20.
Alba	Taller en abstracción 25. Mamory paralelo 20.
Los Capriles	Talleres 4 y 25.
Punto Largo	Taller 3. Cine 19/21/23.
Los Cuervos	Talleres 2, 8 y 20. Cine 1 y 18. Actividades paralelas 20 al 25. Juergas todos los días.
Neptal	Talleres 3 y 8 y 20. Cine 1 y 18. Actividades paralelas 20 a 25. Juergas todos los lunes.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA

Acción: cómo los participantes van leyendo en casa, un mismo libro decide por la Biblioteca y se reúnen exclusivamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 3 clubes en distintos idiomas:

inglés: "Photo for one", de Roger Malloy. Todos los martes, 17.00 h.

francés: todos los miércoles, 17.00 h.

español: "El agua del río no se agota", de José Sánchez. Jueves 24, 18.00 h.

Juventus

AGENDA MAYO 2018

domingo 4, 18.00 h.
ESQUADRA
Zina Javien.
Lunes 7, 21.00 h. y 1.
NOVA PREESTYLE
Zina Javien.
Lunes 7, 18.00 h.
INAUGURACIÓN DE EXPOSICIONES.
Exposición OFF SHORE. With intention (Foto Surf banderola) y Fotografía de ANNA GONZALEZ. MUSEO GRACIA GARCERAN, MIRAFLORES.
RAYATO CANO y ALBERTO DIAZ.
Hasta el 11 de mayo.
Exposición de la obra del artista OSCAR LOPEZ.
Hasta el 11 de mayo.
19.00 y 21.00 h.
Martes 8.
ESQUADRA
17.30 a 18.00 h.
Charla-teatro de surf, impartida por JUAN AGUSTIN (CIDA SURF SHIP)
19.00 h.
Charla-teatro de surf, impartida por JUAN AGUSTIN (CIDA SURF SHIP)
Charla-teatro de cineasta.
19.00 h. (en Show Window), impartida por VÍCTOR ALONSO y JORDI ALONSO.
Charla-teatro de cineasta. Charla-teatro de cineasta.
Martes 8.
ARTES
19.00 y 21.00 h.
Teatro de la familia, impartido por ANA MARTÍN, con el título "Si tu mamá te llama la mamá de tu mamá".
19.30 y 21.30 h.
Teatro de la familia.
19.30 y 21.30 h.
Teatro de la familia. Presenta PATRICK DIAZ de M. Hyde.
Teatro de la familia.

10.00 a 21.00 h.
Taller de bagueta con la técnica de "light painting" impartido por RUMYAN DARI.
19.00 a 21.00 h.
Taller de marionetas en Zaira Onilakut.
Jueves 16
BOGOTÁ-BOGOTÁ
18.00 a 19.30 h.
Taller de baile urbano impartido por NARI KARRA.
19.00 a 20.30 h.
Taller de la generación efímera.
20.00 a 21.30 h.
Taller de cine de animación impartido por la A. CULTURAL LA SEMEJANZA DE UNO.
18.00 a 20.00 h.
MasterClass de guitarras eléctricas impartida por DAVID GARCÍA.
De la Catedral de BOGOTÁ.
19.00 a 21.00 h.
Ensayo a puertas abiertas de la banda de rock "El Club de las Enemigas".
Viernes 17, 18.00 h.
PEREIRA
GENERACIÓN CENTENARIA DE JÓVENES TALENTE.
18.00 a 20.00 h. Taller con el fin de promover el emprendimiento y las creaciones musicales y humorísticas y artística del colectivo de jóvenes de Pereira.
20.00 a 22.00 h. Taller de cine.
Consultar Sates.
Martes 18, 18.00 h.
COPIE AGUAY
18.00 a 20.00 h. Taller de cine impartido por el colectivo de jóvenes de Copie Aguay.
Miércoles 19, 18.00 h.
PEREIRA LA TALENTA.
18.00 a 20.00 h. Taller de cine impartido por el colectivo de jóvenes de Pereira.

[illegible]

Agenda

Red de Bibliotecas

Mayo
2018

Bibliotecas vivas		Bibliotecas vivas		Bibliotecas vivas	
Jueves 3 19.00	PRESENTACIÓN DEL LIBRO DE MICROLOCURAS "SERÉ BREVE" DE DANIEL OLIVERA.	Sábado 5 9.00	INICIO DEL HORARIO EXTRAORDINARIO POR EXÁMENES UNIVERSITARIOS.	Sábado 5 18.00	PRESENTACIÓN DEL LIBRO "ÚLTIMO VUELO HACIA EL OCASO" DE DOMINGO BATISTA MARRERO.
Biblioteca de La Villa. A cargo de LUISA CHICO, Presidenta de la Asociación Tinerfeña de escritores.		Biblioteca de La Villa. Sábados y domingos. 9.00 a 13.00 y 16.00 a 21.00 h. Hasta el 1 de julio.		Espacio Cultural de Las Cuevecitas.	

Talleres

Jueves
10
17.00

TALLER DIVULGATIVO SOBRE EL SURREALISMO EN CANARIAS.

Biblioteca de La Villa.
En torno a la obra de los artistas canarios Domingo López Torres, Óscar Domínguez, Agustín Espinosa y Juan Ismael.
A cargo de VOLAVERUN ART. Organiza: Fundación CajaCanarias.



Bibliotecas vivas		Bibliotecas vivas		Bibliotecas vivas	
Miércoles 16 17.30	CONTANDO CUENTOS "EL DESVÁN DE DON RAMÓN".	Viernes 18 19.00	CHARLA INFORMATIVA "ÓPERA EN RUTA".	Jueves 31 19.30	JUEVES LITERARIOS.
Biblioteca de Las Cuevecitas. Narradora SAMANTHA MORENO.		Biblioteca de La Villa. Obra "La Traviata" de Giuseppe Verdi, dentro de la temporada de ópera 2018 del Auditorio de Tenerife. Descuento en entradas.		Biblioteca de La Villa. Con la participación de los autores ANTONIO POLINARIO, PEDRO ÁNGEL MARTÍN y NICOLAS TRUJILLO y la actuación musical de TOMÁS VERA.	

ACTIVIDADES INFANTILES

Barranco Hondo	Taller: 7. Taller de cine: 11. Baile: 21. Cine: 25.
Iguete	Talleres: 9 y 16. Juegos: 23.
Araya	Taller de abanicos: 25. Memory canario: 29.
Las Caletillas	Talleres: 4 y 25.
Punta Larga	Taller: 3. Cine "Río": 23.
Las Cuevecitas	Talleres: 2, 8, 16 y 29. Cine: 4 y 18. Actividades canarias: 22 al 25. Juegos todos los lunes.
Malpaís	Talleres: 3, 9 y 15. Cine: 11. Actividades canarias: 22 al 25. Juegos todos los lunes.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 3 clubes en distintos idiomas.

Inglés: "Paris for one", de Jojo Moyes. Todos los martes. 17.00 h.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

Español: "Ensayo sobre la ceguera", de José Saramago. Jueves 24. 18.00 h.

Peque agenda!

Mayo 18

Candelaria Viva 

Talleres medicambientales y de tradiciones canarias.

Centros Alfarero, Pesquero y Rural. Martes y jueves de mayo. (PFAE-GJ CANDINAMIZA 2).



Excursión al Festival Mueca de Puerto de la Cruz.

Sábado. 12
10.00 h.

Inscripción: Ayuntamiento Viejo.



Taller ¿hacemos una ecomaceta?

Sábado. 12
11.00 h.

Ayuntamiento Viejo.
(LA GUINDA EVENTOS)

Juegos tradicionales en familia.

Martes. 15
17.30 h.

Plaza de Teror.
(PFAE-GJ CANDINAMIZA 2).

Cuentacuentos "El desván de don Ramón" con Samantha Moreno.

Miércoles. 16
17.30 h.

Biblioteca de Las Cuevecitas.



Taller de música para bebés

con Desirée González.

Sábado. 19
11.00 y 12.00 h.

Inscripción: Ayuntamiento Viejo.

Feria de Cooperativas escolares de la isla.

Jueves. 24
10.00 h.

Plaza de la Patrona de Canarias.



Feria de las tradiciones.

Sábado. 26 Domingo. 27

10.00 a 20.00 h. Plaza de Teror.

Bebecuentos con Laura Escuela.

Sábado. 26
11.00 y 12.00 h.

Inscripción:
Ayuntamiento Viejo.



**Candelaria
celebra
Canarias**

Ayuntamiento de
Candelaria



2018

FERIA DE LAS TRADICIONES

26 y 27 mayo

10.00 a 20.00 h.

**Plaza de Teror y
calle Condes de Abona.**

- Muestra y venta de artesanía.
- Pasarela de vestimenta tradicional.
- Corral de animales.
- Showcooking con productos canarios.
- Guagua "Canarias Laboratorio marino" de DISALab.
- Deportes canarios.
- Talleres con pintura, papel de seda, semillas y barro. (PFAE-GJ CANDINAMIZA2).
- Aprendizaje de toque de tambor, bucio, bailes y juegos tradicionales.
- Escuelas de calado y folklore de la UPCAN.
- Actuaciones de los grupos San José, Chajoigo, Antón Guanche, Los Brezos, Santa Ana-San Blas, Danza Stma. Trinidad de Igueste, Los Bodegueros y Oroval.
- Concierto de la Banda de música LAS CANDELAS.
- Exhibiciones, castillo hinchable, libros canarios y otras actividades.

6º BAILE DE MAGOS DEL DÍA DE CANARIAS

29 de mayo

21.30 h.

Plaza de la Patrona de Canarias.

- Actuaciones de PEPE BENAVENTE y las orquestas SABROSA y ACAPULCO.
- Entradas a 4€ y mesas a 25 € en el Ayuntamiento Viejo (solo con tarjeta) o en taquilla.
- Imprescindible traje tradicional, típico o de pescador.

Candelaria
celebra
Canarias

2018



FERIA DE LAS TRADICIONES

26 y 27 mayo

10.00 a 20.00 h. Plaza de Teror y C/ Condes de Abona.

- Muestra y venta de artesanía.
- Corral de animales.
- Encuentros con la cultura y la gastronomía canaria.
- Guagua "Canarias Laboratorio marino" de DISALab.
- Deportes canarios.
- Talleres con pintura, papel de seda, semillas y barro. (PFAE-GJ CANDINAMIZA 2).
- Aprendizaje de toque de tambor, bailes y juegos tradicionales.
- Escuelas de calado y folklore de la UPCAN.
- Actuaciones de los grupos San José, Chajoigo, Antón Guanche, Los Brezos, Santa Ana-San Blas, Danza Stma. Trinidad de Igüeste, Los Bodegueros y Oroval.
- Concierto de la Banda de música LAS CANDELAS.
- Exhibiciones, castillo hinchable, libros canarios y otras actividades.
- Presentación del CD "Guateque" de la AF IGONCE en la Plaza de la Patrona.

6º BAILE DE MAGOS
DEL DÍA DE CANARIAS

29 de mayo

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

➤ Actuaciones de PEPE BENAVENTE y las orquestas SABROSA y ACAPULCO.
Entradas a 4€ y mesas a 25 € en el Ayuntamiento Viejo (solo con tarjeta) o en taquilla.

➤ Imprescindible traje tradicional, típico o de pescador.

FERIA DE LAS
TRADICIONESCandelaria
celebra
Canarias

2018

26 y
27
mayo10.00 a 20.00 h.
Plaza de Teror
y calle Condes
de Abona.Candelaria
celebra
Canarias

CandelariasCultura

FERIA DE LAS
TRADICIONESPlaza de Teror y
calle Condes
de Abona.

2018

Actividades permanentes

- Muestra y venta de artesanía.
- Guagua "Canarias Laboratorio marino" de DISALab.
- Paneles de pintura "Pinta Canarias".
- Espacio TV "Candelaria en el recuerdo".
- Castillo hinchable.
- Zona de prensa y libros canarios.
- Talleres y animación con el PFAE-GJ CANDINAMIZA 2:
 - Manualidades con papel de seda y semillas.
 - Elaboración y toque de tambor.
 - Sellos y abalorios de barro.
 - Cometas de caña y seda.
 - Bailes tradicionales para niños.
- Taller de barro con el Centro Alfarero "Casa Las Miquelas".

Sábado 26 de mayo

- 10.00 h. Exhibición de la Escuela de instrumentos tradicionales de la UPCAN.
- 10.00 h. Corral de animales.
- 10.00 h. Programación especial de CANDELARIA RADIO.
- 11.00 h. Circuito de juegos tradicionales (PFAE-GJ CANDINAMIZA 2).
- 12.00 h. Actuación del Grupo SAN JOSÉ.
- 12.35 h. Actuación del Grupo CHAJOIGO.
- 13.10 h. Actuación del Grupo ANTÓN GUANCHE.
- 13.35 h. Actuación del Grupo LOS BREZOS.
- 17.00 h. Exhibición de la Escuela de Calados de la UPCAN.
- 17.30 h. Juegos infantiles con MARIELINA VALENZUELA.
- 19.30 h. Actuación del Grupo SANTA ANA-SAN BLAS.
- 21.30 h. Presentación del CD "Guateque" de la AF IGONCE en la Plaza de la Patrona de Canarias.

Domingo 27 de mayo

- 11.00 h. Exhibición de deportes canarios.
- 12.30 h. Concierto de la Banda de música LAS CANDELAS.
- 17.00 h. Encuentros con la cultura y la gastronomía canaria.
- 18.00 h. Actuación de la PARRANDA LOS BODEGUEROS.
- 18.30 h. Pasacalle de la DANZA SANTÍSIMA TRINIDAD DE IGÜESTE.
- 19.00 h. Pasarela de trajes tradicionales de Tenerife.
- 19.30 h. Actuación de la Agrupación OROVAL.

Los talleres se desarrollan de 10.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.



2018

Ayuntamiento de Candelaria

FERIA DE LAS TRADICIONES
26 y 27 mayo
10.00 a 20.00 h.
Plaza de Teror y calle Condes de Abona.

- Muestra y venta de artesanía.
- Pasarela de vestimenta tradicional.
- Corral de animales.
- Showcooking con productos canarios.
- Guagua "Canarias Laboratorio marino" de DISALab.
- Deportes canarios.
- Talleres con pintura, papel de seda, semillas y barro. (PFAE-GJ CANDINAMIZA 2).
- Aprendizaje de toque de tambor, bucio, bailes y juegos tradicionales.
- Escuelas de calado y folklore de la UPCAN.
- Actuaciones de los grupos San José, Chajoigo, Antón Guanche, Los Brezos, Santa Ana-San Blas, Danza Stma. Trinidad de Iguete, Los Bodegueros y Oroval.
- Concierto de la Banda de música LAS CANDELAS.
- Exhibiciones, castillo hinchable, libros canarios y otras actividades.

6º BAILE DE MAGOS DEL DÍA DE CANARIAS
29 de mayo
21.30 h.
Plaza de la Patrona de Canarias.

- Actuaciones de PEPE BENAVENTE y las orquestas SABROSA y ACAPULCO.
- Entradas a 4€ y mesas a 25 € en el Ayuntamiento Viejo (solo con tarjeta) o en taquilla.
- Imprescindible traje tradicional, típico o de pescador.

Candelaria Cultura

6º BAILE DE MAGOS DEL DÍA DE CANARIAS 2018

Martes 29 de mayo
21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias

Martes 29 mayo
21.30 h.
Plaza de la Patrona de Canarias.
2018

CANDELARIA

6º BAILE DE MAGOS DEL DÍA DE CANARIAS 2018

Actuaciones de:
Pepe Benavente, Acapulco y La Sabrosa

Entradas a 4 € (a partir de 5 años) hasta completar aforo.
Imprescindible traje tradicional, típico o de pescador.
No se permiten tenis ni vaqueros.
Prohibido entrar cocinas o elementos similares de ningún tipo.

4 €

- Esta entrada da derecho a acceder al evento indicado en el anverso, cuyo aforo será indicado a la entrada al recinto.
- No podrá alterarse la disposición de las mesas y sillas en ningún caso ni ocupar los accesos ni pasillos.
- La entrada física deberá ser entregada en su totalidad a la entrada del recinto. Para salir y entrar de nuevo, seguir las instrucciones del personal de seguridad.
- Queda prohibida la venta y reventa ambulante de entradas. Las personas que hayan adquirido entradas tienen derecho a la devolución del coste solo cuando la actividad sea suspendida o aplazada.
- Según DECRETO 86/2013, de 1 de agosto, queda prohibido: acceder con entradas duplicadas, falsificadas, fotocopias o rotas; acceder una vez superado el aforo máximo autorizado; introducir objetos peligrosos; alterar el orden público o mostrar actitudes molestas para el espectáculo; manifestar actitudes violentas o incitar públicamente al odio, la violencia o la discriminación por motivos de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión, discapacidad, orientación sexual, identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia social o personal; comportarse de forma agresiva o provocar altercados en el interior, exterior o accesos; mostrar síntomas de embriaguez o de consumo de drogas. En estos casos será restringido el acceso o estancia en el recinto, pudiendo requerirse los Cuerpos de Seguridad.
- El horario de apertura de taquilla será a las 20.00 h y el acceso del público a las 21.00 h.
- El público deberá cumplir todas las indicaciones que garanticen la seguridad.
- Prohibido botellas y vasos de cristal, cocinas o elementos similares de ningún tipo.
- Imprescindible traje tradicional, típico o de pescador. NO SE PERMITIRÁN VAQUEROS NI CALZADO DEPORTIVO.
- Los menores de 16 años deben mostrar su DNI y entrar acompañados de algún adulto integrante de la unidad familiar de convivencia, tal y como establece la Ley del Menor y Ley de Drogodependencias.
- Para cualquier duda, dirigirse a la Concejalía de Fiestas al teléfono 922 500 800 (Ext:1142), en horario de oficina.

1

BAILE DE MAGOS DEL DÍA DE CANARIAS 29 mayo

94	84	74	54	34	14
93	83	73	53	33	13
92	82	72	52	32	12
91	81	71	51	31	11
90	80	70	50	30	10
89	79	69	49	29	9
ZONA DE MESAS					
88	78	68	48	28	14
87	77	67	47	27	13
86	76	66	46	26	12
85	75	65	45	25	11
84	74	64	44	24	10
ZONA DE MESAS					
83	73	63	43	23	9
82	72	62	42	22	8
81	71	61	41	21	7
80	70	60	40	20	6
79	69	59	39	19	5
78	68	58	38	18	4
ZONA DE MESAS					
77	67	57	37	17	3
76	66	56	36	16	2
75	65	55	35	15	1

UBICACIÓN DE MESAS



ALGUNAS NORMAS DEL BAILE

- AFORO MÁXIMO AUTORIZADO: **3.500 PERSONAS**
- El horario de apertura de taquilla será a las 20.00 h y el acceso del público a las 21.00 h.
- **LOS MENORES DE 16 AÑOS DEBEN MOSTRAR SU DNI Y ENTRAR ACOMPAÑADOS DE ALGÚN ADULTO INTEGRANTE DE LA UNIDAD FAMILIAR DE CONVIVENCIA, TAL Y COMO ESTABLECE LA LEY DEL MENOR Y LEY DE DROGODEPENDENCIAS, UNA VEZ EL ADULTO RESPONSABLE HAYA RELLENADO Y FIRMADO LA HOJA DE RESPONSABILIDAD**
- Imprescindible traje tradicional o típico canario o de pescador.
- **NO SE PERMITEN TENIS NI VAQUEROS.**
- No podrá alterarse la disposición de las mesas y sillas en ningún caso ni ocupar los accesos ni pasillos.
- Las mesas deberán desocuparse a la misma hora de finalización del baile.
- Prohibido botellas y vasos de cristal, cocinas o elementos similares de ningún tipo.
- Para salir y entrar de nuevo, seguir las instrucciones del personal de seguridad.
- El público deberá cumplir todas las indicaciones que garanticen la seguridad.

¡SI CUMPLIMOS, TODO SALDRÁ BIEN!



C A N D E L A R I A

FIESTAS DE LA VIRGEN DE LA ROSA

LAS CUEVECITAS

4, 5 y 6 mayo 2018

Programa

Viernes 4 de mayo

16.00 h. Enrame de la Iglesia de Las Cuevecitas.

Sábado 5 de mayo

10.00 h. Plaza de Las Cuevecitas.
Música ambiente.

12.00 h. Iglesia de San Andrés Apóstol.
Celebración de las primeras comuniones.

18.00 h. Salón de actos del Centro Cultural de Las Cuevecitas.
Presentación del libro "Último vuelo hacia el ocaso" del autor DOMINGO BATISTA MARRERO.

23.00 h. Plaza de Las Cuevecitas.
Baile con la Orquesta GENERACIÓN.

Domingo 6 de mayo

08.00 h. Repique de campanas.

11.00 h. Plaza de Las Cuevecitas.
Fiesta infantil.

19.30 h. **Función religiosa en honor a la Virgen de la Rosa**, oficiada por el Cura Párroco Fr. GREGORIO RAMOS DOMÍNGUEZ y acompañada por la **ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS.**

A continuación,
procesión con la **BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS** y exhibición de fuegos artificiales a cargo de los **HERMANOS TOSTE.**

C A N D E L A R I A

A large, detailed statue of San Isidro Labrador and Santa María de la Cabeza. San Isidro is on the left, wearing a yellow robe and a brown halo. Santa María is on the right, wearing a white robe and a gold halo. They are both holding blue cloths. The background is a soft, hazy landscape.

FIESTAS DE SAN ISIDRO LABRADOR y SANTA MARÍA DE LA CABEZA 27 MAYO 2018

ARAYA LOS BREZOS

- 07.00 h.** Megafonía por el pueblo anunciando las fiestas.
Emisión de Radio RUMBEROS, realizando entrevistas, actuaciones y animación desde el monte de Los Brezos.
- 09.00 h.** Salida de San Isidro Labrador y Santa María de la Cabeza a la puerta de la capilla.
- 13.00 h.** Santa Misa en honor a San Isidro Labrador y Santa María de la Cabeza oficiada por el cura párroco Fr. GREGORIO RAMOS DOMÍNGUEZ y cantada por la AGRUPACIÓN FOLKLORICA IGONCE.

Seguidamente, Homenaje a los vecinos de Araya y colocación de una placa en reconocimiento a la labor de mantenimiento e impulso de las fiestas, y la donación del terreno por la construcción de la capilla.

A continuación, Romería y Procesión de las imágenes de San Isidro Labrador y Santa María de la Cabeza por el recorrido habitual.

Durante toda la tarde habrá actuaciones de parrandas y grupos musicales.



DESDE LA CENTINELA

LAS CUEVECITAS

Fiestas en honor de la Virgen de la Rosa

●●● Las Cuevecitas celebra sus fiestas en honor de la Virgen de la Rosa. A las 10:00 de hoy habrá música ambiental por el entorno festivo y a las 12:00 horas, en el centro cultural, la presentación del libro “Último vuelo hacia el ocaso”, de Domingo Batista Marrero. Ya por la noche, a partir de las 23:00 horas y en la plaza, tendrá lugar el baile. La misa de cierre se oficiará mañana, domingo, a las 19:30 horas./ EL DÍA



◆ CANDELARIA

Las Cuevecitas celebra las fiestas en honor a la Virgen de la Rosa

DIARIO DE AVISOS

Candelaria

Las Cuevecitas, en Candelaria, se prepara para festejar sus fiestas en honor a la Virgen de la Rosa con un programa de celebraciones pensado para todos los públicos, en el que se combinan actos religiosos con cultura, tradición y diversión.

Mañana, a partir de las 16.00 horas, tendrá lugar el enrame de la iglesia de Las Cuevecitas, mientras que el sábado, desde las diez de la mañana, se podrá disfrutar de la música ambiental que recreará el entorno festivo. A las 12.00 horas, en el salón de actos del Centro Cultural Las Cuevecitas, las personas que lo deseen podrán asistir a la presentación del libro *Último vuelo hacia el ocaso*, obra de Domingo Batista Marrero. Por la noche tendrá lugar un baile amenizado por la Orquesta GeneraSión y el domingo concluirán las fiestas con una misa, la procesión y fuegos artificiales.

Concejalía de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria

Programación mensual
Publicidad y comunicación

Junio

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS JUNIO 2018

Espacio TEA

EXPOSICIONES EN JUNIO.

Espacio cultural Ayuntamiento viejo.

Hasta el 18: "Fazer horas". Esculturas y vídeos de DANIEL JORDÁN.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.

Salsa

Sábado 2. Hora

CUBANEANDO POR CANDELARIA.

Plaza de la Patrona de Canarias.

Intento de récord Guinness de rueda de casino.

Talleres, djs, música en vivo.

Coordina: ZAFIRO TOURS MUNDO CANARIAS.

Fiestas

Lunes 4. 18.00

REUNIÓN ABIERTA SOBRE LAS FIESTAS DE SANTA ANA Y EL CARMEN 2018.

Espacio cultural Ayuntamiento viejo.

Dirigida a los vecinos de Santa Ana, El Pozo, Candelaria casco y ciudadanos y colectivos que deseen participar.

Música y humor

Viernes 8 a domingo 10. 21.30

SOLSTICIO 2018.

Plaza de Alsaca.

Viernes 8: 18.00 h. EL FLAUTISTA DE HAMELIN. Música infantil.

Viernes 8: COMANDANTE LARA & TOÑI RODRÍGUEZ. Humor andaluz.

Sábado 9: ESPECTÁCULO CAMBUYÓN. Percusión, danza, voz.

Domingo 10: ABUBUKAKA.

CANARIAS CULTURA EN RED + TENERIFE ARTES ESCÉNICAS

Cultura

Sábado 9. 20.00

JUSTICIA CON MANGA

Zona Joven Punta Larga

Precio: 2 euros

Compañía: ASOCIACIÓN ROSALÍA ALONSO BARRIOS.

Formación

Lunes 11. 16.00

CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE LA ULL: HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA EL COMERCIO ELECTRÓNICO.

CTcan. Polígono Industrial del Valle de Güímar.

Director: Julio Antonio Brito Santana.

11 a 13 de junio. 16.00 a 20.00 h.

Inscripción a 20 € (10 € empadronados): www.ull.es/cursosdeextension.

Vestimenta tradicional

Miércoles 13. 19.00

CHARLA SOBRE VESTIMENTA TRADICIONAL CANARIA A CARGO DEL INVESTIGADOR D. JUAN DE LA CRUZ.

Espacio Cultural de Igueste.

Bibliotecas vivas

Jueves 14. 19.00

CHARLA INFORMATIVA "ÓPERA EN RUTA".

Biblioteca de La Villa.

Obra "Luisa Fernanda", zarzuela de Moreno Torroba, dentro de la temporada de ópera 2018 del Auditorio de Tenerife.

Música

Viernes 15

TALLER DE GÓSPEL IMPARTIDO POR NANCY RONCESVALLES.

Espacio cultural Ayuntamiento viejo.

15 a 17 de junio.

Coordina: ESCUELA GÓSPEL DE CANARIAS.

Música

Viernes 15. 21.30

CONCIERTO TRIBUTO A HÉROES DEL SILENCIO Y U2.

Plaza del Centro Comercial Punta Larga.

Grupos LA ALACENA (Tributo a Héroes del Silencio) y VOOLCAM (Tributo a U2).

Fiestas

Sábado 16 y domingo 17.

FIESTAS EN HONOR A SAN ANTONIO DE PADUA EN MALPAÍS.

Consultar programa específico.

Actividad infantil

Sábado 16. 11.00

TALLER DE ECO-JUGUETES VERANIEGOS

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Elaboración de juguetes con material reciclado.

LA GUINDA EVENTOS.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Tradiciones

Sábado 16. 18.00

IGUESTE CON LA CULTURA Y LAS TRADICIONES.

Espacio Cultural de Igueste.

Coordina: ASOCIACIÓN REVERENDO PADRE SIMÓN HIGUERA.

Bibliotecas vivas

Miércoles 20. 17.30

CONTANDO CUENTOS "LOS SECRETOS DE MI PARAGUAS".

Biblioteca de Punta Larga.

Narradora SAMANTHA MORENO.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Bibliotecas vivas

Viernes 22. 18.00

CUENTACUENTOS PARA NIÑOS "EL INSTRUMENTO VIAJERO".

Biblioteca de La Villa.

Compañía MUSINNOVA. 3 a 8 años.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Actividad infantil

Sábado 23. 11.00 y 12.00

BEBECUENTOS CON ISABEL BOLÍVAR.

Espacio cultural Ayuntamiento viejo.

Para bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

15 plazas para cada sesión (11.00 y 12.00).

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Tradiciones

Sábado 23.

NOCHE DE SAN JUAN.

Avenida Marítima de Punta Larga.

18.00 h. Talleres a cargo del PFAE GJ CANDINAMIZA 2.

20.00 h. Pasacalle de batucadas.

21.30 h. Espectáculo de acrobacia "FLY ON FIRE" de la compañía SINAKT CIRCOTEATRO DANZA.

Colabora: TENERIFE ARTES ESCÉNICAS.

Fiestas

Domingo 24

FIESTAS EN HONOR A SAN JUANITO EN IGUESTE, ARAYA Y PLAYA LA VIUDA.

Consultar programas específicos.

Bibliotecas vivas

Jueves 28. 19.30

JUEVES LITERARIOS.

Biblioteca de La Villa.

Con la participación de los autores LUISA CHICO, MARÍA LUZ TAORO, PEDRO A. MARTÍN y la actuación musical de LUCHO RIVERA.

Música

Viernes 29. 21.00

GRABACIÓN DEL PROGRAMA TENDERETE DE TVE EN CANARIAS.

Plaza de Barranco Hondo.

Con motivo de los 25 años del grupo CHAJOIGO.

Actividad infantil

Sábado 30. 11.00 y 12.00

TALLER DE MÚSICA PARA BEBÉS CON DESIREÉ GONZÁLEZ.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Para bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Fiestas

Sábado 30. 21.30

APERTURA DE LAS FIESTAS DE SANTA ANA Y VIRGEN DEL CARMEN Y PRESENTACIÓN DE CANDIDATAS A REINA 2018.

Plaza del Centro Cultural de La Villa.

ACTOS DE CLASURA DE LAS ESCUELAS DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA (UPCAN)

Sábado 16. 19.00 h. Pabellón municipal de deportes de Punta Larga.
DANZA MODERNA, RITMOS LATINOS Y BAILES DE SALÓN.

Domingo 24. 12.00 h. Pabellón municipal de deportes de Punta Larga.
DANZA CLÁSICA Y PREDANZA.

Martes 26. 19.00 h. Zona Joven Punta Larga.
INSTRUMENTOS TRADICIONALES Y CANTO FOLKLÓRICO.

Miércoles 27. 19.00 h. Espacio cultural Ayuntamiento viejo
MÚSICA MODERNA.

Jueves 28. 19.00 h. Centro Cultural de Igueste.
ESCUELA INSULAR DE TEATRO.

Viernes 29. 19.00 h. Espacio cultural Ayuntamiento viejo.
VIOLÍN, GUITARRA CLÁSICA, TECLADO Y ACORDEÓN.

OTROS ACTOS DE FIN DE CURSO

Domingo 10. 12.00 h. Centro Cultural de Igueste.
ACADEMIA DE LA NUEVA BANDA DE IGUESTE.

Domingo 17. 19.30 h. Plaza de Malpaís.
ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS.

Domingo 24. 19.30 h. Plaza de Araya
BANDAS INFANTIL Y JUVENIL LAS CANDELITAS.

Domingo 24.
COLECTIVO DE DANZAS MUGGLES.

Reverso

Agenda SOLSTICIO 2018

Junio 2018

Ayuntamiento de Candelaria

Plaza de Alsaca.



Candelaria Cultura



JUNIO EN ZONA JOVEN PUNTA LARGA

Viernes 1 y martes 5. 18.00 h.
WII BAILE. "KEDADA DANCE".

Lunes 4. 17.00 h.
"PROYECTO ESPABILE".
Reunión con los/as jóvenes de El Rosario, Tegueste y Candelaria.

Lunes 4 y 11. 18.00 h.
JUEGOS DE MESA: "KEDADA POKER".

Lunes 4 a jueves 14. 17.00 a 21.00 h.
EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA SUBMARINA "BUCEO Y VIDA. CONCIENCIA AZUL".
Coordina: CLUB BUCEO Y VIDA.

Jueves 7. 18.00 h.
PROGRAMA RESETÉATE: FORMACIÓN JOVEN. "COMO VUELVE EL DEPORTE EN TU VIDA".
Charla impartida por JONATHAN RODRIGUEZ, entrenador personal.

Viernes 8. 18.00 h.
KARAOKE.

Martes 12 y 26. 18.00 h.
CICLO DE CINE MANGA.
"Mi vecino Totoro" (12) y "La Princesa Mononoke" (26).

Miércoles 13 y 27. 18.00 h.
"LA TALLERÍA".
Sales de colores (13) y figuras de hamina (27).

Jueves 14. 8.00 h.
APERTURA DEL PLAZO DE INSCRIPCIÓN PARA EL CAMPAMENTO URBANO CANDELARIA 2018.
Info: Juventud (922 58 30 65) y EPELCAN (922 51 78 73).

Jueves 14. 18.00 h.
TALLER DE RISOTERAPIA.
Impartido por EMILIO JOSE GONZALEZ GARCIA.

Sábado 16. 10.00 h.
8ª EDICIÓN COMPETICIÓN WORLD ROBOT OLYMPIAD.
Competición robótica, stands y muestra de proyectos tecnológicos de centros educativos.
Colabora: ROBOTECNIC'S.

Lunes 18. 18.00 h.
INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN "WOMEN".
Pinturas al óleo de SANTIAGO HERNÁNDEZ LÓPEZ.
Horario: 16.00 a 21.00 h.

Lunes 18 a miércoles 20. 17.00 h.
TRI-TORNEO.
Torneos de fútbol (18), ping-pong (19) y Play 4 (20).

Jueves 21. 17.00 h.
TALLER DE COCINA VERANIEGA CON ENMANUEL TRONCOSO ROA.
Menú: ensalada y macedonia de fruta. Plazas limitadas.
18.00 h. **CHARLA: EL ARTE DEL TATUAJE.**
Ponente PATRIK DÍAZ de Mr. Hyde (Tattoo y Piercing Shop).
19.00 h. **JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS DE LA SALA DE ENSAYO ZONA JOVEN.**

Viernes 22. 18.00 h.
CHILLOUT PARTY.
Música chillout y cócteles sin alcohol.

Lunes 25. 18.00 h.
PROGRAMA RESETÉATE: FORMACIÓN JOVEN. "VOLUNTARIADO, BECAS Y EMPRENDERÍA".
Programas de voluntariado Erasmus+, Becas África y Erasmus para emprendedores.

Viernes 29 a domingo 1 de julio.
"PROYECTO ESPABILE".
Viaje a Gran Canaria con jóvenes de El Rosario, Tegueste y Candelaria.

Sábado 30. 11.00 h.
CONCURSO DJ.
El ganador/a participará en el "Hot Summer Weekend".

Juventud

Actividades dirigidas a jóvenes de 14 a 30 años. Infórmate e insíbete en Juventud, juevan@candelaria.es y zonajoven@candelaria.es.



Bibliotecas Vivas

ACTIVIDADES INFANTILES

Barranco Hondo	Taller: 14.
Igueste	Talleres: 6 y 13. Juegos: 20.
Araya	Talleres: 15 y 29.
Las Caletillas	Talleres: 8 y 29.
Punta Larga	Talleres: 7 y 14.
Las Cuevitas	Consultar programación específica del centro.
Malpaís	Consultar programación específica del centro.

HORARIO EXTRAORDINARIO DE LA BIBLIOTECA DE LA VILLA POR EXÁMENES UNIVERSITARIOS.

Sábados y domingos. 9.00 a 13.00 y 16 a 21.00 h.
Hasta el 1 de julio.

UPCAN

ACTOS DE CLASURA DE LAS ESCUELAS DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA (UPCAN)

Sábado 16. 19.00 h. Pabellón municipal de deportes de Punta Larga.
DANZA MODERNA, RITMOS LATINOS Y BAILES DE SALÓN.

Domingo 24. 12.00 h. Pabellón municipal de deportes de Punta Larga.
DANZA CLÁSICA Y PREDANZA.

Martes 26. 19.00 h. Zona Joven Punta Larga.
INSTRUMENTOS TRADICIONALES Y CANTO FOLKLÓRICO.

Miércoles 27. 19.00 h. Espacio cultural Ayuntamiento Viejo.
MÚSICA MODERNA.

Jueves 28. 19.00 h. Centro Cultural de Igueste.
ESCUELA INSULAR DE TEATRO.

Viernes 29. 19.00 h. Espacio cultural Ayuntamiento Viejo.
VIOLÍN, GUITARRA CLÁSICA, TECLADO Y ACORDEÓN.

Otros actos de fin de curso

Domingo 10. 12.00 h. Centro Cultural de Igueste.
ACADEMIA DE LA NUEVA BANDA DE IGUESTE.

Domingo 17. 19.30 h. Plaza de Malpaís.
ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS.

Domingo 24. 19.30 h. Plaza de Araya.
BANDAS INFANTIL Y JUVENIL LAS CANDELITAS.

Domingo 24.
COLECTIVO DE DANZA MUGGLES.

Campamento Urbano Candelaria 2018

Juegos acuáticos.
Juegos tradicionales.
dinámicas grupales.
gimnasia. Juegos deportivos.
volleyball, fútbol, baloncesto.
deportes autóctonos.
dibujo, pintura, modelado.
murales, manualidades.
talleres de baile.
Construcción de juguetes.
En inglés: talleres, juegos.
teatro, películas, psicomotricidad.
fiestas infantiles
con DJ, etc...

Organizan:



EPELCAN

Colaboran:



Gobierno de Canarias
Secretaría de Cultura de Canarias



Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social



Unión Europea
Fondo Social Europeo

Talleres

Talleres MEDIO ambientales Candelaria

Hasta el 27 de diciembre

TALLERES MEDIOAMBIENTALES Y DE FOMENTO DE LAS TRADICIONES CANARIAS PARA NIÑOS Y JÓVENES.

Durante todo el mes en:
Centro alfarero "Casa Las Miquelas".
Centro pesquero "Punta Santiago".
Centro rural "La Caseta".
Todos los martes y jueves.
A cargo del PFAE-GJ CANDINAMIZA 2.



Casa Las Miqueles		Espacio TEA		Concursos		Medio ambiente	
ACTIVIDADES EN EL CENTRO ALFARERO "CASA LAS MIQUELES". Viernes 1. 20.00 h. LECTURA DE RELATOS BREVES Y ACTUACIÓN MUSICAL. DANIEL OLIVERA (autor del libro "Seré breve") y TOMÁS VERA (cantautor). Jueves 7. 11.00 h. APERTURA DE LA EXPOSICIÓN DE CERÁMICA "LOZA DE FUEGO. LOZA DE AGUA". Fondo del Museo de Artesanía Iberoamericana de Tenerife (M.A.I.T.). Hasta el jueves 21. 11.00 a 14.00 y 16.00 a 19.00 h. Colabora: Cabildo de Tenerife. Maríes 26. 18.00 h. TALLER DE ELABORACIÓN Y TOQUES DE BUCIO. A cargo de MANOLO DORTA. Inscripción: Ayuntamiento Viejo.		EXPOSICIONES EN JUNIO. Espacio cultural Ayuntamiento Viejo. Hasta el 18: "Fazer horas". Esculturas y videos de DANIEL JORDÁN. Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes.		PREMIOS AL ARTE 2018. Pintura, relato corto, composición musical para banda y grupo de cámara. Bases: candelaria.es.		CAMPAÑA DE AHORRO DE AGUA. CANDELARIA GRIFOS SOLIDARIOS. Campaña de concienciación del uso racional del agua. Información: 922 505 014.	
Formación 5 JORNADA TÉCNICA DE CONTRATACIONES PÚBLICAS PARA EL DESARROLLO LOCAL. 9.30 C/Can. Polígono Industrial del Valle de Güimar. Dirigida a técnicos municipales y empresas que estén interesadas en la contratación pública. Inscripción previa: candelaria.es.		Fútbol sala 8 3ª GALA "PREMIOS DEL DEPORTE" DE LA EMPS IGUESTE. 16.00 Zona Joven Punta Larga. Entrega de detalles a los alumnos y de distinciones a personas y deportistas. Coordina: Escuela Municipal de Fútbol Sala de Igüeste.		Música y humor 8 a 10 SOLSTICIO 2018 21.30 Plaza de Alisca. Viernes 8: 18.00 h. EL FLAUTISTA DE HAMELIN. Musical infantil. Viernes 8: COMANDANTE LARA & TONI RODRÍGUEZ. Humor andaluz. Sábado 9: ESPECTÁCULO CAMBUYÓN. Percusión, danza, voz. Domingo 10: ABLUKAKA.		Teatro 9 "JUSTICIA CON MANGA". 20.00 Zona Joven Punta Larga. Compañía: GRUPO DE TEATRO ROSALÍA ALONSO BARRIOS. Precio: 2 euros.	
Música 15 CONCIERTO TRIBUTO A HÉROES DEL SILENCIO Y U2. 21.00 Plaza del Centro Comercial Punta Larga. Grupos LA ALCENA (Tributo a Héroes del Silencio) y VOOLCAM (Tributo a U2).		Robótica 16 6ª EDICIÓN COMPETICIÓN WORLD ROBOT OLYMPIAD. 10.00 Competición robótica, stands, muestra de proyectos tecnológicos de centros educativos. Colabora: Robottechnic's.		Ajedrez 23 VII TORNEO INTERESCUELAS DE AJEDREZ CAJACANARIAS. 10.00 Pabellón de deportes de Punta Larga. Jornada donde participará la EM de Ajedrez de Candelaria junto a más de 100 jóvenes de la isla.		Fiestas 16 y 17 FIESTAS EN HONOR A SAN ANTONIO DE PADUA EN MALPAÍS. Consultar programa específico.	
Bibliotecas vivas 22 CUENTA CUENTOS PARA NIÑOS "EL INSTRUMENTO VIAJERO". 18.00 Biblioteca de La Villa. Compañía MUSINNOVA. 3 a 8 años. Colabora: Cabildo de Tenerife.		Tradiciones 28 MECHONES DE SAN PEDRO Y TOCATA DE BUCIOS. 20.00 Barrio de Santa Ana (Candelaria) cascal. Actuación del grupo LA GUANCHERÍA de Los Realejos.		Música 29 GRABACIÓN DEL PROGRAMA TENDERETE DE TVE EN CANARIAS. 21.00 Plaza de Barranco Hondo. Con motivo de los 25 años del grupo CHAJUIGO.		Actividad infantil 23 BEBECUENTOS CON ISABEL BOLIVAR. 11.00 y 12.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Para bebés de 0 a 36 meses. Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo. 15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h.). Colabora: Cabildo de Tenerife.	

riaJunio 18

info 922 500 800 agenda@candelaria.es

Formación		Salsa		Natación		Fiestas	
1 JORNADAS CTICAN + MUJERES. NUEVOS REFERENTES. 10.00 CTCan. Polígono Industrial del Valle de Güimar. Inscripción previa: candelaria.es.		2 CUBANEANDO POR CANDELARIA. 10.30 Plaza de la Patrona de Canarias. Intento de récord Guinness mundial de rueda de casino. Talleres, DJs, música en vivo. Coordina: ZAPPO TOURS MUNDO CANARIAS.		4 INICIO DE LOS CURSOS DE NATACIÓN DE VERANO PARA NIÑOS DE 3 A 14 AÑOS. 9.45 Piscina municipal. Inscripción previa en el SAC.		4 REUNIÓN ABIERTA SOBRE LAS FIESTAS DE SANTA ANA Y VIRGEN DEL CARMEN 2018 18.00 Espacio cultural Ayuntamiento Viejo. Dirigida a los vecinos de Santa Ana, El Pozo, Candelaria casco y ciudadanos y colectivos que deseen participar.	
11 CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE LA ULL: HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA EL COMERCIO ELECTRÓNICO. 16.00 CTCan. Polígono Industrial del Valle de Güimar. Director: Jefe Arturo Bello Santana. 11 a 13 de junio. 16.00 a 20.00 h. Inscripción a 20 € (10 € empadronados). www.ull.es/cursosdeextension.		13 CHARLA SOBRE VESTIMENTA TRADICIONAL CANARIA A CARGO DEL INVESTIGADOR D. JUAN DE LA CRUZ. 19.00 Espacio Cultural de Igüeste.		14 CHARLA INFORMATIVA "OPERA EN RUTA". 19.00 Biblioteca de La Villa. Obra "Luisa Fernanda", zarzuela de Moreno Torroba, dentro de la temporada de ópera 2018 del Auditorio de Tenerife.		15 TALLER GÓSPEL IMPARTIDO POR NANCY RONCESVALLES 18.00 Espacio cultural Ayuntamiento Viejo. 15 a 17 de junio. Coordina: ESCUELA GÓSPEL DE CANARIAS. Inscripción: talleres@rotoproducciones.es.	
16 TALLER DE ECO-JUGUETES VERANIEGOS. 11.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Elaboración de juguetes con material reciclado. LA GUINDA EVENTOS. Colabora: Cabildo de Tenerife.		16 IGUESTE CON LA CULTURA Y LAS TRADICIONES. 18.00 Espacio cultural de Igüeste. Coordina: ASOCIACIÓN REVERENDO PADRE SIMÓN FIGUERA.		19 ENCUENTRO CIUDADANO HABLANDO CON LA ALCALDESA. 18.00 Centro Alfabeto "Casa Las Miqueles". Reuniones temáticas donde la Alcaldesa escucha, responde y comparte opiniones con los asistentes. Tema del mes: Candelaria, mujeres e igualdad.		20 CONTANDO CUENTOS "LOS SECRETOS DE MI PARAGUAS". 17.30 Biblioteca de Punta Larga. Narradora SAMANTHA MORENO. Colabora: Cabildo de Tenerife.	
23 NOCHE DE SAN JUAN. 18.00 Avenida Marítima de Punta Larga. 18.00 h. Talleres a cargo del IFAE CU CANINAVICA 2. 20.00 h. Pasacalle de Fiestas. 21.30 h. Espectáculo de acrobacias "FLY ON FIRE" de la compañía "SUNNY" CHICOTEATRO DANZA. Colabora: TENERIFE ARTES ESCENICAS.		24 FIESTAS EN HONOR A SAN JUAN EN IGUESTE. ARAYA Y PLAYA LA VIUDA. Consultar programas específicos.		24 11º ENCUENTRO DE TRADICIONES DE IGUESTE "JUAN DE LUCIANO". 18.00 Plaza de La Libertad de Igüeste. Coordina: Mesa Comunitaria de Igüeste.		Mesas comunitarias	
30 CLAUSURA DEL PROGRAMA "DEPORTE Y SALUD". 10.00 Pabellón de deportes de Punta Larga. Acto de fin de la campaña de gimnasia de mantenimiento, con 200 participantes.		30 TALLER DE MÚSICA PARA BEBÉS CON DESIRÉE GONZÁLEZ. 11.00 y 12.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Para bebés de 0 a 36 meses. Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo. 15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h.). Colabora: Cabildo de Tenerife.		30 CONCURSO DE POSTRES "ELIJA TORRES". 18.00 Plaza de Araya. Coordina: Mesa Comunitaria de Araya Las Cuevecitas y Malpaís.		30 APERTURA DE LAS FIESTAS DE SANTA ANA Y VIRGEN DEL CARMEN Y PRESENTACIÓN DE CANDIDATAS A REINA 2018. 21.30 Plaza del Centro Cultural de La Villa.	

Medio ambiente



4
**REUNIÓN ABIERTA
SOBRE LAS FIESTAS
DE SANTA ANA Y
VIRGEN DEL
CARMEN 2018**
18.00

Temas: cultura, Ayuntamiento, Iglesia y los vecinos de Santa Ana, El Pozo, Candelaria casco y alrededores y colectivos, que deseen participar

Edic. adicional 14 18.00	Educación ambiental ACTIVIDAD DE LIMPIEZA TERRESTRE DE PLAYAS Y EN CONTRA DE LA CONTAMINACIÓN MARINA. Actividad del programa de voluntariado.
--	--

16
16.00

2 Diversificación económica, innovación, impulso de proyectos tecnológicos de centros educativos
Colabora: Robotechneer's



02. vesp.
03. vesp.
04. vesp.
05. vesp.
06. vesp.
07. vesp.
08. vesp.
09. vesp.
10. vesp.
11. vesp.
12. vesp.
13. vesp.
14. vesp.
15. vesp.
16. vesp.
17. vesp.
18. vesp.
19. vesp.
20. vesp.
21. vesp.
22. vesp.
23. vesp.
24. vesp.
25. vesp.
26. vesp.
27. vesp.
28. vesp.
29. vesp.
30. vesp.
31. vesp.
32. vesp.
33. vesp.
34. vesp.
35. vesp.
36. vesp.
37. vesp.
38. vesp.
39. vesp.
40. vesp.
41. vesp.
42. vesp.
43. vesp.
44. vesp.
45. vesp.
46. vesp.
47. vesp.
48. vesp.
49. vesp.
50. vesp.
51. vesp.
52. vesp.
53. vesp.
54. vesp.
55. vesp.
56. vesp.
57. vesp.
58. vesp.
59. vesp.
60. vesp.
61. vesp.
62. vesp.
63. vesp.
64. vesp.
65. vesp.
66. vesp.
67. vesp.
68. vesp.
69. vesp.
70. vesp.
71. vesp.
72. vesp.
73. vesp.
74. vesp.
75. vesp.
76. vesp.
77. vesp.
78. vesp.
79. vesp.
80. vesp.
81. vesp.
82. vesp.
83. vesp.
84. vesp.
85. vesp.
86. vesp.
87. vesp.
88. vesp.
89. vesp.
90. vesp.
91. vesp.
92. vesp.
93. vesp.
94. vesp.
95. vesp.
96. vesp.
97. vesp.
98. vesp.
99. vesp.
100. vesp.



E LAS FIESTAS
 A Y VERDE DEL
 REPRESENTACIÓN
 AS A

Bibliotecas Vivas

[illegible]

SOLSTICIO 2013

PLAZA DE ALSACA

VIERNES 8 DE JUNIO



18.00 **EL
FLAUTISTA
DE HAMELÍN**

musical
infantil

**LUIS LARA
Y TONI RGUEZ**

humor andaluz



SABADO 9

CAMBUYÓN

percusión, danza,
claqué, voz



DOMINGO 10



parodia canaria

ABUBUKAKA



Mª Concepción Brito Núñez
Alcaldesa Presidenta

Manuel Alberto González Pestano
Concejal de Cultura



Candelaria  Cultura

**SOLSTICIO
2019** | ENTRADA LIBRE
PLAZA DE ALSACA
CANDELARIA
21-30

VIERNES 8 DE JUNIO

**LUIS LARA
Y TONI AGUEZ**
Humor: adultos

18.00 EL FLAUTISTA DE CAMELÍN
Musical infantil

SABADO 9

CAMBUYÓN
percusión, danza, claque, voz

DOMINGO 10

ABUBUKAKA
parodia canaria

espectáculos de humor no recomendados para menores

**SOLSTICIO
2019** | ENTRADA LIBRE
PLAZA DE ALSACA
CANDELARIA
21-30

VIERNES 8 DE JUNIO

**LUIS LARA
Y TONI AGUEZ**
Humor: adultos

18.00 EL FLAUTISTA DE CAMELÍN
Musical infantil

SABADO 9

CAMBUYÓN
percusión, danza, claque, voz

DOMINGO 10

ABUBUKAKA
parodia canaria

espectáculos de humor no recomendados para menores

**SOLSTICIO
2019** | ENTRADA LIBRE
PLAZA DE ALSACA
CANDELARIA
21-30

VIERNES 8 DE JUNIO

**LUIS LARA
Y TONI AGUEZ**
Humor: adultos

18.00 EL FLAUTISTA DE CAMELÍN
Musical infantil

SABADO 9

CAMBUYÓN
percusión, danza, claque, voz

DOMINGO 10

ABUBUKAKA
parodia canaria

espectáculos de humor no recomendados para menores






CUBANEANDO POR

PLAZA DE LA
PATRONA DE CANARIAS

1 DE JUNIO DE 2019

Intento de Record Guinness
Rueda de Casino

Candelaria

- TALLERES DE BAILE GRATUITOS
- LOS MEJORES DJ
- MÚSICA EN VIVO



Ayuntamiento de
Candelaria

Canina Vieja
PRODUCCIÓN

EL FLAUTISTA DE HAMELUN

UN MUSICAL QUE TRAERÁ COLA!!



GUION Y DIRECCIÓN
MARI CARMEN SÁNCHEZ Y VÍCTOR FORMOSO

Alcán Rodríguez - Circe Santana - Maykol Hernández
Mingo Arta - Rubén Darío Rodríguez

Viernes
8
Junio
2018
18.00 h.
Plaza de Alsaca
Candelaria

1 vez en Tenerife

ENTRADA LIBRE

Candelaria es Cultura

HÉROES DEL SILENCIO

U2

CONCIERTO TRIBUTO

JUN 15
VIER

21.00

Plaza del Centro Comercial
PUNTA LARGA

actuaciones:

LA ALACENA

(tributo a Héroes del Silencio)

VOOLCAM

(tributo a U2)



Candelaria es Cultura

De 3 a 8 años

El instrumento viajero

CON **MUSINNOVA**



Biblioteca Municipal
Candelaria

22 de junio
18:00 h.

Organiza:
CAJIO DE TENERIFE

tve canarias

Tenderete



GRABACION DEL PROGRAMA DE TVE
TENDERETE

El Viernes día 29 de Junio
Plaza Barranco Hondo, Candelaria
A las 21:00. Entrada de público a las 20:30
Actúan: A.F. Chajoigo y Valbanera

Ayuntamiento de Candelaria

1
Lo Nuestro



CONCIERTO FIN DE CURSO Orquesta de cámara Las Candelas



Plaza de Malpaís

Domingo
17 de junio de 2018
19.30 h.



Centro Cultural y Musical
Las Candelas



PROGRAMA

Andante festivo
Jean Sibelius

Violas front and center
Larry Moore

I should have known better
Lennon/McCartney

In my life
Lennon/McCartney

La aurora
Albano Carrisi
Solista: Bernardo Rodríguez Barroso

The Ludlows
James Horner
Solistas: David Delgado Hernández,
Idaira Barroso Rodríguez y
Brigida González Castellano

Theme from Schindler's list
John Williams
Solistas: David Delgado Hernández
y Andrea Chico Díaz

Por un puñado de dólares
Ennio Morricone
Solista: Bernardo Rodríguez Barroso

Nothing else matters
Brianna Olmeadow

Directora:
Silvia Alonso Fariña

AUDICIÓN FINAL DE CURSO Academia de la Nueva Banda de Igueste



Centro Multifuncional
Porfirio Torres Cruz

Domingo
10 de junio de 2018
12.00 h.



Candelaria-Cu



PROGRAMA

PERCUSIÓN

Estudio de caja
(solos)

Samba Reggae

Volaré
(percusión corporal)

Estrellita donde estás
(pequeña percusión y trompeta)

CLARINETES

Himno de la alegría

Dudua

Cielito lindo

Best years of our lives

Unchained melody

SAXOS

PIANO

Estudios del Beyer
Números 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 14 y 15

Habanera La Paloma

Carmen de Bizet

Hallelujah (Pentatonix)

PROFESORES:

Porfirio Torres
Luis Torres
Juan Antonio Rodríguez
Felipe Tejera
Montse Alonso

CONCIERTO FIN DE CURSO BANDAS INFANTIL Y JUVENIL LAS CANDELITAS



Plaza de Araya

Domingo
25 de junio de 2018
18.30 h.



Centro Cultural y Musical
Las Candelas



PROGRAMA

BANDA INFANTIL LAS CANDELITAS

Tick tack
Henry Clay Work

Selección de Los Beatles
Lennon/McCartney

My heart will go on (Titanic)
James Horner

Autumn Holiday
Jacob de Hann

BANDA JUVENIL LAS CANDELITAS

Junior concerto for flute and band
Airs
Rondo
Tedd Huggens
Solistas: Marcos Méndez Osorio
Tamia Corrales García

Jurassic Park (Theme)
John Williams

Into the storm
Robert W. Smith

Directora:
Silvia Alonso Fariña

San Antonio de Padua

M A L P A Í S

13, 16, 17 y 18 junio 2018

Miércoles 13 de junio

18.00 h. Misa en honor a SAN
ANTONIO DE PADUA.

Sábado 16

23.00 h. Plaza Malpaís.
Baile con las orquestas
ACAPULCO y REVELACIÓN.

Domingo 17

12.00 h. Eucaristía oficiada por el cura
párroco Fr. GREGORIO RAMOS
DOMÍNGUEZ, cantada por la
CORAL VILLA DE CANDELARIA.

19.30 h. Plaza de Malpaís.

Concierto de la ORQUESTA DE
CÁMARA LAS CANDELAS.

21.00 h. Procesión de la imagen de San
Antonio de Padua,
acompañada por LA BANDA
LAS CANDELAS.

Seguidamente, quema de
fuegos artificiales.

Lunes 18

18.00 h. Convivencia vecinal y actuación de
la AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA
SANTA ANA-SAN BLAS.



Ayuntamiento de
Candelaria

San Juan

ARAYA

2018

22, 23, 24

y 30 JUNIO

Viernes 22 de junio

- 17.00 h. Música ambiente.
- 19.00 h. Ofrenda frutal a San Juan realizada por los vecinos.
- 21.30 h. Cine de verano.
- 00.00 h. Repique de campanas en honor a San Juan Bautista.

Sábado 23

- 11.00 h. Música ambiente.
- 22.00 h. FIESTA DE LOS AÑOS 60 y 70. Espectáculo "GUATEQUE" de la A.F. IGONCE.
- A continuación, Verbena con la ORQUESTA SON SABOR. Vente vestido o con complementos de esas décadas.

Domingo 24

- 11.00 h. Fiesta de la espuma y castillos hinchables.

- 18.30 h. Concierto de la ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS.

- 20.00 h. Eucaristía oficiada por el cura párroco Fr. GREGORIO RAMOS DOMÍNGUEZ y cantada por la A.F. IGONCE. Procesión de la imagen acompañada por la BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS y exhibición de fuegos artificiales.

A continuación,
Baile con el GRUPO MUSICAL CANARIAS.

Sábado 30

- 18.00 h. VI Concurso de postres "Eligia Torres" y convivencia vecinal, amenizado por el GRUPO MUSICAL CANARIAS.

Organiza: vecinos y Mesa Comunitaria de Araya, Las Cuevecitas y Malpaís.

Y para terminar, Verbena con la ORQUESTA NUEVA LÍNEA.

COMISIÓN DE
FIESTAS ARAYA
2018



San Juanito

IGUESTE
22, 23 Y 24 JUNIO 2018



Ayuntamiento de
Candelaria

VIERNES 22 DE JUNIO

- 17.00 h. Plaza de La Libertad.
Fiesta infantil.
- 18.00 h. Plaza de La Trinidad.
Enrame de San Juan por
parte de los vecinos.

SÁBADO 23 DE JUNIO

- 12.00 h. Iglesia de Igueste.
Eucaristía oficiada por el
Párroco FR. Daniel López.
 - 17.30 h. Desde la Plaza de La
Trinidad hasta la Plaza
Dimas Coello.
39ª Romería en honor a
San Juanito y
actuaciones de grupos
folklóricos.
- Al concluir la romería,
exhibición de fuegos
artificiales y verbena
amenizada por la
Orquesta ACAPULCO.

DOMINGO 24 DE JUNIO

- 18.00 h. Plaza de La Libertad.
XI Encuentro de
Tradiciones "Juan de
Luciano".
Organiza: Mesa
Comunitaria de Igueste.

COMISIÓN
FIESTAS
IGUESTE '18

CANDIDATAS INFANTILES PLAYA DE LIMA-LA VIUDA 2018



LEYRE
MARRERO
CÁMPOS



TAYNI
LUIS
AFONSO



YAIRA
DE LEÓN
LÓPEZ



DAIRON
LUIS
GARCÍA



LEONOR
JIMENO
HERRERA



DAVID
PALMERO
MARRERO



NAUZET
BOLAÑOS
PÉREZ

PROGRAMA DE ACTOS DEL 21 AL 24 DE JUNIO

JUEVES 21 DE JUNIO:

21:30H
GALA DE ELECCIÓN DE LA REINA Y MISTER 2018
- EQUIPO LOLY PÉREZ
- MAGO MALCOM
- CANTANTE MARISA GEDRES

VIERNES 22 DE JUNIO:

21:30 H
GALA DE ELECCIÓN DE LA REINA Y MISTER 2018
- CORONACIÓN DE LA REINA DE LA 3ª EDAD 2018
- CANTANTE JONATHAN RAMOS
- HUMORISTA YERAY DÍAZ
23:00H
VERBENA A CARGO ORQUESTA NUEVA LÍNEA

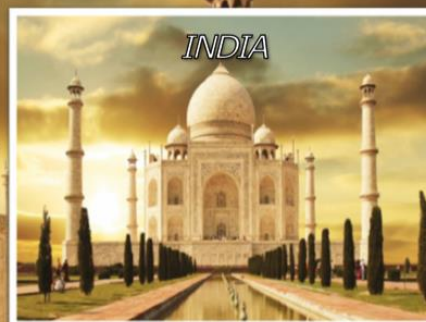
SÁBADO 23 DE JUNIO:

11:00 H
- ACTIVIDADES INFANTILES
21:00 H
GALA DE ELECCIÓN DE LA REINA Y MISTER
INFANTIL 2018
- CLUB ACQUAMARINA
- CANTANTE INFANTIL MÓNICA PALMERO MARRERO
- CANTANTE TIARA HERNÁNDEZ
- GUICHÓ ESTÉVEZ
- SORPRESAS
23:00 H
VERBENA A CARGO DE LA ORQUESTA REVELACIÓN
(A PARTIR DE LAS 00:00H. HOGUERAS DE SAN JUAN)

DOMINGO 24 DE JUNIO:

11:00H
- CASTILLO HINCHABLES Y FIESTAS DE LA ESPUMA
12:00H
- EXPOSICIÓN DE COCHES CLÁSICOS Y DE CARRERA
14:00H
GRAN PAELLADA AMENIZADA POR MARCOS EL PACHANGA
20:00 H
SANTA MISA EN HONOR A SAN JUANITO Y
PROCESIÓN DE DIGNA IMAGEN POR LAS CALLES DE
PLAYA DE LIMA Y LA VIUDA ACOMPAÑADA POR LA
BANDA NIVARIA PARA FINALIZAR FUEGOS
ARTIFICIALES Y BAILE FIN DE FIESTAS A CARGO
ARGELIO RODRÍGUEZ

FIESTAS SAN JUANITO 2018



"CUANDO HABLES, PROCURA
QUE TUS PALABRAS SEAN
MEJORES QUE EL SILENCIO"
PROVERBIO

HINDU

LA COMISIÓN DE FIESTAS DE SAN
JUANITO QUIERE AGRADECER A TODOS
LOS VECINOS QUE HAN COOPERADO
CON NUESTRAS FIESTAS.



Imagen del multitudinario
baile. | cor.

Baten en Candelaria el récord Guinness de baile de rueda de casino

Efe
SANTA CRUZ DE TENERIFE

Más de 1.000 bailarines de escuelas de Tenerife han batido en el municipio de Candelaria el récord Guinness de baile en la modalidad de rueda de casino tras superar la marca establecida en Cuba de 14 minutos y 38 segundos. La iniciativa *Cubaneando por Candelaria* se celebró el sábado y fue coordinada por Domingo y Eva baile con la colaboración del Ayuntamiento de Candelaria, quien esta misma semana ha in-

formado en un comunicado que no se superó el récord del número de personas bailando a la vez que no se superó al faltar 37 personas para rebasar la cifra de 1.102 en Grecia. Asimismo, durante toda la jornada en diferentes emplazamientos del municipio, Plaza de la Patrona de Canarias, Plaza Centro Cultural de La Villa, Plaza del Centro Comercial de Punta Larga y Zona Joven se realizaron más de 35 talleres gratuitos de baile que dieron comienzo a las 10:00 horas.

CANDELARIA

Cambuyón y Abubukaka, hoy y mañana en el Festival Solsticio

→ La plaza de Alsaca, en Candelaria, acoge el festival Solsticio, con la actuación esta noche de Cambuyón, un grupo de percusión, teatro y danza, y el domingo, la obra *Cuneta Deluxe*, de Abubukaka ■



Más de 4.000 personas disfrutaron durante tres días del festival Solsticio 2018 en la plaza de Alsaca de Candelaria

La plaza de Alsaca registró un lleno absoluto en las cuatro actuaciones programadas en el Solsticio 2018. La iniciativa contó con buenas dosis de humor, danza y música. De esta manera, el viernes comenzó el Solsticio con *El flautista de Hamelin*, en la que el público

infantil disfrutó del musical. La riza la trajeron los andaluces Comandante Lara y Tony Rodríguez, el sábado le tocó el turno a la percusión, la danza y el teatro con Cambuyón un encuentro entre fusiones y mestizaje y el domingo volvió la riza con el teatro de Abubukaka ■

CANDELARIA

Intento de récord Guinness de baile latino en la plaza de la Patrona

→ La plaza de la Patrona de Canarias acogerá esta tarde *Cubaneando por Candelaria*, una cita con la participación de escuelas de baile de toda Canarias, en la que se intentará batir el récord Guinness mundial de rueda de casino (baile latino), cifrado ahora en 1.102 personas, y en tiempo bailando, 14 minutos y 38 segundos ■

Reverso

Concejalía de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria

Programación mensual
Publicidad y comunicación

Julio

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS JULIO 2018

UPCAN

Lunes 2. 8.00

APERTURA DEL PERIODO DE INSCRIPCIONES DE LAS ESCUELAS MUNICIPALES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA PARA EL CURSO 18/19.

Ayuntamiento Viejo.

Información: Ayuntamiento Viejo.

UPCAN

Lunes 2. 9.00

APERTURA DEL CAMPAMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS DE CANDELARIA.

Ayuntamiento Viejo.

Niños de 5 a 11 años.

Información y matrícula: Ayuntamiento Viejo.

Fiestas

Viernes 6 a domingo 8.

FIESTAS DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA BUENA MUERTE EN BARRANCO HONDO.

Consultar programa específico.

Bibliotecas vivas

Viernes 13. 19.00

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “ANECDOTARIO AÑOS 50”.

Biblioteca de La Villa.

A cargo de su autor, BERNABÉ OLIVERA DE LA ROSA.

Cultura

Bibliotecas vivas

Jueves 19. 19.00

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “LUCES EN LA OSCURIDAD”.

Biblioteca de La Villa.

A cargo de su autor, ÁNGEL NAZCO GARCÍA.

Premios al arte

Jueves 19. 20.00

ACTO DE ENTREGA DE PREMIOS DEL 3º CONCURSO LITERARIO Y DEL 15º CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA DIMAS COELLO.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Inauguración de la exposición del Certamen de pintura, abierta hasta el 31 de julio.

Lunes a viernes: 9.00 a 14.00 y 17.00 a 20.00 h.

Música

Viernes 27 a domingo 29. 21.00 h.

MAREA FESTIVAL 2018.

Entrada a la Playa de Punta Larga.

Viernes 27

MOISE GONZÁLEZ. Presentación cd “4.40 Havana”

DAUTAKA.

A KIND OF MAGIC. Tributo a Queen.

Sábado 28

AIT NAHAYA. Fabiola Socas, Luisa Machado y otras voces.

BATUCADA ALMAGEC.

ALMAS DE GOMA. Tributo a The Beatles.

Domingo 29

THE VINYLOS.

TAMBAWA PERCUSIÓN.

ANACONDA ROCK. Tributo a Miguel Ríos.

Colabora: Gobierno de Canarias.

Cabildo de Tenerife.

BIBLIOTECAS VIVAS

Talleres de manualidades infantiles.

PUNTA LARGA. Días 5 y 18.

IGUESTE. Días 4 y 11. Tarde juegos: miércoles 18.

ARAYA. Días 20 y 25.

BARRANCO HONDO. Día 12.

LAS CALETILLAS. Días 6 y 20.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 4 clubes en distintos idiomas.

Español: “La tercera virgen”, de Fred Vargas (Premio Princesa de Asturias a las Letras). Jueves 19. 18.00 h.

Inglés: “The perfect holiday”, todos los martes. 17.00 h.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

Alemán: todos los lunes. 17.00 h.

PROGRAMA DE LAS FIESTAS DE SANTA ANA Y VIRGEN DEL CARMEN 2018

ÍNDICE Y CRÉDITOS

- 5. Saludo de la Alcaldesa.
- 7. Programación de Fiestas.
- 10. Candidatas a Reina de las Fiestas.
- 13. Semana del Carmen.
- 19. Semana de Santa Ana.
- 22. El mago conoce. Al baile, vamos bien vestido.
- 28. Otras actividades de julio.
- 30. Espacios festivos.
- 31. Candelaria en tu mano.

Organiza

Ayuntamiento de Candelaria

Coordina

Concejalía de Fiestas

Colaboran

Parroquia de Santa Ana
Cofradía del Carmen y Santa Ana
Cofradía de pescadores Nuestra Señora de Candelaria
Guardia Civil
Protección Civil
Cruz Roja
PFAE GJ Candinamiza 2
Asociaciones culturales y deportivas del municipio
Vecinos y vecinas de Candelaria
Cabildo Insular de Tenerife
Gobierno de Canarias

Fotografías

Sheila Torres y Jose-Foto

Ilustraciones interiores y de portada

Víctor Jaubert

PROGRAMA DE ACTOS

Sábado 30 de junio

21.30 h. Exterior del Centro Cultural de La Villa.

APERTURA DE LAS FIESTAS Y PRESENTACIÓN DE LAS CANDIDATAS A REINA 2018.

Obertura con BALLET DE LOREN DÍAZ, ESCUELA MUNICIPAL DE RITMOS LATINOS y el cantante WYCHO TORRES.

Intervenciones de la Alcaldesa y el Concejal de Fiestas.

Presentación de candidatas.

Actuación de MAYELÍN.

Presenta: VÍCTOR BRITO.

Lunes 2 de julio

20.00 h. Bar Casa José.

INICIO DEL 18º TORNEO DE DOMINÓ.

Final el sábado 7 a las 11.00 h.

Colabora: Club de dominó JOSÉ VALERIANO.

Sábado 7

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

GALA DE ELECCIÓN Y CORONACIÓN DE LA REINA DE LAS FIESTAS 2018.

Obertura dedicada a Eurovisión, con la participación de ballets de LOREN DÍAZ, ODALI, EPSYLON, ESCUELA MUNICIPAL DE DANZA MODERNA, GRUPO DANZA FIT de la E.M. DE DANZA y los cantantes GABY FERRER, TERE MELIÁN, JEEN ALONSO, SHAY RAMSA y LEYLA MELO.

Actuaciones de PETIT LORENA y VOCAL 7.

Presenta: GRACIA LÓPEZ Y VÍCTOR BRITO.

Dirección de obertura y estilismo: Jonathan Barroso.

Colabora: Tenerife Artes Escénicas.

JANIRA FUMERO VALIDO. Las Cuevecitas-Malpaís.

ANA ISABEL GONZÁLEZ FERNÁNDEZ. Punta Larga.

PAULA DELLI-PAOLI GARCÍA. Las Caletillas.

ANA VICTORIA ACOSTA MONTERREY. Igueste.

NEREA GARCÍA REYES. Candelaria Casco.

AIDA GÓMEZ TAURIZ. Araya.

MARJORIE GONZÁLEZ PÉREZ. El Pozo.

CARLOTA ZEROLO PÉREZ. Barranco Hondo.

DANIELA SÁNCHEZ PADILLA. Playa de la Viuda.

LAURENT LIANET PÉREZ TORRES. Santa Ana.

Domingo 8

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

NOCHE DE HUMOR CON KIKE PÉREZ Y GOYO JIMÉNEZ.

LAS FIESTAS TAMBIÉN SE APRENDEN.

Programación especial para niños.

Plaza de los pescadores.

Colabora: Cabildo Insular de Tenerife y PFAE GJ CANDINAMIZA 2.

Martes 10

19.00 h. Castillo hinchable, talleres de alfombras de sal, pulseras con motivos marineros y construcción de caballos con materiales reutilizados.

Carrera de sortijas.

21.00 h. Espectáculo de animación "La patrulla al rescate". Compañía CARODE TX.

Miércoles 11

19.00 h. Castillo hinchable y talleres de alfombras de sal, ratones de plastilina y maceteros con materiales reutilizados.

21.00 h. Ruta infantil teatralizada. Compañía ZÁLATTÁ TEATRO.

Salida desde la Plaza de los Pescadores, Muelle pesquero, Batería de Santiago, Pozo de la Virgen, Plaza de la Patrona de Canarias y esculturas de Los Guanches. Los niños deben ir acompañados de un adulto.

Miércoles 11

21.30 h. Plaza de Los Pescadores.

CONCIERTO DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS EN MEMORIA DE DANIEL LÓPEZ FARIÑA.

Jueves 12

21.30 h. Plaza de Los Pescadores.

CONCIERTO “TIMPLES Y OTRAS PEQUEÑAS GUITARRAS DEL MUNDO”.

A cargo de los timplistas GERMÁN LÓPEZ y YONE RODRÍGUEZ (Gran Canaria), ALTHAY PÁEZ (Fuerteventura) y BESELCH RODRÍGUEZ (Tenerife).

Colabora: Gobierno de Canarias.

Viernes 13

NOCHE EN EL MUELLE.

Programación especial en la PLAZA DE LOS PESCADORES.

20.00 h. **FERIA DE TAPAS Y VINOS.**

Copa de cristal: 1,50 €. Vinos y tapas: 1 y 2 €.

Coordina: Consejo Regulador D.O. Valle de Güímar.

21.00 h. **VIII FESTIVAL SON DEL TALENTO.**

CANARIAS SALSA ALL STARS con las voces de LOPE GALLARDO, ALVARO RODRÍGUEZ, ENRIQUE BARRIOS, LUIS RAMÍREZ, THONY ROMERO, RICHIE RODRÍGUEZ Y MOISE GONZÁLEZ.

IVÁN CACÚ Y S&C SALSA CANARIA.

TONY DEL CIELO.

Presenta: CARLOS SÁNCHEZ.

Colabora: Cabildo Insular de Tenerife y Gobierno de Canarias.

Sábado 14

6.30 h. Capilla del Convento de los Padres Dominicos.

ROSARIO DE LA AURORA, PROCESIÓN DE LA VIRGEN DEL CARMEN HASTA EL MUELLE PESQUERO Y CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

Acompañada de la COFRADÍA DEL CARMEN Y SANTA ANA.

Al finalizar, **CHOCOLATADA POPULAR** ofrecida por CHURRERÍA EL KIOSKO.

9.00 h. Calle El Pozo.

ELABORACIÓN Y EXHIBICIÓN DE ALFOMBRAS DE SAL REALIZADAS POR LOS VECINOS.

9.00 h. Muelle pesquero.

13º CONCURSOS INFANTIL Y ADULTO DE PESCA.

Colabora: Club de pesca TACOREMI.

18.00 h. Calle El Pozo y alrededores.

ANIMACIÓN MUSICAL CON LAS CANDELAS DIXIELAND.

19.30 h. Muelle pesquero.

OFRENDA FLORAL A LA VIRGEN DEL CARMEN.

Reconocimiento a los pescadores por parte de las Cofradías.

Interpretación de “El Pescador” a cargo de FRAN HERNÁNDEZ.

Salve marinera cantada por la CORAL VILLA DE CANDELARIA.

A continuación.

EMBARCACIÓN DE LA VIRGEN Y PROCESIÓN MARÍTIMA.

EXHIBICIÓN DE FUEGOS ARTIFICIALES Y REGRESO A LA CAPILLA DEL CONVENTO POR LAS CALLES ALFOMBRADAS.

Acompañada de la BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.

Al finalizar la procesión. Plaza de Los Pescadores.
VERBENA CON LA ORQUESTAS NUEVA LÍNEA Y MARACAIBO.

Domingo 15

11.00 h. Muelle pesquero.
FIESTA DEL CHORRO DE AGUA.
DJs, castillos hinchables y animación.
12.30 h. Travesía a nado.
13.00 h. Carrera de chalanillas.
15.00 h. Fiesta DJs con ELOYCO, FRANKWOLF & VIIPLAY.

21.30 h. Plaza de Los Pescadores.
BOLEROS Y OTRAS CANCIONES.
CORAL VILLA DE CANDELARIA.
ATLANTES.
Presenta: VÍCTOR BRITO.

Lunes 16. Festividad de la Virgen del Carmen.

19.00 h. Muelle pesquero.
SARDINADA POPULAR.
Ticket para plato y bebida: 1€ c/u.
Colabora: Cofradía de Pescadores Nuestra Señora de Candelaria.

19.30 h. Muelle pesquero.
BAILE DEL DÍA DEL CARMEN CON LAS ORQUESTAS COLUMBIA Y MALIBÚ.

LAS FIESTAS TAMBIÉN SE APRENDEN.

Programación especial para niños.
Exterior del Ayuntamiento Viejo.
Colabora: Cabildo Insular de Tenerife y PFAE GJ CANDINAMIZA 2.

Martes 17

19.00 h. Castillo hinchable, talleres de talegas de tela con expresiones canarias y “Construye tu marioneta”.
21.00 h. Espectáculo de animación “La búsqueda de la magia”. Compañía CARODE TX.

Miércoles 18

19.00 h. Castillo hinchable y talleres de llaveros y coleteros de pompones.
Yincana “Recordando la yincana de San Blas”.
21.00 h. Espectáculo de títeres “Cuida tus calles”. Compañía TRASPUNTE PRODUCCIONES.

Jueves 19

20.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
ACTO DE ENTREGA DE LOS PREMIOS AL ARTE 2018.
3º CONCURSO LITERARIO.
15º CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA DIMAS COELLO.
Inauguración de la exposición de Certamen de pintura, abierta hasta el 31 de julio.

Viernes 20

19.30 h. Calle Condes de Santa María de Abona.

8ª EDICIÓN LO + COOL: FESTIVAL DE LA MODA.

Pase de moda, calzado, complementos y peluquería de comercios del municipio.

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

6ª MUESTRA NACIONAL DE FOLKLORE “MANOLO RAMOS”.

Agrupación Folklórica LOS BREZOS. Candelaria.

Asociación Cultural IMOQUE. Adeje.

Agrupación Folklórica GUANAPAY. Lanzarote

Presenta: VÍCTOR BRITO.

Coordina: A.F. LOS BREZOS.

EL MAGO CONOCE

AL BAILE, VAMOS BIEN VESTIDOS

Enlace al vídeo de la campaña para el uso correcto de la vestimenta tradicional de la isla.

DE PESCADOR.

Pantalón negro u oscuro, remangado o no. Sin fajín.

Camisa blanca de botones y camisilla (siempre debajo).

Lonas, boina negra o sombrero de mago.

DE PESCADORA.

Traje de florecillas o liso con falda corta, o camisa y falda. (como usaban las mujeres en los años 50 a 70)

Delantal con peto normalmente oscuro.

Lonas, pañuelo en la cabeza y sombrera industrial.

DE CAMPESINO.

Pantalón de vestir oscuro o gris de rayas.

Camisa blanca o de rayas de manga baja.

Fajín color hueso o negro y botines de cuero o lonas y sombrero de mago.

DE CAMPESINA.

Falda lisa o a cuadros, fruncida a la cintura y hasta el tobillo.

Camisa blanca o de color pálido de manga baja, cerrada por delante.

Pañuelo en la cabeza y sombrero de maga, de mago de hombre o de palma.

Botines de cuero o lonas. Enaguas y delantal blanco o negro por debajo de las rodillas.

LO QUE NO DEBE PONERSE:

Tenis, zapatos abiertos o sandalias. Bisutería. Vaqueros o ropa de ahora. Justillos sin camisa debajo. Hombros descubiertos ni escotes.

Sábado 21

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

CENA ROMERA Y BAILE DE MAGOS Y PESCADORES CON LAS ORQUESTAS ACAPULCO Y MALIBÚ.

Actuaciones folklóricas de los grupos IGONCE y CHAJOIGO.

Venta de entradas (4 €) y mesas (25 €) en:

Ayuntamiento Viejo. Solo con tarjeta. A partir del 9 de julio.

Taquilla del recinto (solo entradas en efectivo)

Horarios:

20.00 h. Apertura de taquilla.
21.00 h. Apertura de puertas.
22.00 h. Actuaciones folklóricas.
23.00 h. Orquestas.

Imprescindible traje tradicional, típico o de pescador. No se permiten tenis ni vaqueros.
Los menores de 16 años solo podrán acceder acompañados de un adulto de la misma unidad familiar de convivencia o acompañados por otro tutor autorizado, que deberá portar su DNI y cumplimentar un documento de responsabilidad.
El baile finalizará a las 5.00 h y las mesas deberán estar desocupadas a las 5.30 h, para proceder a la recogida y limpieza del recinto.
Por una fiesta más sostenible, reduzcamos los recipientes plásticos y hagamos uso del cartón y de vasos y platos reutilizables.

Lunes 23

21.00 h. Calle La Arena.

ÓPERA EN LA CALLE.

Fragmentos de ópera con la Compañía BURKA TEATRO.

Miércoles 25

17.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

DÍA DEL NIETO. FIESTA DEL AGUA PARA LOS NIÑOS.

Castillos hinchables.

Toboganes y túneles acuáticos.

Miniescalada y miniarenero.

Taller de huevos de avestruz.

FIESTA DE LA ESPUMA. (Trae tu toalla).

Actuación de la COMPARSA INFANTIL TROPICANA (20.00 h).

Colabora: Cabildo Insular de Tenerife.

22.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

VERBENA CON LAS ORQUESTAS TROPIN Y TENERIFE.

Jueves 26. Festividad de Santa Ana y San Joaquín.

10.30 h. Calles de Santa Ana y Candelaria casco.

PASACALLE FESTIVO DE LA BANDA JUVENIL DE CORNETAS Y TAMBORES DE GÜÍMAR.

11.45 h. Partiendo del Ayuntamiento viejo.

PROCESIÓN CÍVICA Y TRASLADO DEL PENDÓN HASTA LA CAPILLA DEL CONVENTO DE LOS PADRES DOMINICOS.

Presidida por la Corporación municipal, Reina de las Fiestas y corte de honor, autoridades invitadas, Policía Local en traje de gala y BANDA JUVENIL DE CORNETAS Y TAMBORES DE GÜÍMAR.

12.00 h. Capilla del Convento de los Padres Dominicos.

SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA EN HONOR A SANTA ANA.

Acompañamiento musical de la CORAL VILLA DE CANDELARIA y la ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS.

19.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

DÍA DEL ABUELO.

Homenaje a los mayores y tertulia de anécdotas y vivencias.

Actuación musical de JOSEFINA ALEMÁN.

Humorista MAESTRO FLORIDO.

Presenta: ALBERTO CASTILLA.

Colabora: Mesa comunitaria de Candelaria Casco y Playa La Viuda.

22.00 h. Capilla del Convento de los Padres Dominicos.

PROCESIÓN DE LAS VENERADAS IMÁGENES DE SANTA ANA Y SAN JOAQUÍN.

Acompañada de representantes eclesiásticos, Corporación municipal, Reina de las Fiestas y corte de honor, BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS y fieles.

Al inicio, canto del himno a cargo de la AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA SANTA ANA-SAN BLAS.

A su regreso.

EXHIBICIÓN DE FUEGOS ARTIFICIALES.

OTRAS ACTIVIDADES DE JULIO EN CANDELARIA

CULTURA

Lunes 2.

8.00 h. Ayuntamiento Viejo.

APERTURA DEL PERIODO DE INSCRIPCIONES DE LAS ESCUELAS MUNICIPALES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA PARA EL CURSO 18/19.

Lunes 2.

9.00 h. Ayuntamiento Viejo.

APERTURA DEL CAMPAMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS DE CANDELARIA.

Niños de 5 a 11 años.

Información y matrícula: Ayuntamiento Viejo.

Viernes 13.

19.00 h. Biblioteca de La Villa.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “ANECDOTARIO AÑOS 50”.

Autor: BERNABÉ OLIVERA DE LA ROSA.

Jueves 19.

19.00 h. Biblioteca de La Villa.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “LUCES EN LA OSCURIDAD”.

Autor: ÁNGEL NAZCO GARCÍA.

FIESTAS

Viernes 6 a lunes 9.

FIESTAS DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA BUENA MUERTE EN BARRANCO HONDO.

Consultar programa específico.

DEPORTES

Lunes 2.

9.00 h. Piscina Municipal.

INICIO DE LOS CURSILLOS DE NATACIÓN DE VERANO.

3 a 14 años. Más de 350 plazas.

Organiza EPELCAN

Lunes 2.

17.00 h. Campo de bola canaria de Punta Larga.

INICIO DEL XVIII TORNEO DE BOLA CANARIA.

Final el viernes 13 a las 19.00 h.

Información e inscripciones para niños y adultos en la instalación los viernes de 18.00 a 19.00 h.

Coordina: Club deportivo TAGAYACTE.

Lunes 9.

20.00 h. Campo de fútbol de Candelaria.

INICIO DEL IV TORNEO DE FÚTBOL 7.

Final el viernes 20 a las 20.00 h.

Información e inscripciones en: <http://www.ligamenceyes.com>.

Coordina: Asociación deportiva y social LOS MENCEYES.

Sábado 21.

16.00 h. Campo de fútbol Bruno Alberto Sabina.

MEMORIAL QUICO Y JUANITO “EL VIEJA”.

Entrega de distinciones, saque de honor y amistoso triangular entre los Clubes Deportivos TENERIFE, SAN LUIS, CANDELA Y MENSAJERO.

Domingo 22

19.00 h. Pabellón municipal de Punta Larga.

ACTO DE RECONOCIMIENTO A DEPORTISTAS Y CLUBES LAUREADOS.

Entrega de distinciones a deportistas y clubes de Candelaria que han cosechado éxitos durante la temporada.

Inscripciones con una antelación de 7 días en Deportes:
822 028 770 (extensión 4109), deportes2@candelaria.es y deportes@candelaria.es.
Plazas limitadas. Inscripciones gratuitas salvo el Torneo de fútbol 7.

MEDIO AMBIENTE

CAMPAÑA DE AHORRO DE AGUA, CANDELARIA GRIFOS SOLIDARIOS.

Campaña de concienciación del uso racional del agua.
Hasta el 30 de septiembre

Viernes 6.

8.00 h. Itinerario: Pista Forestal Boca del Valle.

RUTA CAMPAÑA DE CONCIENCIACIÓN SOBRE INCENDIOS.

Inscripción en el SAC.
Dentro del programa de Voluntariado Ambiental.

Martes 10.

CAMPAÑA CANDELARIA PLAYAS LIMPIAS.

Concienciación para el cuidado de las playas y el medio marino.
Hasta el 30 de septiembre.

Sábado 28.

7.00 h. Itinerario: Los Silos-El Tanque (11 km).

RUTA SENDERO CUEVAS NEGRAS-EL TANQUE-LOS SILOS.

Programa anual de rutas de senderismo.

Información 922 505 014.

AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL

Martes y jueves de julio.

16.30 a 17.30 h. Centro alfarero "Casa Las Miquelas", Centro pesquero "Punta Santiago" y Centro rural "La Caseta".

JUEGOS COOPERATIVOS PARA NIÑOS/AS Y TALLERES MEDIOAMBIENTALES.

A cargo del PFAE-GJ CANDINAMIZA 2.

JUVENTUD

Lunes 2.

7.30 a 16.00 h. CEIP Punta Larga.

INICIO DEL CAMPAMENTO URBANO.

Niños de 3 a 11 años. Inscripción en el S.A.C. y pago de matrícula en Epelcan (922 51 78 73).

Martes 3.

16.00 h. Zona Joven Punta Larga.

PROGRAMA RESETÉATE "FORMACIÓN JOVEN PARA LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL".

Organiza: ULL y Fundación General ULL. Plazas Limitadas.

18.00 h. Zona Joven Punta Larga.

TARDE DE KARAOKE.

Miércoles 4 y 18.

18.00 h. Zona Joven Punta Larga.

LA TALLERÍA.

Elaboración de camisetas personalizadas (4) y pulseras de colores (18).

Viernes 6.

18.00 h. Zona Joven Punta Larga.

TALLER DE COCINA ITALIANA.

Impartido por HARIDIAN FARIÑA. Menú: Lasaña de berenjenas y postres de queso.
Inscripción previa. Máximo 20 participantes.

Viernes 6.

19.00 h. Estación de Guaguas de Punta Larga.

PROGRAMA SEMBRANDO IGUALDAD: Deporte Urbano.

Programa de sensibilización en materia de igualdad entre el colectivo juvenil.
Taller-exhibición de calistenia y parkour.

Lunes 9.

18.00 h. Zona Joven Punta Larga.

TORNEO PC FORNITE.

Inscripción previa. Máximo 15 participantes.

Martes 10 y 24.

18.00 h. Zona Joven Punta Larga.

CICLO DE CINE: MARVEL.

Proyecciones de Los Vengadores (10) y Civil War (24).

Miércoles 11 y 25.

18.00 h. Zona Joven Punta Larga.

TARDES DE PLAY 4.

Con los juegos Destiny (11) y Track manía (25).

Jueves 12.

18.00 h. Zona Joven Punta Larga.

JUEGOS DE MESA.

CANDELARIA FLOW FESTIVAL.

Zona Joven Punta Larga.

Viernes 13

17.00 h. Apertura y presentación.

18.00 a 19.00 h. **Taller de Poesía**, impartido por "WANCHE".

19.00 a 20.00 h. **Taller de BreakDance**, impartido por MELANIA.

Sábado 14.

11.00 a 12.00 h. **Show de baile**, organizado por "FREDDY" y **Show de bicicleta "Flatland"**, organizado por "VILLER".

12.00 a 12.30 h. **Taller de Rap**, impartido por STEREOMAN.

12.45 a 13.30 h. **Taller de Grafitti.**

13.30 a 14.00 h. **Exposiciones de fotografía y poesía.**

18.30 a 20.30 h. **King of Aliens: "Batalla de Gallos"**.

Lunes 16.

19.00 h. Zona Joven Punta Larga.

TALLER DE ZUMBA.

Martes 17.

18.00 h. Zona Joven Punta Larga.

WII BAILE.

Jueves 19.

19.00 h. Estación de Guaguas de Punta Larga.

PROGRAMA SEMBRANDO IGUALDAD: Cultura urbana.

Taller de skate, impartido por AJ PROJECT.

Fútbol por la Igualdad: Proyecto United Woman Fútbol.

Batucada.

Sábado 21.

9.00 h. Pabellón CEIP Punta Larga.

TORNEO DE FÚTBOL SALA.

Equipos de 10 participantes. Máximo 8 equipos.

Lunes 23.

18.00 h. Zona Joven Punta Larga.

TALLER DE BREAKDANCE.

Miércoles 25.

19.00 h. Estación de Guaguas de Punta Larga.

PROGRAMA SEMBRANDO IGUALDAD: Cultura urbana.

Rap por la Igualdad: DADDA WANCHE Y LIONESS DEM.

Exhibición Dancehall: TENERIFE DANCEHALL CREW.

Pintura Corporal: MUAPALOOZA.

Música en Directo con la DJ.

Viernes 27.

18.00 h. Zona Joven Punta Larga.

TORNEO DE UNO.

Plazas limitadas. Máximo 10 participantes.

Lunes 30.

16.00 h. Zona Joven Punta Larga.

TORNEO DE LEAGUE OF LEGENDS.

Plazas limitadas. Máximo 8 equipos.

EN AGOSTO...

Viernes 3, sábado 4 y domingo 5.

20.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

SUMMER WEEKEND.

Concierto de rock, música DJ y festival latino.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:

Actividades dirigidas a jóvenes de 14 a 30 años. Infórmate e inscríbete en Juventud, juvecan@candelaria.es y zonajoven@candelaria.es

El Ayuntamiento de Candelaria se reserva el derecho de alterar el programa previsto por circunstancias sobrevenidas.

Durante los actos se realizarán cambios en la circulación habitual de algunas calles. Rogamos atención a las señalizaciones colocadas al efecto.

Se anima a adornar los balcones de las calles por donde transcurren las procesiones.

Por una fiesta más sostenible, reduzcamos los recipientes plásticos y hagamos uso de vasos de cartón.

Para + información: 922 500 800.

Fiestas. Ext. 1315.

Deportes. Ext. 4114.

Cultura. Ext. 4108.

Juventud. Ext. 8242

Policía Local. Ext. 1126.

Mesas para baile de magos. Ext. 8361

Descarga aquí el PDF del programa

Reverso



Índice

Índice

5. Saludo de la Alcaldesa.
7. Programación de Fiestas.
10. Candidatas a Reina de las Fiestas.
13. Semana del Carmen.
17. Semana de Santa Ana.
22. El mago conoce. El baile, vamos bien vestidos.
28. Otras actividades de julio en Candelaria.
30. Espacios festivos.
31. Candelaria en tu mano.

Organiza: Ayuntamiento de Candelaria

Coordina: Concejalía de Fiestas

Colaboran: Parroquia de Santa Ana • Cofradía del Carmen y Santa Ana •

Cofradía de pescadores Nuestra Señora de Candelaria •

• Guardia Civil • Protección Civil • Cruz Roja • PFAE GJ Candinamiza 2 •

• Asociaciones culturales y deportivas del municipio • Vecinos y vecinas de Candelaria •

• Cabildo Insular de Tenerife • Gobierno de Canarias •

Fotografías: Sheila Torres y Jose-Foto

Ilustraciones interiores y de portada: Victor Jaubert



2

3



4

Restaurando nuestras señas

Restaurar un edificio levantado en 1755 no es tarea llana ni ligera. Intervenir en sus muros y tejados históricos precisa de oficio y paciencia. Mejorar su accesibilidad y adaptar sus condiciones es garantizarlo para el futuro. Así que Candelaria está de enhorabuena, porque su iglesia de Santa Ana vive un proceso de rehabilitación que la renovará por completo y que muy pronto modernizará también su plaza para el disfrute de todos. Cabildo, Obispado y Ayuntamiento han hecho posible un proyecto imprescindible para la potenciación de nuestro patrimonio histórico. Es una buena noticia.

Por eso, Santa Ana ha trasladado temporalmente su morada. Desde hace meses se le rinde culto en la Capilla del Convento de los Padres Dominicos que será, este año, junto a la Plaza de la Patrona de Canarias, el espacio donde celebremos sus Fiestas. De allí partirá también la Virgen del Carmen, que durante una semana nos convocará en la Plaza de los Pescadores y el Muelle, para que sus marineros la paseen por las aguas y le imploren encendidas lunas, tranquilas mareas y abundantes pescas.

Todo está listo para vivir un verano estable abriendo nuestros sentidos al mar. La Villa vuelve a ser estos días un punto estratégico para el humor, la buena música y los eventos, en un esfuerzo sin precedentes por seguir reivindicándonos como la "Candelaria Viva" que ya nos referencia en el contexto insular. En tan solo un año hemos transformado algunos actos que parecían intocables, refrescando las Fiestas, sus espacios y contenidos, con muy buena valoración pública y la necesaria complicidad ciudadana. Por eso, en esta edición reencidimos en la agenda para los niños, los Días del Nieto y del Abuelo, las Tapas y Vinos o el Baile de magos y pescadores, donde insistiremos en

la seguridad de los menores y en el correcto uso de la vestimenta. Apostamos, además, por novedades que aviven el interés de otros públicos, como el espectáculo de Goyo Jiménez, humorista imprescindible de El Club de la Comedia; el recital de cuatro de los mejores tímpistas de Canarias, la cita con Canarias Salsa All Stars o la Ópera en la calle, entre otras interesantes propuestas.

Les espero en el municipio estas semanas:

paseando, cenando, tomando una copa.

Les invito a disfrutar de las playas,

de las avenidas, del Muelle, de

los senderos. Les convido a

rondar la Basílica, su entorno,

el centro alfarero y el barrio

de Santa Ana. Les animo

a participar de la agenda

de actividades, comprar

y consumir en nuestro

comercio, que es

diverso y competente.

Les emplazo a vivir en

familia estas Fiestas

que vienen, que nos

permiten mezclarnos,

hablar y sonreír, porque

al igual que se reparan

los viejos edificios y se

apuntalan sus cimientos,

debemos también reponer

el espíritu, inyectar energía y

resetear la rutina. Les requiero

apacibles y entusiasmados,

rehabilitando el verano y el

descanso previo a un nuevo ciclo.

Les recomiendo buscar momentos de

felicidad en julio, porque los habrá.



Cada uno de los miembros de la Corporación municipal agradecemos y valoramos a cuantos hacen realidad los detalles y momentos de las celebraciones de Santa Ana y Virgen del Carmen, a quienes las viven y las transmiten con entusiasmo, a cuantos restauran cada día las honestas señas de identidad de este pueblo.

Mari Brito
Alcaldesa de
Candelaria



5



6

Sábado
30
junio

21.30 h. Exterior del Centro Cultural de La Villa.
APERTURA DE LAS FIESTAS Y PRESENTACIÓN DE LAS CANDIDATAS A REINA 2018.
BALLET DE LOREN DÍAZ, ESCUELA MUNICIPAL DE RITMOS LATINOS y el cantante WYCHO TORRES.
Intervenciones de la Alcaldesa y el Concejal de Fiestas.
Presentación de candidatas.
Actuación de MAYELIN.
Presenta: VÍCTOR BRITO.



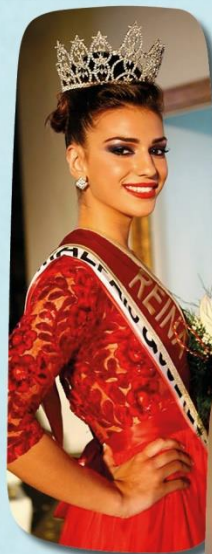
Wycho

Lunes
2
julio

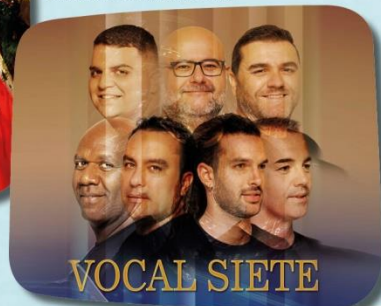
20.00 h. Bar Casa José.
INICIO DEL 18º TORNEO DE DOMINÓ.
Final el sábado 7 a las 11.00 h.
Colabora: Club de dominó JOSÉ VALERIANO.

Sábado
7

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
GALA DE ELECCIÓN Y CORONACIÓN DE LA REINA DE LAS FIESTAS 2018.
Obertura dedicada a Eurovisión, con la participación de los bailarines de LOREN DÍAZ, ODALI EPSILON, ESCUELA MUNICIPAL DE DANZA MODERNA, GRUPO DANZA FIT de la E.M. DE DANZA y los cantantes GABY FERRER, TERE MELIÁN, JEEN ALONSO, SHAY RAMSA y LEYLA MELO.
Actuaciones de PETIT LORENA y VOCAL 7.
Presenta: GRACIA LÓPEZ Y VÍCTOR BRITO.
Dirección de obertura y estilismo: Jonathan Barroso.
Colabora: Tenerife Artes Escénicas.



Affeneri Gómez Díaz
Reina de las Fiestas 2017



8

9

Candidatas Reina de las Fiestas 2018



Aida
Gómez
Tauriz
Araya

Ana Isabel
González
Fernández
Punta Larga

Janira
Fumero Valido
Las Cuevecitas
Malpais

Paula
Delli-Paoli
García
Las Caletillas

Ana
Victoria
Acosta Monterrey
Iguete

Nerea
García Reyes
Candelaria Casco

Marjorie
González Pérez
El Pozo

Daniela
Sánchez Padilla
Playa de La Viuda

Carlota
Zero Pérez
Barranco Hondo

Laurent
Lianet
Pérez
Torres
Santa Ana

10

11

Domingo

8

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

NOCHE DE HUMOR CON KIKE PÉREZ Y
GOYO JIMÉNEZ.



Entrada libre

12



Las fiestas también se aprenden

Programación especial para niños.
Plaza de Los Pescadores.
Colabora: Cabildo Insular de Tenerife
y PFAE GJ CANDINAMIZA 2.

Martes
10

19.00 h. Castillo hinchable, talleres de alfombras de sal, pulseras con motivos marinos y construcción de caballos con materiales reutilizados. Carrera de sortijas.

21.00 h. Espectáculo de animación "La patrulla al rescate".
Compañía CARODE TX.



19.00 h. Castillo hinchable y talleres de alfombras de sal, ratones de plastilina y maceteros con materiales reutilizados.

21.00 h. Ruta infantil teatralizada. Compañía ZALATTA TEATRO. Salida desde la Plaza de Los Pescadores, Muelle pesquero, Batería de Santiago, Pozo de la Virgen, Plaza de la Patrona de Canarias y esculturas de Los Guanches. Los niños deben ir acompañados de un adulto.



Miércoles
11

Miércoles
11

21.30 h. Plaza de Los Pescadores.
CONCIERTO DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS EN MEMORIA DE DANIEL LÓPEZ FARIÑA.



Jueves
12

21.30 h. Plaza de Los Pescadores.
CONCIERTO "TIPLES Y OTRAS PEQUEÑAS GUITARRAS DEL MUNDO".

A cargo de los timplistas ALTHAY PÁEZ (Fuerteventura), GERMAN LÓPEZ e YONE RODRÍGUEZ (Gran Canaria) y BESELCH RODRÍGUEZ (Tenerife).
Colabora: Gobierno de Canarias.



TIPLES Y OTRAS PEQUEÑAS GUITARRAS DEL MUNDO



14

15

Noche en el Muelle

Programación especial en la PLAZA DE LOS PESCADORES.

Viernes
13

20.00 h. **FERIA DE TAPAS Y VINOS.**
Copa de cristal: 1,50 €. Vino y tapas: 1 y 2 €.
Coordina: Consejo Regulador D.O. Valle de Gülfar.

21.00 h. **VIII FESTIVAL SON DEL TALENTO.**
CANARIAS SALSA ALL STARS con las voces de LOPE GALLARDO, ALVARO RODRÍGUEZ, ENRIQUE BARRIOS, LUIS RAMÍREZ, THONY ROMERO, RICHIE RODRÍGUEZ y MOISE GONZÁLEZ.
IVÁN CACÚ y ORQUESTA S&C.
TONY DEL CIELO.
Presenta: CARLOS SÁNCHEZ.
Colabora: Cabildo Insular de Tenerife y Gobierno de Canarias.



Sábado
14

6.30 h. Capilla del Convento de los Padres Dominicos.
ROSARIO DE LA AURORA, PROCESIÓN DE LA VIRGEN DEL CARMEN HASTA EL MUELLE PESQUERO Y CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.
Acompañada de la COFRADÍA DEL CARMEN Y SANTA ANA.

Al finalizar,
CHOCOLATADA POPULAR ofrecida por CHURRERÍA EL KIOSKO.

9.00 h. Calle El Pozo.
ELABORACIÓN Y EXHIBICIÓN DE ALFOMBRAS DE SAL REALIZADAS POR LOS VECINOS.

9.00 h. Muelle pesquero.
13º CONCURSOS INFANTIL Y ADULTO DE PESCA.
Colabora: Club de pesca TACOREMI.

18.00 h. Calle El Pozo y alrededores.
ANIMACIÓN MUSICAL CON LAS CANDELAS DIXIELAND.

19.30 h. Muelle pesquero.
OFRENDA FLORAL A LA VIRGEN DEL CARMEN.
Reconocimiento a los pescadores por parte de las cofradías.
Interpretación de "El Pescador" a cargo de FRAN HERNÁNDEZ.
Salve marinera cantada por la CORAL VILLA DE CANDELARIA.

A continuación,
EMBARCACIÓN DE LA VIRGEN Y PROCESIÓN MARÍTIMA.

EXHIBICIÓN DE FUEGOS ARTIFICIALES Y REGRESO A LA CAPILLA DEL CONVENTO POR LAS CALLES ALFOMBRADAS.
Acompañada de la BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.

Al finalizar la procesión,
Plaza de Los Pescadores.
VERBENA CON LAS ORQUESTAS NUEVA LÍNEA Y MARACAIBO.



16

17



Domingo
15

11.00 h. Muelle pesquero.
FIESTA DEL CHORRO DE AGUA.
Castillos hinchables y animación.
12.30 h. Travesía a nado.
13.00 h. Carrera de chalanillas.
15.00 h. Fiesta DJs con ELOYCO, FRANKWOLF & VIPLAY.

21.30 h. Plaza de Los Pescadores.
BOLEROS Y OTRAS CANCIONES.
CORAL VILLA DE CANDELARIA.
ATLANTES.
Presenta: VÍCTOR BRITO.



Lunes
16
Festividad de la Virgen del Carmen

19.00 h. Muelle pesquero.
SARDINADA POPULAR.
Ticket para plato y bebida: 1€ o.u.
Colabora: Cofradía de Pescadores
Nuestra Señora de Candelaria.

19.30 h. Muelle pesquero.
BAILE DEL DÍA DEL CARMEN CON LAS ORQUESTAS COLUMBIA Y MALIBÚ.



18

Las fiestas también se aprenden

Programación especial para niños.
Exterior del Ayuntamiento Viejo.
Colabora: Cabildo Insular de Tenerife
y PFAE GJ CANDINAMIZA 2.

Miércoles
18

19.00 h. Castillo hinchable y talleres de llaveros y coleteros de pompones.
"Recordando la yincana de San Blas".

21.00 h. Espectáculo de títeres "Cuida tus calles".
Compañía TRASPUNTE PRODUCCIONES.



Jueves
19

20.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
ACTO DE ENTREGA DE LOS PREMIOS AL ARTE 2018.
3ER CONCURSO LITERARIO.
15º CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA DIMAS COELLO 2018.
Inauguración de la exposición del Certamen de pintura, abierta hasta el 31 de julio.



20

Viernes
20

19.30 h. Calle Condes de Sta. María de Abona.
8ª EDICIÓN LO + COOL: FESTIVAL DE LA MODA.
Pase de moda, calzado, complementos y peluquería de comercios del municipio.

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
6ª MUESTRA NACIONAL DE FOLKLORE "MANOLO RAMOS".
Agrupación Folklórica LOS BREZOS. Candelaria.
Asociación Cultural IMOQUE. Adeje.
Agrupación Folklórica GUANAPAY. Lanzarote
Presenta: VÍCTOR BRITO.
Coordina: A.F. LOS BREZOS.



21



El baile, vamos bien vestidos.

DE PESCADOR.
Pantalón negro u oscuro, remangado o no. Sin fajín. Camisa blanca de botones y camisilla (siempre debajo). Lonas, boina negra o sombrero de mago.

DE PESCADORA.
Traje de florecillas o liso con falda corta, o camisa y falda (como usaban las mujeres en los años 50 a 70). Delantal con pelo, normalmente oscuro. Lonas, pañuelo en la cabeza y sombrera industrial.

DE CAMPESINO.
Pantalón de vestir oscuro o gris de rayas. Camisa blanca o de rayas de manga baja. Fajín color hueso o negro, botines de cuero o lonas y sombrero de mago.

DE CAMPESINA.
Falda lisa o a cuadros, fruncida a la cintura y hasta el tobillo. Camisa blanca o de color pálido de manga baja, cerrada por delante. Pañuelo en la cabeza y sombrero de mago, de mago de hombre o de palma.

Botines de cuero o lonas. Enaguas y delantal blanco o negro por debajo de las rodillas.

LO QUE NO DEBE PONERSE.

Tenís, zapatos abiertos o sandalias. Bisutería. Vaqueros o ropa de ahora. Justillos sin camisa debajo. Hombros descubiertos ni escotes.

Sábado

21

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
CENA ROMERA Y BAILE DE MAGOS Y PESCADORES CON LAS ORQUESTAS ACAPULCO Y MALIBÚ.
Actuaciones folklóricas de los grupos IGONCE y CHAJOIGO.

Venta de entradas (4 €) y mesas (25 €) en:
Ayuntamiento Viejo. Solo con tarjeta.
A partir del 9 de julio.
Taquilla del recinto (solo entradas en efectivo).

Horarios:

20.00 h. Apertura de taquilla.
21.00 h. Apertura de puertas.
22.00 h. Actuaciones folklóricas.
23.00 h. Orquestas.

Imprescindible traje tradicional, típico o de pescador. No se permiten tenis ni vaqueros. Los menores de 16 años solo podrán acceder acompañados de un adulto de la misma unidad de convivencia o acompañados por otro tutor, que deberá portar su DNI y cumplimentar un documento de responsabilidad.

El baile finalizará a las 5.00 h y las mesas deberán estar desocupadas a las 5.30 h, para proceder a la recogida y limpieza del recinto. Por una fiesta más sostenible, reduzcamos los recipientes plásticos y hagamos uso del cartón y de vasos y platos reutilizables.



22

23

Lunes

23

21.00 h. Calle La Arena.

ÓPERA EN LA CALLE.

Fragmentos de ópera con la Compañía BURKA TEATRO.



Miércoles

25

17.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

DÍA DEL NIETO.

FIESTA DEL AGUA PARA LOS NIÑOS.

Castillos hinchables.
Toboganes y túneles acuáticos.
Miniescalada y minirreñero.
Taller de huevos de avestruz.
Ludoteca y juegos infantiles.
FIESTA DE LA ESPUMA (trae tu toalla).
Actuación de la COMPARSA INFANTIL TROPICANA (20.00 h).
Colabora: Cabildo Insular de Tenerife.



22.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

VERBENA CON LAS ORQUESTAS TROPIN Y TENERIFE.

Jueves

26

Festividad de Santa Ana y San Joaquín

10.30 h. Calles de Santa Ana y Candelaria casco.

PASACALLE FESTIVO DE LA BANDA JUVENIL DE CORNETAS Y TAMBORES DE GUÍMAR.

11.45 h. Partiendo del Ayuntamiento Viejo.

PROCESIÓN CÍVICA Y TRASLADO DEL PENDÓN HASTA LA CAPILLA DEL CONVENTO DE LOS PADRES DOMINICOS.

Presidida por la Corporación municipal, Reina de las Fiestas y corte de honor, autoridades invitadas, Policía Local en traje de gala y BANDA JUVENIL DE CORNETAS Y TAMBORES DE GUÍMAR.

12.00 h. Capilla del Convento de los Padres Dominicos.

SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA EN HONOR A SANTA ANA.

Acompañamiento musical de la CORAL VILLA DE CANDELARIA y la ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS.

19.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

DÍA DEL ABUELO.

Homenaje a los mayores y tertulia de anécdotas y vivencias. Actuación musical de JOSEFINA ALEMÁN y FRAN HERNÁNDEZ. Humorista MAESTRO FLORIDO. Presenta: ALBERTO CASTILLA. Colabora: Mesa comunitaria de Candelaria Casco y Playa La Viuda.



24

25



Jueves 26



22.00 h. Puntiendo de la Capilla del Convento de los Padres Dominicos.

PROCESIÓN DE LAS VENERADAS IMÁGENES DE SANTA ANA Y SAN JOAQUÍN.

Recorriendo las calles Obispo Pérez Cáceres y Los Príncipes, acompañada de representantes eclesiásticos, Corporación municipal, Reina de las Fiestas y corte de honor, **BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS** y fieles.

Al inicio, canto del himno a cargo de la **AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA SANTA ANA-SAN BLAS.**

A su regreso.

EXHIBICIÓN DE FUEGOS ARTIFICIALES.



26





27 MOISE GONZÁLEZ & 4.40 HAVANA. DAUTAKA. A KIND OF MAGIC. *Tributo a Queen*



28 AIT NAHAYA. Fabiola Socas, Luisa Machado y otras voces BATUCADA ALMAGEC. ALMAS DE GOMA. *Tributo a The Beatles*



29 THE VINYLOS. TAMBAWA PERCUSIÓN. ANACONDA ROCK. *Tributo a Miguel Ríos*



Candelaria. Entrada a la playa de Punta Larga. 27, 28 y 29 de julio 2018 - 21.00 h.



Ayuntamiento de Candelaria



COLABORA:



Gobierno de Canarias



Ayuntamiento de Candelaria

candelaria.es · CandelariaRadio fm 99.1

Candelaria Cultura

27

Otras actividades de julio en Candelaria

CULTURA

FIESTAS

DEPORTES

MEDIO AMBIENTE

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

EN AGOSTO

Lunes 2. 8.00 h. Ayuntamiento Viejo. **APERTURA DEL PERIODO DE INSCRIPCIONES DE LAS ESCUELAS MUNICIPALES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA PARA EL CURSO 18/19.**

Lunes 2. 9.00 h. Ayuntamiento Viejo. **APERTURA DEL CAMPAMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS DE CANDELARIA.** Niños de 5 a 11 años. Información y matrícula: Ayuntamiento Viejo.

Viernes 13. 19.00 h. Biblioteca de La Villa. **PRESENTACIÓN DEL LIBRO "ANECOTARIO AÑOS 80".** Autor: BERNABÉ OLIVERA DE LA ROSA.

Jueves 19. 19.00 h. Biblioteca de La Villa. **PRESENTACIÓN DEL LIBRO "LUCES EN LA OSCURIDAD".** Autor: ÁNGEL NAZCO GARCÍA.

VIERNES 6 a LUNES 9. FIESTAS DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA BUENA MUERTE EN BARRANCO HONDO. Consultar programa específico.

Lunes 2. 9.00 h. Piscina Municipal. **INICIO DEL XVIII TORNEO DE BOLA CANARIA.** Final el viernes 20 a las 19.00 h. Información e inscripciones para niños y adultos en la instalación los viernes de 18.00 a 19.00 h. Coordinar: Club deportivo TAGAYACTE.

Lunes 9. 20.00 h. Campo de Fútbol de Candelaria. **INICIO DEL IV TORNEO DE FÚTBOL 7.** Final el viernes 20 a las 20.00 h. Información e inscripciones en:

<http://www.ligamenoreyes.com>. Coordinar: Asociación deportiva y social LOS MENCIYES.

Sábado 21. 16.00 h. Campo de Fútbol Bruno Alberto Sabina. **MEMORIAL QUICO Y JUANITO "EL VIEJO".** Entrega de distinciones, saque de honor y amistoso triangular entre los Clubes Deportivos TENERIFE, SAN LUIS, CANDELA Y MENSAJERO.

Domingo 22. 19.00 h. Pabellón municipal de Punta Larga. **ACTO DE RECONOCIMIENTO A DEPORTISTAS Y CLUBES LAUREADOS.** Entrega de distinciones a deportistas y clubes de Candelaria que han cosechado éxitos durante la temporada.

Inscripciones con una antelación de 7 días en Deportes: 922 008 770 (extensión 4109), deportes@candelaria.es y deportes@candelaria.es. Plazas limitadas. Inscripciones gratuitas salvo el Torneo de Fútbol 7.

VIERNES 6. 8.00 h. Itinerario: Pista Forestal Boca del Valle. **RUTA CAMPAÑA DE CONCIENCIACIÓN SOBRE INCENDIOS.** Inscripción en el SAC. Dentro del programa de Voluntariado Ambiental.

Martes 10. **CAMPANA CANDELARIA PLAYAS LIMPIAS.** Concienciación para el cuidado de las playas y el medio marino. Hasta el 30 de septiembre.

Sábado 28. 7.00 h. Itinerario: Los Silos-El Tanque (11 km). **RUTA SENDERO CUEVAS NEGRAS-EL TANQUE-LOS SILOS.** Programa anual de rutas de senderismo. Información 922 505 014.

AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL

Martes y jueves de julio. 16.30 a 17.30 h. Centro alfarero "Casa Las Migueles", Centro pesquero "Punta Santiago" y Centro rural "La Caseta". **JUEGOS COOPERATIVOS PARA NIÑOS/AS Y TALLERES MEDIOAMBIENTALES.** A cargo del PPAE-GJ CANTINAMZA 2.

JUVENTUD

Lunes 2. 7.30 a 16.00 h. CEP Punta Larga. **INICIO CAMPAMENTO URBANO.** Niños de 3 a 11 años. Inscripción en el SAC y pago de matrícula en EPELCAN (922 917 973).

Martes 3. 16.00 h. Zona Joven Punta Larga. **PROGRAMA RESETEATE "FORMACIÓN JOVEN PARA LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL".** Organiza: ULL y Fundación General ULL. Plazas limitadas.

18.00 h. Zona Joven Punta Larga. **TARDE DE KARAOKE.**

Miércoles 4 y 18. 18.00 h. Zona Joven Punta Larga. **LA TALLERÍA.** Elaboración de camisetas personalizadas (4) y pulseras de colores (18).

Viernes 6. 18.00 h. Zona Joven Punta Larga. **TALLER DE COCINA ITALIANA.** Menú: Lasaña de berenjenas y postres de queso. Inscripción previa. Máximo 20 participantes.

Viernes 6. 19.00 h. Estación de guaguas de Punta Larga. **PROGRAMA SEMBRANDO IGUALDAD: DEPORTE URBANO.** Programa de sensibilización en materia de igualdad entre el colectivo juvenil. Taller-exhibición de calistenia y parkour.

Lunes 9. 18.00 h. Zona Joven Punta Larga. **TORNEO PC FORNITE.** Inscripción previa. Máximo 15 participantes.

Martes 10 y 24. 18.00 h. Zona Joven Punta Larga. **CICLO DE CINE: MARVEL.** Proyecciones de Los Vengadores (10) y Civil War (24).

Miércoles 11 y 25. 18.00 h. Zona Joven Punta Larga. **TARDES DE PLAY 4.** Destiny (11) y Track mania (25).

Jueves 12. 18.00 h. Zona Joven Punta Larga. **JUEGOS DE MESA.**

CANDELARIA FLOW FESTIVAL. Zona Joven Punta Larga.

Viernes 13. 17.00 h. Apertura y presentación. 18.00 a 19.00 h. Taller de poesía impartido por "WANCHO". 19.00 a 20.00 h. Taller de breakdance, impartido por MELANIA.

Sábado 14. 11.00 a 12.00 h. Show de baile organizado por "FREDDY" y show de bicicleta "Flatland" organizado por "VILLER". 12.00 a 13.30 h. Taller de rap impartido por STEREOMAN. 13.30 a 14.00 h. Exposiciones de fotografía y poesía. 18.30 a 20.30 h. King of Aliens: "Batalla de Gallos".

Lunes 16. 19.00 h. Zona Joven Punta Larga. **TALLER DE ZUMBA.**

Martes 17. 18.00 h. Zona Joven Punta Larga. **WII BAILE.**

Jueves 19. 19.00 h. Estación de guaguas de Punta Larga. **PROGRAMA SEMBRANDO IGUALDAD: CULTURA URBANA.** Taller de skate impartido por AJ PROJECT. Taller de hip-hop: MELANIA. Fútbol por la igualdad: Proyecto United Women Fútbol. Batucada.

Sábado 21. 9.00 h. Pabellón CEP Punta Larga. **TORNEO DE FÚTBOL SALA.** Equipos de 10 participantes. Máximo 8 equipos.

Lunes 23. 18.00 h. Zona Joven Punta Larga. **TALLER DE BREAKDANCE.**

Miércoles 25. 19.00 h. Estación de Guaguas de Punta Larga. **PROGRAMA SEMBRANDO IGUALDAD: CULTURA URBANA.** Rap por la igualdad: DADA WANCHO Y LIONESSE DEM. Exhibición dancehall: TENERIFE DANCEHALL CREW. Taller hip-hop impartido por MELANIA. Pintura corporal: MUAPALOOZA. Música en directo con DJ.

Viernes 27. 18.00 h. Zona Joven Punta Larga. **TORNEO DE UNO.** Plazas limitadas. Máximo 10 participantes.

Lunes 30. 16.00 h. Zona Joven Punta Larga. **TORNEO DE LEAGUE OF LEGENDS.** Plazas limitadas. Máximo 8 equipos.

Actividades dirigidas a jóvenes de 14 a 30 años. Infórmate e insíbete en Juventud, joven@candelaria.es y zonaoven@candelaria.es

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Lunes 23. 19.00 h. Piscina municipal. **ROTULACIÓN DE LA PISCINA MUNICIPAL CON EL NOMBRE "JUAN PÉREZ CRUZ, NADADOR"**

EN AGOSTO

Viernes 3. sábado 4 y domingo 5. 20.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias. **SUMMER WEEKEND.** Concierto de rock, música DJ y festival latino.

28

29



Candelaria en tu mano

Noticias
Eventos
Gestión municipal
Concejalías y áreas
Conoce Candelaria
Trámites electrónicos
Portal de transparencia
Teléfonos y contactos

Twitter
Facebook
Instagram
YouTube

Candelaria Viva
candelaria.es
CANDELARIA

El Ayuntamiento de Candelaria se reserva el derecho de alterar el programa previsto por circunstancias sobrevenidas. Durante los actos se realizarán cambios en la circulación habitual de algunas calles. Rogamos atención a las señalizaciones colocadas al efecto.

Se anima a adornar los balcones de las calles por donde transcurren las procesiones. Por una fiesta más sostenible, reducimos los recipientes plásticos y hagamos uso de vasos de cartón.

Para + información:
922 500 800
Fiestas. Ext. 1315
Deportes. Ext. 4114
Cultura. Ext. 4108
Juventud. Ext. 8242
Policía Local. Ext. 1126
Mesas para el baile de magos. Ext. 8361

30

31



candelaria.es • CandelariaRadio Fm 99.1



Candelaria Viva



Fiestas de Santa Ana y Virgen del Carmen Candelaria. Julio 2018



Descarga aquí
el pdf del programa.

Sábado 30 de junio

21.30 h. Exterior del Centro Cultural de La Villa.

APERTURA DE LAS FIESTAS
Y PRESENTACIÓN DE LAS
CANDIDATAS A REINA 2018:
BALLET DE LOREN DIAZ,
ESCUELA MUNICIPAL DE
RITMOS LATINOS, WYCHO
TORRES Y MAYELIN.



Lunes 2 de julio

20.00 h. Bar Casa José.
INICIO DEL 18º TORNEO
DE DOMINO.



Sábado 7

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

GALA DE ELECCIÓN Y
CORONACIÓN DE LA
REINA DE LAS FIESTAS
2018: BALLET DE LOREN
DIAZ, ODALL EPSYLON,
DANZA FIT, E.M. DE
DANZA MODERNA, PETIT
LORENA Y VOCAL 7.



Domingo 8

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

NOCHE DE HUMOR
CON KIKE PÉREZ
Y GOYO
JIMÉNEZ.



Martes 10

19.00 h. Plaza de
Los Pescadores.

LAS FIESTAS
TAMBIÉN SE
APRENDEN.
Programación infantil.

Castillo hinchable, talleres, carrera de
santas y espectáculo de animación "La
patrulla al rescate".

Miércoles 11

19.00 h. Plaza de Los Pescadores.

LAS FIESTAS TAMBIÉN SE
APRENDEN. Programación infantil.
Castillo hinchable, talleres y ruta infantil
teatralizada.

21.30 h. Plaza de Los Pescadores.
CONCIERTO DE LA BANDA DE
MÚSICA LAS CANDELAS EN
MEMORIA DE DANIEL LÓPEZ FARIÑA.

Jueves 12

21.30 h. Plaza de Los Pescadores.
CONCIERTO "TIMPLES Y OTRAS
PEQUEÑAS GUITARRAS DEL MUNDO":
GERMAN LOPEZ, YONE
RODRIGUEZ, ALTHAY PAEZ y
BESELCH RODRIGUEZ.

Colabora: Gobierno de Canarias.

Viernes 13

20.00 h. Plaza de Los Pescadores.

NOCHE EN EL MUELLE:
FERIA DE TAPAS Y VINOS
Y 8º FESTIVAL SON DEL
TALENTO.

CANARIAS SALSA ALL
STARS: LOPE
GALLARDO, ALVARO
RODRIGUEZ, ENRIQUE
BARRIOS, LUIS
RAMÍREZ, THONY
ROMERO, RICHIE

RODRIGUEZ Y MOISE GONZÁLEZ, IVAN
CACU Y S&C SALSA CANARIA, TONY DEL CIELO.

Colabora: Cabildo Insular de Tenerife y Gobierno de Canarias.

Sábado 14

6.30 h. Capilla del Convento de los Padres Dominicos.

ROSARIO DE LA AURORA,
PROCESIÓN DE LA VIRGEN DEL
CARMEN HASTA EL MUELLE
PESQUERO, CELEBRACIÓN DE
LA EUCARISTÍA Y CHOCOLATA
POPULAR.

9.00 h. Calle El Pozo.

ELABORACIÓN Y EXHIBICIÓN DE
ALFOMBRAS DE SAL
REALIZADAS POR LOS VECINOS.

9.00 h. Muelle pesquero.

13º CONCURSOS INFANTIL Y
ADULTO DE PESCA.

18.00 h. Calle El Pozo y alrededores.

ANIMACIÓN MUSICAL CON LAS
CANDELAS DIXIELAND.

19.30 h. Muelle pesquero.

OFRENDA FLORAL A LA VIRGEN
DEL CARMEN.

A continuación:

EMBARCACIÓN DE LA VIRGEN,
PROCESIÓN MARÍTIMA,
EXHIBICIÓN DE FUEGOS
ARTIFICIALES Y REGRESO A LA
CAPILLA DEL CONVENTO POR
LAS CALLES ALFOMBRADAS.

Al finalizar la procesión:

Plaza de Los Pescadores.
VERBENA CON LAS ORQUESTAS
NUEVA LÍNEA Y MARACAIBO.

Domingo 15

11.00 h. Muelle pesquero.

FIESTA DEL CHORRO DE AGUA:
DJ ELOYCO, FRANKWOLF &
VIPLAY.

21.30 h. Plaza de Los Pescadores.

BOLEROS Y OTRAS CANCIONES
CON LA CORAL VILLA DE
CANDELARIA Y ATLANTES.

Lunes 16.

Festividad de la Virgen del Carmen.

19.00 h. Muelle pesquero.

SARDINADA POPULAR Y BAILE
CON LAS ORQUESTAS
COLUMBIA Y MALIBÚ.

Martes 17

19.00 h. Exterior del Ayuntamiento Viejo.

LAS FIESTAS TAMBIÉN SE
APRENDEN. Programación infantil.
Castillo hinchable, talleres y espectáculo
de animación "La búsqueda de la magia".

Miércoles 18

19.00 h. Exterior del Ayuntamiento Viejo.

LAS FIESTAS TAMBIÉN SE
APRENDEN. Programación infantil.
Castillo hinchable, talleres, Yincana
"Recordando la yincana de San Blas" y
espectáculo de títeres "Cuida tus calles".

Jueves 19

20.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

ACTO DE ENTREGA DE LOS
PREMIOS AL ARTE 2018.
3º CONCURSO LITERARIO.
15º CERTAMEN NACIONAL DE
PINTURA DIMAS COELLO.

Viernes 20

19.30 h. Calle Condes de Santa María de Abona.

8ª EDICIÓN LO + COOL: FESTIVAL
DE LA MODA.

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

6ª MUESTRA NACIONAL DE
FOLKLORE "MANOLO RAMOS":
LOS BREZOS, IMOQUE Y
GUANAPAY DE LANZAROTE.

Sábado 21

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

CENA ROMERA Y BAILE DE
MAGOS Y PESCADORES CON
LAS ORQUESTAS ACAPULCO Y
MALIBÚ. IGONCE Y CHAJOIGO.



Venta de entradas (4-4) y mesas (25-4) en el Ayuntamiento Viejo (solo con tarjeta). Imprescindible traer tradición, tipo o de pescador. No se permiten tener ni vaqueros. Los menores de 16 años solo podrán acceder acompañados de un adulto de la misma unidad de convivencia o tutor autorizado, que deberá portar su DNI y cumplimentar un documento de responsabilidad.

Lunes 23

21.00 h. Calle La Arena.

ÓPERA EN LA CALLE CON
BURKA TEATRO.

Miércoles 25

17.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

DÍA DEL NIETO. FIESTA DEL
AGUA PARA LOS NIÑOS.

Castillos, toboganes acuáticos, fiesta de la espuma.
COMPARSAS INFANTIL TROPICANA (20.00 h).
Colabora: Cabildo Insular de Tenerife.

22.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
VERBENA CON LAS ORQUESTAS
TROPIN Y TENERIFE.

Jueves 26.

Festividad de Santa Ana y San Joaquín.

10.30 h. Calles de Santa Ana y Candelaria Casco.
PASACALLE FESTIVO DE LA
BANDA JUVENIL DE CORNETAS Y
TAMBORES DE GUIMAR.

11.45 h. Partiendo del Ayuntamiento Viejo.

PROCESIÓN CÍVICA, TRASLADO
DEL PENDÓN HASTA LA CAPILLA
DEL CONVENTO DE LOS PADRES
DOMINICOS Y SOLEMNE
FUNCIÓN RELIGIOSA EN HONOR
A SANTA ANA.

19.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

DÍA DEL ABUELO:
JOSEFINA ALEMÁN Y MAESTRO FLORIDO.

22.00 h. Capilla del Convento de los Padres Dominicos.

PROCESIÓN DE
LAS VENERADAS
IMÁGENES DE SANTA
ANA Y SAN JOAQUÍN.

Himno a cargo de la
AGRUPACIÓN
FOLKLÓRICA SANTA
ANA-SAN BLAS.

A su regreso.
EXHIBICIÓN DE
FUEGOS
ARTIFICIALES.



Noche en el Muelle 2018

Viernes **13** julio

Plaza de los Pescadores
20.00 h.

Feria de tapas y vinos

Copa de cristal:
1,50€ Vino y tapas: 1 y 2€

Coordina:
Consejo Regulador
D.O. Valle de Güimar

21.00 h.
VIII FESTIVAL
SON DEL TALENTO

PLAZA PESCADORES-CANDELARIA 21:00H. 2018

VIER. 13 JULIO

EL MEJOR EVENTO DEL VERANO BAJO LAS ESTRELLAS CON CONCERTUS
ARTISTAS INVITADOS: DIS. ANIMACION...

CANARIAS SALSA ALL STARS

ALVARO RODRIGUEZ / RICHIE RODRIGUEZ / THONY ROMERO / LOPE GALLARDO
ENRIQUE BARRIOS / LUIS RAMIREZ / MOISE GONZALEZ

ORQUESTA S&C - TONY DEL CIELO

facebook twitter

CandelariaViva
candelaria.es • CandelariaRadio 99.1

Ayuntamiento de Candelaria

Gobierno de Canarias

SIN PROMI

Noche en el Muelle 2018

Viernes **13** julio

Plaza de los Pescadores
20.00 h.

Feria de tapas y vinos

Copa de cristal: 1,50€
Vino y tapas: 1 y 2€

Coordina: Consejo Regulador
D.O. Valle de Güimar

21.00 h. VIII FESTIVAL
SON DEL TALENTO

CANARIAS SALSA ALL STARS
con las voces de LOPE GALLARDO,
ALVARO RODRIGUEZ, ENRIQUE BARRIOS,
LUIS RAMIREZ, THONY ROMERO, RICHIE
RODRIGUEZ y MOISE GONZÁLEZ.
IVÁN CACÚ y S&C SALSA CANARIA.
TONY DEL CIELO.
Presenta: CARLOS SÁNCHEZ.
Colabora: Cabildo Insular de Tenerife
y Gobierno de Canarias.

Ayuntamiento de Candelaria

CandelariaViva
candelaria.es • CandelariaRadio 99.1

MAREA'18 FESTIVAL



Candelaria. Entrada a la playa de Punta Larga.
27, 28 y 29 de julio 2018 - 21.00 h.

27

MOISE GONZÁLEZ & 4.40 HAVANA.
DAUTAKA.
A KIND OF MAGIC. *Tributo a Queen*

28

AIT NAHAYA. *Fabiola Socas, Luisa Machado y otras voces*
BATUCADA ALMAGEC.
ALMAS DE GOMA. *Tributo a The Beatles*

29

THE VINYLOS.
TAMBAWA PERCUSIÓN.
ANACONDA ROCK. *Tributo a Miguel Ríos*



COLABORA:





MAREA 18 FESTIVAL

Candelaria. *Entrada a la playa de Punta Larga.*
27, 28 y 29 de julio - 21.00 h.

Candelaria.es Cultura

Ayuntamiento de Candelaria

6^a Muestra de folklore Manolo Ramos 2018

20 julio 21.30 h.
 Plaza de la Patrona de Canarias.

Agrupación Folklórica **LOS BREZOS.**
 Asociación Cultural **IMOQUE.** Adeje.
 Agrupación Folklórica **GUANAPAY.** Lanzarote

Presenta: Víctor Brito.
 Coordina: A.F. Los Brezos.

candelaria.es • CandelariaRadio Fm 98.1

Candelaria.es Cultura



Santa Ana, Virgen de Carmen 2018
Sardinada Popular 2018
 Lunes
16 julio
 19.00 h.
 Muelle pesquero

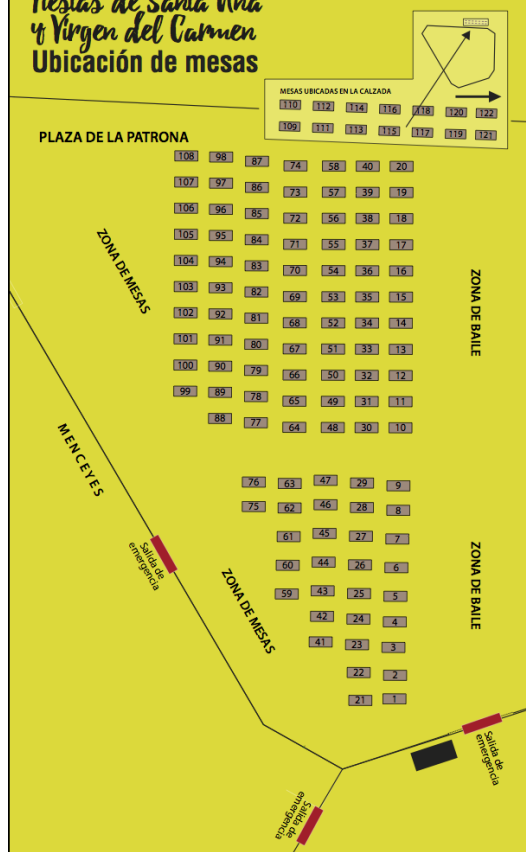


Santa Ana, Virgen de Carmen 2018
Sardinada Popular 2018
 lunes
16 julio
 19.00 h.
 Muelle pesquero



BAILE DE MAGOS Fiestas de Santa Ana y Virgen del Carmen Ubicación de mesas

21 julio 2018



Fiestas de SANTA ANA y VIRGEN DEL CARMEN

Candelaria Julio 2017



ALGUNAS NORMAS DEL BAILE

- AFORO MÁXIMO AUTORIZADO: **2250 PERSONAS**
- **NO HAY TAQUILLA. ENTRADAS AGOTADAS.**
- Prohibido sentarse en las escaleras.
- Imprescindible traje tradicional o típico canario o de pescador.
- **NO SE PERMITEN TENIS NI VAQUEROS.**
- Los menores de 16 años deben mostrar su DNI y entrar acompañados de algún integrante de la unidad familiar de convivencia, tal y como establece la Ley del Menor y la Ley de Drogodependencias.
- Para salir y entrar de nuevo al recinto será necesario la colocación de una pulsera de control.
- Prohibido botellas o vasos de cristal en la zona de baile de la plaza donde está la orquesta.
- Prohibido entrar cocinas o elementos similares de ningún tipo.
- Las mesas deberán desocuparse a la misma hora de finalización del baile.

¡SI CUMPLIMOS, TODO SALDRÁ BIEN!



Fiestas del Carmen 2018 LAS CALETILLAS

13 de julio 2018

Desde las 12.00 h.
Música de ambiente.

Día 14 de julio

Desde las 10.00 h.
Música de ambiente.

Desde 20.00 h.
Recibimiento de la Virgen.

20.30 h.
Exhibición pirotécnica

a cargo de la empresa
Hermanos Toste SL.

21.00 h.
Música ambiente

hasta las 2.00 h.
del día 15-7-2018.

15 de julio

Desde las 12.00 hasta las 21.00 h.
Fin de fiesta
con música de ambiente.



*La música mantiene vivos
a los corazones nobles*

Concierto de la Banda de Música Las Candelas
en memoria de Daniel López Fanfía
El Ayuntamiento de Candelaria
a la familia de Daniel López Fanfía
En Candelaria, a 11 de julio de 2018.

FIESTAS
D E L
SANTÍSIMO



Cristo

DE LA
Buena
Muerte

BARRANCO
HONDO
JULIO
2018

Programa

Viernes 6 de julio

21.30 h. Festival musical con **Trio Anaga 4** y el espectáculo **"Guateque"** de la **A. F. Igonce** y el humorista **Edy Reyes**.

Sábado 7

23.00 h. Verbena con la **Orquestas Revelación y Columbia**.

Domingo 8

8.00 h. Repique de campanas y lanzamiento de cohetes.

11.00 h. **"I Memorial Salvador Ramos Alonso"**. I Trofeo de tiro al plato en el campo de La Caldera.

12.00 h. Solemne Función Religiosa en honor al Stmo. Cristo de la Buena Muerte oficiada por el Cura Párroco Fr. Daniel López y cantada por la **A.F. Chajoigo**.

21.00 h. **Procesión de la Venerada Imagen del Stmo. Cristo de la Buena Muerte** hasta El Calvario, portada por cargadores y cargadoras, acompañada por su **Hermandad** y la **Banda del Regimiento de Infantería Tenerife 49**.

Seguidamente, exhibición de fuegos artificiales.

22.00 h. Actuación de **Achamán**.

Lunes 9

18.00 h. Fiesta infantil.

20.00 h. Comida vecinal amenizada por la **Orquesta Columbia**.

COMISIÓN
FIESTAS
BARRANCO
HONDO '18

CANDELARIA

Inicio de las fiestas de Santa Ana y El Carmen

El Día, Candelaria

La Gala de elección de la Reina de las fiestas de Santa Ana y El Carmen, en Candelaria, tendrá lugar el próximo sábado.

La semana pasada tuvo lugar la presentación de candidatas, en cuya obertura se hizo un guiño a Eurovisión, tema de la Gala, que al igual que la presentación será dirigida por Jonathan Barroso, y que contó con la participación del Ballet de Loren Díaz, las candidatas a Reina y Atteneri Gómez, reina de 2007.

Wycho Torres y Mayelín pusieron la música al evento, en el que también actuó la Escuela Municipal de Ritmos Latinos. El acto central del evento fue el sorteo de salida de las candidatas en la Gala.



Alfombras de sal para la Virgen del Carmen

●●●Candelaria volvió a celebrar ayer los principales actos en honor de la Virgen del Carmen. Los vecinos emplearon más de 2.500 kilos de sal para elaborar las alfombras (en la foto) del recorrido de la procesión en la calle El Pozo./EL DÍA

"Noche del Muelle", vinos y tapas por Candelaria

La plaza de Los Pescadores, en Candelaria, celebra hoy la "Noche del Muelle", una iniciativa que, como cada año, cuenta con la participación del Consejo Regular de las bodegas de la Denominación Valle de Güimar. Siete serán los espacios de restauración, mientras que el Consejo Regulador contará con 8 carpas que servirán para promocionar los vinos de Tenerife. Los precios de las tapas oscilarán entre 1 y 2 euros, el precio de la degustación de vino en copa se establece entre 1 y 2 euros y la copa tendrá un precio de 1,5 euros.

La Noche del Muelle contará hoy con una amplia oferta gastronómica, que incluirá los mejores restaurantes y bodegas de la comarca, y un festival con insignes salseros de la Isla

Candelaria celebra la Feria de Tapas y Vinos al Son del Talento

EL C.

Candelaria

Candelaria se prepara para celebrar esta noche una nueva edición de la Noche en el Muelle con la Feria de Tapas y Vinos, y este año, además, aderezada con la buena música del Festival del Son del Talento, que se celebra por octavo año consecutivo y que se traslada hasta la plaza de Los Pescadores, tras haberse celebrado con anterioridad en Punta Larga y Las Caletillas.

A partir de las 20.00 horas se podrán degustar las tapas y los vinos de los establecimientos de restauración y bodegas participantes. Las bodegas que se dan cita en esta edición serán: Viña Gómez, Rebusco Bodegas, Prodi flora, Bodegas CHP, Bodega Ferrera, Bodega Hermanos Mesa, El Borujo, Vega Las Cañas, Mencey de Chasna y Bodegas Reverón. Por su parte, los restaurantes, tascas y bares serán: Restaurante La Chimenea, Cafetería Alma de Café, Restaurante Cruscover, Tasca Casa Tere, Restaurante Romén y Restaurante Santo Domingo.

Las tapas tendrán un precio de 1 y 2 euros, el coste de la degustación de vino copa será de 1 y 2 euros, mientras que la copa recuerdo se podrá adquirir por 1,5 euros. La música vendrá de la mano del VIII Son del



LA FERIA DE TAPAS Y VINOS SE TRASLADÓ EL AÑO PASADO CON GRAN ÉXITO A LA PLAZA DE LOS PESCADORES. DA

Talento, en el que participará el proyecto musical Canarias Salsa All Stars, que engloba a algunos de los mejores solistas de salsa de los últimos 40 años en las Islas, con las voces de Lope Gallardo, Álvaro Rodríguez, Enrique Barrios, Luis Ramírez, Thony Romero, Richie Rodríguez y Moise González, añadiendo al

espectáculo, además, la presencia de Iván Cacu y Orquesta S&C y Tony del Cielo. La iniciativa, organizada por el Ayuntamiento de Candelaria con la colaboración del Cabildo de Tenerife y el Gobierno de Canarias, dará comienzo a las 21.00 horas y es de carácter gratuito. La Noche en el Muelle figura dentro de los

actos que Candelaria organiza para celebrar en este mes las fiestas de su patrona, Santa Ana, y la Virgen del Carmen, que tendrán sus puntos principales tanto en la plaza de Los Pescadores como en la de la Patrona de Canarias, al permanecer cerrada, por obras, la de Santa Ana.



Diez candidatas aspiran esta noche a ser elegidas Reina de las Fiestas del Carmen y Santa Ana, en Candelaria

Diez jóvenes candelarieras aspiran hoy a suceder como Reina de las Fiestas de Santa Ana y El Carmen a Atteneri Gómez. La plaza de la Patrona de Canarias acogerá la gala a las

21.30 horas debido a las obras que se están realizando en Santa Ana. La obertura, en la que tendrán un especial protagonismo las candidatas, estará inspirada en el paso de España por Euro-

visión y contará con la participación de los ballets de Loren Díaz Odali, Epylon y los cantantes Gaby Ferrer, Tere Melián, Jeen Alonso, Shay Ramsa y Leyla Mel.



Diez candidatas aspiran el sábado a ser Reina de las Fiestas del Carmen y de Santa Ana

Candelaria se prepara para vivir este mes de julio las fiestas del Carmen y de su patrona, Santa Ana. El sábado tuvo lugar en la plaza del Centro Cultural La Villa el tradicional aperitivo a los grandes actos, con un guiño a Eurovisión, tema de la Gala de Elección de Reina, con la presenta-

ción de las 10 candidatas a ese doble entorchado. El acto estuvo dirigido por Jonathan Barroso, y contó con la participación del ballet de Loren Díaz, las candidatas y Atteneri Gómez, Reina de las fiestas de 2017. Wycho Torres y Mayelín pusieron la música a la cita, en la que

también actuó la Escuela Municipal de Ritmos Latinos. El acto central fue el sorteo de salida de las candidatas en la gala, que tendrá lugar el sábado en la plaza de la Patrona de Canarias, debido a las obras que se están realizando en la iglesia de Santa Ana.

La joven representante de Playa La Viuda fue elegida entre 10 candidatas en una gala muy 'eurovisiva' que se desarrolló el sábado en la plaza de la Patrona, en Candelaria

Daniela Sánchez, Reina de las Fiestas del Carmen y Santa Ana

DIARIO DE AVISOS
Candelaria

Las Fiestas de Santa Ana y el Carmen 2018, en Candelaria, ya tienen Reina, cuyo título recayó el sábado en Daniela Sánchez Padilla, representante de Playa La Viuda. El cuadro de honor lo completaron, como primera dama, Carlota Zerolo Pérez (Barranco Hondo); Marjorie González Pérez (El Pozo), segunda dama; Nerea García Reyes (Candelaria Casco), tercera dama, y Laurent Lianet Pérez Torres (Santa Ana), cuarta dama.

La obertura del espectáculo estuvo inspirada en el paso de España por Eurovisión y contó con la participación de los ballets de Loren Díaz, Odali, Epylon y los cantantes Tere Melián, Jeen Alonso, Shay Ramsa y Leyla Melo.

Además, la gala, cuya dirección artística y estilismo estuvo a cargo de Jonathan Barroso, contó con la actuación musical de



DANIELA SÁNCHEZ, EN EL CENTRO, JUNTO A LAS CUATRO DAMAS DE HONOR, LA ALCALDESA Y EL EDIL DE FIESTAS, DA

Vocal 7 y el humor de Peit Lorena. De igual modo, se pudo disfrutar de las actuaciones de la Escuela Municipal de Danza Moderna,

Grupo FIT de la Escuela Municipal de Danza FIT y Gaby Ferrer.

La alcaldesa, María Concepción Brito, y el concejal de Fies-

tas, Manuel González, acompañados por la Reina de las Fiestas de 2017, Atteneri Gómez Díaz, fueron los encargados de entre-

gar las bandas a la corte de honor.

El jurado estuvo compuesto por Ana del Mar Rodríguez, técnico textil y técnico superior en vestuario de espectáculo, profesora del PFAE de Candelaria Textilaria 3; Fernando Luis, coreógrafo y bailarín; Jennifer Alfonso, estilista; Alvaro Armas, fotógrafo; Patricia Polegre, periodista, redactora de informativos de TV Canaria; Fran Yanes, diseñador; Úrsula Henríquez Tovar, representante de Ciclón Tenerife, y, como secretaria, Érika Izquierdo.

TAPAS Y VINOS

Uno de los actos más seguidos de las Fiestas del Carmen y Santa Ana, el de Tapas y Vinos, ha abierto la inscripción para que se apunten los distintos establecimientos de restauración del Valle de Güimar, incluso bodegas de otros lugares de la Isla, como ocurrió el año pasado, con gran éxito, en la plaza de Los Pescadores, donde volverá a repetirse este viernes por la noche.

Siete serán los espacios para los establecimientos de restauración (restaurantes, tascas y bares), que entre los requisitos tienen que tener su sede en el Valle de Güimar, mientras que el Consejo Regulador contará con ocho carpas que servirán para promocionar los Vinos de Tenerife. El cierre de la inscripción se cerrará en el SAC un día antes, el día 12.



El Son del Talento se celebra este viernes en la plaza de los Pescadores de Candelaria, dentro de la jornada de Tapas y Vinos

El Son del Talento, el festival que organiza cada verano en Candelaria el cantante y compositor Moise González, se celebra este viernes en la plaza de Los Pescadores, coincidiendo con la llamada Noche del Muelle, donde además coincidirá con la jornada de

Tapas y Vinos. La gran novedad este año en el festival es la participación del proyecto Canarias Salsa All Stars, que une a las figuras más destacadas de la salsa en nuestro archipiélago canario, en los últimos cuarenta años, y que contará también con Tony del Cielo ■

Concierto de Las Candelas en memoria de Daniel López Fariña

DIARIO DE AVISOS
Candelaria

“Se nos va un estandarte, se nos va demasiado pronto, pero vivirá para siempre en nuestros corazones. Gracias por estos 29 años de amistad en las Candelas, por compartir tantos momentos maravillosos con nosotros, brindarnos con tu nobleza y dulzura y por ser un ejemplo como persona y compañero. Te despedimos con orgullo. Tu sonrisa nos acompañará y nos unirá siempre. Sigue haciendo música allá donde estés. Te queremos

Dami”. Estas palabras forman parte del obituario ofrecido por la Banda de Música Las Candelas a uno de sus integrantes, Daniel López Fariña, fallecido en enero, y a quien dedican el concierto que se ofrecerá hoy a las 21.30 horas, en la plaza de los Pescadores.

Las Candelas, dirigida por Mauro Fariña Alonso, goza de gran prestigio dentro y fuera de Canarias, con una trayectoria de 42 años y recientemente ha sido recompensada con la medalla de oro de Candelaria, de Tenerife y el premio Impulso Sur de DIARIO DE AVISOS.



IMAGEN DEL PASADO SÁBADO DURANTE LA PROCESIÓN TERRESTRE CAMINO DEL MUELLE. DA

Candelaria embarcará a la Virgen del Carmen el sábado

Tras la suspensión de la procesión marítima el pasado fin de semana, el Ayuntamiento fija la celebración antes del tradicional baile de magos

J.C. MATEU
Candelaria

La Villa de Candelaria no se quedará sin embarcar a la Virgen del Carmen. El acto, previsto para el pasado sábado y que fue suspendido al no disponer de la preceptiva autorización de Capitanía Marítima y porque las condiciones meteorológicas declaradas por el Gobierno de Canarias eran más adversas que las que constaban en la solicitud del permiso, se celebrará el próximo

sábado por la tarde a una hora aún por confirmar, según confirmaron a este periódico fuentes municipales.

La alcaldesa, María Concepción Brito, realizó ayer las gestiones oportunas para que los vecinos, y especialmente los marineros, puedan celebrar la procesión marítima en honor a su patrona. La propuesta de la regidora fue apoyada por el prior de la Basílica, Daniel López, y contó con el visto bueno de los costaleros. Las fuentes consultadas señalaron

que la procesión partirá desde la capilla del convento de los padres dominicos, junto a la Basílica, y regresará al mismo punto tras el recorrido marítimo. A su término dará comienzo el baile de magos.

El pasado sábado, miles de personas se quedaron sin el embarque y los fuegos, aunque la fiesta siguió con procesión nocturna y verbena posterior en la Plaza de los Pescadores, después de un día cargado de actos, entre los que volvieron a destacar las alfombras de la calle El Pozo.

CANDELARIA

El consistorio cancela la embarcación de la Virgen del Carmen

El Día, Candelaria

El Ayuntamiento de Candelaria anunció ayer que el embarque de la Virgen del Carmen, suspendido el día 14 por falta de permisos, no se celebrará hoy, tal y como planteó el gobierno local. Según el consistorio, “no se llevará a cabo dado que los pescadores comunicaron al Consistorio la imposibilidad de participar en el embarque”.

“Ante esta circunstancia, el Ayuntamiento de Candelaria, que contaba con el visto bueno del párroco de Santa Ana y de los cos-

taleros, ha decidido no seguir adelante con los trámites para efectuar el embarque”, aseguran.

La alcaldesa, María Concepción Brito (PSOE), agradece “la disposición y colaboración tanto del párroco, como de los costaleros y de los músicos de la Banda Las Candelas que también estaban convocados para la procesión”.

El patio del convento de los Padres Dominicos acogerá hoy, a las 10:00 horas, la presentación del cartel y la programación de las Fiestas de Nuestra Señora de Candelaria, patrona general del Archipiélago.

Suspendida la embarcación de la Virgen del Carmen por la falta de autorización

Los vecinos muestran su indignación y aseguran que es la primera vez que pasa algo así en las fiestas por la patrona de los marineros

D. Millet
SANTA CRUZ DE TENERIFE

Los vecinos de Candelaria y de otros lugares de Tenerife que acudieron ayer a la procesión de la Virgen del Carmen en el municipio sureño no salían de su asombro. Por la noche se tuvo que suspender la tradicional embarcación de la patrona de los marineros en el Muelle Pesquero al carecer el Ayuntamiento del permiso correspondiente de Capitanía Marítima.

Fuentes del Consistorio candelario consultadas por LA OPINIÓN DE TENERIFE, aseguraron anoche que la suspensión de este acto en concreto se debe a tres razones. La primera es que el propio Ayuntamiento

carece de la autorización exigida por Capitanía Marítima, que no ha llegado a tiempo. La segunda es que no se puede disponer de barco de seguridad al no haber permiso. Y la tercera, que las condiciones del tiempo son peores que las recogidas en las previsiones de la solicitud de la autorización.

Los miles de asistentes al acto no entendían que el Consistorio no hubiera resuelto este trámite. Algunos candelarios aseguraron a este diario, indignados, que era “la primera vez que pasaba algo así” con la embarcación de la Virgen del Carmen, un acto muy querido por los residentes de un municipio muy vinculado al mar y, por tanto, a la patrona de los marineros.

El resto de actos durante toda la jornada de ayer sábado sí se han celebrado con normalidad. A las 6:30 horas, los vecinos acudieron a la capilla del Convento de los Padres Dominicos, donde se comenzó la procesión de la Virgen del Carmen hasta el Muelle Pesquero, espacio en el que se celebró la eucaristía. A partir de las 9:00 horas, en la calle El Pozo, se celebró la tradicional elaboración y exhibición de alfombras de sal en la que los vecinos emplearon 2.500 kilos.

La embarcación en el Muelle Pesquero estaba prevista para al-reedor de las 20:30 horas de ayer pero la comitiva ha tenido que renunciar. Situó lugar la exhibición



Procesión de la mañana de ayer de la Virgen del Carmen en Candelaria. | LUT

de fuegos artificiales y el regreso a la capilla del convento por las calles alombradas acompañada de la Banda de música de Las Candelas. Una procesión de la Virgen de

Carmen, que este año, debido a las obras en la Parroquia de Santa Ana, comenzó y finalizó en la Capilla del Convento de los Padres Dominicos.



La embarcación de la Virgen del Carmen no se pudo celebrar el sábado día 14/01/18

Candelaria propone embarcar a la Virgen del Carmen el sábado 21

●●● Tras la suspensión del día 14 por la falta de autorización de Capitanía Marítima, el consistorio propone una fecha alternativa.

El Día, Candelaria

El Ayuntamiento de Candelaria propone celebrar el embarque de la Virgen del Carmen el sábado 21 de julio, después de que la falta de autorización de Capitanía Marítima obligara a suspender el acto el pasado sábado.

"Desde el mismo día de la suspensión de la procesión marítima de la Virgen del Carmen, el Ayuntamiento de Candelaria ha estado trabajando para que el acto se pueda realizar atendiendo a las peticiones de los vecinos en las condiciones de seguridad necesarias. Por ello, la alcaldesa trató la posibilidad de llevar a cabo la procesión el sábado, 21 de julio, al páramo de Santa Ana, Daniel López, quien no observó problema para que ello fuera posible por parte de la parroquia; asimismo se lo trasladó a los costaleros, quienes no mostraron inconvenientes", explica el consistorio en un comunicado.

La alcaldesa "agradece profundamente" la colaboración y disposición tanto del páramo como de los costaleros y costaleras de la Virgen del Carmen. Sin embargo, "desde la noche del domingo se trasladó esta cuestión a los representantes de la Cofradía de Pescadores para conocer su parecer, y aún no hemos obtenido respuesta", según explica el gobierno local en un comunicado.

Desde el Ayuntamiento de Candelaria, "teniendo en cuenta los diferentes comentarios que se están

vertiendo", quieren recordar que "la suspensión del embarque se debió a tres causas, como consta en el Informe técnico: no se disponía de autorización de Capitanía Marítima, no existía embar-

CC y Cs critican

●●● CC y Ciudadanos (Ca) acusan al equipo de gobierno de Candelaria de ser la causa principal por la que el pasado sábado no tuvo que suspender la embarcación de la Virgen del Carmen. Ca señala que "no se trata de un acto improvisado", sino de "un evento que se celebra todos los años", por lo que considera "incomprensible que el gobierno local no hiciera los deberes y las gestiones pertinentes con Capitanía Marítima con tiempo". CC dice que se lo tuvo que andar "por la ineficacia de la alcaldesa y su equipo, que intentan justificarse alegando que no se contaba con la autorización de Capitanía y que las condiciones meteorológicas eran más adversas de las que se disponían en la solicitud de autorización, pero la única y verdadera razón fue que no tramitó la autorización en tiempo y forma".

El PSOE acusa a CC

●●● El PSOE de Candelaria respalda las decisiones de la alcaldesa de Candelaria con respecto a la suspensión de la embarcación. "Basada únicamente en criterios técnicos", lamentan "el bochornoso espectáculo en el que ha quedado convertida CC este acontecimiento".

cación de seguridad, ya que no existe autorización de Capitanía Marítima, y las condiciones meteorológicas declaradas por el Gobierno de Canarias eran más adversas de las previstas en la solicitud de autorización".

"A todo ello hay que sumarle el comunicado que la Dirección General de Seguridad y Emergencias envió a los ayuntamientos y cabildos el pasado 12 de julio, en el que entre otros aspectos se informaba de que en los próximos días y hasta el 15 de julio se espera mar de fondo del sur con oleaje entre 1 y 2,5 metros que en algunos momentos podrá ser superior. La intensidad media del viento en el mar superará notablemente los 50 kilómetros por hora y son probables rachas de 70 a 90 kilómetros por hora en alta mar, que afectarán principalmente (...) y parte de la costa del suroeste de Tenerife", detallan.

El Ayuntamiento de Candelaria señala que este domingo día 15, en la Fiesta del Chorro del Agua, "no se pudieron utilizar los castillos hinchables debido a que las rachas de viento eran superiores a los límites de seguridad".

Además, estando ya finalizada la proclama de la Dirección General de Seguridad y Emergencias, la misma noche del domingo se tuvo que suspender, antes de finalizar, "el acto de 'Bolerios y otras canciones', por las rachas de viento registradas en la plaza de Los Pescadores".

CANDELARIA



Los actos del día 14 no incluyeron la tradicional embarcación de la Virgen del Carmen en Candelaria/11.18

Los pescadores rechazan embarcar a la Virgen el día 21

●●● El patrón mayor, Víctor Díaz, solicita a la alcaldesa que pida disculpas por los errores que impidieron la embarcación el día 14.

El Día, Candelaria

El patrón mayor de la Cofradía de Pescadores de Candelaria, Víctor Díaz, aseguró ayer a El Día que la mayoría de su colectivo rechaza la propuesta de la alcaldesa, Mari Brito (PSOE), de celebrar la embarcación este sábado día 21. "Las fiestas ya pasaron y los pescadores estamos trabajando. No podemos volver a parar los barcos para participar en un lavado de cara. Lo que tendría que hacer la alcaldesa es pedir disculpas por los errores que impidieron la embarcación y ponerse a trabajar para que esto no vuelva a suceder el año que viene", sentenció Díaz.

"Nuestros barcos son barcos de trabajo, no barcos de domingo que están parados en el muelle. Estamos trabajando, tenemos empleados, y ya las fiestas terminaron", lamentó Díaz.

"El Ayuntamiento quiere lavar su cara y echar balones fuera. El día de la Virgen del Carmen ya fue. Los barcos son empresas y ya estamos en campaña. No vamos a estar a su disposición. Aún no tiene los permisos de capitania, no sabe qué barco embarcará la Virgen..."

Aunque la decisión aún podría cambiar, Díaz explicó que "existen un 90% de posibilidades de que no salgamos. Los días de las fiestas son los que son. Se equivocaron y tienen que asumir sus responsabilidades políticas".

El patrón mayor reconoce que desde el viernes 13 ya se tenían que no habría permiso para la embarcación "porque la documentación nos la pidieron el jueves y la entregaron en Capitanía el viernes 13 a las 15:00 horas. Obviamente, no les iban a dar el permiso para el día siguiente".

"Cuando llegamos a la embarcación, la policía y la Guardia Civil nos dijeron que la Virgen no se

podía embarcar. Le pedimos explicaciones a la alcaldesa, que trató de taparnos los ojos diciendo que el estado de la mar no era el más óptimo. Eso no había por donde cogerlo. El mar no estaba malo en ese momento", explicó Díaz.

"Había tiempo de sobra para preparar las fiestas. Nos reunimos con el Ayuntamiento cuatro meses antes y advertimos que todos los años hay cuestiones con la documentación. Vieron cinco días antes y no sabían quién se iba a hacer cargo de las fiestas. El técnico al final llevo la documentación el día antes. Aquí no hay otra cosa que una negligencia en ese Ayuntamiento. No entendemos cómo ha podido pasar. Es incomprensible", criticó el patrón mayor.

Los pescadores aseguran que no se les dejó intervenir por megafonía para explicar la situación y que la alcaldesa pretendió usar la fuerza de la mala mar "para engañar a la gente".

Díaz exige que a la alcaldesa que "asuma su responsabilidad política" y la acusa de amenazar al colectivo con "renunciar a la gestión municipal del negocio pesquero para entregársela a Puertos de Canarias".

"Debo decir que fue una negligencia del Ayuntamiento de Candelaria y una falta de respeto a las miles de personas que acudieron a ese acto y a la Cofradía de Pescadores", insistió el patrón mayor.

Apoyo del PP

●●● El portavoz del PP en Candelaria, Juan Miguel Olivera, ha exigido al gobierno local que no utilice como "chivo expiatorio" a los pescadores, "ya que intentaron desviar la atención pidiendo al colectivo que digan a los vecinos que era imposible el embarque por el mal estado de la mar. Les negaron la posibilidad de expresarse públicamente a través de megafonía. Llegando a amenazarlos con despojarlos de la concesión del negocio pesquero y devolverlo a Puertos de Canarias". Desde el PP, lamentan estos hechos y recuerdan al colectivo de pescadores que "no estarán solos ante las amenazas del emergente gobierno socialista".

Pregunta de SSP

●●● Si se Puede reclama al gobierno de Candelaria una explicación de la suspensión del embarque. Con esta intención, SSP ha presentado una pregunta al pleno del 25 de julio.



La Virgen partió al alba desde el convento de los Dominicos hasta el muelle. David Torres



Miles de personas se aglomeraron al muelle para ver el embarque, que no se produjo. L. Ferrero

Víctor Díaz, el patrón de la Cofradía de Pescadores, le echa la culpa al Ayuntamiento por haber pedido tarde la autorización de Capitanía y por no disponer de un plan de seguridad

Candelaria, sin permiso, no pudo embarcar a la Virgen del Carmen

ROBERTO CHILÉS

Candelaria

Al éxito rotundo de la Noche del Muelle, celebrada el viernes, con la fiesta de las tapas y vinos, se agotaron las 1.500 copas adelantadas por el festival Son del Talento, con los mejores saberes de Tenerife, no se pudo sumar

ayer la tradicional embarcación de la Virgen del Carmen, que se suspendió, según los pescadores, por un error del Ayuntamiento de Candelaria.

Víctor Díaz, patrón de la Cofradía de los Pescadores, denunció ayer que la alcaldesa, Mari Brito, quiso impedirle que hablara a los medios para no

poner "en evidencia" al Ayuntamiento, invitando a los pescadores a poner como razón de la suspensión el mal estado del mar, algo que ellos negaron.

El embarque, previsto para las siete y media de la tarde, no se produjo porque no se contaba con autorización de Capitanía Marítima, pedida hace cinco días

y dos días después se le envió la documentación de los barcos, según relata Víctor Díaz, para añadir que "no había siquiera un plan de seguridad como Dios manda, ni barco de apoyo en resaca, ni no tener autorización de Capitanía", comenta.

La alcaldesa, Mari Brito, como explicó en el muelle,

recorrió que los servicios jurídicos informaron desfavorablemente del desarrollo del embarque porque no se contaba con autorización de Capitanía Marítima y porque las condiciones meteorológicas declaradas por el Gobierno de Canarias eran más adversas de las que se disponían en la solicitud de autorización, aunque ese informe dejó una puerta abierta: "No obstante superior parecer obrará lo que estime más procedente. Y se obvió la suspensión".

Miles de personas se quedaron en el embarque y los días, aunque la fiesta siguió con procesión nocturna y verbena en la plaza de los Pescadores, tras un día cargado de actos como las alfombras de la calle El Pito.

Candelaria finaliza con diversos actos sus fiestas en honor a Santa Ana

DIARIO DE AVISOS

Candelaria

Tras un mes de celebraciones y actos, las fiestas en honor a la Virgen del Carmen y Santa Ana llegan a su fin en Candelaria. La villa acoge hoy los actos religiosos en honor a la patrona del municipio. La jornada comenzará a las 10.30 horas con el pasacalle festivo de la banda juvenil y tambores de Güimar, para posteriormente, a las 11.45, celebrarse la procesión cívica y el traslado del pendón hasta la capilla del convento de los Padres Dominicos, donde se

oficiará la solemne función religiosa en honor a Santa Ana.

A las 22.00 horas se llevará a cabo la procesión de la venerada imagen de Santa Ana, que partirá de la capilla del convento de los Padres Dominicos y recorrerá las calles Obispo Pérez Cáceres, Los Príncipes y la plaza de la Patrona de Canarias. A su regreso, la exhibición de fuegos artificiales pondrá el punto final a las fiestas. El Ayuntamiento recordó ayer que la imagen de San Joaquín no saldrá en procesión debido a las obras que se acometen en la plaza de Santa Ana.

La Opinión

SANTA CRUZ DE TENERIFE

El Ayuntamiento de Candelaria propone como nueva fecha para el embarque de la Virgen del Carmen este sábado 21 de julio. El Consistorio defiende que, desde el mismo día de la suspensión de la procesión marítima de la imagen, prevista para el sábado pasado, el Gobierno local ha estado trabajando para que el acto se pueda realizar atendiendo a las peticiones de los vecinos en las condiciones de seguridad necesarias. Por ello, la alcaldesa socialista, María Concepción Brito, trasladó al párroco de Santa Ana, Daniel López, la posibilidad de llevar a cabo esta celebración ese nuevo día, quien no observó problema para que fuera posible por parte de la parroquia. Del mismo modo, según asegura a través de una nota, se informó a los costaleros, quienes tampoco pusieron inconvenientes. En ese comunicado, también indica que la noche del domingo se comunicó esta cuestión a los responsables de la Cofradía de Pescadores para conocer su parecer, a la espera de muestren su parecer.

El Ayuntamiento aseveró que la suspensión del embarque se debió a tres causas, como consta en el informe técnico: a que no se disponía de autorización de Capitanía Marítima, que no existía embarcación de seguridad ya que no se contaba con el permiso pertinente y que las condiciones meteorológicas declaradas por el Gobierno de Canarias eran más adversas de las que se dispondría en la solicitud de autorización.

A todos estos motivos hay que sumarle el comunicado que la Di-



Un momento de la misa celebrada el sábado en honor a la Virgen del Carmen en Candelaria. | LA OPINIÓN

El Ayuntamiento plantea embarcar a la Virgen del Carmen el próximo sábado

El Consistorio admite que no tenía permiso de Capitanía Marítima para salir el pasado sábado pero también alude a las fuertes rachas de viento

rección General de Seguridad y Emergencias envió a los ayuntamientos y cabildos el pasado jueves, en el que informaba de que 'en los próximos días y, hasta el 15 de julio, se espera mar de fondo del sur con oleaje entre uno y 2,5 me-

tros, que en algunos momentos podrá ser superior'. De igual forma, la intensidad media del viento en el mar 'superará notablemente los 50 kilómetros por hora y son probables rachas 70-90 kilómetros por hora en alta mar, que afectarán

principalmente (...) y parte de la costa del sureste de Tenerife'. El Consistorio subraya como ejemplo de esta situación que incluso el domingo, en la Fiesta del Chorro del Agua, no se pudieron utilizar los castillos hinchables debido a

que las rachas de viento eran superiores a los límites de seguridad. Además, estando ya finalizada la prealerta de la Dirección General de Seguridad, la misma noche del domingo se tuvo que suspender, antes de finalizar, el acto de *Boleros y otras canciones* por las fuertes rachas en la Plaza de Los Pescadores.

Si se puede, a través de una nota enviada ayer, reclama al Gobierno local una explicación de la suspensión el sábado del embarque de la Virgen. Con esta intención, el grupo municipal de la organización ya ha presentado una pregunta al pleno que se celebra el próximo 25 de julio, con el fin de clarificar la responsabilidad del Ayuntamiento en los hechos.

La formación en la oposición pide al Ejecutivo municipal la relación cronológica acreditada de los actos administrativos realizados por el Consistorio para la organización y las correspondientes autorizaciones del embarque de la imagen, así como copias o información suficientemente documentada de las resoluciones emitidas por las administraciones competentes y por la Corporación local al respecto. Igualmente, el grupo solicita la relación de las personas responsables de las gestiones realizadas en el ámbito político y técnico.

Los barcos estaban preparados, la convocatoria hecha, el público expectante y al final del acto tradicional previo al embarque se informa de que este no va a realizarse, desatando así la consiguiente indignación de numerosas personas y, especialmente, de la Cofradía y de los pescadores y pescadoras que la conforman, recuerda la concejal de Sí se puede Mayca Coelho.

Los Polvos Blancos de Barranco Hondo no se hacen por inseguridad

N.C.

Candelaria

Barranco Hondo celebra desde hoy sus fiestas en honor al Santísimo Cristo de la Buena Muerte, y lo hace, como temían algunos jóvenes, sin el tradicional y multitudinario Baile de los Polvos Blancos, que lleva más de 10 años celebrándose los lunes, debido a los incidentes acaecidos en las dos últimas ediciones y al coste que supone el plan de seguridad, al congregarse en ese baile miles de jóvenes venidos de toda la Isla.

El Ayuntamiento de Candelaria, junto a la Comisión de Fiestas, han determinado que por razones de seguridad se suprime el Baile de los Polvos Blancos. Los actos principales

de las celebraciones se mantienen con el festival de música tradicional que se celebra esta noche, con la actuación del Trío Anaga 4, la asociación folklórica Igonce, el espectáculo *Guatque* y el humorista Don José.

Mañana, las orquestas Revelación y Columbia amenizarán la verbena, que empezará a las 23.00 horas, y el domingo será el tradicional repique de campanas y lanzamiento de cohetes, la solemne función religiosa en honor al Santísimo Cristo de la Buena Muerte, oficiada por el párroco Daniel López, la procesión y, sobre las diez de la noche, la actuación de Achamán. El lunes habrá fiesta infantil, y luego una comida vecinal, amenizada por la Orquesta Columbia, esta vez sin polvos blancos.

La inscripción esta abierta desde el lunes y las distintas escuelas impartirán sus enseñanzas de octubre a junio de 2019

La Universidad Popular de Candelaria ofrece más de 20 cursos

DIARIO DE AVISOS

Candelaria

La Universidad Popular de Candelaria, a través de sus más de 20 escuelas municipales, abrirá diferentes plazos de inscripción para el curso académico 2018/2019. El alumnado del curso anterior que desee garantizar su plaza puede hacerlo hasta el día 13; el alumnado empadronado, desde el 16 al 31 de julio, y el alumnado general,

en estricto orden de solicitud, desde el 1 de agosto al 30 de septiembre. Cabe señalar que, durante el desarrollo del curso, la inscripción quedará abierta para aquellas escuelas municipales que no hayan completado sus plazas, siguiendo el sistema establecido. La inscripción se realiza en el Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo, en horario de lunes a viernes de 8.30 a 13.00 y de 17.00 a 20.00 horas. El curso académico comenzará el 1 de



UN GRUPO DE ALUMNOS DEL CURSO DE INSTRUMENTOS TRADICIONALES. DA

octubre de 2018 y finalizará el 30 de junio de 2019.

El usuario podrá elegir entre una gran variedad en la oferta formativa, existiendo la posibilidad de crear nuevos cursos si se garantizan 12 alumnos. Además, es posible beneficiarse de la bonificación del 50% para mayores de 65 años o tercera matrícula y subsiguientes dentro de la misma unidad de convivencia (las bonificaciones no son acumulables). La variedad de las

escuelas municipales es la siguiente: Predanza, Danza clásica, Danza moderna, Bailes de salón, Ritmos latinos, Sevillanas, Danza oriental, Yoga, Tai Chi, Pintura, Calados, Cocina, Instrumentos Tradicionales, Percusión Tradicional, Canto Folklórico, Canto Moderno, Batería, bajo y guitarra eléctrica, Teclado, Guitarra clásica, Violín, Viola, Acordeón, Informática, Fotografía, Inglés, Español para extranjeros y la Escuela Insular de Teatro.

Las fiestas en honor a Santa Ana finalizan hoy con actos religiosos

La Opinión

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Tras un mes de celebraciones y actos, las fiestas en honor a la Virgen del Carmen y Santa Ana llegan a su fin. Candelaria acoge hoy los actos religiosos en honor a la Patrona del municipio. La jornada comenzará a las 10:30 horas con el pasacalle festivo de la banda juvenil y tambo-

res de Güimar, para posteriormente a las 11:45 horas llevar a cabo la procesión cívica y traslado del pendón hasta la Capilla del Convento de los Padres Dominicos donde se celebrará la solemne función religiosa en honor a Santa Ana.

A las 22:00 horas se llevará a cabo la procesión de la venerada imagen de Santa Ana, que partirá de la Capilla del Convento de los Padres Do-

minicos y recorrerá las calles Obispo Pérez Cáceres, Los Principes y la Plaza de la Patrona de Canarias. Al inicio, la Agrupación Folklórica Santa Ana-San Blas cantará el emblemático himno, la procesión estará acompañada por los representantes eclesiales, la Corporación municipal, la Reina de las Fiestas y la corte de honor, la banda de música Las Candelas y los fieles.

Josefina Alemán canta en Candelaria para celebrar el Día de los Abuelos

La Opinión

SANTA CRUZ DE TENERIFE

La artista canaria Josefina Alemán ofreció el pasado jueves, 26 de julio, un concierto en la plaza de la Patrona en la Villa de Candelaria con motivo de los actos programados para celebrar el Día Mundial de los



Santa Cruz de Tenerife, La Opinión

Abuelos. La cantante actuó ante un numeroso público que vibró con la interpretación de la artista, que ofreció un amplio repertorio de rancheras, boleros y boleros.

Reverso

***Concejalía de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

***Programación mensual
Publicidad y comunicación***

Agosto

PROGRAMA DE LAS FIESTAS DE AGOSTO 2018

Miércoles 8 de agosto.

Celebración de Santo Domingo de Guzmán, Fundador de la Orden de Predicadores.

8.00 y 18.00 h. Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

Entre semana las misas serán a las 8.00 y 18.00 h, el sacramento de la reconciliación 30 minutos antes y el Santo Rosario a las 17.15 h.

20.00 h. Salón de Plenos del Ayuntamiento.

PREGÓN DE LAS FIESTAS DE NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA.

A cargo de D. SALVADOR GARCÍA LLANOS, periodista y presidente de la Asociación de la Prensa de Tenerife.

Actuación de MIRIAM Y FERNANDO CRUZ DÚO.

Jueves 9

20.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA DE EXPOSICIONES.

“TIEMPO, ESPACIO E IRREALIDAD”. Pinturas de CHANO GRIMÓN.

“VIRUTAS”. Trabajos de torneado en madera de MANOLO LUGO.

“PINTURAS DE DIMAS COELLO” Colección municipal permanente.

Lunes a viernes, 10.00 a 13.00 y 17.00 a 20.00 h. Hasta el 24 de agosto.

Viernes 10

20.00 h. Salón de Plenos del Ayuntamiento.

PRESENTACIÓN DEL VIDEO DIVULGATIVO DE LA CEREMONIA GUANCHE.

A cargo de OCTAVIO RODRÍGUEZ DELGADO, Cronista Oficial del municipio.

Divulgación de la guía de la ceremonia en varios idiomas.

Actuación de la CORAL VILLA DE CANDELARIA.

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

“CANTO AL TRABAJO”. ESPECTÁCULO MUSICAL DE LA COMPAÑÍA PIELES.

Sábado 11

21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

ACTO INSTITUCIONAL DE ENTREGA DE LA MEDALLA DE ORO DE LA VILLA DE CANDELARIA A LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.

Intervenciones oficiales y recital musical de la Banda.

A continuación. Plaza de la Patrona de Canarias.

“A ORILLAS DEL MAR”. 6º CONCIERTO ESPECIAL EN HONOR A LA PATRONA DE CANARIAS DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.

ESPECTÁCULO “DE BROADWAY A HOLLYWOOD. LAS MEJORES CANCIONES DEL TEATRO MUSICAL” CON GERÓNIMO RAUCH.

Artistas invitados: TAIKUMA MÉNDEZ, MIRIAM REYES y JADEL.

Directores musicales: JULIO AWAD y MAURO FARIÑA.

Presenta: GILBERTO ISANDE.

GERÓNIMO RAUCH es uno de los cantantes argentinos con mayor proyección internacional y una de las grandes figuras mundiales del teatro musical. Protagonista en Londres de “El Fantasma de la Ópera” y “Los Miserables”, presenta un espectáculo con las canciones más emblemáticas de los musicales, tras su éxito en “Sunset Boulevard” junto a Paloma San Basilio. Comienza su carrera interpretando “Los Miserables” en el teatro Ópera de Buenos Aires, “Grease” en el Teatro Astral, “Jesucristo Superstar” en el Lope de Vega de Madrid o “Chicago” en varias capitales. Participa también del espectáculo “Poker de Voces” e interviene en la “Gala Lírica del Auditorio Nacional de Música de Madrid”. En 2016 ficha con Sony Music para grabar

su primer trabajo "Here, there and everywhere" que se edita en México, España y Argentina y que presenta en vivo en el Teatro Maipo de Buenos Aires. En 2017 recorre los principales escenarios del mundo con su primera gira "Songbook". Ahora se encuentra inmerso en la grabación de su segundo disco en solitario.

Domingo 12

Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h. Santo Rosario a las 17.15 h.

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

TABURIENTE EN CONCIERTO.

47 años de historia musical de un grupo emblemático para Canarias.

Lunes 13

12.00 h. Salón de Plenos del Ayuntamiento.

ACTO DEL 25º ANIVERSARIO DE LA INAUGURACIÓN DEL CONJUNTO ESCULTÓRICO "LOS MENCEYES GUANCHES".

Plaza de la Patrona de Canarias.

ENCUENTROS DE LUCHA CANARIA Y DEPORTES AUTÓCTONOS.

17.30 h. Luchada entre las selecciones norte y sur de Tenerife de categoría benjamín. en homenaje a la histórica luchada de la Media montaña.

18.30 h. Luchada de féminas.

19.00 h. Exhibición de deportes autóctonos.

19.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

LUCHADA INSTITUCIONAL ENTRE DESTACADOS LUCHADORES DE LAS ISLAS.

Retransmisión en directo por TVE en Canarias.

Martes 14

Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

8.00, 10.00, 12.00, 16.00 y 18.00 h. Santo Rosario a las 19.30 h.

19.45 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

PROGRAMACIÓN ESPECIAL EN DIRECTO DE TVE EN CANARIAS.

Actuación del GRUPO LOS MAJUELOS, celebrando sus 50 años de trayectoria, entrevistas, retransmisión de la Ceremonia Guanche y procesión de la Virgen hasta su entrada a la Basílica.

Presentan: SERGIO DE LA ROSA y RAÚL GONZÁLEZ.

Retransmisión en directo por TVE en Canarias.

20.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

CEREMONIA GUANCHE.

Salida de la imagen y representación del hallazgo de la Virgen de Candelaria a cargo del COLECTIVO GUANCHES DE CANDELARIA.

Lectura del guión y comentarios a cargo de JOSE LUIS DE MADARIAGA.

Retransmisión en directo por TVE en Canarias.

Seguidamente,

PROCESIÓN NOCTURNA HASTA EL POZO, REGRESO Y EXHIBICIÓN DE FUEGOS ARTIFICIALES.

Canto de la Salve rociera y del Himno a la Virgen de Candelaria a cargo de la CORAL VILLA DE CANDELARIA y la BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.

Retransmisión en directo por TVE en Canarias.

A su regreso. Balcón del Ayuntamiento Viejo.

SALUDO DEL RECTOR DE LA BASÍLICA, MALAGUEÑAS DE FERNANDO SANTANA Y CANTO DEL AVE MARÍA A CARGO DE CHAGO MELIÁN.

La Basílica estará abierta toda la noche con el rezo del Santo Rosario cada hora.

A continuación, Plaza de la Patrona de Canarias.

NOCHE DE PARRANDAS EN MEMORIA A ROSAURA MARRERO FARIÑA.

Grupo RECORDAR ES VIVIR, parranderos y solistas venidos de diversos puntos de Canarias.

Miércoles 15. Solemnidad de la Asunción de la Virgen María al cielo. Celebración de Nuestra Señora de Candelaria, Patrona de Canarias.

Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

5.00, 6.00, 7.00, 8.00 y 18.00 h. Santo Rosario a las 17.15 h.

9.00 h. Basílica de Candelaria.

RECEPCIÓN DE TAMBORES Y OFRENDA DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL LA GUANCHERÍA DE LOS REALEJOS.

10.00 h. Basílica de Candelaria.

27ª OFRENDA FLORAL ATLÉTICA A LA VIRGEN DE CANDELARIA.

Llegada de corredores desde Santa Cruz de Tenerife.

11.00 h. Partiendo desde el Ayuntamiento.

PROCESIÓN CÍVICA HASTA LA PLAZA DE LA PATRONA DE CANARIAS.

11.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

PARADA MILITAR Y RECEPCIÓN DE LA REPRESENTANTE DE SU MAJESTAD EL REY DE ESPAÑA, Dª CAROLINA DARIAS SAN SEBASTIÁN, PRESIDENTA DEL PARLAMENTO DE CANARIAS.

Retransmisión en directo por TVE en Canarias.

12.00 h. Basílica de Candelaria.

SOLEMNE CONCELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

Presidida por Monseñor Don BERNARDO ÁLVAREZ AFONSO, Obispo de la Diócesis Nivariense, y cantada por la CORAL VILLA DE CANDELARIA y la ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS.

Retransmisión en directo por TVE en Canarias.

A su término. Plaza de la Patrona de Canarias.

PROCESIÓN DE LA VIRGEN DE CANDELARIA ALREDEDOR DE LA PLAZA.

21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

OFRENDA A LA PATRONA DE CANARIAS.

Músicas y tradiciones de las Islas en honor a la Virgen.

Presenta: SERGIO DE LA ROSA. *Retransmisión en directo por TVE en Canarias.*

Jueves 16

20.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN “HISTORIA Y MÚSICA TRADICIONAL DE LOS ISLEÑOS DE LUISIANA (EE.UU.)”.

Acto académico a cargo de los profesores y coautores CARMEN NIEVES LUIS GARCÍA y MANUEL A. FARIÑA GONZÁLEZ, presentado por D. OCTAVIO RODRÍGUEZ DELGADO.

Conferencia “La música tradicional de los isleños de Luisiana” por parte de Dª CARMEN NIEVES LUIS GARCÍA, con la intervención musical de FABIOLA SOCAS.

Proyecto Campus América 2017 de la Universidad de La Laguna.

Exposición accesible para personas con discapacidad visual.

Lunes a viernes, 10.00 a 13.00 y 17.00 a 20.00 h. Hasta el 23 de agosto.

Viernes 17

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

ENCUENTRO DE GRUPOS FOLKLÓRICOS “CANTARES A LA PATRONA”.

Rondalla de Mayores ANTÓN GUANCHE.

Agrupación Folklórica GUAYADEQUE de Gran Canaria.

Agrupación Folklórica IGONCE.

Presenta: ALBERTO CASTILLA.

Coordina: IGONCE.

Sábado 18

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

ESPECTÁCULO “50 AÑOS POR TI” DE LOS GOFIONES.

Premio Canarias de Cultura Popular 2018.

Presenta: GILBERTO ISANDE.

Domingo 19

Octava de la Fiesta de la Virgen.

8.00, 10.00 y 18.00 h. Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

Santo Rosario a las 17.15 h.

12.00 h. Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA Y PROCESIÓN ALREDEDOR DE LA PLAZA DE LA PATRONA DE CANARIAS.

Cantada por la AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA SAN BENITO de La Laguna.

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

LOS SABANDEÑOS EN CONCIERTO. CLAUSURA DE LAS FIESTAS.

Presenta: ALBERTO CASTILLA.

Información práctica para los peregrinos

Si quieres caminar a Candelaria en condiciones de seguridad, no dudes en descargar de forma gratuita la app informativa “A Candelaria con seguridad” del Cabildo Insular de Tenerife, donde encontrarás las secciones: información, georreferencia, vídeo, folleto, gps y preparación. Disponible para todas las plataformas móviles. Teléfono de emergencias: 112.

Créditos

Organiza: Ayuntamiento de Candelaria.

Coordina: Concejalía de Fiestas.

Colaboran: Basílica de Candelaria, Policía Local - Guardia Civil - Protección Civil - Cruz Roja, Cabildo Insular de Tenerife y Gobierno de Canarias.

Fotografías: Sheila Torres, Jose-Foto y medios digitales.

Ilustración de portada: Israel Castro.

El Ayuntamiento de Candelaria se reserva el derecho de alterar el programa previsto por circunstancias sobrevenidas.

Durante los actos se realizarán cambios en la circulación habitual de algunas calles. Rogamos atención a las señalizaciones colocadas al efecto.

Durante todos los días de la Fiesta de la Virgen, se recogen alimentos no perecederos en la Basílica para compartir con los más desfavorecidos.

Para + información:

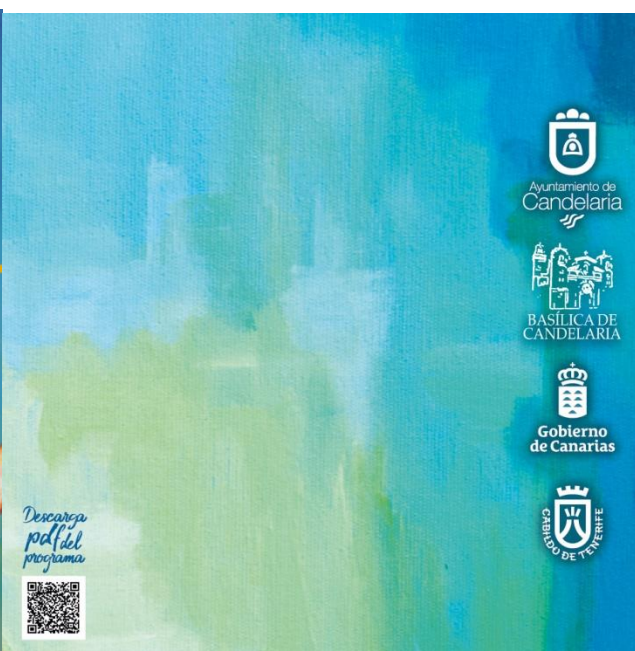
922 500 800. Fiestas. Ext. 1315. Deportes. Ext. 4114. Policía Local. Ext. 1126

La Basílica permanecerá abierta ininterrumpidamente desde las 7.30 h del martes 14 hasta las 20.00 h. del miércoles 15 de agosto (incluidas las 2 noches), habilitando como puerta de entrada la anexa a la Fuente de los Peregrinos y como salida la de la Plaza de la Patrona de Canarias, ambas adaptadas para movilidad reducida.

Escucha aquí la canción oficial de las Fiestas de agosto.

Tema: "Seca mis lágrimas". CD "Lo que te traigo".

Autor: José Díaz. Interpreta: BILONGO.



Maria Concepción Brito Núñez
Alcaldesa de Candelaria
Vocación atlántica

"El mar la trajo y el mar se la llevó". Así sentencia el dicho popular la aparición de la imagen de la Virgen de Candelaria, según fray Alonso de Espinosa, y su pérdida entre el oleaje siglos más tarde, arrastrada por el temporal de 1826.

El mar nos da y nos quita. Remueve su alma caprichosa para dominar con inercia las mareas, las corrientes, los vientos. Y de la misma manera nos embute a los canarios, forzados irremediablemente a buscarlo, a olerlo y a abrazar sus aguas para afianzar nuestra condición isleña. Precisamos de la espuma y la marea, del Atlántico que nos sugiere libertad y del azul que representa lo infinito, la enormidad y la grandeza. Necesitamos ver el mar cada día.

Hoy, como antes, demasiadas personas siguen anhelando otras costas, escarbando una oportunidad para sobrevivir, que debe ser atendida por quienes estamos a la otra orilla, de igual modo que los guanches acogieron a nuestra Virgen sin saber quién era. De eso saben mucho las islas, sobre todo quienes aún están fuera, que en estos días sienten especialmente la llamada de su tierra y la protección de su Patrona, perenne valedora de sus adversidades.

Pescadores, navegantes y corsarios han llevado y traído sabiduría, progreso y globalización a través de las olas. Y ahora, reivindicando eso mismo, hemos querido que estas Fiestas tengan una conexión singular con el mar y su auxilio como vehículo de unidad y cultura. Los endiablados marineros de Puerto de la Cruz y Punta del Hidalgo vieron nacer a Salvador García, pregonero de esta edición. Chago Meljón o Los Sabanderos. Del muelle de Santa Cruz de La Palma nos visita Tabuiente y de las dársenas de Gran Canaria partirán Los Gofiones. Guayadeque, el pintor Chago Grdmir, la Presidenta del Parlamento de Canarias o la delegación de nuestro pueblo hermano de Teror. Las Siete Islas anirarán a nuestro litoral en la Ofrenda del 15 de agosto, mientras de puertos más lejanos zarparán el bonaerense cantante de musicales Gerónimo Rauch o los isleños de Luisiana (EE.UU.), protagonistas también de los eventos. Son muchas cosas buenas las que este año nos trae la mar. A este margen del círculo les aguarda el arte y la tradición de nuestro municipio, representados por colectivos como Los Guanches, de inmemorial origen, la Banda Las Candelas, la Coral, Igñone, con el regreso de Cantares a la Patrona, la Rondalla de mayores Antón Guanche. Recordar es vivir, la Danza Venerada Santísima Trinidad y cuantos grupos candelarios suman su buen hacer a este programa.

Ya está de bullicio La Villa. La brisa reparte salitre refrescando a quienes la visitan. Los nueve Menceyes de la plaza, que cumplen 25 años, custodian a la Morenita frente al Píelago de sus espaldas. Las conchas de la fachada de la Basílica, símbolo mundial de los peregrinos, relucen a la espera de los caminantes. La arena y el sargazo de la playa aguardan los pies derrotados de quienes, tras sincerarse ante los ojos de la Virgen, buscan en la inmensidad del Océano, calma, consuelo y esperanza para mañana. Todo lo impregna el planeta agua.

Candelaria nos espera, como siempre, junto al mar.

Miércoles 8 de agosto

*Celebración de Santo Domingo de Guzmán
Fundador de la Orden de Predicadores*

8.00 y 18.00 h. Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

Entre semana las misas serán a las 8.00 y 18.00 h., el sacramento de la reconciliación 30 minutos antes y el Santo Rosario a las 17.15 h.

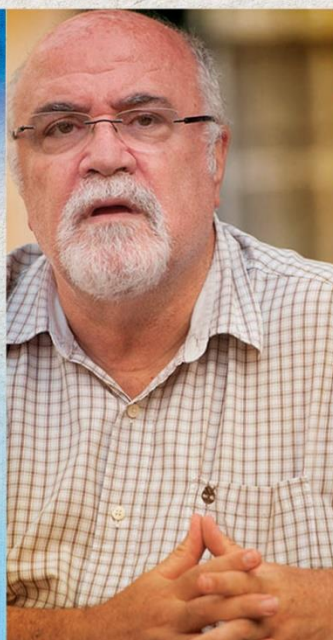
20.00 h. Salón de Plenos del Ayuntamiento.

PREGÓN DE LAS FIESTAS DE NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA.

A cargo de **D. SALVADOR GARCÍA LLANOS**, periodista y presidente de la Asociación de la Prensa de Tenerife.

Actuación de **MIRIAM Y FERNANDO CRUZ DÚO**.

Miércoles 8 *Miriam y Fernando Cruz*



Semblanza del Pregonero

SALVADOR GARCÍA LLANOS (Puerto de la Cruz, 1953) se define como un obrero de la comunicación. A los once años publicó su primera entrevista y desde entonces ha desarrollado una densa trayectoria profesional, alternada con el ejercicio de responsabilidades públicas en distintas instituciones. Fue alcalde de su localidad natal y Delegado del Gobierno de España en Canarias.

Guionista, ponente y pregonero, ha sido presentador de destacados acontecimientos sociales y culturales. Está en posesión de distintos premios periodísticos y es autor/ editor de varios libros. En la actualidad trabaja en el Parlamento de Canarias y es el presidente de la Asociación de la Prensa de Tenerife (APT).

Jueves 9

20.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA DE EXPOSICIONES.

"TIEMPO, ESPACIO E IRREALIDAD". Pinturas de **CHANO GRIMÓN**.

"VIRUTAS". Trabajos de torneado en madera de **MANOLO LUGO**.

"PINTURAS DE DIMAS COELLO". Colección municipal permanente.

Lunes a viernes, 10.00 a 13.00 y 17.00 a 20.00 h. Hasta el 24 de agosto.

Viernes 10

20.00 h. Salón de Plenos del Ayuntamiento.

PRESENTACIÓN DEL VÍDEO DIVULGATIVO DE LA CEREMONIA GUANCHE.

A cargo de **D. OCTAVIO RODRÍGUEZ DELGADO**, Cronista Oficial del municipio.

Divulgación de la guía de la Ceremonia en varios idiomas.

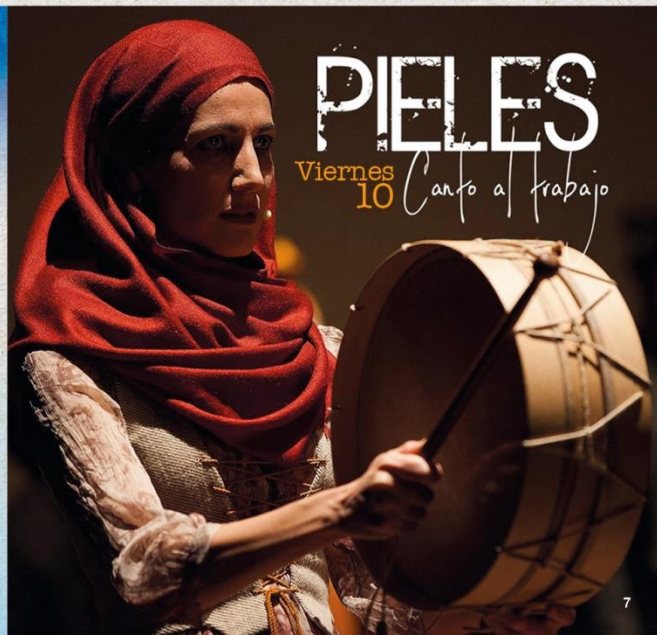
Actuación de la **CORAL VILLA DE CANDELARIA**.



21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

"CANTO AL TRABAJO". ESPECTÁCULO MUSICAL DE LA COMPAÑÍA PIELES.

6



7



Sábado
11

Sábado 11

21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

ACTO INSTITUCIONAL DE ENTREGA DE LA MEDALLA DE ORO DE LA VILLA DE CANDELARIA A LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.

Intervenciones oficiales y recital musical de la Banda.

A continuación. Plaza de la Patrona de Canarias.

"A ORILLAS DEL MAR".

6º CONCIERTO ESPECIAL EN HONOR A LA PATRONA DE CANARIAS DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS. ESPECTÁCULO "DE BROADWAY A HOLLYWOOD. LAS MEJORES CANCIONES DEL TEATRO MUSICAL" CON GERÓNIMO RAUCH.

Artistas invitados: **TAIRUMA MÉNDEZ**, **MIRIAM REYES** y **JADEL**.

Directores musicales: **JULIO AWAD** y **MAURO FARINA**.

Presenta: **GILBERTO ISANDE**.

GERÓNIMO RAUCH es uno de los cantantes argentinos con mayor proyección internacional y una de las grandes figuras mundiales del teatro musical. Protagonista en Londres de "El Fantasma de la Ópera" y "Los Miserables", presenta un espectáculo con las canciones más emblemáticas de los musicales, tras su éxito en "Sunset Boulevard" junto a Paloma San Basilio.

Comienza su carrera interpretando "Los Miserables" en el teatro Ópera de Buenos Aires, "Grease" en el Teatro Astral, "Jesucristo Superstar" en el Lope de Vega de Madrid o "Chicago" en varias capitales. Participa también del espectáculo "Poker de voces" e interviene en la "Gala Lírica" del Auditorio Nacional de Música de Madrid. En 2016 ficha con Sony Music para grabar su primer trabajo "Here, there and everywhere" que se edita en México, España y Argentina y que presenta en vivo en el Teatro Maipo de Buenos Aires. En 2017 recorre los principales escenarios del mundo con su primera gira "Songbook". Ahora se encuentra inmerso en la grabación de su segundo disco en solitario.

9

Domingo 12

Basilica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h. Santo Rosario a las 17.15 h.

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

Taburiente en concierto.

Domingo
12

47 años de historia musical de un grupo emblemático para Canarias.



10



Lunes 13

12.00 h. Salón de Plenos del Ayuntamiento.

ACTO DEL 25º ANIVERSARIO DE LA INAUGURACIÓN DEL CONJUNTO ESCULTÓRICO "LOS MENCEYES GUANCHES".

Plaza de la Patrona de Canarias.

ENCUENTROS DE LUCHA CANARIA Y DEPORTES AUTÓCTONOS.

17.30 h. Luchada entre las selecciones norte y sur de Tenerife de categoría benjamín en homenaje a la histórica luchada de la Media montaña.

18.30 h. Luchada de féminas.

19.00 h. Exhibición de deportes autóctonos.

19.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

LUCHADA INSTITUCIONAL ENTRE DESTACADOS LUCHADORES DE LAS ISLAS.

Retransmisión en directo por TVE en Canarias.

11

Martes 14

Basilica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

8.00, 10.00, 12.00, 16.00 y 18.00 h. Santo Rosario a las 19.30 h.

19.45 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

PROGRAMACIÓN ESPECIAL EN DIRECTO DE TVE EN CANARIAS.

Actuación del **GRUPO LOS MAJUELOS**, celebrando sus 50 años de trayectoria, entrevistas, retransmisión de la Ceremonia Guanche y procesión de la Virgen hasta su entrada en la Basilica. Presentan: **SERGIO DE LA ROSA** y **RAUL GONZALEZ**.

Retransmisión en directo por TVE en Canarias.

20.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

CEREMONIA GUANCHE.

Salida de la imagen y representación del hallazgo de la Virgen de Candelaria a cargo del **COLECTIVO GUANCHES DE CANDELARIA**.

Lectura del guión y comentarios a cargo de **JOSÉ LUIS DE MADARIAGA**. Retransmisión en directo por TVE en Canarias.

Seguidamente,

PROCESIÓN NOCTURNA HASTA EL POZO, REGRESO Y EXHIBICIÓN DE FUEGOS ARTIFICIALES.

Canto de la Salve rociera y del Himno a la Virgen de Candelaria a cargo de la **CORAL VILLA DE CANDELARIA** y la **BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS**.

Retransmisión en directo por TVE en Canarias.

A su regreso. Balcón del Ayuntamiento Viejo.

SALUDO DEL RECTOR DE LA BASÍLICA, MALAGUEÑAS DE FERNANDO SANTANA Y CANTO DEL AVE MARÍA A CARGO DE CHAGO MELIÁN.

La Basilica estará abierta toda la noche con el rezo del Santo Rosario cada hora.

A continuación, Plaza de la Patrona de Canarias.

NOCHE DE PARRANDAS EN MEMORIA A ROSAURA MARRERO FARIÑA.

Grupo **RECORDAR ES VIVIR**, parranderos y solistas venidos de diversos puntos de Canarias.

12



13

Miércoles 15 Ofrenda a la Patrona de Canarias



14

*Solemnidad de la Asunción de la Virgen María al cielo.
Celebración de Nuestra Señora de Candelaria,
Patrona de Canarias.*

Miércoles 15

Basilica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

5.00, 6.00, 7.00, 8.00 y 18.00 h. Santo Rosario a las 17.15 h.

9.00 h. Basilica de Candelaria.

RECEPCIÓN DE TAMBORES Y OFRENDA DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL LA GUANCHERÍA DE LOS REALEJOS.

10.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

27ª OFRENDA FLORAL ATLÉTICA A LA VIRGEN DE CANDELARIA.

Llegada de corredores desde Santa Cruz de Tenerife.

11.00 h. Partiendo desde el Ayuntamiento.

PROCESIÓN CÍVICA HASTA LA PLAZA DE LA PATRONA DE CANARIAS.

11.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

PARADA MILITAR Y RECEPCIÓN DE LA REPRESENTANTE DE SU MAJESTAD EL REY DE ESPAÑA, D^a. CAROLINA DARÍAS SAN SEBASTIÁN, PRESIDENTA DEL PARLAMENTO DE CANARIAS.

Retransmisión en directo por TVE en Canarias.

12.00 h. Basilica de Candelaria.

SOLEMNE CONCELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

Presidida por Monseñor D. BERNARDO ÁLVAREZ AFONSO, Obispo de la Diócesis Nivariense, y cantada por la **CORAL VILLA DE CANDELARIA** y la **ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS**.

Retransmisión en directo por TVE en Canarias.

A su término, Plaza de la Patrona de Canarias.

PROCESIÓN DE LA VIRGEN DE CANDELARIA ALREDEDOR DE LA PLAZA.

21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

OFRENDA A LA PATRONA DE CANARIAS.

Músicas y tradiciones de las Islas en honor a la Virgen.

Presenta: **SERGIO DE LA ROSA**.

Retransmisión en directo por TVE en Canarias.

15

Jueves 16

19.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN ITINERANTE "HISTORIA Y MÚSICA TRADICIONAL DE LOS ISLEÑOS DE LUISIANA (EE.UU.)".

Acto académico a cargo de los profesores y coautores D^a. CARMEN NIEVES LUIS GARCÍA y D. MANUEL A. FARINA GONZÁLEZ, presentado por D. OCTAVIO RODRÍGUEZ DELGADO.

Conferencia "La música tradicional de los isleños de Luisiana" por parte de D^a. CARMEN NIEVES LUIS GARCÍA, con la intervención musical de FABIOLA SOCAS.

Visita guiada por la exposición.

Proyecto Campus América 2017 de la Universidad de La Laguna.

Exposición accesible para personas con discapacidad visual.

Lunes a viernes, 10.00 a 13.00 y 17.00 a 20.00 h. Hasta el 23 de agosto.

Viernes 17



21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

ENCUENTRO DE GRUPOS FOLKLÓRICOS.

"CANTARES A LA PATRONA".

Rondalla de mayores **ANTON GUANCHE**.

Agrupación Folklórica **GUAYADEQUE** de Gran Canaria.

Agrupación Folklórica **IGONCE**.

Presenta: **ALBERTO CASTILLA**.

Coordina: **IGONCE**.

Sábado 18

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

ESPECTÁCULO "50 AÑOS POR TI" DE LOS GOFIONES.

Premio Canarias de Cultura Popular 2018.

Presenta: **GILBERTO ISANDE**.

16

Sábado 18 Los Gofiones 50 años por ti



17

Domingo 19 *Octava de la Virgen*

8.00, 10.00 y 18.00 h. Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

Santo Rosario a las 17.15 h.

12.00 h. Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA Y PROCESIÓN ALREDEDOR DE LA PLAZA DE LA PATRONA DE CANARIAS.

Cantada por la **AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA SAN BENITO** de La Laguna.

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

LOS SABANDENOS EN CONCIERTO. CLAUSURA DE LAS FIESTAS.

Presenta: **ALBERTO CASTILLA**.



18

Información práctica para los peregrinos

Si quieres caminar a Candelaria en condiciones de seguridad, no dudes en descargar de forma gratuita la app informativa "A Candelaria con seguridad" del Cabildo Insular de Tenerife, donde encontrarás las secciones: información, georreferencia, vídeo, folleto, gps y preparación. Disponible para todas las plataformas móviles. Teléfono de emergencias: 112.

Créditos

Organiza: Ayuntamiento de Candelaria y Basílica de Candelaria.

Coordina: Concejalía de Fiestas.

Colaboran: Basílica de Candelaria, Policía Local - Guardia Civil - Protección Civil - Cruz Roja, Cabildo Insular de Tenerife y Gobierno de Canarias.

Fotografías: Sheila Torres, Jose-Foto y medios digitales.

Portada: Israel Castro.

El Ayuntamiento de Candelaria se reserva el derecho de alterar el programa previsto por circunstancias sobrevenidas.

Durante los actos se realizarán cambios en la circulación habitual de algunas calles. Rogamos atención a las señalizaciones colocadas al efecto.

Durante los días de la Fiesta de la Virgen, Cáritas recoge alimentos no perecibles en la Basílica para compartir con los más necesitados.

Para + información:
922 500 800
Fiestas. Ext. 1315
Deportes. Ext. 4110
Policía Local. Ext. 1126

Escucha aquí la canción oficial
de las Fiestas de agosto.
Tema: "Seca mis lágrimas".
CD "Lo que te traigo".
Autor: José Díaz.
Interpreta: BILONGO.



La Basílica permanecerá abierta ininterrumpidamente desde las 7.30 h del martes 14 hasta las 20.00 h. del miércoles 15 de agosto, habilitando como puerta de entrada la anexa a la Fuente de los Peregrinos y como salida la de la Plaza de la Patrona de Canarias, ambas adaptadas para movilidad reducida.

19



Candelaria

Agosto 2018

Fiestas en honor a Nuestra Señora de Candelaria, Patrona General del Archipiélago Canario

Ayuntamiento de Candelaria



Consultar programación completa



Miércoles 8 de agosto

20.00 h. Ayuntamiento.
PREGÓN DE LAS FIESTAS A CARGO DE D. SALVADOR GARCÍA LLANOS.
Actuación de **MIRIAM Y FERNANDO CRUZ DÚO.**



Jueves 9

20.00 h. Ayuntamiento Viejo.
INAUGURACIÓN DE EXPOSICIONES.



Viernes 10

20.00 h. Ayuntamiento.
PRESENTACIÓN DEL VIDEO DIVULGATIVO DE LA CEREMONIA GUANCHE.
Actuación de la **CORAL VILLA DE CANDELARIA.**

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.



"CANTO AL TRABAJO". ESPECTÁCULO MUSICAL DE LA COMPAÑÍA PIELS.

Sábado 11

21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
ENTREGA DE LA MEDALLA DE ORO A LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.

"A ORILLAS DEL MAR". 6º CONCIERTO ESPECIAL DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS. ESPECTÁCULO "DE BROADWAY A HOLLYWOOD" CON GERÓNIMO RAUCH.



Domingo 12

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
TABURIENTE EN CONCIERTO.



Lunes 13

12.00 h. Ayuntamiento.
25º ANIVERSARIO DE LA INAUGURACIÓN DEL CONJUNTO ESCULTÓRICO "LOS MENCEYES GUANCHES".

Plaza de la Patrona de Canarias.

LUCHADA INSTITUCIONAL.
17.30 h. Luchada benjamín.
18.30 h. Luchada de féminas.
19.00 h. Exhibición de deportes autóctonos.
19.30 h. Luchada institucional.



Martes 14

19.45 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
PROGRAMACIÓN ESPECIAL EN DIRECTO DE TVE EN CANARIAS.
Actuación de **LOS MAJUELOS.**



20.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
CEREMONIA GUANCHE.

Seguidamente,
PROCESIÓN NOCTURNA, EXHIBICIÓN DE FUEGOS ARTIFICIALES, SALUDO DEL RECTOR DE LA BASÍLICA, MALAGUEÑAS DE FERNANDO SANTANA Y CANTO DEL AVE MARÍA A CARGO DE CHAGO MELIÁN.

A continuación,
NOCHE DE PARRANDAS EN MEMORIA A ROSAURA MARRERO FARIÑA.

Grupo **RECORDAR ES VIVIR**, parranderos y solistas venidos de diversos puntos de Canarias.

Miércoles 15

9.00 h. Basílica.
RECEPCIÓN DE TAMBORES Y OFRENDA DE LA A. C. LA GUANCHERÍA.

10.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
27ª OFRENDA FLORAL ATLÉTICA.

11.00 h. Desde el Ayuntamiento hasta Plaza de la Patrona de Canarias.
PROCESIÓN CÍVICA, PARADA MILITAR Y RECEPCIÓN DE LA REPRESENTANTE DE SU MAJESTAD EL REY DE ESPAÑA, Dª CAROLINA DARIAS SAN SEBASTIÁN, PRESIDENTA DEL PARLAMENTO DE CANARIAS.

12.00 h. Basílica.
SOLEMNE EUCARISTÍA Y PROCESIÓN ALREDEDOR DE LA PLAZA.

21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
OFRENDA A LA PATRONA DE CANARIAS.



Jueves 16

20.00 h. Ayuntamiento Viejo.
EXPOSICIÓN "HISTORIA Y MÚSICA TRADICIONAL DE LOS ISLENOS DE LUISIANA (EE.UU.)."

Viernes 17

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
"CANTARES A LA PATRONA". ENCUENTRO DE GRUPOS FOLKLÓRICOS.
Actuaciones de **ANTÓN GUANCHE, IGONCE Y GUAYADEQUE** de Gran Canaria.



Sábado 18

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
ESPECTÁCULO "50 AÑOS POR TI" DE LOS GOFONES.



Domingo 19

12.00 h. Basílica.
EUCHARISTÍA Y PROCESIÓN ALREDEDOR DE LA PLAZA.

21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
LOS SABANDENOS EN CONCIERTO. CLAUSURA DE LAS FIESTAS.



Caricaturiza aquí la canción oficial de las fiestas de agosto. Tema: "Toda una leonesa". (C) "Lo que se vaiga". Autor: José Luis. Interpretación: el grupo.

Para + información:
822 500 800
Fiestas: Ext. 1015
Deportes: Ext. 4110
Policía Local: Ext. 1125

Temporada de [Exposiciones]

Espacio Cultural
Ayuntamiento Viejo

Lunes a viernes
10.00 a 13.00 y 17.00 a 20.00 h.

Candelaria

Inauguración, 9 de agosto de 2018, 20.00 h.
Hasta el 24 de agosto

Tiempo,
espacio
e
irrealidad



Exposición de pinturas
de Chano Grimón

Colección
municipal
permanente
Pinturas de
Dimas
Coello



Virutas

Trabajos de torneado
en madera de
Manolo Lugo



Candelaria  Cultura



Virutas
Manolo Lugo

De la pasión por la madera, a medio camino entre lo artesano y lo artístico, esta exposición de un candelariero autodidacta marca el debut de José Manuel Pérez Lugo como artesano tornero de madera.



Tiempo, Espacio e Irrealidad
Chano Grímón

Chano Grímón (Teror 1972) presenta una nueva colección bajo el epígrafe de "Tiempo, espacio e irrealidad", una veintena de cuadros en los que utiliza una técnica muy habitual en su obra desde hace años, acrílico y papel sobre tela. De un color intenso, profundo e intencionado, con este nuevo trabajo artístico Grímón ha querido mostrar al espectador su visión sobre algunos de los comportamientos que estudia la Sociología en un momento en el que el individuo parece desarrollar comportamientos introspectivos, atrapados por las redes sociales convertidas en muchos casos en el único medio de comunicación accesible. Este pintor grancanario ha mostrado sus creaciones en diversas exposiciones desde 1999 y llega ahora ilusionado a la Villa de Candelaria, hermanada con su Teror natal, para intentar involucrarlos con su forma directa de llevar las ideas hasta el lienzo.

[Dimas Coello] Colección permanente

El Ayuntamiento de Candelaria creó en 2004 el Certamen Nacional de Pintura Dimas Coello con el objetivo de homenajear al artista candelariero que lleva su nombre. Dimas nació en Iguete de Candelaria en 1935 y sigue actualmente en activo, tras una larga trayectoria de formación, viajes, exposiciones, publicaciones y producción pictórica. Se trata de un artista en el sentido más amplio de la palabra, un humanista, hijo predilecto de la Villa de Candelaria desde 2000. Su firma puede verse en obras pictóricas de las más variadas técnicas: óleo, acuarela, aguatinta, flamaster..., así como en ilustraciones, obras literarias y crítica. Poeta, pintor, académico y crítico son solo algunos de los oficios artísticos con los que se le puede conocer a este espíritu inquieto e incansable.

Dimas Coello es miembro de varias academias e instituciones artísticas, tanto dentro como fuera de las fronteras de nuestro país, y ha colaborado de forma habitual con periódicos y revistas especializadas. Su obra aborda multitud de temas, entre los que destacan las vistas de sus viajes, episodios religiosos y la naturaleza, mostrando una especial sensibilidad hacia los motivos que le ofrece su pueblo natal, dedicando numerosas obras a su arquitectura, las labores marinerías y el paisaje. Los críticos valoran especialmente la precisión y energía en el trazo de sus dibujos, y la maestría en el uso de las manchas diluidas que le ofrece la acuarela, a la que es capaz de añadir un característico aire misterioso.



Y el 7 de septiembre, apertura de la exposición
Re-thinking the trace
muestra basada en el dibujo
performativo de M. Lohrum.
Hasta el 27 de octubre.



Candelaria es Cultura



Temporada de exposiciones
Agosto 2018. Candelaria

Virutas de Manolo Lugo



Tiempo, Espacio e Irrealidad de Chano Grímón



Dimas Coello



ESPACIO CULTURAL
AYUNTAMIENTO VIEJO
Lunes a viernes
10.00 a 13.00 y 17.00 a 20.00 h.

Inauguración,
9 de agosto de 2018, 20.00 h.
Hasta el 24 de agosto



Virutas
Trabajos de torneado
en madera de
Manolo Lugo



Candelaria 2018



Descarga
aquí el pdf
del programa
de las fiestas



Plaza de la Patrona de Canarias
SÁBADO 11 DE AGOSTO DE 2018
21.00 h.

**ACTO INSTITUCIONAL
DE ENTREGA DE LA
MEDALLA DE ORO DE LA
VILLA DE CANDELARIA A
LA BANDA DE MÚSICA
LAS CANDELAS**

A continuación **A
ORILLAS
DEL MAR**

**6º CONCIERTO ESPECIAL
EN HONOR A LA PATRONA
DE CANARIAS
DE BROADWAY A
HOLLYWOOD
BANDA DE MÚSICA
LAS CANDELAS Y
GERÓNIMO RAUCH**

GERÓNIMO RAUCH

Es uno de los cantantes argentinos con mayor proyección internacional y una de las grandes figuras mundiales del teatro musical. Protagonista en Londres de "El Fantasma de la Ópera" y "Los Miserables", presenta un espectáculo con las canciones más emblemáticas de los musicales, tras su éxito en "Sunset Boulevard" junto a Paloma San Basilio. Comienza su carrera interpretando "Los Miserables" en el teatro Ópera de Buenos Aires, "Grease" en el Teatro Astral, "Jesucristo Superstar" en el Lope de Vega de Madrid o "Chicago" en varias capitales. Participa también del espectáculo "Poker de Voces" e interviene en la "Gala Lírica del Auditorio Nacional de Música de Madrid". En 2016 ficha con Sony Music para grabar su primer trabajo "Here, there and everywhere" que se edita en México, España y Argentina y que presenta en vivo en el Teatro Maipo de Buenos Aires. En 2017 recorre los principales escenarios del mundo con su primera gira "Songbook". Ahora se encuentra inmerso en la grabación de su segundo disco en solitario.

JULIO AWAD

Nace en 1977 en Buenos Aires. Comienza sus estudios de piano a los 7 años y continúa ampliando su formación con los profesores Juan Carlos Cirigliano y Lito Valle. Desde temprana edad comienza a tocar junto a grandes músicos, como Juanjo Domínguez, Néstor Marconi, Juan Alberto Pugliano, Mariana, Óscar de la Torre, Ramón Arcusa, Machan Taylor, Mike Rivas, Carlos Marzán, Alberto Favero, Peter Erskine, Paul Wertico, Mark Egan, John Patitucci, Joan Valent, Bruce Pomahac, Paloma San Basilio, El dúo dinámico, Albert Hammond, John Cameron, Barry Mason, La guardia o Stephen "Spud" Murphy. En 2000 emigra a España donde continúa trabajando como director y arreglista de diferentes artistas, espectáculos, comedias musicales como "La bella y la bestia", "Estamos en el aire", "Annie", "Jeckyll & Hide", "La jaula de las locas", "Zorba", "My Fair Lady", "El fantasma de la ópera", "Victor o Victoria", "Los productores", "Quisiera ser", "Grease", "Spamalot", "Cántame cómo pasó", "Avenue Q", "EL último jinete", "Sonrisas y lágrimas", "Ay, Carmela", "Priscilla, reina del desierto", "Lady be good", "Jesucristo Superstar", "Evita", "Stage Holding 15 Aniversario", "Nine", "Iba en serio", "El hombre de La Mancha", "Sensible", "Sunset Boulevard", etc. También es arreglista de la ganadora de 2 grammys, Paloma San Basilio, La guardia, John Cameron y John Patitucci. Con más de 40 discos grabados para artistas de diversas compañías discográficas, en 2005 graba su primer disco "Frontera cero, nada que declarar" junto a Victor Gil y Paul Wertico. Y en 2008 lanza un nuevo CD, "Thousand miles", editado por la SGAE junto a Peter Erskine, Paul Wertico, Mark Egan y Machan Taylord.

BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS

La Banda Las Candelas es una institución que ha llevado el nombre de Candelaria y Canarias dentro y fuera del Archipiélago durante sus más de 40 años de andadura, cosechando los mejores y mayores reconocimientos allí donde ha plasmado su buen hacer musical. Fundada en 1976, destaca su participación en el Certamen Internacional de bandas de Valencia y en conciertos en otros escenarios de Canarias y la Península. Desde hace cinco años es protagonista de este evento, "A orillas del mar", donde ha acompañado a artistas como Chago Melián, Esther Ovejero, Goyo Tavio, Yanira Martín, Rubén Simeó, Los Sabandeiros, Agrupación Folklórica Igonce y, en la edición anterior, los tenores Celso y Badel Arbelo. La Banda Las Candelas cuenta actualmente con la dirección musical de Mauro Fariña Alonso, un destacado director que, pese a su juventud, augura una prometedora carrera.

Programa

Obertura

Hoy es el día, *de Jeckyll & Hyde, el musical*

Nella fantasía

Sunset Boulevard, *de Sunset Boulevard, el musical*

The prayer, *dúo con Miriam Reyes*

Till I hear you sing, *de Love never dies*

Music of the night, *de The phantom of the opera*

The phantom of the opera, *dúo con Tairuma Méndez*

El sueño imposible, *de El hombre de La Mancha*

Medley (Over the rainbow / Big spender / All that jazz)

Defying gravity, *de Wicked*

Getsemaní, *de Jesucristo Superstar, dúo con Jadel*

Fly me to the moon / Come fly with me

Te quiero, te quiero

Sálvalo, *de Los miserables*

Roxanne, *de Mouline rouge*

Come together

Banda de música Las Candelas

Solista principal:

Gerónimo Rauch

Solistas invitados:

Miriam Reyes, Tairuma Méndez y Jadel

Dirección musical:

Julio Awad

Dirección de la banda:

Mauro Fariña

Management Gerónimo Rauch:

Lino Patalano

Producción local:

Pantalla Canaria SL

Producción del evento:

Ayuntamiento de Candelaria

Ofrenda a la Virgen de Candelaria 2018

Miércoles
agosto **15**

Plaza de la
Patrona de
Canarias

21.00h

Grupos JEITA • BANDA DE AGAETE • TAJARASTE • LA SIMIENTE
BAILE DEL NIÑO DE RAVELO, EL SAUZAL • DANZA DE GUAMASA • VENXAMAR
IGONCE • CHÁCARAS Y TAMBORES GARAJONAY • PARRANDA PANCHITO
DANZA VENERADA SANTÍSIMA TRINIDAD DE IGUESTE • OROVAL • AÑATE
COLECTIVO GUANCHES DE CANDELARIA • PESCADORES DE CANDELARIA

*Artistas y cantadores
de las Islas*

MARÍA MÉRIDA • CHAGO MELIÁN • OLGA BENAVENTE
PEDRO IZQUIERDO • PATRICIA MUÑOZ • FRAN MARTÍN "CIANI"
MONTSE GARCÍA • ALEJANDRO MENDOZA • JOSE LEDESMA • AARÓN SANTANA
LOLA HERNÁNDEZ • JOSUÉ VILLANUEVA • RAYCO DÉNIZ • ARÓN MORALES
ÁNGEL MEDINA • JUANA MARTA GUARDIA • ISRAEL MARTÍN • SARELLY MARTÍN
JULIA RODRÍGUEZ • AYLA RODRÍGUEZ • IZAN ORTEGA • BÁRBARA ÁLVAREZ

Dirección musical JEREMÍAS MARTÍN

Presentador SERGIO DE LA ROSA

Figuración LAURA ESCUELA • CELIA RODRÍGUEZ

Colaboran BASÍLICA DE CANDELARIA • GOBIERNO DE CANARIAS
CANARIAS CULTURA EN RED • CABILDO INSULAR • MUNICIPIOS DE TENERIFE • RTVE EN CANARIAS



Viernes 17
21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias

Cantares a la Patrona
Encuentro de grupos folklóricos

Rondalla de mayores **ANTÓN GUANCHE** | Agrupación Folklórica **GUAYADEQUE de Gran Canaria** | Agrupación Folklórica **IGONCE**

Sábado 18
21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias

Los Gofiones
50 años por ti

Domingo 19
21.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias

Sabanderos en concierto

Premio Canarias de Cultura Popular 2018.

Ofrenda a la Virgen de Candelaria 2018

Miércoles 15 agosto
21.00h
Plaza de la Patrona de Canarias

Grupos
JEITA • BANDA DE AGAETE • TAJARASTE • LA SIMIENTE
BAILE DEL NIÑO DE RAVELO, EL SAUZAL • DANZA DE GUAMASA • VENXAMAR
IGONCE • CHACARAS Y TAMBORES GARAJONAY • PARRANDA PANCHITO
DANZA VENERADA SANTISIMA TRINIDAD DE IGUESTE • OROVAL • ANATE
COLECTIVO GUANCHES DE CANDELARIA • PESCADORES DE CANDELARIA

Artistas y cantadores de las islas
MARIA MERIDA • CHIAGO MELIÁN • OLGA BENAVENTE
PEDRO IZQUIERDO • PATRICIA MUÑOZ • FRAN MARTÍN "CIANI"
MONTSE GARCÍA • ALEJANDRO MENDOZA • JOSE LEDESMA • AARÓN SANTANA
LOLA HERNÁNDEZ • JOSUÉ VILLANUEVA • RAYCO DÉNIZ • ARÓN MORALES
ÁNGEL MEDINA • JUANA MARTA GUARDIA • ISRAEL MARTÍN • SARELLY MARTÍN
JULIA RODRIGUEZ • AYLA RODRIGUEZ • IZAN ORTEGA • BÁRBARA ÁLVAREZ

Orquesta musical
JEREMÍAS MARTÍN
SERGIO DE LA ROSA
LAURA ESCUELA • CELIA RODRIGUEZ
BASILICA DE CANDELARIA • GOBIERNO DE CANARIAS • CULTURA EN
RED CABILDO INSULAR • MUNICIPIOS DE TENERIFE • RTVE EN CANARIAS

First Act: The Discovery

As two Guanche shepherds lead their cattle along the shore, they suddenly notice that their new livestock refuse to carry on. They are surprised to find on a stone the figure of a strange woman with a child in her arms. As it was forbidden by law to talk to a woman in a deserted place, the shepherds make her signs to move aside, but she stands still ignoring their gestures.

Second Act: The Miracle

The two shepherds tell the Mercey all they had witnessed, showing her still arms as evidence. Accompanied by part of his people, the Mercey decides to go to the same beach and see for himself if he is not the sign of such a strange woman, so different from all that he had known until then.

The Guanche Ceremony

The Guanche Ceremony is an ancient ritual celebrated yearly on 14 August at sunset. It begins in the morning, as Our Lady of Candelaria leads a procession to the house of her relative, Once there, a crowd of people, known as Guanche Guanches de Candelaria, re-enacts the discovery of her image, which took place before the conquest of Tenerife.

The ceremony's origin corresponds to the events narrated by the Dominican friar Alonso de Ercilla, in his work On the Origin and Miracles of the Holy Image of Our Lady of Candelaria, which appeared in the island of Tenerife with the Description of the Island, first published in Seville in 1594.

The work consists of four books in which, in addition to narrating the events related to the appearance of the image of Our Lady of Candelaria, Alonso de Ercilla included a detailed description of the island of Tenerife and its inhabitants, the Guanches. Being one of the first printed volumes about the Canary Islands, it is considered as one of the major sources of the history of the Archipelago, a reference work for all later historians.

Third Act: The Night Procession

The Night Procession is the spring of the Ceremony, during which the image of Our Lady is carried through the local streets with the greatest honours. At around midnight, the Lady of Candelaria returns to her sanctuary, where the Guanches kneel before her and bid her farewell with joy and devotion.

The Guanches escorting the Lady during the procession work not only as a remembrance of the events of her discovery, but also as a means to reinforce their collective identity. For centuries, the "native" Guanches confronted civil and ecclesiastical authorities in order not to lose this ancient privilege, inherited from their ancestors. Nowadays, 14 August is the only time of the year when this privilege is exercised again.

DEL ORIGEN Y MILAGROS DE LA SANTISIMA VIRGEN DE CANDELARIA

ALONSO DE ERCILLA

DESCRIPCION DE LAS ISLAS DE LAS CANARIAS

DESCRIPCION DE LA ISLA DE TENERIFE

DESCRIPCION DE LA CIUDAD DE SAN CRISTOBAL DE LA LAGUNA

DESCRIPCION DE LA CIUDAD DE LA VILLA DE SAN CRISTOBAL DE LA LAGUNA

DESCRIPCION DE LA CIUDAD DE LA VILLA DE SAN CRISTOBAL DE LA LAGUNA

The Guanche Ceremony

Candelaria

H A N D P R O G R A M

Hand Program

FIESTAS DE LA Santísima Trinidad *Iguate*



Comisión de Fiestas de Iguate 2018



2 AL 12 DE AGOSTO DE 2018

FIESTAS DE LA Santísima Trinidad *Iguate*

Jueves 2 · Agosto

19.00 h. Centro Cultural Porfirio Torres Cruz.
PREGÓN DE LAS FIESTAS.
A cargo de D. LUIS TORRES OLIVA, director de la Nueva Banda de Iguate.
Presentación de las candidatas a Reina de las Fiestas y actuación del grupo ATIMAGUARA.

Viernes 3

21.30 h. Plaza de La Libertad.
GALA DE ELECCIÓN DE LA REINA DE LAS FIESTAS.
Actuaciones del ballet de LOREN DÍAZ, el humorista KIKE PÉREZ y los cantantes DANNISEL y MIRIAM REYES.



Sábado 4

23.00 h. Plaza de La Libertad.
BAILE CON LA ORQUESTA TROPIN.

Lunes 6, martes 7 y miércoles 8

18.00 h. Plaza de La Libertad.
ACTIVIDADES INFANTILES.

Jueves 9

19.00 h. Calle Esteban Coello Pestano.
GINKANA "ANTONIO MÁXIMO COELLO",
Inscripciones: Comisión de Fiestas.

Viernes 10

18.00 h. Plaza de La Libertad.
FIESTA DEL AGUA.

Sábado 11

23.30 h. Plaza de La Libertad.
BAILE CON LA ORQUESTA REVELACIÓN.

Domingo 12

12.00 h. Parroquia Santísima Trinidad de Iguate.
SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA.
Oficiada por Fr. Daniel López.

20.00 h. Calle Francisco Torres Coello (antigua Casa Rosada).

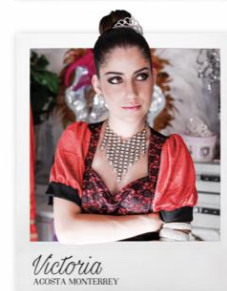
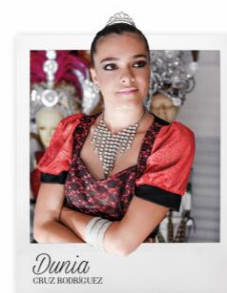
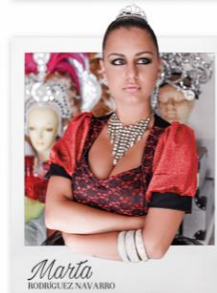
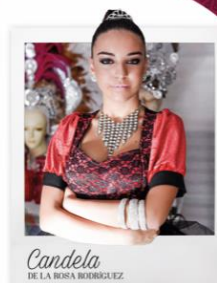
ROTULACIÓN DE LA RESIDENCIA MUNICIPAL "AURELIO PORTUGUÉS MARTÍN".

21.00 h. Partiendo de la parroquia.
PROCESIÓN DE LA SANTÍSIMA TRINIDAD.

Acompañada de la DANZA VENERADA SANTÍSIMA TRINIDAD y la NUEVA BANDA DE IGUATE.

Al finalizar
EXHIBICIÓN DE FUEGOS ARTIFICIALES.

CANDIDATAS Reina 2018



Ithaisa GOYA PÉREZ (REINA 2016)

Fiestas de Las Caletillas — en honor a — M^a Magdalena

Ayuntamiento de
Candelaria



EL PUEBLITO
Municipio de Candelaria - Las Caletillas



Fiestas de Las Caletillas — en honor a — M^a Magdalena

17-26
de agosto



Fiestas de Las Caletillas — en honor a — M^a Magdalena

Viernes 17, 18 y 19

Avenida Marítima de Punto Largo.

12.00 h. II TORNEO DE FÚTBOL
PLAYA 3X3.
Entrega de trofeos el 19 de agosto.

Jueves 23

Aulas de Las Caletillas.

12.00 h. CONCURSO DE
JUEGOS DE MESA.
12.30 h. MERIENDA Y FIESTA
INFANTIL.

21.00 h. KARAOKE (previa inscripción).



Viernes 24

Plaza Nueva.

20.30 h. 5^o FESTIVAL DE HABANERAS.
Con las actuaciones de VALBANERA,
AZOCAS, HABANA VIEJA, PARRANDA
EL REVENCAZO Y CAÑA DULCE.
(Vente vestido de blanco!)

23.00 h. VERBENA CON LA ORQUESTA
PROYECTO JOVEN.

Sábado 25

Cancho El Campito.

10.00 h. TORNEO DE FÚTBOL 3X3.
En las categorías de Benjamín, alevín,
infantil, cadetes y adultos.
A su término, se entregarán medallas y
trofeos.

Partiendo de la parroquia.

20.00 h. PROCESIÓN DE M^a
MAGDALENA.

Plaza Nueva.

20.30 h. SOLEMNE FUNCIÓN
RELIGIOSA.
Cantada por la A.F. LOS MAJUELOS.

Al finalizar, EXHIBICIÓN DE
FUEGOS ARTIFICIALES.

23.30 h. VERBENA CON LA
ORQUESTA MARACAIBO.



Domingo 26

Plaza Nueva.

11.00 h. CASTILLOS ACUÁTICOS Y
FIESTA DE LA ESPUMA.
20.00 h. PAELLADA Y DEGUSTACIÓN
DE VINOS.

23.00 h. ENTREGA DE DISTINCIONES.
23.30 h. FESTIVAL DE LA A.F. LOS
MAJUELOS 50 AÑOS.

Dos semanas de música y tradiciones para honrar a la Patrona de Canarias

Los Sabandeños, Gofiones y Taburiente forman parte de la programación de las principales fiestas de Candelaria, entre el 8 y el 19 de agosto

DIARIO DE AVISOS
Candelaria

Candelaria se prepara para celebrar los actos en honor a la Patrona de Canarias. La alcaldesa, Mari Brito; el concejal de Fiestas, Manuel González, y el prior de los Padres Dominicos, Daniel López, presentaron ayer el calendario con los principales actos que se celebrarán entre el 8 y el 19 de agosto.

El programa de las fiestas sigue la línea del año pasado con los actos concentrados en dos semanas, en los que priman los artistas canarios de calidad como la compañía Píeles, Taburiente, Los Gofiones y Los Sabandeños, avanzó la alcaldesa, Mari Brito, que apuntó que estas actividades se unen a las tradicionales de las fiestas, como la luchada institucional, la ceremonia guanche, los actos institucionales del 15 de agosto y la ofrenda a la Patrona de Canarias que, tras la buena acogida de 2017, volverá a realizarse en el escenario principal de la plaza, donde la Banda Las Candelas estará acompañada por el cantante internacional de musicales Gerónimo Rauch. Asimismo, este año regresará *Cantares a la Patrona*, organizado por la Agrupación Folclórica Igonec.



LA ALCALDESA Y EL PRIOR DE LA BASÍLICA PRESENTARON AYER EL PROGRAMA. DA

BAILE DE MAGOS
Anoche, en el marco de las fiestas en honor a la Virgen del Carmen y Santa Ana, se celebró la gran cena romera y el baile de

magos y pescadores en la plaza de la Patrona de Canarias, en la que se disfrutó de un ambiente festivo y parrandero hasta altas horas de la noche.

CANDELARIA

Presentadas las Fiestas de la Patrona General de Canarias

El periodista Salvador García leerá el pregón el miércoles 8. El día 15, la jornada siguiente a la ceremonia, volverá a escena el espectáculo "Orillas del Mar".

El Día, Santa Cruz de Tenerife

Candelaria se prepara para celebrar los actos en honor a la Patrona General de Canarias, la Virgen de Candelaria, programa que se presentó ayer en el claustro del Convento de los Padres Dominicos. La alcaldesa, Mari Concepción Brito; el concejal de Fiestas, Manuel González; el prior de los Padres Dominicos, Daniel López, y el autor del cartel, Israel Castro, fueron los encargados de poner en marcha los diferentes actos de las fiestas que se llevarán a cabo del 8 al 19 de agosto.

«El programa de las fiestas sigue la línea establecida el año pasado con los actos concentrados en dos semanas en las que priman los artistas canarios de calidad como la compañía Píeles, Taburiente, Los Gofiones y Los Sabandeños», avanzó la alcaldesa, Mari Brito, quien apuntó que estos actos se unen a las tradiciones de las fiestas como la Luchada Institucional, la Ceremonia Guanche, los actos institucionales del 15 de agosto, la Ofrenda a la Patrona de Canarias, que tras la buena acogida de 2017 volverá a realizarse en el escenario principal de la Plaza, o "Orillas del mar", donde la Banda

Las Candelas estará acompañada por el cantante internacional de musicales Gerónimo Rauch, jornada en la que la Banda recibirá la Medalla de Oro de Candelaria. Además, este año regresa *Cantares a la Patrona*, organizado por la Agrupación Folclórica Igonec. El prior de los Padres Dominicos, Daniel López, hizo un llamamiento a convertir el gesto de la solidaridad en hechos concretos, invitando a participar de las fiestas en honor a la Patrona de Canarias, y a colaborar con Cáritas, aludiendo al gesto del cartel de las fiestas en el que aparecen dos manos entrelazadas bajo la Virgen de Candelaria.

Las Fiestas en honor a la Patrona de Canarias darán comienzo con el pregón el miércoles 8 a cargo del periodista Salvador García Llanos en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Candelaria, escenario donde el 13 de agosto también tendrá lugar el veinticinco aniversario de la inauguración del conjunto escultórico "Los Menesyes Guanchees".

El concejal de Fiestas, Manuel González, destacó que se sigue dando pasos con el objetivo de impulsar la Ceremonia Guanche. Por ello este año, a la guía que se



La alcaldesa, junto al prior y al autor del cartel. A la izquierda, el edil de Fiestas. / D.A.

De Santa Ana a la Patrona de Canarias, sin tregua
La Plaza de la Basílica se ha convertido esta edición en el lugar de referencia de las fiestas patronales de Candelaria en honor de Santa Ana. Las obras que se ejecutan en el templo parroquial ha obligado a trasladar la actividad que antes se desarrollaba en el casco antiguo a la plaza de la Patrona.

Aunque, aunque no hubo embarcación de la Virgen del Carmen por la negativa de los pescadores para conmemorar los problemas de organización del sábado de la semana pasada, el pueblo se volvió en el baile de pescadores. Junto a las viandas y a la cena, vecinos de todas las aldeas disfrutaron de la bonanza y el orgullo de la Villa.

realizó el año pasado, se sumará la edición de un vídeo divulgativo de la Ceremonia que será presentado el viernes 10 de agosto en el Salón de Plenos del Ayuntamiento. Asimismo, el también concejal de Deportes, puntualizó que habrá modificaciones en los Encuentros de Lucha Canaria y Deportes autóctonos que comenzarán desde las 17.30 horas, adelantándose la Luchada Institucional entre los destacados de las islas a las 19.30 horas.

El autor del cartel, Israel Castro, mostró su satisfacción por confiar en él, por segundo año consecutivo, para elaborar el cartel de las Fiestas de Agosto en honor a la Virgen de Candelaria, apuntando que el cuadro estético está inspirado en la pintura religiosa del arte colonial hispanoamericano.

Al no coincidir este año con el fin de semana, la mayor afluencia de caminantes se espera a partir de las 19.00 horas del día 14; el tráfico por la carretera vieja se cerrará esa tarde

350 efectivos formarán el operativo para las Fiestas de la Patrona

DIARIO DE AVISOS
Candelaria

El salón de plenos del Ayuntamiento de Candelaria acogió ayer la reunión para perfilar el operativo de seguridad con motivo de la celebración de los actos festivos en honor a la Virgen de Candelaria, Patrona General de Canarias, cuyas primeras actividades están previstas en apenas nueve días. El despliegue de efectivos tendrá su base operativa, un año más, en el Centro de Coordinación Municipal.

El dispositivo de seguridad se prolongará desde las 15.00 horas del día 14 hasta la misma hora del día siguiente, y se estima la participación de más de 350 efectivos dentro del término municipal de Candelaria, que serán los responsables de garantizar que todo transcurra con normalidad y con las mínimas incidencias posibles. Según la información facilitada ayer por el Ayuntamiento candelariense al término de la reunión, las previsiones de los técnicos es que este año, al no coincidir los principales actos de las fiestas en fin de semana o en fechas próximas, se concentre el mayor número de personas entre las 19.00 horas del día 14 y las 02.00 de la madrugada del día 15.

COORDINACIÓN

La alcaldesa, María Concepción Brito, presidió una reunión a la que acudieron representantes de todas las administraciones, entre ellas, la directora de Seguridad y Emergencias del Gobierno de Canarias, Nazaret Díaz, y el director insular de Seguridad, Javier Rodríguez; mandos de la Guardia Civil y Policía Canaria, el inspector de la Policía Local de Candelaria; representantes de distintas agrupaciones de Protección Civil de la Isla; Ayuda en Emergencias Anaga (AEA); Cruz



UN MOMENTO DE LA REUNIÓN CELEBRADA AYER EN EL SALÓN DE PLENOS DEL AYUNTAMIENTO DE CANDELARIA. DA

Roja; responsables de los servicios sanitarios y de emergencia del Gobierno de Canarias y encargados del servicio de transporte del Cabildo. En el transcurso de la reunión se pre-

sentó el diseño del dispositivo previsto a cargo del técnico municipal responsable de la coordinación en Candelaria, Rubén Fernández.



Cerca de 2.000 personas participan en el Marea Festival en la Playa de Punta Larga

La playa de Punta Larga acogió el Marea Festival 2018, en el que una decena de artistas canarios subieron al escenario para interpretar rock, música de fusión étnica, salsa y batucadas. Durante los tres días, alrededor de 2.000 personas, acudieron a este encuentro con la cultura.

CERRE DE LA VÍA TF-28
Por otra parte, al igual que ocurría el año pasado, se ha optado por cerrar al tráfico la vía TF-28, conocida popularmente como la carretera vieja, en el tramo comprendido entre El Chorrillo y Las Calerillas, desde las seis de la tarde del día 14 de agosto hasta el paso de la Marcha Atlética, que, según las previsiones municipales, será en torno a las 9.30 horas del día 15 de agosto.

Con esta medida, se pretende garantizar la seguridad de los miles de peregrinos que se acercarán desde el área metropolitana hasta la Villa Marítima de Candelaria esa noche, informó el Ayuntamiento.

'De Broadway, sexta edición de A orillas del mar' en Candelaria

La Opción

SANTA CRUZ DE TENERIFE

La plaza de la Patrona acogió ayer la sexta edición de A orillas del mar, concierto especial en honor a la Patrona de Candelaria que contó entre sus directores con De Broadway a Hollywood y que contará con la participación del artista internacional Gerónimo Rauch.

Después de las experiencias vividas en años anteriores con Calvo y Rafael Albello, Esther Ovejero, Chago Melián o Los Sabandeños, la Banda de Las Candelas, bajo la dirección de Mazor Fuertis y la dirección musical de Juan José, se unen a la voz de Gerónimo Rauch, protagonista en Londres de El Fenómeno de la Ope y Los Mismos y que, entre otros, también ha interpretado *Jenaro Superstar* en el Lope de Vega de Madrid o *Chicago* en varias capitales.

Elenco de artistas a los que también se sumarán los artistas invitados como Miquel Ugeux, Taisma Mándery y Jaid.



Imagen de la presentación. / J.O.

Un espectáculo íntimo el que se vivirá en la Plaza de la Patrona de Canarias a partir de las 21.30 horas en el que se escucharán temas de musicales tan conocidos como *Los Mismos*, *El Fenómeno de la Ope* y *Jenaro Superstar*. Previamente a las 21.00 horas se llevará a cabo el acto institucional de entrega de la Medalla de Oro de la Villa de Candelaria a la Banda de Música Las Candelas.

Rauch

Es uno de los cantantes argentinos con mayor proyección internacional y una de las grandes figuras musicales del teatro musical. Conocerá voces como interpretando *Los Mismos* en el teatro Ópera de Buenos Aires, *Conan* en el Teatro Azusa, *Jenaro Superstar* en el Lope de Vega de Madrid o *Chicago* en varias capitales.



La salida de los peregrinos tras haberse reunido en la plaza de la Virgen de Candelaria para rendir tributo a la Patrona de Canarias.

Noche de "selfies" entre zaleas y vítores a la Patrona

Cándido, Gerardo y Silvia salieron la mañana del lunes desde Valle San Lorenzo y llegaron anoche, cuando salió la procesión de la Virgen de Candelaria, para sumarse a la decena de miles de peregrinos que tomaron la Villa.

Tuente: El Día Foto: Ángel Hernández

Miles de peregrinos se han "empacado" durante dos días en la Villa Mariana de Candelaria para rendir tributo a la Patrona General de Canarias. Tras salir por la noche, o la alborada, decenas de miles de peregrinos, la mayoría de ellos con sus "zaleas" (vestidos tradicionales de la zona), se han reunido en la plaza de la Virgen de Candelaria para rendir tributo a la Patrona. Los peregrinos se han reunido en la plaza de la Virgen de Candelaria para rendir tributo a la Patrona. Los peregrinos se han reunido en la plaza de la Virgen de Candelaria para rendir tributo a la Patrona.



Desde el balcón del ayuntamiento de Candelaria, Chago Melián entona el 'Veo Veo', con Jesús Melián en el recuerdo.

La Virgen de Candelaria, patrona de Canarias, es una de las más veneradas de España. Su imagen, que data del siglo XV, se conserva en la Iglesia de Nuestra Señora de Candelaria. La Virgen de Candelaria es una de las más veneradas de España. Su imagen, que data del siglo XV, se conserva en la Iglesia de Nuestra Señora de Candelaria.

El traje de la Virgen, tributo a madres y abuelas

Jaime Estévez (Gúmar, 1963) es el camarero de la Patrona General de Canarias desde hace 27 años. En 2017 rescató los bordados de un traje de milenio del siglo XX y recuperó el color amarillo casi perdido.

Tuente: El Día Foto: A.H.

La Patrona General de Canarias, la Virgen de Candelaria, es una de las más veneradas de España. Su imagen, que data del siglo XV, se conserva en la Iglesia de Nuestra Señora de Candelaria. La Virgen de Candelaria es una de las más veneradas de España. Su imagen, que data del siglo XV, se conserva en la Iglesia de Nuestra Señora de Candelaria.

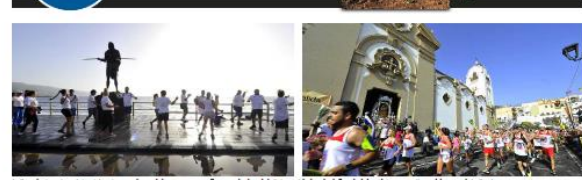


Jaime, poco por debajo de fotógrafo, junto a la Patrona General de Canarias.

El 'Veo de Santa Ana' que viste a la Patrona es un traje de milenio. Jaime Estévez, camarero de la Virgen de Candelaria desde hace 27 años, es el responsable de su conservación. En 2017 rescató los bordados de un traje de milenio del siglo XX y recuperó el color amarillo casi perdido.

ECONOMÍA

La venta de la isla crece un 3,3% en el primer semestre de 2018



La Guanchería protagonizó un momento clave de la noche: los peregrinos se reunieron en la plaza de la Virgen de Candelaria para rendir tributo a la Patrona de Canarias.

Candelaria, capital de Canarias

Cien mil personas -según datos municipales- visitaron ayer la Villa Mariana para rendir tributo a la Patrona en una jornada intensa que comenzó con el tributo de La Guanchería y finalizó con una ofrenda en forma de plegaria folclórica.

Tuente: El Día Foto: A.H.

La Villa Mariana vivió el día central de las fiestas de agosto en honor de la Patrona General de Canarias. La Virgen de Candelaria es una de las más veneradas de España. Su imagen, que data del siglo XV, se conserva en la Iglesia de Nuestra Señora de Candelaria.



Los peregrinos y el pueblo de Candelaria se reunieron en la Plaza de la Virgen de Candelaria para rendir tributo a la Patrona de Canarias.

AGENDA

- 10:00 h.** Inicio de la procesión de la Virgen de Candelaria.
- 11:00 h.** Actuación de la Banda Municipal de Candelaria.
- 12:00 h.** Comida popular en la Plaza de la Virgen de Candelaria.
- 13:00 h.** Actuación de la Banda Municipal de Candelaria.
- 14:00 h.** Actuación de la Banda Municipal de Candelaria.
- 15:00 h.** Actuación de la Banda Municipal de Candelaria.
- 16:00 h.** Actuación de la Banda Municipal de Candelaria.
- 17:00 h.** Actuación de la Banda Municipal de Candelaria.
- 18:00 h.** Actuación de la Banda Municipal de Candelaria.
- 19:00 h.** Actuación de la Banda Municipal de Candelaria.
- 20:00 h.** Actuación de la Banda Municipal de Candelaria.
- 21:00 h.** Actuación de la Banda Municipal de Candelaria.
- 22:00 h.** Actuación de la Banda Municipal de Candelaria.
- 23:00 h.** Actuación de la Banda Municipal de Candelaria.
- 00:00 h.** Actuación de la Banda Municipal de Candelaria.

miércoles, 16 de agosto de 2018

138.000 lectores (datos de circulación)

www.eldia.es

EL DÍA

CD TENERIFE
Joao, dos semanas de baja y Nano vuelve a bajar + 30

MÚSICA
Jazz canario en Los Lavaderos + 30

g

SuperCopa de Europa
El Atlético se desquita en la prórroga y supera al Real Madrid por 2-4 + 32

Santa Cruz de Tenerife • Edas Canarias

Año CVT • Número 36.200 • 120 €



La Virgen de Candelaria presidió el acto de la ofrenda que, por segundo año consecutivo, se desarrolló durante la noche. (A.H./EL DÍA)

Por primera vez, tres mujeres presidirán los actos solemnes de la Patrona de Canarias



Las fiestas en honor a la Virgen de Candelaria ya están en marcha, aunque lo fuerte vendrá la próxima semana con la gran peregrinación y los actos del día grande, que este año se preparará una imagen histórica. Por primera vez, la representación de las máximas autoridades del solemne acto del día 15 recaerá sobre tres mujeres: la presidenta del Parlamento, CAROLINA DARIAS, y la alcaldesa de Candelaria, MARI BRITO. Tres mujeres, socialistas, que firmarán una estampa histórica junto a ella, la Patrona.



Candelaria inventa el musical del 15 de agosto

La plaza de la Patrona acogió anoche, durante dos horas, la ofrenda en forma de canción. Presidido por la Virgen de Candelaria, el majestuoso espectáculo hilvanó fervor, tradición, folklore y hasta canción ligera.

Tufts EDA Foto: Angel Hernández

Candelaria, consagrada anualmente al momento de la Patrona de Canarias, que se celebra el 15 de agosto, es una fiesta que reúne a la juventud, al ganado y a las candelas, da una vuelta de mano y conserva la antigüedad del folklore característico del 15 de agosto en un momento musical.

En las horas anteriores a la organización para poner a flor de piel la sensibilidad con un toque por temas del folklore y también de la canción ligera que se alternan con la poesía de Pedro García Caballero, Rafael Ancochea, Tomas Morales, Antonio de Viana, Salma Bello y Pedro Lizaraso, la proyección de algunos mensajes de carácter representativo, como Domingo Álvarez, de RTVE en Canarias, el programa, Salvador García, Luis Montero, representantes del hogar canario de Uruguay y Brasil, Víctor y Ana Carolina Hernández, Ana Guerra. Todo ello, sacado con algunas tradiciones integradas del folklore de los bañeros de Lanzarote, la Fiesta de la Ramada de Agaña, con los papagayos y col-

males incorporados, y el baile del Nido del Buzo. Y por el folklore más emotivo, para alternar el ambiente de candelaria, una pléyade María Mérida, que puso en la plaza cantando canciones de candelaria, como "Vale más" o "Vale más", con todos los asistentes de raso y de gala desfilando la Patrona de Canarias, con patufalos blancos, que regresaba a la Basílica. Al ritmo del espectáculo, solo una duda, ¿cómo se llama el primer año? Ya lo sabemos.

El Musical del 15 de agosto en el que el Ayuntamiento de Candelaria ha convertido la ofrenda de Flores y Flores comenzó a las once horas. Se dividió en tres bloques. El primero, el folklore de Candelaria en la Patrona, que dio paso a un segundo bloque inspirado en el tema, para concluir con un canto antiguo que alternó una canción ligera y una del folklore



Actuación de las orquestas de Flores y Flores que se celebró en el desfile de flores y de grande para poner a flor de un espectáculo musical.

popular de cada una de las siete islas Canarias. Por poner un ejemplo, María Mérida, que puso en la plaza cantando canciones de candelaria, como "Vale más" o "Vale más", con todos los asistentes de raso y de gala desfilando la Patrona de Canarias, con patufalos blancos, que regresaba a la Basílica. Al ritmo del espectáculo, solo una duda, ¿cómo se llama el primer año? Ya lo sabemos.

El Musical del 15 de agosto en el que el Ayuntamiento de Candelaria ha convertido la ofrenda de Flores y Flores comenzó a las once horas. Se dividió en tres bloques. El primero, el folklore de Candelaria en la Patrona, que dio paso a un segundo bloque inspirado en el tema, para concluir con un canto antiguo que alternó una canción ligera y una del folklore

popular de cada una de las siete islas Canarias. Por poner un ejemplo, María Mérida, que puso en la plaza cantando canciones de candelaria, como "Vale más" o "Vale más", con todos los asistentes de raso y de gala desfilando la Patrona de Canarias, con patufalos blancos, que regresaba a la Basílica. Al ritmo del espectáculo, solo una duda, ¿cómo se llama el primer año? Ya lo sabemos.

El Musical del 15 de agosto en el que el Ayuntamiento de Candelaria ha convertido la ofrenda de Flores y Flores comenzó a las once horas. Se dividió en tres bloques. El primero, el folklore de Candelaria en la Patrona, que dio paso a un segundo bloque inspirado en el tema, para concluir con un canto antiguo que alternó una canción ligera y una del folklore

popular de cada una de las siete islas Canarias. Por poner un ejemplo, María Mérida, que puso en la plaza cantando canciones de candelaria, como "Vale más" o "Vale más", con todos los asistentes de raso y de gala desfilando la Patrona de Canarias, con patufalos blancos, que regresaba a la Basílica. Al ritmo del espectáculo, solo una duda, ¿cómo se llama el primer año? Ya lo sabemos.

El Musical del 15 de agosto en el que el Ayuntamiento de Candelaria ha convertido la ofrenda de Flores y Flores comenzó a las once horas. Se dividió en tres bloques. El primero, el folklore de Candelaria en la Patrona, que dio paso a un segundo bloque inspirado en el tema, para concluir con un canto antiguo que alternó una canción ligera y una del folklore

popular de cada una de las siete islas Canarias. Por poner un ejemplo, María Mérida, que puso en la plaza cantando canciones de candelaria, como "Vale más" o "Vale más", con todos los asistentes de raso y de gala desfilando la Patrona de Canarias, con patufalos blancos, que regresaba a la Basílica. Al ritmo del espectáculo, solo una duda, ¿cómo se llama el primer año? Ya lo sabemos.

El Musical del 15 de agosto en el que el Ayuntamiento de Candelaria ha convertido la ofrenda de Flores y Flores comenzó a las once horas. Se dividió en tres bloques. El primero, el folklore de Candelaria en la Patrona, que dio paso a un segundo bloque inspirado en el tema, para concluir con un canto antiguo que alternó una canción ligera y una del folklore

popular de cada una de las siete islas Canarias. Por poner un ejemplo, María Mérida, que puso en la plaza cantando canciones de candelaria, como "Vale más" o "Vale más", con todos los asistentes de raso y de gala desfilando la Patrona de Canarias, con patufalos blancos, que regresaba a la Basílica. Al ritmo del espectáculo, solo una duda, ¿cómo se llama el primer año? Ya lo sabemos.

El Musical del 15 de agosto en el que el Ayuntamiento de Candelaria ha convertido la ofrenda de Flores y Flores comenzó a las once horas. Se dividió en tres bloques. El primero, el folklore de Candelaria en la Patrona, que dio paso a un segundo bloque inspirado en el tema, para concluir con un canto antiguo que alternó una canción ligera y una del folklore

popular de cada una de las siete islas Canarias. Por poner un ejemplo, María Mérida, que puso en la plaza cantando canciones de candelaria, como "Vale más" o "Vale más", con todos los asistentes de raso y de gala desfilando la Patrona de Canarias, con patufalos blancos, que regresaba a la Basílica. Al ritmo del espectáculo, solo una duda, ¿cómo se llama el primer año? Ya lo sabemos.

El Musical del 15 de agosto en el que el Ayuntamiento de Candelaria ha convertido la ofrenda de Flores y Flores comenzó a las once horas. Se dividió en tres bloques. El primero, el folklore de Candelaria en la Patrona, que dio paso a un segundo bloque inspirado en el tema, para concluir con un canto antiguo que alternó una canción ligera y una del folklore

popular de cada una de las siete islas Canarias. Por poner un ejemplo, María Mérida, que puso en la plaza cantando canciones de candelaria, como "Vale más" o "Vale más", con todos los asistentes de raso y de gala desfilando la Patrona de Canarias, con patufalos blancos, que regresaba a la Basílica. Al ritmo del espectáculo, solo una duda, ¿cómo se llama el primer año? Ya lo sabemos.

El Musical del 15 de agosto en el que el Ayuntamiento de Candelaria ha convertido la ofrenda de Flores y Flores comenzó a las once horas. Se dividió en tres bloques. El primero, el folklore de Candelaria en la Patrona, que dio paso a un segundo bloque inspirado en el tema, para concluir con un canto antiguo que alternó una canción ligera y una del folklore

popular de cada una de las siete islas Canarias. Por poner un ejemplo, María Mérida, que puso en la plaza cantando canciones de candelaria, como "Vale más" o "Vale más", con todos los asistentes de raso y de gala desfilando la Patrona de Canarias, con patufalos blancos, que regresaba a la Basílica. Al ritmo del espectáculo, solo una duda, ¿cómo se llama el primer año? Ya lo sabemos.

El Musical del 15 de agosto en el que el Ayuntamiento de Candelaria ha convertido la ofrenda de Flores y Flores comenzó a las once horas. Se dividió en tres bloques. El primero, el folklore de Candelaria en la Patrona, que dio paso a un segundo bloque inspirado en el tema, para concluir con un canto antiguo que alternó una canción ligera y una del folklore

popular de cada una de las siete islas Canarias. Por poner un ejemplo, María Mérida, que puso en la plaza cantando canciones de candelaria, como "Vale más" o "Vale más", con todos los asistentes de raso y de gala desfilando la Patrona de Canarias, con patufalos blancos, que regresaba a la Basílica. Al ritmo del espectáculo, solo una duda, ¿cómo se llama el primer año? Ya lo sabemos.

El Musical del 15 de agosto en el que el Ayuntamiento de Candelaria ha convertido la ofrenda de Flores y Flores comenzó a las once horas. Se dividió en tres bloques. El primero, el folklore de Candelaria en la Patrona, que dio paso a un segundo bloque inspirado en el tema, para concluir con un canto antiguo que alternó una canción ligera y una del folklore



De izquierda a derecha, algunos de los momentos más emotivos. La cantante intérprete de María Mérida, el homenaje de Candelaria a Pedro Lizaraso y la intervención de Olga Domínguez, por Tufts.



Representación de la danza de los papagayos.



La Banda de Música del Ayuntamiento de Candelaria, que participó en la ofrenda de Flores y Flores.

El "Islas Canarias" versión militar

En la procesión de la mañana, tres mujeres acapararon por primera vez la máxima representación política. El obispo invitó a que el rey acuda algún año en persona a visitar la Villa de Candelaria.



La procesión, inspirada por la mañana, en un templo de San Juan.

Representación de la danza de los papagayos.

En la procesión de la mañana, tres mujeres acapararon por primera vez la máxima representación política. El obispo invitó a que el rey acuda algún año en persona a visitar la Villa de Candelaria.

La procesión, inspirada por la mañana, en un templo de San Juan.

Representación de la danza de los papagayos.

La Opinión de Tenerife 40 años

DIRECTOR: JUAN JOSÉ CASALÁN | AÑO XIX | Nº 4000

SANTA CRUZ (P. 7)
La capital quiere ser en el futuro la principal sede universitaria de Tenerife

CANARIAS (P. 14)
Clayco ofrece el Archipiélago para acoger inmigrantes del Archipiélago sin aclarar cuántos

INTERNACIONAL (P. 25)
La Justicia de EEUU acusa a 300 sacerdotes de ser "depredadores sexuales"

DEPORTES (P. 38)
El Atlético supera con claridad al Madrid (2-4) y gana la Supercopa europea

Los hoteleros cargan contra Costas por cerrar chiringuitos en agosto

La patronal tinerfeña advierte de los graves perjuicios que provoca clausura de establecimientos playeros en pleno verano

Los empresarios de Gran Canaria se solidarizan con los de Anaga, municipio que acapara los precintos por irregularidades



100.000 peregrinos arrojan en Candelaria a la Patrona de Canarias

Más de 100.000 peregrinos de todas partes de Canarias acudieron ayer a Candelaria para conmemorar la Fiesta de la Patrona. La plaza se llenó de gente y música, y la procesión fue una de las más multitudinarias de la historia.

El cierre del barranco de Masca es una ruina

Empresarios de Buenavista del Norte y otras localidades de la zona protestan por las cuantiosas pérdidas económicas que está causando el cese de actividad en el sendero

Tema del día

jueves, 16 de agosto de 2018

Día de la Virgen de Candelaria



Emoción y tradición en la Villa

La emoción de recorrer varios kilómetros por ella, por la Patrona. Esto es lo que se puede ver en las imágenes que se encuentran sobre estas líneas. Así se muestra la llegada de al menos de los comendados que participan ayer en la Ofrenda Floral. Música, una cita deportiva que participa a los festivales de Santa Cruz de Tenerife, la Villa de Candelaria. Pero una no en la forma de honor a la Patrona, pero los comendados forman parte de la tradición en esta jornada festiva. En otras de las fotografías, se pueden ver varios momentos de la procesión, como el desfile de la Banda de Música del Ayuntamiento de Candelaria, que participó en la ofrenda de Flores y Flores.

Críticas a la falta de líneas de Titsa en el Sur

La Opinión de Tenerife, que se publica en la mañana, critica la falta de líneas de Titsa en el Sur. El periódico denuncia que la falta de líneas de Titsa en el Sur es una gran pérdida para los ciudadanos que viven en el Sur de Tenerife. El periódico denuncia que la falta de líneas de Titsa en el Sur es una gran pérdida para los ciudadanos que viven en el Sur de Tenerife.

Diario de Avisos

Santa Cruz de Tenerife, jueves, 16 de agosto de 2018

DECANO DE LA PRENSA DE CANARIAS FUNDADO EN SANTA CRUZ DE LA PALMA EN 1890

Página 18. Número 44632. 328 €



Candelaria, 'capital' de Canarias

Peregrinos y devotos de todas las Islas volvieron a congregarse en la Villa Mariana para honrar a la Patrona del Archipiélago, en una jornada que destacó por su seguridad

PÁGINA 20, B, 327 m

MILES DE FELES DE DEVOCIÓN CUYA VIDA EN LA PLAZA DE LA PATRONA DE CANARIAS, EN LA TRADICIONAL PROCESIÓN DE LA MADON DE LA VIRGEN DE CANDELARIA. Foto: Sergio Méndez

El Atlético se lleva la Supercopa de Europa tras ganar al Madrid (2-4)

El equipo colchonero se hace con el título en la prórroga, después de un disputado encuentro con alternativas en el marcador.

PÁGINA 43

Tejina celebra por todo lo alto la fiesta de la verbena de La Pamela

Cientos de personas acuden a la localidad luguesa para disfrutar de un encuentro que se caracteriza por la originalidad de los locales.

PÁGINA 28



Pendiente de ir a prisión la acusada por el incendio en La Candelaria

La mujer detenida fue devuelta al calabozo tras acusarse a su derecho a no declarar, la juez solicita más pruebas del caso.

PÁGINA 24 Y 25

Clavijo se ofrece a acoger a migrantes del Aquarius sin concretar la cuota

El presidente del Gobierno regional subraya que el reparto tendrá que hacerlo el Ejecutivo de Pedro Sánchez.

PÁGINA 10

da LOCAL
SANTA CRUZ DE TENERIFE, 16 DE AGOSTO DE 2018

da LOCAL
SANTA CRUZ DE TENERIFE, 16 DE AGOSTO DE 2018

VIRGEN DE CANDELARIA • FESTIVIDAD DE LA PATRONA DE CANARIAS

VIRGEN DE CANDELARIA • FESTIVIDAD DE LA PATRONA DE CANARIAS

JUAN CRISTÓBAL MARTÍNEZ

Canarias

Candelaria celebró el día grande de la festividad de la Patrona de Canarias después de dos intensas jornadas en las que la Villa Mariana ha recibido a más de 150.000 peregrinos y en las que cabe resaltar la ausencia de incidencias graves. Según confirmó el Ayuntamiento, el dispositivo de Seguridad y Emergencias registró 171 asistencia sanitaria (20 más que el año pasado), la mayoría por traumatismos y por los efectos del calor. "El número de intervenciones ha sido bajo, si tenemos en cuenta la cantidad de personas movilizadas", señaló un portavoz del dispositivo sanitario. La presencia de los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado ha sido notable en estos días en Candelaria.

La jornada amaneció radiante. El sol comenzó a aparecer fuerte desde primera hora, aunque una suave brisa hacía más llevadera la mañana. Desde las 9, hora en la que los peregrinos más resacados comenzaron aproximándose a la Villa a través de los senderos y rutas habituales, las chulicerías y los tambores de la Asociación La Guanchería de Los Rindejos comenzaron a sonar en el interior del templo, iniciando así la danza a los pies de la Virgen, acto que abre los festejos cada 15 de agosto.

A las 10 en punto comenzó a oírse en la plaza de la Basílica las sirenas de los motoristas de la Policía Local y de Protección Civil, que amonaban por toda la zona marítima y la calle de La Arena la llegada de más de un millar de participantes en la ofrenda aléutica, que habían salido desde Santa Cruz a las 7 de la mañana.

Por vigesimoseptimo año consecutivo, después de realizar el recorrido por la carretera vieja, el pelotón entró agrupado a la plaza con todos sus integrantes benitos en alto y profiriendo constantes vivas a la Virgen de Candelaria ante un público que presenciaba su paso desde calles y balcones y que no se cansó de aplaudir a los atletas, aunque muchos ocupaban sus manos en los móviles para grabar el momento. Precisamente, una vez depositados los ramos de flores a los pies de la imagen, los señas ante la Patrona



Los peregrinos responden a la llamada de la Morenita

La celebración del día grande de la festividad de la Patrona de Canarias vuelve a convertirse en una demostración del fervor de miles de ciudadanos procedentes de todo el Archipiélago hacia la Virgen de Candelaria; los festejos continuarán hasta el domingo

de los propios atletas y sus familiares que esperaban en la plaza pusieron fin al emotivo acto, cuyo número de seguidores crece con el paso de los años. Seguidamente, a las 11, partió la procesión

cofría con el pendón de la Villa desde el Ayuntamiento, precedida por la alcaldesa de Candelaria, María Concepción Irujo, y la Corporación municipal, acompañados por el alcalde de Terce, José

Luis Irujo, y concejales del municipio grancañario, hermanado con Candelaria.

También asistieron, entre otras autoridades, el presidente del Gobierno regional, Fernando Clavijo; la delegada del Gobierno en Canarias, Elena Méndez; el subdelegado del Gobierno, Javier Plaza; el presidente del Cabildo, Carlos Alonso; y el diputado del común, Rafael Viera, además de



AL DETALLE

Escenas de emoción y devoción ante la Virgen de Candelaria

Como cada 14 y 15 de agosto, la celebración de la festividad de la Patrona de Canarias volvió a despertar en rivas estrepitosas de fellos procedentes de todos los puntos del Archipiélago, que demostraron de muy diferentes maneras su fe en la Morenita.



Foto: Sergio Méndez

FESTIVAL

El Concierto Lápida, que se celebrará el 25 de agosto en Arona, apuesta por la sostenibilidad. ➔ 33

CIDEA



Muchos generacioneros de canarios han aprendido a amar la música popular de la mano de Los Gofiones, quienes actuaron hoy en la Villa Mariana a partir de las 21:30 horas.

Cincuenta años de Los Gofiones

Mucho siglo de existencia avala la labor de la agrupación Los Gofiones, que junto a Los Sabandeños, que nació dos años antes, constituyen los dos bastiones de la música popular canaria. Ambas formaciones se darán cita hoy y mañana, respectivamente, en la Plaza de la Patrona de Canarias en Candelaria, a partir de las 21:30 horas, donde repasarán a sus amplios repertorios. Las entradas serán gratuitas.

Los Gofiones, que actúan por primera vez en la Villa Mariana, según fuentes de la organización, presentarán su espectáculo "50 años por ti", con el que recorren Cana-

ria celebrando sus cinco décadas de existencia. Esta formación, dirigida por Víctor Batista, propone al público una revisión antológica de veinticinco temas de su extenso e inolvidable repertorio musical. "50 años por ti" es un catálogo espectacular de gran formato que revisa, en el transcurso de noventa minutos de duración, la más conocida y selecta producción "gofionera".

Para ellos proponen un variado recorrido sentimental y vital por las canciones que han marcado los intensos cincuenta desde que se fundó, así como el que sería imposible entender la verdadera dimensión de la música popular y folclórica de Canarias. Según señala el director musical de Los Gofiones, Víctor Batista, el grupo ha trabajado en los últi-

mos meses en la selección de más de trescientas canciones de su repertorio para configurar finalmente el libreto del espectáculo "50 años por ti", que ya ha empezado a librar por el Archipiélago, y que el día 17 de septiembre también será estrenado en el teatro Nuevo Apolo de Madrid y en octubre lo hará en la Feria Musical de Medellín, en Colombia.

En "50 años por ti" el público disfrutará de una selección propuesta que contribuya los registros tradicionales del cancionero gofión y otros de procedencia caribañera, que se van interpretando de forma consecutiva y sin pausa. "Todos y cada uno de esos temas son conocidos por una extensa generación de canarios y caribaños. Algunos nunca han sido registrados en nuestra discografía, aunque tampoco hemos pretendido ser fieles a las épocas, sino a los momentos musicales de Gofiones. Son temas que han sonado y gustado mucho al público, que visitaron para quedarse y repetirse en el repertorio y, que aún hoy, muchas personas nos siguen recordando en los nocturnos", destacó Víctor Batista, director de la agrupación.

Textos: El Día Fotos: cadida

MODA Catorce firmas de **Emprendemoda** presentarán sus diseños durante la celebración del **Pbe Festival de Puerto de la Cruz**. ➔ 39



Sabandeños y Gofiones estusiasman a Candelaria

El sábado, los grancanarios, y anoche, los tinerfeños: los dos grandes de nuestro folclore pusieron el broche de oro a las fiestas de verano de la Patrona de Canarias

DAVID DE ARDAS
Candelaria

Las fiestas en honor a la Virgen de Candelaria no podrían haber tenido una mejor clausura este año que de la que dispusieron el fin de semana, con la actuación sobre el escenario de la plaza de la Patrona de la élite del folclore canario: Los Sabandeños y Los Gofiones.

Los Gofiones, que en sus 50 años de historia actuaban por primera vez en Candelaria, realizaron el sábado un repaso por su amplia trayectoria, en el que no faltaron canciones populares, boleros y otros géneros, que hicieron poner en pie al público

de la plaza de la Patrona de Canarias, que llenaba las 1.500 sillas dispuestas, terminando su actuación compartiendo con María Mérida, que ahora reside en Candelaria, su mítico *Somos canarios*.

El Ayuntamiento de Candelaria realizó un reconocimiento al grupo por sus 50 años y por haber colaborado en la Ofrenda del año pasado a través de un vídeo.

El broche final lo puso anoche la actuación de Los Sabandeños, que por segundo año consecutivo protagonizó el colofón de las fiestas de la Patrona. Comenzaron su actuación entonando *Salpicon de Isas*, haciendo



LOS SABANDEÑOS, LOS GOFIONES Y MARÍA MÉRIDA, UN TRIO DE LUJO. DA

vibrar desde un primer momento al público que llenó la plaza, al igual que en el resto de actos de las fiestas, que comenzaron el 8 de agosto con el pregon de Salvador García Llanos. Unas fiestas en las que se consolidó, con gran éxito de

público, la Ofrenda a la Patrona de Canarias, cuyo actual formato de noche se estrenó el año pasado, y que este tuvo como protagonista la vocación atlántica del Archipiélago, en la que estuvieron representadas todas las islas.

CANDELARIA

Los Gofiones y Los Sabandeños cierran las fiestas de la Patrona

➔ Las fiestas de la Patrona de Canarias se despiden este fin de semana con la Octava de la Virgen, y con aires de folclore. Tras los Cantares a la Patrona de varios grupos folclóricos anoche, hoy le toca el turno a Los Gofiones, que actúan por primera vez en 50 años en Candelaria, y mañana le tocará el turno a Los Sabandeños ■



La alcaldesa y el edil de Fiestas con la Reina y su corte de honor. | LA OPINIÓN

Victoria Acosta, reina de las Fiestas de la Santísima Trinidad de Igüeste

La Opinión
SANTA CRUZ DE TENERIFE

Victoria Acosta Monterrey se convirtió en la Reina de las Fiestas en honor a la Santísima Trinidad de Igüeste, la joven recibió la corona de manos de la reina de 2016 Ithai-

sa Goya Pérez. La alcaldesa, María Concepción Brito, y el concejal de Fiestas, Manuel González, fueron los encargados de imponer el pasado viernes las bandas a la Reina de las Fiestas de la Santísima Trinidad de Igüeste y al resto de candidatas que fueron proclamadas damas.

La Gala dirigida por Jonathan Barroso contó con las actuaciones del ballet de Loren Díaz, el humorista Kike Pérez y los cantantes Danniel y Miriam Reyes.

El programa de actos seguirá esta semana con actividades infantiles o la Fiesta del Agua, entre otras.



Las Caletillas comenzó a celebrar sus fiestas

●●● La asociación de vecinos El Pueblito, en colaboración con el Ayuntamiento de Candelaria, desarrolla el programa de fiestas en honor de Santa María Magdalena, que se prolongarán hasta el día 26. Hasta mañana, el II Torneo de Fútbol Playa 3 x 3. EL DÍA

Las Caletillas celebra las fiestas en honor a Santa María Magdalena hasta el día 26

La Opinión
SANTA CRUZ DE TENERIFE

Las Caletillas celebra las fiestas en honor a Santa María Magdalena, una celebración para la que la Asociación de Vecinos El Pueblito, en colaboración con el Ayuntamiento de Candelaria, ha preparado un nutrido programa de actividades para celebrar las fiestas en honor a Santa María Magdalena que se prolongarán hasta el 26 de agosto.

Fiestas comenzaron con el II Torneo de Fútbol Playa 3x3 que se lleva a cabo hasta mañana en la cancha de la playa de la avenida Marítima. Además, en esta materia, el sábado 25, tendrá lugar el Torneo de Fútbol 3x3 que se disputará en la cancha de El Campito. El viernes 24, se celebrará la quinta edición del Festival de Habaneras con las actuaciones de Valbanera, Azocas, Habana Vieja, Parranda El Revencazo y Caña Dulce.

Los actos religiosos con la solemne función y la procesión de Santa María Magdalena serán el sábado 25 de agosto, a las 20:30 horas. Los actos festivos concluirán con el Festival de la A.F. Los Majuelos 50 años el domingo a las 21:30 horas.

CANDELARIA

"El que no corre... baila", iniciativa para los mayores

El Día, Candelaria

Las concejalías de Servicios Sociales y Fiestas de Candelaria desarrollan "El que no corre... baila", iniciativa dirigida a las personas mayores y que se plantea con vocación de continuidad dependiendo de la aceptación que suscite en este sector de la población.

Se trata de bailes que tienen lugar los domingos en la plaza del Centro Cultural de La Villa, de 17:00 a 20:30 horas, contando con música en vivo.

La concejala de Servicios Sociales, Olivia Pérez, recuerda que "El que no corre... baila" es una actividad que responde a una demanda vecinal y se ajusta a la Red Mundial de Ciudades y Comunidades Amigables con las Personas Mayores, un proyecto promovido por la Organización Mundial de la Salud (OMS) destinado a crear entornos y servicios que mejoren el día a día de las personas mayores en sus propios entornos. El municipio de Candelaria se incorporó recientemente a este foro internacional.

Candelaria programa "El que no corre... baila" para los mayores del municipio

La actividad se llevará a cabo todos los domingos en la plaza del Centro Cultural

La Opinión
SANTA CRUZ DE TENERIFE

El Ayuntamiento de Candelaria, a través de las concejalías de Servicios Sociales y Fiestas, ha puesto en marcha la actividad "El que no corre... baila", una iniciativa dirigida a las personas mayores y que se plantea con vocación de continuidad dependiendo de la aceptación que suscite en este sector de la población.

La actividad de baile lleva consigo innumerables beneficios para la salud física y mental. La salud que bailar previene la depresión, fortalece los huesos y las articulaciones, ayuda a quemar calorías, mejora la salud del corazón, estimula el sistema inmunológico y aumenta la sensación de bienestar, entre otros beneficios. Teniendo en cuenta que en nuestra responsabilidad con los mayores, nos hemos dado cuenta de que en muchas ocasiones la actividad que no se les ofrece, sino dinero y salud a los mayores", destacó la concejala, María Concepción Brito.



La concejala de Servicios Sociales, Olivia Pérez, recuerda que recientemente el municipio se ha adherido a la Red Mundial de Ciudades y Comunidades Amigables con las Personas Mayores, un proyecto promovido por la Organización Mundial de la Salud (OMS).

María Concepción Brito, concejala de Fiestas, destacó que entre todos los actos del programa se realizarán en la Plaza del Centro Cultural de La Villa, de 17:00 a 20:30 horas y contarán con música en vivo.

Arremangados por el Carnaval

En 2019 se estrena la primera murga de nueva creación en los últimos cinco años. Al frente, Marquito, exdirector de Triqui. Es de Santa Cruz, pero ensaya en un local propio en Candelaria.

Textos: El Día Fotos: A. Hdez.

Al término del Carnaval 2018, Agustín Expósito, más conocido como "Papuchi", decidió fundar una murga. Hace seis años, animado por su hijo, Ángel David, que ya militaba en Triquis, donde recalcó tras su paso por Zeta-Zetas y Chinchos hasta llegar a la "tribu del Carnaval", decidió dejar atrás los cuatro años que estuvo en Sangarrías, de Candelaria, y salir en Triqui. Su ilusión siempre fue sacar su propia murga. Inafatigable en la búsqueda de recursos para hacer realidad su objetivo, encontró en Marquito, quien fuera director de Triqui-Traques, a uno de sus principales incondicionales para echar a la "mar de la crítica y el pasacalle" a los Arremangados.

"Somos de Santa Cruz pero, ante la imposibilidad de tener un local allí, estamos ensayando en un salón privado de Candelaria", explica "Papuchi". Otra de las piezas fundamentales del proyecto es Grego, que ocupa la secretaría y la tesorería y que también se cortó en las filas de Triqui-Traques.

Los Arremangados ya ha celebrado los ensayos suficientes para tener montados su pasacalle y despedida, y mantendrán un contacto semanal en el mes de agosto hasta entregarse cuatro días a la semana desde septiembre a preparar su repertorio.

Cuando se le pregunta por cuál será el estilo de la murga, papuchi



Arriba: Marquito. En el centro: la murga. A la derecha: Grego y Papuchi.

o humor—. "Papuchi" lo tiene claro: "Estilo Marquito, quien lo conoce lo sabe". O sea, una apuesta más por el espectáculo y el humor tocando la fibra. En su estreno, Arremangados será el resultado de las letras y el montaje musical del propio director, y vestirán una fantasía creada por Mady y con retoques de los componentes.

"Papuchi" está pletórico por la acogida que ha encontrado entre cuantos ha invitado a sumarse al proyecto. "Somos 58 y no descartamos llegar a los setenta", se aventura. "Isidoro Velázquez, Iván, el propio Ángel David, Paco, Gregorio, Jorge... de Triqui, más Maxi, que hacía las trompetas en Mamelucos y está ahora con nosotros, o Iván 'El Bol', y Carillos, en la batería; Bartul, en las congas, o Dani, de Triqui, en el timbal". Recuerda que en Candelaria siempre ha habido inquietud por las murgas: desde la infantil Metropolitinos, a las adultas Apalancados, Sangarrías o Troyanos, que de una forma u otra estuvieron vinculadas a la Villa. "Queremos hacerlo bien e ir a reventar. Primero un papel discreto y, si se puede, pasar a la final. Nos vamos inscrito a un concurso y no vamos a descartar nada", añade.

En paralelo prepara las presentaciones (Raviscuditos, Bohemios y Tropical) y un hermanamiento con Tramposas, de Las Palmas. El 17 de noviembre celebrarán una cena benéfica, con las actuaciones de Raviscuditos y Diablos Locos. No será su presentación oficial, pero sí su puesta de largo, paso previo a "Arremangarse" en el carnaval de Santa Cruz.

Concejalía de Cultura
Ayuntamiento de Candelaria

Programación mensual
Publicidad y comunicación

Septiembre

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS SEPTIEMBRE 2018

UPCAN

Hasta el viernes 28.

INSCRIPCIONES EN LAS ESCUELAS MUNICIPALES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Plazo abierto para inscribirse y domiciliar el pago de las distintas escuelas municipales que comenzarán el lunes 1 de octubre.

Hermanamiento

Viernes 7.

TRADICIONAL VISITA A TEROR DE LA DELEGACIÓN INSTITUCIONAL DEL AYUNTAMIENTO DE CANDELARIA A LA 67ª ROMERÍA OFRENDA A LA VIRGEN DEL PINO.

Acompañados por la Agrupación Folklórica Santa Ana- San Blas y la Asociación Cultural Virgen del Carmen y Santa Ana.

Espacio TEA

Viernes 7. 9.00

APERTURA DE LA EXPOSICIÓN DE DIBUJO PERFORMATIVO “RE-THINKING THE TRACE” DE M. LOHRUM.

Espacio cultural Ayuntamiento viejo.

Durante la primera semana, la autora producirá sus dibujos en vivo con presencia de público que puede participar en una parte del proceso.

Lunes a viernes. 9.00 a 14.00 y 17.00 a 20.00 h. Hasta el 27 de octubre.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.

Actividad infantil

Jueves 20 a domingo 23.

PLAN BB. 2ª JORNADAS DE ARTES PARA LA PRIMERA INFANCIA.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Talleres, música, narración, bebecuentos, actividades plásticas, danza, estimulación y otras actividades para bebés de 0 a 36 meses.

Coordina: +Arte Asociación.

BIBLIOTECAS VIVAS

REANUDACIÓN DEL HORARIO HABITUAL DE LAS BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES DEL MUNICIPIO

BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Lunes a viernes, 8.00 a 20.00 y sábados, 9.00 a 13.00 h.

ESPACIO CULTURAL AYUNTAMIENTO VIEJO.

Lunes a viernes, 8.00 a 14.00 y 17.00 a 20.00 h.

RESTO DE ESPACIOS CULTURALES Y BIBLIOTECAS.

Lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 4 clubes en distintos idiomas.

Español: “El amante”, de Marguerite Duras. Jueves 27. 18.00 h.

Alemán: todos los lunes. 17.00 h

Inglés: todos los martes. 17.00 h.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

PLAN BB.

II JORNADAS DE ARTES PARA LA PRIMERA INFANCIA

JUEVES DÍA 20

16.00 a 20.00 h. **TALLER “CONTAR CON EL CUERPO”** a cargo de ESTRELLA ORTIZ (Guadalajara).

Dirigido a bibliotecarios/as, educadores/as, narradores/as e interesados/as en el arte de contar historias. Inscripciones en planbbtenerife@gmail.com. 30 €. Plazas limitadas. Presencia de la LIBRERÍA MÁS QUE PAPEL (Takoronte).

VIERNES DÍA 21

GRUPO A

17.00 a 17.30 h. **BEBECUENTOS “CUENTOS A MANO”** a cargo de ESTRELLA ORTIZ (Guadalajara).

17.30 a 18.30 h. **RINCÓN DE LECTURA Y RINCÓN DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL.**

GRUPO B

18.00 a 18.30 h. **BEBECUENTOS “CUENTOS A MANO”** a cargo de ESTRELLA ORTIZ (Guadalajara).

18.30 a 19.30 h. **RINCÓN DE LECTURA Y RINCÓN DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL.**

Presencia de la LIBRERÍA DE MUJERES (Santa Cruz de Tenerife).

Inscripciones para bebecuentos en planbbtenerife@gmail.com. Gratuito. 15 bebés por sesión con 2 acompañantes. Preferencia para empadronados en Candelaria.

SÁBADO DÍA 22

10.00 a 14.00 h. **CURSO DE BOLSILLO PARA CONTAR CUENTOS CHIQUITITOS** a cargo de ESTRELLA ORTIZ (Guadalajara).

Dirigido a maestros/as y personal de los Centros de Educación infantil pertenecientes a la Asociación ACINTE.

GRUPO C

10.00 a 10.45 h. **MANUALIDADES** a cargo de JUAN CARLOS TOSTE de COLORÍN COLORADO.

10.00 a 10.45 h. **RINCÓN DE LECTURA Y RINCÓN DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL.**

10.45 a 11.30 h. **TALLER DE MÚSICA “JUGANDO CON MÚSICA”** a cargo de VICENTA GIBERT de MUSINNOVA.

Inscripciones en planbbtenerife@gmail.com. Gratuito. 15 bebés entre 19 y 36 meses, con 2 acompañantes. Preferencia para empadronados en Candelaria.

GRUPO D

12.00 a 12.45 h. **ESPECTÁCULO MUSICAL “CONCIERTO EN FAMILIA”** a cargo de MUSINNOVA.

Venta de entradas en www.tomaticket.es. 6 € por bebé con sus 2 acompañantes, 35 plazas disponibles.

12.45 a 13.30 h. **MANUALIDADES** a cargo de JUAN CARLOS TOSTE de COLORÍN COLORADO.

12.45 a 13.30 h. **RINCÓN DE LECTURA Y RINCÓN DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL.**
Presencia de la LIBRERÍA DE MUJERES (Santa Cruz de Tenerife).

GRUPO E

16.15 a 17.00 h. **MANUALIDADES** a cargo de JUAN CARLOS TOSTE de COLORÍN COLORADO.

16.15 a 17.00 h. **RINCÓN DE LECTURA Y RINCÓN DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL.**

17.00 a 17.30 h. **TALLER DE BAILE “BAILOTERAPIA CON PORTEO”** a cargo de VANESA MEDINA MEJÍAS de BABY SHOWER TENERIFE.

Inscripciones en planbbtenerife@gmail.com. Gratuito. 15 bebés entre 6 y 18 meses con 2 acompañantes. Preferencia para empadronados en Candelaria.

GRUPO F

18.00 a 18.45 h. **TALLER DE DANZA “SUN DANCE FAMILY SESSIONS”** a cargo de LEAL LAV.

Venta de entradas en www.tomaticket.es. 6 € por bebé con sus 2 acompañantes, 35 plazas disponibles.

18.45 a 19.30 h. **MANUALIDADES** a cargo de JUAN CARLOS TOSTE de COLORÍN COLORADO.

18.45 a 19.30 h. **RINCÓN DE LECTURA Y RINCÓN DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL.**

20.00 a 21.00 h. **ESPACIO DE DIÁLOGO “ENCUENTRO CON ESTRELLA ORTIZ”.**

Dirigido a narradores/as. Inscripciones en planbbtenerife@gmail.com. Gratuito. Plazas limitadas. Presencia de LIBRERÍA MÁS QUE PAPEL (Tacoronte) y BABY SHOWER (Santa Cruz de Tenerife).

DOMINGO DÍA 23

GRUPO G

11.00 a 11.45 h. **ESPECTÁCULO DE CUENTOS, POESÍA Y MÚSICA EN DIRECTO “PRIMAVERA”** a cargo de ISABEL BOLÍVAR Y LAURA ESCUELA.

Venta de entradas en www.tomaticket.es. 6 € por bebé con sus 2 acompañantes., 35 plazas disponibles.

11.45 a 12.30 h. **MANUALIDADES** a cargo de JUAN CARLOS TOSTE de COLORÍN COLORADO.

11.45 a 12.30 h. **RINCÓN DE LECTURA Y RINCÓN DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL.**

12.30 h. **CLAUSURA DE LAS JORNADAS Y “MUESTRA COREOGRÁFICA DE BAILOTERAPIA CON PORTEO”** a cargo del alumnado de BABY SHOWER TENERIFE.

plan BB



II JORNADAS DE ARTES PARA LA PRIMERA INFANCIA AYUNTAMIENTO VIEJO DE CANDELARIA | 20, 21, 22 Y 23 DE SEPTIEMBRE DE 2018

JUEVES DÍA 20

16.00 a 20.00 h. **TALLER "CONTAR CON EL CUERPO"** a cargo de ESTRELLA ORTIZ (Guadalajara). Dirigido a bibliotecarios/as, educadores/as, narradores/as e interesados/as en el arte de contar historias. Inscripciones en planbbtenerife@gmail.com. 30 €. Plazas limitadas. Presencia de la LIBRERÍA MAS QUE PAPEL (Tacoronte).

VIERNES DÍA 21

GRUPO A
17.00 a 17.30 h. **BEBECUENTOS "CUENTOS A MANO"** a cargo de ESTRELLA ORTIZ (Guadalajara).
17.30 a 18.30 h. **RINCÓN DE LECTURA Y RINCÓN DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL**.

GRUPO B
18.00 a 18.30 h. **BEBECUENTOS "CUENTOS A MANO"** a cargo de ESTRELLA ORTIZ (Guadalajara).

18.30 a 19.30 h. **RINCÓN DE LECTURA Y RINCÓN DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL**.

Presencia de la LIBRERÍA DE MUJERES (Santa Cruz de Tenerife). Inscripciones para bebecuentos en planbbtenerife@gmail.com. Gratuito. 15 bebés por sesión con 2 acompañantes. Preferencia para empadronados en Candelaria.

SABADO DÍA 22

10.00 a 14.00 h. **CURSO DE BOLSILLO PARA CONTAR CUENTOS CHQUITOS** a cargo de ESTRELLA ORTIZ (Guadalajara).

Dirigido a maestros/as y personal de los Centros de Educación Infantil pertenecientes a la Asociación ACINTE.

GRUPO C
10.00 a 10.45 h. **MANUALIDADES** a cargo de JUAN CARLOS TOSTE de COLORÍN COLORADO.

10.00 a 10.45 h. **RINCÓN DE LECTURA Y RINCÓN DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL**.

10.45 a 11.30 h. **TALLER DE MÚSICA "JUGANDO CON MÚSICA"** a cargo de VICENTA GIS BERT de MUSINNOVA.

Inscripciones en planbbtenerife@gmail.com. Gratuito. 15 bebés entre 19 y 36 meses, con 2 acompañantes. Preferencia para empadronados en Candelaria.

GRUPO D
12.00 a 12.45 h. **ESPECTÁCULO MUSICAL "CONCIERTO EN FAMILIA"** a cargo de MUSINNOVA.

Venta de entradas en www.tomaticket.es. 6 € por bebé con sus 2 acompañantes. 35 plazas disponibles.

12.45 a 13.30 h. **MANUALIDADES** a cargo de JUAN CARLOS TOSTE de COLORÍN COLORADO.

12.45 a 13.30 h. **RINCÓN DE LECTURA Y RINCÓN DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL**.

Presencia de la LIBRERÍA DE MUJERES (Santa Cruz de Tenerife).

GRUPO E
16.15 a 17.00 h. **MANUALIDADES** a cargo de JUAN CARLOS TOSTE de COLORÍN COLORADO.

16.15 a 17.00 h. **RINCÓN DE LECTURA Y RINCÓN DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL**.

17.00 a 17.30 h. **TALLER DE BAILE "BAILOTERAPIA CON PORTEO"** a cargo de VANESA MEDINA MEJÍAS de BABY SHOWER TENERIFE.

Inscripciones en planbbtenerife@gmail.com. Gratuito. 15 bebés entre 6 y 18 meses con 2 acompañantes. Preferencia para empadronados en Candelaria.

GRUPO F

18.00 a 18.45 h. **TALLER DE DANZA "SUN DANCE FAMILY SESSIONS"** a cargo de LEAL LAY. Venta de entradas en www.tomaticket.es. 6 € por bebé con sus 2 acompañantes. 35 plazas disponibles.

18.45 a 19.30 h. **MANUALIDADES** a cargo de JUAN CARLOS TOSTE de COLORÍN COLORADO.

18.45 a 19.30 h. **RINCÓN DE LECTURA Y RINCÓN DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL**.

20.00 a 21.00 h. **ESPACIO DE DIÁLOGO "ENCUENTRO CON ESTRELLA ORTIZ"**.

Dirigido a narradores/as. Inscripciones en planbbtenerife@gmail.com. Gratuito. Plazas limitadas. Presencia de LIBRERÍA MAS QUE PAPEL (Tacoronte) y BABY SHOWER (Santa Cruz de Tenerife).

DOMINGO DÍA 23

GRUPO G
11.00 a 11.45 h. **ESPECTÁCULO DE CUENTOS, POESÍA Y MÚSICA EN DIRECTO "PRIMAVERA"** a cargo de ISABEL BOLLIVAR Y LAURA ESCUELA.

Venta de entradas en www.tomaticket.es. 6 € por bebé con sus 2 acompañantes. 35 plazas disponibles.

11.45 a 12.30 h. **MANUALIDADES** a cargo de JUAN CARLOS TOSTE de COLORÍN COLORADO.

11.45 a 12.30 h. **RINCÓN DE LECTURA Y RINCÓN DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL**.

12.30 h. **CLAUSURA DE LAS JORNADAS Y "MUESTRA COREOGRÁFICA DE BAILOTERAPIA CON PORTEO"** a cargo del alumnado de BABY SHOWER TENERIFE.

Coordina: +Arte *info: planbbtenerife@gmail.com
Asociación



plan BB

Septiembre 2018

Jueves
20
al
domingo
23

II JORNADAS DE ARTES PARA LA PRIMERA INFANCIA

Ayuntamiento de Candelaria



Juventud

WWW.CANDELARIADRONEFESTIVAL.COM

CANDELARIA DRONE FESTIVAL

DEL 31 DE AGOSTO AL 2 SEPTIEMBRE



"El que no corre... baila"

Plaza del Centro Cultural de La Villa G A N D A L A R I A
Todos los domingos 17.00 a 20.30 h.
Actividad dirigida a mayores

Concejales de Servicios Sociales y Fiestas

Candelaria Viva

Próximas reuniones de las Mesas comunitarias

Punta Larga y Las Caletillas.
Miércoles 5. 18.00 h.
Local bajo la plaza de Las Caletillas.

Araya, Las Cuevecitas y Malpais.
Martes 11. 18.00 h.
Local bajo la plaza de Araya.

Candelaria Casco y Playa La Viuda.
Miércoles 12. 18.00 h.
Salón de Plenos del Ayuntamiento.

Barranco Hondo.
Martes 18. 18.00 h.
Centro Cultural "Cho Morrocayo".

Iguete.
Miércoles 26. 18.00 h.
Espacio Cultural Multifuncional Porfirio Torres Cruz.



Participación Ciudadana

Bibliotecas vivas

REANUDACIÓN DEL HORARIO HABITUAL DE LAS BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES DEL MUNICIPIO

BIBLIOTECA

Biblioteca de La Villa Lunes a viernes, 8.00 a 20.00, y sábados, 9.00 a 13.00 h.
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo Lunes a viernes, 8.00 a 13.00 y 17.00 a 20.00 h.
Resto de espacios culturales y bibliotecas Lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 4 clubes en distintos idiomas.

Español: "El amante", de Marguerite Duras. Jueves 27. 18.00 h.

Alemán: todos los lunes. 17.00 h.

Inglés: todos los martes. 17.00 h.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

Cultura

SEPTIEMBRE EN ZONA JOVEN PUNTA LARGA.

Lunes 3. 18.00 h.
TALLER DE ZUMBA.
Miércoles 5 y 19. 18.00 h.
"LA TALLERÍA".

Tapetes para ratón (5) y organizador de escritorio (19).
Viernes 7. 17.00 h.
TARDES DE PLAY: TRACK MANÍA.

Lunes 10. 18.00 h.
WII BAILE.

Martes 11 y 25. 18.00 h.
CICLO DE CINE: A TODO GAS.
Proyección de Tokyo Race (11) y Fast And Furious 7 (25).

Viernes 14. 17.00 h.
TALLER DE COCINA.
Pastel al horno y mus de piña.
Taller impartido por TRINI NUEZ.

Lunes 17. 9.00 h.
TORNEO DE FUTBOLÍN.
Viernes 21. 18.00 h.
KARAOKE.

Lunes 24. 18.00 h.
TARDES DE JUEGO. JUEGOS DE MESA.

Actividades dirigidas a jóvenes de 14 a 30 años. Infórmate e insíbete en Juventud.
juvecan@candelaria.es y zonajoven@candelaria.es.

Juventud



Ayuntamiento de
Candelaria



Presentación de las **obras de reforma** del Centro Cultural de la Villa

Viernes 28
septiembre '18
20.00 h.

Actuación del
grupo **Arocha &
Labrador**
jazzvibes duet

Las obras han sido
ejecutadas por el
Cabildeo de Tenerife
y el Ayuntamiento

CandelariasCultural

31a a 2

CANDELARIA DRONE FESTIVAL

Viernes 31, 8.30 h. Centro Tecnológico de Candelaria (CTCAN). JORNADA DE CHARLAS INFORMATIVAS SOBRE EL SECTOR DRONES.

Sábado 1, 10.00 h. Pabellón de Punta Larga.

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS: Vuelo de drones, stand informativo, presentación de proyectos educativos, taller de identificación, proyecto Dronedrone, talleres infantiles, etc.

Domingo 3, 10.00 h. Pabellón de Punta Larga.

1ª CARRERA DE DRONES PARA NIÑOS Y NIÑAS.

28

INSCRIPCIONES EN LAS ESCUELAS MUNICIPALES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Pasa abierto para inscripciones y tramitar el pago de las distintas escuelas municipales que comienzan el lunes 1 de octubre.

30

CLAUSURA DE LAS CAMPARAS MEDIOAMBIENTALES DE AHORRO DE AGUA, PLAYAS LIMPIAS Y USO DE BOLSAS PLÁSTICAS.

Actividades de concienciación llevadas a cabo durante el verano en distintos lugares del municipio.

7

TRADICIONAL VISITA A TERROR DE LA DELEGACIÓN INSTITUCIONAL DEL AYUNTAMIENTO DE CAJES PARA A LA 8ª ROMERÍA OFRENDA A LA VIRGEN DEL PINO.

Acompañados por la Agrupación Folclórica Santa Ana - San Blas y la Asociación Cultural Virgen del Carmen y Santa Ana.

7

APERTURA DE LA EXPOSICIÓN DE DIBUJO PERFORMATIVO "RE-THINKING THE TRACE" DE M. LOHRUM.

Durante la primera semana, la autora podrá dar charlas en vivo con presencia de público que podrá participar en una parte del proceso. Lunes a viernes, 10.00 a 14.00 y 17.00 a 20.00 h. Hasta el 27 de octubre. Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cádiz de Tenerife.

10

XVII TORNEO INSULAR DE DOMINÓ POR EQUIPOS VILLA DE CANDELARIA.

Cafetería de la posadita "Tito Las Cebollas". Participación de equipos de toda la isla. Finales previstas, del 10 al 14. Finales, sábado 15 a las 10.00 horas.

15

STREET FOOTBALL CANDELARIA.

Pabellón de Punta Larga. Exhibición festiva, mini torneo de lanzamiento de fútbol, talleres infantiles, etc. La zona de juego estará abierta al público durante el fin de semana. www.streetfootball.es

17

PREINSCRIPCIONES PARA NIÑOS DE 4 A 14 AÑOS EN LA ESCUELA MUNICIPAL DE NATACIÓN.

Plaza Municipal. Preinscripción previa en el SAC.

19

RUTA MOVILIDAD RESPONSABLE CON MASCOTAS.

Actividad del programa de voluntariado ambiental Candelaria 2018.

20 a 23

PLAN BB. 2ª JORNADAS DE ARTES PARA LA PRIMERA INFANCIA.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Talleres, música, narración, bailes, cuentos, actividades plásticas, danza, estimulación y otros actividades para bebés de 0 a 36 meses. Coordina: Ana Asunción.

25

TALLER DE ACCESO Y MANEJO DE LAS SEDES ELECTRÓNICAS DE LAS ADMINISTRACIONES PÚBLICAS.

Citcan. Polígono Industrial del Valle de Güimar. Para acceder a acceder a las sedes electrónicas, obtener la clave de seguridad social, identificar cliente o certificado digital, vida laboral y otras gestiones. Colabora: Cádiz de Tenerife, Observatorio y SEMA.

26

CHARLA Y PRESENTACIÓN DE LIBRO "Y LOS FACTORES DE RIESGO CARDIOVASCULAR" DE ANSEL MADO.

Centro cívico "Casa las Mujeres".

28

PROGRAMA SEMBRANDO IGUALDAD.

Concurso por la igualdad con los niños. PENA CAROLINA Y LINA SANCHEZ. Taller de C.I. impartido por ESTHERAN PEREZ. Museo D. MAMACUCHA. Señalización de candelarios y pajarito.

29

RUTA SENDERO DE SAMARA.

Itinerario: Circular Parque Nacional del Teide. Dificultad: Medio/Fácil. Distancia: 6 km.

1

APERTURA DEL CURSO DE LA UPCAN 2018/19

Según de planes del Ayuntamiento. La actividad de la Universidad Popular de Candelaria se llevará a cabo del 1 de octubre de 2018 al 30 de junio de 2019.

Plan BB

II JORNADAS DE ARTES PARA LA PRIMERA INFANCIA

AYUNTAMIENTO VIEJO DE CANDELARIA - 20, 21, 22 Y 23 DE SEPTIEMBRE DE 2018

JUEVES DÍA 20
10.00 a 10.30 h. TALLER "TITAN CON EL GUSANO" a cargo de BETTELA OTEZ. Caudalagaya. Dirigido a niños/as de 3 años. Actividades: colorear, narración, música, etc. en el aula de teatro. Inscripciones en planbb@ayuntamientocandelaria.es. Lugar: Sala de la UPCAN. Precio: 1,50 €.

VIERNES DÍA 21
10.00 a 10.30 h. TALLER "EL MUNDO DE LA LUNA" a cargo de BETTELA OTEZ. Caudalagaya. Dirigido a niños/as de 3 años. Actividades: colorear, narración, música, etc. en el aula de teatro. Inscripciones en planbb@ayuntamientocandelaria.es. Lugar: Sala de la UPCAN. Precio: 1,50 €.

SÁBADO DÍA 22
10.00 a 10.30 h. TALLER "EL MUNDO DE LA LUNA" a cargo de BETTELA OTEZ. Caudalagaya. Dirigido a niños/as de 3 años. Actividades: colorear, narración, música, etc. en el aula de teatro. Inscripciones en planbb@ayuntamientocandelaria.es. Lugar: Sala de la UPCAN. Precio: 1,50 €.

DOMINGO DÍA 23
10.00 a 10.30 h. TALLER "EL MUNDO DE LA LUNA" a cargo de BETTELA OTEZ. Caudalagaya. Dirigido a niños/as de 3 años. Actividades: colorear, narración, música, etc. en el aula de teatro. Inscripciones en planbb@ayuntamientocandelaria.es. Lugar: Sala de la UPCAN. Precio: 1,50 €.

WWW.CANDELARIADRONEFESTIVAL.COM

CANDELARIA DRONE FESTIVAL

DEL 31 DE AGOSTO AL 2 SEPTIEMBRE

El que no corre baila

Prize del Concurso Cultural de la Villa de Candelaria. Todos los días desde las 10.00 a 18.00 h.

Actividad a cargo de la Concejalía de Cultura y Juventud.

Participación

Próximas reuniones de las Mesas comunitarias

Penia Larga y Las Cebollitas. Martes 5, 18.00 h. Lugar: Sala de la Penia Larga y Las Cebollitas.

Ayres, Las Conventas y Malpaso. Martes 11, 18.00 h. Lugar: Sala de la Penia Larga y Las Cebollitas.

Candelaria Casco y Playa La Vuda. Miércoles 12, 18.00 h. Lugar: Sala de la Penia Larga y Las Cebollitas.

Barranco Honda. Miércoles 13, 18.00 h. Lugar: Sala de la Penia Larga y Las Cebollitas.

Iguales. Miércoles 19, 18.00 h. Lugar: Sala de la Penia Larga y Las Cebollitas.

San Blas. Miércoles 25, 18.00 h. Lugar: Sala de la Penia Larga y Las Cebollitas.

Taller de Cocina. Miércoles 26, 18.00 h. Lugar: Sala de la Penia Larga y Las Cebollitas.

Zona Joven

SEPTIEMBRE EN ZONA JOVEN PUNTA LARBA.

TALLER DE DANZA. Miércoles 5 a 18.00 h. "LA TALLER". Lugar: Sala de la Penia Larga y Las Cebollitas.

TALLER DE DANZA. Miércoles 12 a 18.00 h. "LA TALLER". Lugar: Sala de la Penia Larga y Las Cebollitas.

TALLER DE DANZA. Miércoles 19 a 18.00 h. "LA TALLER". Lugar: Sala de la Penia Larga y Las Cebollitas.

TALLER DE DANZA. Miércoles 26 a 18.00 h. "LA TALLER". Lugar: Sala de la Penia Larga y Las Cebollitas.

Bibliotecas vivas

REANUDACIÓN DEL HORARIO HABITUAL DE LAS BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES DEL MUNICIPIO

BIBLIOTECA

Biblioteca de la Villa. Lunes a viernes, 9.00 a 20.00 h. Sábado, 9.00 a 13.00 h.

Biblioteca de Candelaria. Lunes a viernes, 9.00 a 13.00 h. Sábado, 9.00 a 13.00 h.

Biblioteca de San Blas. Lunes a viernes, 9.00 a 13.00 h. Sábado, 9.00 a 13.00 h.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen en la biblioteca para comentar. Actualmente la Biblioteca de la Villa tiene en marcha 4 clubes en distintos idiomas.

Ingles. "El amor", de Margaret Duras. Jueves 27, 18.00 h.

Ingles. todos los martes, 17.00 h.

Ingles. todos los miércoles, 17.00 h.

II JORNADAS DE ARTES PARA LA PRIMERA INFANCIA

AYUNTAMIENTO
VIEJO DE CANDELARIA

20, 21, 22 Y 23
DE SEPTIEMBRE DE 2018



Plan BB

COLABORA PATROCINA ORGANIZA



Candelaria *es* Cultura

+ Arte
Asociación



II JORNADAS DE ARTES PARA LA PRIMERA INFANCIA

PROGRAMA

VIERNES DÍA 21

- GRUPO A -

17.00 a 17.30h: Bebecuentos "CUENTOS A MANO"
a cargo de ESTRELLA ORTIZ (Guadalajara)*.

17.30 a 18.30h: RINCONES DE LECTURA
Y ESTIMULACIÓN SENSORIAL.

- GRUPO B -

18.00 a 18.30h: Bebecuentos "CUENTOS A MANO"
a cargo de ESTRELLA ORTIZ (Guadalajara)*.

18.30 a 19.30h: RINCONES DE LECTURA
Y ESTIMULACIÓN SENSORIAL.

*Inscripciones para Bebecuentos en: planbbtenerife@gmail.com
(Matrícula GRATUITA. 15 bebés entre 6 y 36 meses
por sesión con dos acompañantes.

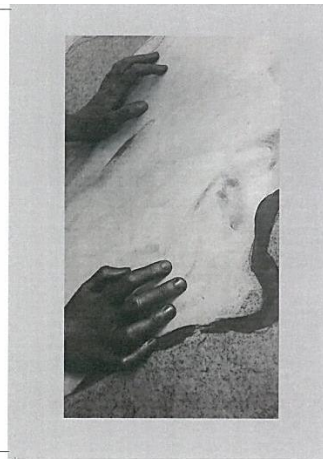
Se dará preferencia a empadronados en el municipio de Candelaria).



CANDELARIA

El Plan BB celebra las segundas jornadas

Los bebés con edades comprendidas entre 6 y 36 meses serán los protagonistas de las II Jornadas de Artes para la Primera Infancia, que se llevarán a cabo en el Espacio Cultural del Ayuntamiento Viejo, del 20 al 23, como único evento de estas características en Tenerife. Se trata de las II Jornadas de Artes para la Primera Infancia.



espacioTEA

TEA Tenerife Espacio de las Artes es un centro público dependiente del Cabildo Insular de Tenerife y vinculado a la creación, producción y divulgación de los ámbitos artísticos y culturales contemporáneos. Espacio TEA, con sede en diferentes municipios de la isla, nace con la intención de promover una actitud creativa entre la ciudadanía del entorno en el que están localizados, propiciando el debate sobre los procesos culturales que los son propios, despertando inquietudes y propiciando la creación artística, la reflexión y el pensamiento sobre el mundo en el que vivimos. Para ello, Espacio TEA ofrece una agenda de actividades, proyectos y acciones vinculadas a la promoción de la contemporaneidad, con especial atención a los contextos territoriales en los que desarrollará su actividad.

"Re-Thinking the trace" es una obra de arte que se desarrolla a lo largo de la exposición. Se trata de una obra que se va creando y modificando a lo largo del tiempo, a través de la intervención de los visitantes. La obra se compone de una serie de dibujos que se van añadiendo y modificando a lo largo del tiempo, creando una obra colectiva que evoluciona a lo largo de la exposición.

La obra se compone de una serie de dibujos que se van añadiendo y modificando a lo largo del tiempo, creando una obra colectiva que evoluciona a lo largo de la exposición.

TEA

ESPACIO CULTURAL
AYUNTAMIENTO VIEJO
EXHIBITION SPACE

Calle Anón, Candelaria, Tenerife

922 928 710
www.candelaria.es

HOBARD

Exhibición de 9 a 14 y de 15 a 19 h

OPENING TIMES

Monday to Friday from 9.00 to 14.00 h and from 17.00 to 20.00 h

Re-Thinking the trace

M. LOHRUM

Re-Thinking the trace

M. LOHRUM

"Re-Thinking the Trace" es un proyecto expositivo de carácter dinámico y cambiante, basado en el dibujo performativo y en el concepto site-specific, que se adapta a las características de cada espacio determinado sin perder su coherencia en esta transitoriedad. El dinamismo y cambio que caracterizan esta propuesta expositiva, están directamente relacionados con la mecánica del proceso creativo de la artista, M. Lohrum.

Durante la primera semana de la exposición, se realiza una serie de dibujos performativos en vivo, donde la artista produce in situ las obras, que posteriormente son expuestas acompañadas de la grabación de dichas performances durante el resto del periodo expositivo. Cada una de estas acciones es realizada a puertas abiertas, ofreciendo al público la oportunidad de presenciarlas, y una de ellas en cada exposición es una performance participativa en la que la audiencia puede hacerse participe



y co-autora en la realización de la obra. Los dibujos resultantes son expuestos sin marco, enfatizando el carácter transitorio de la muestra, así como el proceso creativo de la artista.

"Re-Thinking the Trace" se contraponen al anticuado concepto de exposición estática, en la que tiempo y espacio son conceptos secundarios que no juegan ningún papel específico. Las características del espacio expositivo juegan un papel fundamental en la producción de las obras de M. Lohrum, condicionando la apariencia de las mismas. Al trasladar la exposición a otra sala las mismas performances son repetidas, resultando sin embargo en dibujos diferentes debido a que las características del nuevo entorno condicionarán el resultado.

Con esta muestra, la artista pone de manifiesto el carácter difuso de los límites entre disciplinas en el arte contemporáneo, así como la naturaleza inestable y cambiante de la creación artística, que no resulta diferente a la del contexto social del individuo contemporáneo. A través del dibujo performativo, la realización de una serie de obras únicas estrechamente



vinculadas a cada espacio expositivo, y de la participación del público en la creación de algunas de ellas, la muestra genera un espacio físico e intelectual para re-considerar y re-evaluar ciertos conceptos convencionales históricamente establecidos que carecen de sentido para el arte del siglo XXI; en otras palabras, ofrece al público la posibilidad de re-plantear el significado de nociones como "mediación del espacio", "el trazo", "exposición", "disciplinas artísticas" o "autoría de la obra", acercando al público en general nuevas formas de reflexión y concepción en el arte contemporáneo.

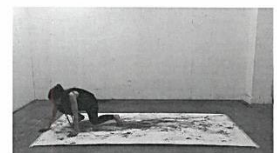
"Re-Thinking the Trace" is a dynamic changeable exhibition project based on site-specific performative drawing. It is therefore adapted to the particular features of each exhibition space without losing coherence. The changeability and dynamism the project entails derive from the creative process of the artist.

During the first week of the exhibition M. Lohrum performs a series of live drawings produced in situ, which when later exhibited are accompanied during the whole event by videos of the process of creating them. These performances are open to the public and one of them involves audience participation, providing an opportunity to co-author the work. The resulting drawings are displayed unframed, to emphasize the transient nature of both the show and the creative process of the artist.

"Re-Thinking the Trace" makes a statement that contrasts with the traditional concept of static exhibition, where time and space are secondary concepts without a specific function. The features of the exhibition space play a fundamental role in the production of M. Lohrum's

works, since they directly influence their appearance. On moving the show to a new place, the same intended performance materialises and is repeated, but the resulting drawings are different due to the characteristics of the new space.

In this exhibition, M. Lohrum points out the blurred boundaries between contemporary art media, along with the unstable and changeable nature of both artists' creation itself and the visual context of the contemporary subject. These performances involve creating unique works intimately dependent on each exhibition space and participative interaction. The show negates a project and intellectual framework for the audience to reconsider historically established conventions, which no longer make sense for contemporary art. Concepts such as "space mediation", "trace", "exhibition", "art media" or "authorship", can be re-examined by witnessing and experiencing new ways of producing and reflecting on 21st century art.



Candelaria estrena la remodelada sede del Centro Cultural de la Villa

Las obras, especialmente lumínicas y sonoras, han supuesto una inversión de más de 250.000 euros, sufragados por el Cabildo y el Ayuntamiento

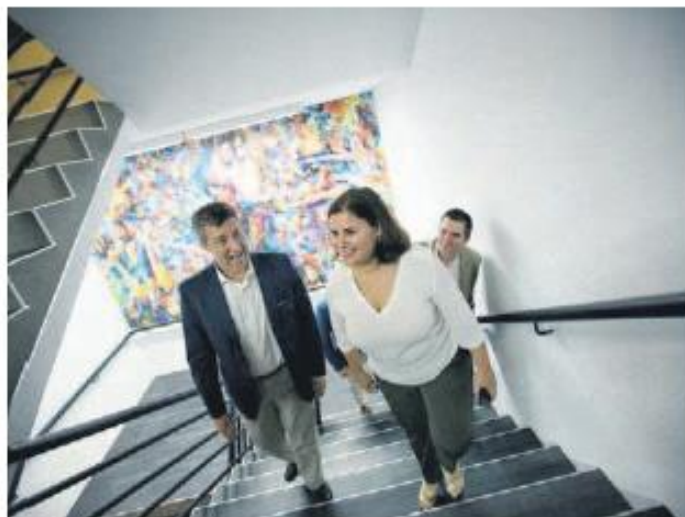
DIARIO DE AVISOS

Candelaria

El Centro Cultural de La Villa ha mejorado sus prestaciones, principalmente lumínicas y sonoras, después de la reforma que se presentó el viernes y que desde mañana acogerá al alumnado de la Upcan.

La alcaldesa, Mari Brito, destacó que la actuación llevada a cabo, conjuntamente por el Cabildo y el Ayuntamiento de Candelaria, ha permitido mejorar el espacio tanto para los usuarios, más de 200 en el caso de las Escuelas Municipales, como para las compañías profesionales y amateurs que escenifican sus trabajos en el municipio, llevándose a cabo una reforma integral del espacio. El director Insular de Cultura, José Luis Rivero, puso en valor la actividad cultural que se desarrolla en Candelaria, añadiendo que el espacio recién reformado permitirá dar un uso más extensivo.

La intervención presupuestaria, enmarcada dentro del



JOSÉ LUIS RIVERO Y MARI BRITO, EN LA PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS. DA

Plan de infraestructuras culturales 2016-2021, ha contado con 262.002,94 euros (el Cabildo de Tenerife ha aportado 168.000 euros y el Ayuntamiento de Candelaria 94.002,94 euros), más 30.000 euros que ha añadido el Consistorio para mejoras eléctricas, carpintería y mobiliario.

Se ha acondicionado el salón de actos con cerramiento total

de madera, techo fonoabsorbente y aire acondicionado. Se ha instalado equipamiento de iluminación y sonido, pantallas de proyección, telones y bambalinas. Por otro lado, se derribaron algunos tabiques, facilitando el acceso a los camerinos que se han acondicionado en la planta baja, además de nuevo pavimento hasta la planta alta.

Se inicia un nuevo curso en la Universidad Popular de Candelaria

El próximo 1 de octubre comenzarán las actividades, que en esta edición incluyen 21 escuelas municipales destinadas tanto a niños como a mayores

DIARIO DE AVISOS

Candelaria

El próximo 1 de octubre tendrá lugar la apertura del nuevo curso para el alumnado de la Universidad Popular de Candelaria (Upcan), con la puesta en marcha de 21 escuelas municipales con una amplia oferta de propuestas formativas que giran en torno a idiomas, pintura, música, técnicas deportivas, teatro, cocina, nuevas tecnologías, danzas y bailes.

La oferta de la Upcan está orientada a la ciudadanía en general, teniendo en cuenta sus necesidades, tanto en lo que se refiere a completar su preparación, a dar respuesta a sus inquietudes como a proporcionar actividades que mejoren su bienestar físico o emocional.

El concejal de Cultura, Manuel González, señala que la actividad de la Upcan está orientada tanto a menores como a adultos, si bien se ha tenido en cuenta el rango de

edad para determinadas enseñanzas. Entre las propuestas para el curso 2018-2019 destacan los cursos de yoga, taichi, pintura, calados, cocina, instrumentos tradicionales, percusión, canto folclórico, canto moderno, batería, bajo y guitarra eléctrica; teclado, guitarra clásica, violín, viola, acordeón, informática, fotografía, inglés, español para extranjeros, teatro, danza y baile (desde sevillanas y ritmos latinos y bailes tradicionales canarios).



Una de las performances participativas de la exposición. | LA OPINIÓN

Espacio TEA Candelaria presenta una exposición sobre el dibujo performativo

'Re-Thinking the Trace', de Lohrum, descubre al visitante un proyecto de carácter dinámico y cambiante y se podrá visitar hasta el próximo 27 de octubre

La Opinión

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Espacio TEA Candelaria acoge la exposición *Re-Thinking the Trace*, de M.Lohrum (Madeleine Lohrum Strancari). Se trata de una propuesta dinámica basada en el dibujo performativo y en el concepto *site-specific*, en la que la artista pone de manifiesto el carácter difuso de los límites entre disciplinas en el arte contemporáneo así como la naturaleza inestable y cambiante de la creación artística.

El dinamismo y cambio que caracterizan esta propuesta expositiva están directamente relacionados con la mecánica del proceso creativo de la propia artista. *Re-*

Thinking the Trace se podrá visitar de manera gratuita en este espacio, ubicado en el Espacio de Arte Ayuntamiento Viejo de Candelaria, hasta el 27 de octubre. A través de espacios como este de Candelaria, el Cabildo descentraliza la cultura para que la actividad cultural no solo se desarrolle en el área metropolitana sino que esta pueda circular por la isla.

Mediante el dibujo performativo, la realización de obras únicas estrechamente vinculadas a este espacio expositivo y de la participación del público en la creación de una de ellas, la muestra genera un marco físico e intelectual para reconsiderar y reevaluar ciertos conceptos convencionales históricos-



Una de las instalaciones de la muestra. | LA OPINIÓN

mente establecidos que carecen de sentido para el arte del siglo XXI. Es decir, que le ofrece al público la posibilidad de repensar el significado de nociones como la mediación del espacio, el trazo, la exposición, las disciplinas artísticas o la autoría de la obra.

Durante la semana previa a la exposición, la artista realizó una serie de *performances*, produciendo *in situ* las obras que posteriormente son expuestas acompañadas de la grabación de estas durante el resto del periodo expositivo. Una de ellas fue una *performance* participativa en la que la audiencia pudo hacerse partícipe y coautor en la realización de la obra. Los dibujos resultantes son expuestos careciendo de marco, enfatizando el carácter transitorio de la muestra y el proceso creativo de la artista.

Re-Thinking the Trace se contrapone al concepto de exposición estática, en la que tiempo y espacio son conceptos secundarios que no juegan ningún papel específico. Las características del espacio expositivo juegan un papel fundamental en la producción de las obras de M.Lohrum, condicionando la apariencia de las mismas.

Candelaria

El Consistorio licita la mejora de la accesibilidad en el espacio cultural Ayuntamiento Viejo

La actuación consiste en la remodelación de la plaza del edificio y la instalación de un elevador

La Opinión

SANTA CRUZ DE TENERIFE

El Ayuntamiento de Candelaria ha sacado a licitación trabajos que consisten en la eliminación de las barreras arquitectónicas existentes en el espacio cultural Ayuntamiento Viejo. Las actuaciones previstas consisten en la remodelación la plaza delantera del edificio, y en la instalación de un elevador en el vestíbulo de acceso.

Además, se adaptarán las entradas al inmueble así como se procederá a habilitar el acceso al aseo

y el office, nivelar el pavimento del patio posterior para eliminar los resaltos existentes y la correcta señalización de las puertas correderas de vidrio.

La alcaldesa de la localidad, María Concepción Brito, explica que también se realizarán mejoras en la carpintería exterior, inclusión de tabique móvil en el aula de didáctica de la planta superior y en el patio trasero habilitar escalera para mejorar la seguridad contra incendios.

Por su parte, el concejal de Cultura del municipio sureño, Ma-

nuel González, destaca que este tipo de actuaciones hacen del municipio y de sus instalaciones un lugar más accesible, tanto para la ciudadanía residente como para los visitantes de este espacio emblemático en Candelaria.

Barreras

El objeto de esta intervención se centra fundamentalmente en la eliminación de las barreras arquitectónicas y es fruto del Convenio de colaboración suscrito entre el Cabildo insular de Tenerife y el Ayuntamiento de Candelaria conforme al Plan Insular de Patrimonio Histórico para el periodo 2016-2020, incluido en el Marco Estratégico de Desarrollo Insular (MEDI).

La realización de estas actuaciones cuenta con un importe de 171.261 euros.

Los interesados en llevar a cabo este proyecto tienen hasta el día 13 de septiembre para presentar sus propuestas.

Reverso

***Concejalía de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

*Programación mensual
Publicidad y comunicación*

Octubre

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS OCTUBRE 2018

Espacio TEA

EXPOSICIÓN DE DIBUJO PERFORMATIVO “RE-THINKING THE TRACE” DE M. LOHRUM.

Espacio cultural Ayuntamiento viejo.

Lunes a viernes. 9.00 a 14.00 y 17.00 a 20.00 h. Hasta el 27 de octubre.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.

UPCAN

Lunes 1

INICIO DEL CURSO 18/19 DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA.

Consultar programa específico.

Bibliotecas vivas

Jueves 4. 19.00

CHARLA INFORMATIVA “ÓPERA EN RUTA”.

Biblioteca de La Villa.

Obra “La Italiana”, de Argel de Rossini, dentro de la temporada de ópera 2018 del Auditorio de Tenerife.

Teatro

Sábado 6. 20.30

LA LENGUA EN PEDAZOS.

Centro Cultural de La Villa.

Compañía PLATÓNICA TEATRO.

Entradas en taquilla a 5 €.

Fiestas

Viernes 12

FIESTAS EN HONOR A LA VIRGEN DE LOS DOLORES EN BARRANCO HONDO.

Consultar programa específico.

Actividad infantil

Sábado 20. 11.00 y 12.00

BEBECUENTOS CON ISABEL BOLÍVAR.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Para bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).

Actividad infantil

Sábado 13. 11.00 y 12.00

TALLER DE MÚSICA PARA BEBÉS CON DESIREÉ GONZÁLEZ.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Para bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).

Teatro

Sábado 20. 20.30

MI VIDA COMO ZOMBIE.

Centro Cultural de La Villa.

Compañía DOBLE M.

Entradas en taquilla a 5 €.

Danza

Viernes 26. 20.30

DULCES BESTIAS.

Centro Cultural de La Villa.

Compañía NÓMADAS.

Entradas en taquilla a 5 €.

Actividad infantil

Sábado 27. 11.30

TALLER MUÉVETE CON LOS SENTIDOS.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Programa "La cultura en tus manos" con la EM de Cocina, Yoga, Taichi y Danza Oriental de la UPCAN.

Niños de 3 a 11 años.

Reverso

Bibliotecas vivas

ACTIVIDADES INFANTILES

BIBLIOTECA	
Punta Larga	Días 17 y 30, manualidades.
Iguete	Día 26, manualidades.
Araya	Días 11 y 24, manualidades y proyección de "Los libros voladores".
Barranco Hondo	Días 5 y 18, manualidades.
Las Caletillas	Día 19, cine infantil. Día 26, manualidades.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 4 clubes en distintos idiomas.

Español: "El vagón de las mujeres", de Anita Nair. Jueves 25. 18.00 h.

Inglés: "The great cornish getaway", de Fern Britton. Todos los martes. 17.00 h.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

Alemán: todos los lunes. 17.00 h.

Juventud

OCTUBRE EN ZONA JOVEN PUNTA LARGA.

Lunes 1, 18.00 h. WII BAILE.	Miércoles 17, 17.00 h. TALLER DE COCINA TERRORÍFICA. Menú: Salchichas sangrientas y cementerio de yogurt. Plazas limitadas. Inscripción previa.	Martes 23 y 30, 18.00 h. CICLO DE CINE: TERROR. Con las proyecciones de las películas: Ciclo Expediente Warren: The Conjuring (23) y El caso Enfield (30).
Viernes 5 y 26, 17.00 h. TARDES DE PLAY. Destiny (5) y Fifa (26).	Viernes 19 y sábado 20, 16.00 h. "THE CURE" GREEN LAB ESCAPE ROOM. Entrada gratuita. Plazas limitadas. Inscripción previa en www.green-labescape.com . Organiza: Asociación Culturistas.	Lunes 29, 18.00 h. TALLER DE MAQUILLAJE GORE.
Martes 9, 18.00 h. KARAOKE.	Sábado 20, 9.00 h. TORNEO KANDEL VOLEY. Plazas limitadas. Inscripción previa hasta el 17 de octubre.	Miércoles 31, 18.00 h. FIESTA HALLOWEEN. Imprescindible disfraz y maquillaje de terror.
Miércoles 10 y 24, 18.00 h. "LA TALLERÍA". Marcadores de libros (11) y Hamma terrorífica (25).	Lunes 22, 18.00 h. INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA "CASA DEL TERROR": 11 AÑOS DE MIEDO EN CANDELARIA. Hasta el 10 de noviembre.	Actividades dirigidas a jóvenes de 14 a 30 años. Infórmate e insíbete en Juventud, juvecan@candelaria.es y zonajoven@candelaria.es .
Todos los jueves de 4 de octubre a 20 de diciembre. De 16.00 h. a 20.00 h. Hasta el 27 de octubre. LABORATORIOS DE INNOVACIÓN INLAB 2018. Talleres de Robótica. A partir de 14 años. Plazas limitadas. Inscripción Previa. Organiza: Intech.		
Lunes 15, 19.00 h. PRIMERA REUNIÓN PARA PARTICIPANTES DE LA CASA DEL TERROR.		

Octubre Agenda 2018

Sábado 6
Día Happy
Candelaria
11.00 h. Rambla de Los Menceyes.

Ayuntamiento de
Candelaria



Candelaria 20 Octubre 18

+info 922 500 800 agenda@candelaria.es

Exposición		Actividades deportivas		UPCAN		Ecología		Bibliotecas vivas		Premios	
RE-THINKING THE TRACE, DE M. LHORUM.		Lunes 1 INICIO DEL PROGRAMA DE ACTIVIDAD FÍSICA PARA MAYORES "DEPORTE Y SALUD".	Lunes 1 INICIO DEL CURSO 2018-19 DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA.	Miércoles 3 CAMPAÑA "NO AL USO DE BOLSAS DE PLÁSTICO".	Jueves 4 CHARLA INFORMATIVA OPERA EN RUTA.	Jueves 4 ENTREGA DE DISTINCIONES AFABLES DEL TURISMO 2017.					
Sala Tea - Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Lunes a viernes, 9,00 a 14,00 y 17,00 a 20,00 h. Hasta el 27 de octubre. Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.		Todo el municipio. Consultar programa específico.	Todo el municipio. Consultar programa específico.	Mercado del Agricultor.	Biblioteca de La Villa. Sobre la obra "La Italiana", de Argel de Rossi, dentro de la temporada de ópera 2018 del Auditorio de Tenerife. Descuento en entradas.	Salón de Plenos del Ayuntamiento de Candelaria. Organiza: CIT Candelaria-Caletillas.					
Solidaridad		Charla		Comercio		Teatro		Exposición			
Viernes 5 RASTRILLO SOLIDARIO.		Sábado 6 1ª JORNADA DE SEGURIDAD VIAL.	Sábado 6 Día Happy	Sábado 6 LA LENGUA EN PEDAZOS.	Viernes 12 18ª CONCENTRACIÓN DE DUCATISTAS CANARIOS.						
Antigua Guardería Municipal de la calle Portugal. Ropa, calzado, complementos, bebé, hogar. Todo entre 1 y 3 €.		Centro Cultural de La Villa. Organiza: Asociación Canaria de Centros de Formación Vial.	Rambla de Los Menceyes. Stands de comercios y restaurantes de Candelaria, talleres, castillos, personajes infantiles y música en directo. Pincho + copa de vino o cerveza Solo 3 €.	Centro Cultural de La Villa. Compañía: Platónica Teatro. Entradas en taquilla a 5 euros.	Centro Comercial Punta Larga.						
Peregrinación		Fiestas		Natación		Escuelas deportivas		Senderismo			
Viernes 12 a 28 PEREGRINACIÓN DE LA IMAGEN DE LA VIRGEN DE CANDELARIA A SANTA CRUZ Y LA LAGUNA.		Viernes 12 FIESTAS EN HONOR A LA VIRGEN DE LOS DOLORES DE BARRANCO HONDO 2018.	Sábado 13 VIII TRAVESÍA A NADO LA GALERA.	Lunes 15 INICIO DE LAS ESCUELAS MUNICIPALES DEPORTIVAS.	Sábado 20 RUTA SENDERO "EL CENTENO".						
Inicio, 12 de octubre 7.00 h. Regreso, 28 de octubre, 9.00 h.		Ver programa específico.	Puerto deportivo La Galera. Prueba deportiva con 3 distancias adultas: 15 km, 7 km y 2 km. Travesía infantil gratuita. Más información e inscripciones en la tienda PROYECT o www.gestportcanarias.com	Consultar programa específico.	Desde Las Lagunetas hasta Barranco Hondo. Dificultad: Media. Distancia: 6 km. Inscripciones en el SAC.						
Actividad infantil		Teatro		Taller		Charla		Charla			
Sábado 20 BEBECUENTOS CON ISABEL BOLIVAR.		Sábado 20 MI VIDA COMO ZOMBIE.	Jueves 25 TALLER PRÁCTICO DE LEAN CANVAS: EL MODELO DE NEGOCIO.	Viernes 26 JORNADA "SOCORRISMO Y CUALIFICACIONES PROFESIONALES".	Viernes 26 PRESENTACIÓN DEL LIBRO "MIRADORES Y MIRADEROS DE TENERIFE".						
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Para bebés de 0 a 36 meses. Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo. 15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).		Centro Cultural de La Villa. Compañía: Doble M. Entradas en taquilla a 5 euros.	Centro Tecnológico de Candelaria CTCan. Inscripción e información: 922 503 655 o ad5@candelaria.es . Plazas limitadas. Colabora: Asociación Mentor Day.	Centro Tecnológico de Candelaria CTCan. Dirigida a profesionales y empresas del sector. Inscripción e información: 922 503 655 o ad5@candelaria.es . Plazas limitadas.	Centro Alfarero de Candelaria "Casa Las Miquelas". A cargo de Sergio Pou.						
Danza		Senderismo		Actividad infantil		Tradiciones					
Viernes 26 DULCES BESTIAS.		Sábado 27 RUTA "LA HIJA CAMBADA".	Sábado 27 TALLER MÚEVETE CON LOS SENTIDOS.	Miércoles 31 NOCHE DE FINAOS.							
Centro Cultural de La Villa. Compañía: Normadas. Entradas en taquilla a 5 euros.		Parque Rural de Anaga. Dirigida a jóvenes de Candelaria entre 16 y 30 años. Inscripción previa: a través de correo electrónico plangecandanimiza@candelaria.es	Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Programa "La cultura en tus manos" con la EM de Cocina, Yoga, Tai chi y Danza Oriental de la UPCAN. Niños de 3 a 11 años.	Calle San Roque. Colabora: Candelaria forever y Candelaria Hoy.							

Candelaria ²⁰ Octubre 18 Agenda



Exposición	Actividades deportivas	UPCAN	Ecología
RE-THINKING THE TRACE, DE M. LHORUM. Sala Tiza - Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Lunes a viernes, 9.00 a 14.00 y 17.00 a 20.00 h. Hasta el 27 de octubre. Coordinar: TEA / Centro Espacio de las Artes, Cádiz de Tenerife.	1 INICIO DEL PROGRAMA DE ACTIVIDAD FÍSICA PARA MAYORES "DEPORTE Y SALUD". Todo el municipio. Consultar programa específico.	1 INICIO DEL CURSO 2018-19 DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA. Todo el municipio. Consultar programa específico.	3 CAMPAÑA "NO AL USO DE BOLSAS DE PLÁSTICO". Mercado del Agricultor.
4 CHARLA INFORMATIVA OPERA EN RUTA. 19.00 Biblioteca de La Villa. Sobre la obra "La Italiana", de Angel de Rossini, dentro de la temporada de ópera 2018 del Auditorio de Tenerife. Descuento en entradas.	4 ENTREGA DE DISTINCIONES AFABLES DEL TURISMO 2017. 20.00 Salón de Plenos del Ayuntamiento de Candelaria. Organiza: CIT Candelaria-Cañillas.	5 RASTRILLO SOLIDARIO. 10.00 Antigua Guardería Municipal de la calle Portugal. Ropa, calzado, complementos, bebé, hogar. Todo entre 1 y 3 €.	6 1ª JORNADA DE SEGURIDAD VIAL. 09.00 Centro Cultural de La Villa. Organiza: Asociación Canaria de Centros de Formación Vial.
6 Día Happy 11.00 Pambio de Los Merinos. Stands de comercios y restaurantes de Candelaria, talleres, castillos, personajes infantiles y música en directo. Pincho + copa de vino o cerveza Solo 3 €.	6 LA LENGUA EN PEDAZOS. 20.30 Centro Cultural de La Villa. Compañía: Platónica Teatro. Entradas en taquilla a 5 euros.	12 18ª CONCENTRACIÓN DE DUCATISTAS CANARIOS. 09.15 Centro Comercial Punta Larga.	
12ª 28 PEREGRINACIÓN DE LA IMAGEN DE LA VIRGEN DE CANDELARIA A SANTA CRUZ Y LA LAGUNA. Inicio: 12 de octubre 7.00 h. Regreso: 28 de octubre, 9.00 h.	12 FIESTAS EN HONOR A LA VIRGEN DE LOS DOLORES DE BARRANCO HONDO 2018. Ver programa específico.	13 VIII TRAVESÍA A NADO LA GALERA. 8.00 Puerto deportivo La Glera. Prueba deportiva con 3 distancias: adultos: 1,5 km, 7 km y 2 km. Travesía infantil gratuita. Más información e inscripciones en la tienda PROCUET o www.peregrinaciones.com	
15 INICIO DE LAS ESCUELAS MUNICIPALES DEPORTIVAS. Consultar programa específico.	20 RUTA SENDERO "EL CENTENO". 08.00 Desde Las Lagunetas hasta Barranco Hondo. Dificultad: Media. Distancia: 6 km. Inscripciones en el SAC.	20 BEBECUENTOS CON ISABEL BOLIVAR. 11.00 y 12.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Para bebés de 0 a 36 meses. Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo. 15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h.).	26 JORNADA "SOCORRISMO Y CUALIFICACIONES PROFESIONALES". 9.30 Centro Tecnológico de Candelaria CTCan. Dirigida a profesionales y empresas del sector. Inscripción e información: 922 503 665 o act@cdandelaria.es . Plazas limitadas.
20 MI VIDA COMO ZOMBIE. 20.30 Centro Cultural de La Villa. Compañía: Popie M. Entradas en taquilla a 5 euros.	25 TALLER PRÁCTICO DE LEAN CANVAS. EL MODELO DE NEGOCIO. 9.30 Centro Tecnológico de Candelaria CTCan. Inscripción e información: 922 503 665 o act@cdandelaria.es . Plazas limitadas. Colabora: Asociación Mentor Day.	26 JORNADA "SOCORRISMO Y CUALIFICACIONES PROFESIONALES". 9.30 Centro Tecnológico de Candelaria CTCan. Dirigida a profesionales y empresas del sector. Inscripción e información: 922 503 665 o act@cdandelaria.es . Plazas limitadas.	
26 PRESENTACIÓN DEL LIBRO "MIRADORES Y MIRADEROS DE TENERIFE". 19.00 Centro Albarero de Candelaria "Casa Las Miquilas". A cargo de Sergio Pou.	26 DULCES BESTIAS. 20.30 Centro Cultural de La Villa. Compañía: Nómadas. Entradas en taquilla a 5 euros.	27 RUTA "LA HIJA CAMBADA". 10.00 Parque Rural de Anaga. Dirigida a jóvenes de Candelaria entre 16 y 30 años. Inscripción previa: a través de correo electrónico praegcandelaria@cdandelaria.es	
27 TALLER MUEVETE CON LOS SENTIDOS. 11.30 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Programa "La cultura en tus manos" con la EM de Cocina, Yoga, Tai Chi y Danza Oriental de la UPCAN. Niños de 3 a 11 años.	31 NOCHE DE FINAOS. 20.00 Calle San Roque. Colabora: Candelaria forever y Candelaria Hoy.	TRADICIONES 	

Bibliotecas vivas

ACTIVIDADES INFANTILES

BIBLIOTECA	Días
Punta Larga	Días 17 y 30, manualidades.
Agosto	Día 28, manualidades.
Ayey	Días 11 y 24, manualidades y proyección de "Los libros voladores".
Barranco Hondo	Días 6 y 18, manualidades.
Las Cañillas	Día 19, cine infantil. Día 28, manualidades.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro caído por la biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la biblioteca de La Villa tiene en marcha 4 clubes en distintos idiomas.

Ingles: "El vagón de las mujeres", de Anita Nair. Jueves 25, 18.00 h.

Idioma: "The great cornish getaway", de Fern Britton. Todos los martes, 17.00 h.

Francés: todos los miércoles, 17.00 h.

Alemán: todos los lunes, 17.00 h.

Juventud

OCTUBRE EN ZONA JOVEN PUNTA LARGA.

VI BOLA. Lunes 1, 18.30 h. THE ONE'S ARE. Viernes 19 y 20, 18.00 h. TACOS DE PLAZA. Domingo 20 y 21, 18.00 h. KARAOKE. Miércoles 24 y 25, 18.00 h. LA GALLINER. Martes 26 y 27, 18.00 h. LA GALLINER. Miércoles 28 y 29, 18.00 h. LA GALLINER. Jueves 30, 18.00 h.	THE ONE'S ARE. Viernes 19 y 20, 18.00 h. TACOS DE PLAZA. Domingo 20 y 21, 18.00 h. KARAOKE. Miércoles 24 y 25, 18.00 h. LA GALLINER. Martes 26 y 27, 18.00 h. LA GALLINER. Miércoles 28 y 29, 18.00 h. LA GALLINER. Jueves 30, 18.00 h.	LA GALLINER. Martes 26 y 27, 18.00 h. LA GALLINER. Miércoles 28 y 29, 18.00 h. LA GALLINER. Jueves 30, 18.00 h.
--	--	---

Teatro en
Cartelera
CENTRO CULTURAL DE LA VILLA

LA
LENGUA EN
PEDAZOS



**Sábado 6
de octubre
20.30 h**

Compañía PLATÓNICA
Entrada libre por apertura
de la nueva sala de teatro

**Sábado 20
de octubre
20.30 h**

Compañía DOBLE M
Entradas en taquilla a 5 euros



**MI VIDA COMO
UN ZOMBI**

Hoy va a ser un día muy raro en la oficina
Una comedia de Zebensui Felipe



**DULCES
BESTIAS**

Compañía Nomadas
Dirigida por Roberto Torres

con Paloma Borrado,
Paula Quintana y Daniel Mendez

Compañía NÓMADAS
Entradas en taquilla a 5 euros

**Viernes 26
de octubre
20.30 h**



Producción:
CENTRO CULTURAL
DE LA VILLA

Colabora:

ayuntamiento de la villa de la villa



T TENERIFE
ARTES ESCÉNICAS

Candelaria **Cultura**



El Ayuntamiento de Candelaria
y el pueblo de Araya a
Amado Higuera del Castillo
por toda una vida animando las fiestas
de nuestros pueblos
En Araya, a 21 de octubre de 2018.

Ayuntamiento de Candelaria

FIESTAS DE Santa Rita Araya
19, 20, 21, 27
octubre
2018

La Comisión de Fiestas de Araya,
en agradecimiento por su
colaboración en las Fiestas de
Santa Rita 2018.

COMISIÓN DE FIESTAS ARAYA
2 0 1 8

candelaria.es • CandelariaRadio FM 98.1

Candelaria Viva

MI VIDA COMO UN ZOMBI

DOBLE M

teatro y danza en
CANDELARIA
centro cultural de La Villa
20.30 h

Sábado 20 OCT

Viernes 26 OCT

TENERIFE ARTES ESCÉNICAS

Candelaria Cultura

DULCES BESTIAS

Compañía Nomada

Tenerife Artes Escénicas ofrece cuatro espectáculos durante el fin de semana

Los municipios de La Victoria de Acentejo, Güímar, Candelaria y Vilaflor reciben varias funciones entre mañana y el sábado

La Opinión
SANTA CRUZ DE TENERIFE

El programa Tenerife Artes Escénicas del Cabildo ofrece este fin de semana cuatro espectáculos de teatro en diferentes municipios. Las compañías Tragaluz, Totoro, Platónica y Tamaska realizarán sus representaciones en La Victoria de Acentejo, Güímar, Candelaria y Vilaflor. La compañía de titeres Tragaluz ofrece el espectáculo *Yo soy el presidente* en la biblioteca municipal de La Victoria mañana el viernes, a las 17:00 horas. La obra cuenta la historia de Felipe, que vive en los basureros de una gran ciudad, y juega con su amigo Juani a ser presidente.

Al día siguiente, el sábado, Totoro Teatro realiza, a las 20:00 horas, en el Espacio Cultural Los Ángeles de Güímar, el espectáculo *Una bodega con magia*. Se trata de una obra familiar que recorre la historia de los cultivos vitivinícolas canarios a través de una divertida historia llena de magia y con números musicales. Hasta el Centro Cultural de la Villa de Candelaria llegará Platónica Teatro con *La lengua en pedazos*, a las 20:30 horas del sábado. Esta obra cuenta la historia de una monja que se fuga de su convento y, en un ejercicio de rebeldía, funda otro junto con otras doce monjas para volver al cristianismo primitivo y vivir de la caridad. Esto provoca un escándalo en la ciudad.

El verbo se hizo mujer de Tamaska Teatro, se trasladará al Centro Cultural 25 de abril de Vilaflor a partir de las 19:00 horas. Esta obra es una miscelánea de fragmentos de comedias y entremeses de los principales poetas del Siglo de Oro donde el personaje femenino adquiere un enfoque diferente, trasgrediendo el orden social establecido y comportándose contrariamente a las convenciones y costumbres morales de la época. Tenerife Artes Escénicas es un programa del Cabildo, dentro de su estrategia Tenerife 2030, que desarrolla con los ayuntamientos y salas de titularidad pública y privada de la Isla con el objetivo de ofrecer una programación artística estable.

La Universidad Popular abre el nuevo curso con clases de música, idiomas y cocina

La Opinión
SANTA CRUZ DE TENERIFE

La Universidad Popular de Candelaria acaba de iniciar el nuevo curso con la puesta en marcha de 21 escuelas municipales, las cuales ofrecen propuestas formativas que giran en torno a idiomas, pintura, música, técnicas deportivas, teatro, cocina, nuevas tecnologías, danzas y bailes. La clases están orientadas a la ciudadanía en general teniendo en cuenta sus necesidades, tanto en lo que se refiere a completar su preparación y a dar respuesta a sus inquietudes como a proporcionar actividades que mejoren su bienestar físico o emocional, según indica la alcaldesa, María Concepción Brito. El concejal de Cultura, Manuel González, señala que la actividad de la Universidad está dirigida tanto a menores como a adultos, si bien se ha tenido en cuenta el rango de edad para determinadas materias de enseñanza.

FIESTAS BARRANCO HONDO OCTUBRE 2018

Ayuntamiento de
Candelaria



Virgen de los Dolores

13 y 14
octubre
2018

Sábado 13

23.00 h. Baile con la orquesta **REVELACION**.

Domingo 14

8.00 h. Repique de campanas y lanzamiento de cohetes.

12.00 h. Solemne Eucaristía en honor a la Virgen de los Dolores, oficiada por el Cura Párroco Fr. **DANIEL LÓPEZ** y cantada por la **A.F. CHAJOIGO**.

16.30 h. Castillo hinchable.

19.30 h. Baile de tarde con la orquesta **COLUMBIA**.

21.00 h. Procesión de la imagen de la Virgen de los Dolores hasta El Calvario, portada por cargadores y cargadoras, acompañada por la **HERMANDAD del STMO. CRISTO DE LA BUENA MUERTE** y la **BANDA LA FUENTE DE TEJINA**.

Seguidamente, exhibición de fuegos artificiales. A continuación baile fin de fiesta con la Orquesta **COLUMBIA**.



FIESTAS DE Santa Rita Araya 19,20,21,27 octubre 2018

Viernes 19

- 20.30 h. VI Baile de Taifa en el Rancho Grande "El Queso" con las actuaciones de:
A.F. INFANTIL LA ACEQUIA,
A.F. NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN, A.F.
LA ACEQUIA, A.C.A.F.
GUAYACSANTA, A.F.
IGONCE.
Homenaje a D.
NICOMEDES CARBALLO FARIÑA.

Sábado 20

- 18.00 h. Concierto del grupo EL MANA en la Parroquia de San Juan Bautista.
20.00 h. Solemne función religiosa en honor a Santa Rita oficiada por el cura párroco Fr. GREGORIO RAMOS DOMÍNGUEZ y cantada por la A. F. IGONCE.
Procesión de la imagen acompañada por la BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS y exhibición de fuegos artificiales.
23.00 h. Baile con la orquesta ACAPULCO.

Domingo 21

- 11.00 h. Fiesta infantil con castillo hinchable y taller.
12.30 h. Taller de batucada
COMPARSA INFANTIL TROPICANA.
18.30 h. Festival musical con la participación de la
COMPARSA INFANTIL TROPICANA,
las cantantes M^a JOSÉ Y ADELA MACHÍN, el humorista JUANITO PANCHIN la actuación de CHAGO MELIÁN, en el que se rendirá homenaje a D. AMADO HIGUERA DEL CASTILLO.



Juanito
Panchín



Chago
Melián

Sábado 27

- 19.00 h. Eucaristía.
23.00 h. Baile con la orquesta REVELACIÓN.

Concejalía de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria

Programación mensual
Publicidad y comunicación

Noviembre

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS NOVIEMBRE 2018

Espacio TEA

Viernes 2. 9.00

APERTURA DE LA EXPOSICIÓN “LA COLECCIÓN DEL DOCTOR AMBROSIO BETANCOR PERDOMO” DE NICOLÁS LAIZ PLACERES.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Objetos pertenecientes a un personaje imaginario, inspirados en el pasado lejano de las Islas y el nacimiento de la antropología en Canarias.

Lunes a viernes. 9.00 a 14.00 y 17.00 a 20.00 h. Hasta el 2 de febrero de 2019.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.

Teatro

Sábado 3. 20.30

EL ESPÍRITU BURLÓN.

Centro Cultural de La Villa.

Compañía: APEIRON TEATRO.

Entradas en taquilla a 3 €.

Actividad infantil

Sábado 10. 11.30

TALLER “PINTA TUS IDEAS”.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

A cargo de las EEMM de Pintura e Informática de la UPCAN.

Niños de 3 a 11 años.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Música

Sábado 10 y domingo 11. 12.00

15º ENCuentro de Bandas Infantiles y Juveniles “JUAN ABILIO ALONSO FARIÑA”.

Centro Cultural de La Villa.

Sábado 11.

BANDAS INFANTIL Y JUVENIL DE LA A. M. LA CANDELARIA DE ARAFO.

BANDA JUVENIL MIGUEL REYES DE GÜÍMAR.

BANDA JUVENIL DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA DE ADEJE.

Domingo 12.

BANDAS DEL 1er CICLO Y JUVENIL DE LA S.F. NIVARIA DE ARAFO.

BANDA JUVENIL SAN JOSÉ DE LA ACADEMIA XIX DE MARZO DE SAN JUAN DE LA RAMBLA.

BANDA JUVENIL LAS CANDELITAS DE CANDELARIA.

Coordina: BANDAS INFANTIL Y JUVENIL LAS CANDELITAS.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Teatro

Sábado 10. 20.30

LACURA.

Centro Cultural de La Villa.

Compañía: IMPULSO.

Entradas en taquilla a 5 €.

Colabora: TENERIFE ARTES ESCÉNICAS.

Bibliotecas vivas

Jueves 4. 19.00

CHARLA INFORMATIVA ÓPERA EN RUTA.

Biblioteca de La Villa.

Sobre la obra “Lucía de Lammermoor”, de Donizetti, dentro de la temporada de ópera 2018 del Auditorio de Tenerife. Descuento en entradas.

Bibliotecas vivas

Viernes 16. 17.30

MUSITANDO CUENTOS.

Biblioteca de La Villa.

Narración oral con música en vivo a cargo de SAMANTHA MORENO y ROCÍO AFONSO.

Mayores de 3 años acompañados de un adulto.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Actividad infantil

Sábado 17. 11.00 y 12.00

TALLER DE MÚSICA PARA BEBÉS CON DESIREÉ GONZÁLEZ.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Bibliotecas vivas

Domingo 18. 10.00

ENCUENTRO LITERARIO CON MEGAN MAXUELL.

Centro Cultural de La Villa.

Con la participación de los escritores JENNY DEL PINO, LAURA DELGADO, CARLOS FELIPE MARTEL Y YAUCI FERNÁNDEZ.

Entrada libre hasta completar aforo.

Coordina: TAMONANTE y LIBRERÍA LER.

Cine

Viernes 23. 19.00

CINEFÓRUM: "HELLO, DOLLY!"

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Proyección y charla.

Coordina: Aula de Cine de la Universidad de La Laguna.

Actividad infantil

Sábado 24. 11.00 y 12.00

BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Teatro

Sábado 24. 20.30

FEDERICO - SALVADOR.

Centro Cultural de La Villa.

Compañía: DIFUSIÓN ESCÉNICA.

Entradas en taquilla a 5 €.

Colabora: TENERIFE ARTES ESCÉNICAS.

Cultura

Fiestas

Viernes 30

FIESTAS EN HONOR A SAN ANDRÉS EN LAS CUEVECITAS.

Consultar programa específico.

Bibliotecas vivas

ACTIVIDADES INFANTILES

Barranco Hondo. Cine infantil: día 8. Talleres: días 15, 20, 22 y 28.

Iguate. Cine infantil: día 7. Talleres: días 16 y 21. Tarde de juegos: día 30.

Araya. Manualidades

Las Caletillas. Cine infantil: día 9. Talleres: día 23.

Punta Larga. Talleres: días 15 y 29.

Las Cuevecitas. Talleres: días 7 y 21. Cine infantil: días 15 y 29.

Malpaís. Talleres: días 14 y 21. Cine infantil: día 23.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA

Biblioteca de La Villa.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 4 clubes en distintos idiomas.

Español: "Muerte en abril", de José Luis Correa. Jueves 29. 18.00 h.

Alemán: todos los lunes. 17.00 h.

Español para extranjeros: todos los lunes. 18.30 h.

Inglés: "Full house", de Maeve Binchy. Todos los martes. 17.00 h.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

Cultura

Agenda

Ayuntamiento de Candelaria

Noviembre 2018



Encuentro literario con la escritora Megan Maxwell
Centro Cultural de La Villa

Domingo 18



Bibliotecas Vivas

ACTIVIDADES INFANTILES. Todas a las 17.30 h

Barranco Hondo	Cine infantil: día 8. Talleres: días 15, 20, 22 y 28.
Iguete	Cine infantil: día 7. Talleres: días 16 y 21. Tarde de juegos: día 30.
Araya	Talleres: días 2 y 9.
Las Caletillas	Cine infantil: día 9. Talleres: día 23.
Punta Larga	Talleres: días 15 y 29.
Las Cuevecitas	Talleres: días 7 y 21. Cine infantil: días 15 y 29.
Melpais	Talleres: días 14 y 21. Cine infantil: día 23.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha 4 clubes en distintos idiomas.

Español: "Muerte en abril", de José Luis Correa. Jueves 29. 18.00 h.

Español para extranjeros: todos los lunes. 18.30 h.

Alemán: todos los lunes. 17.00 h.

Inglés: "Full house", de Maeve Binchy. Todos los martes. 17.00 h.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

Servicios Sociales

JORNADAS "SEMBRANDO IGUALDAD".

TALLER DE DEFENSA PERSONAL.

19 de noviembre a 21 de diciembre.

CHARLAS PARA LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO.

Martes 20. 18.00 h: "Acoso sexual por razón de sexo en organizaciones laborales".

Miércoles 21. 18.00 h: "Violencia de género en el ámbito vecinal".

Zona Joven Punta Larga.

Imparte: María García.

Coordina: Confederación de Mujeres en Igualdad.

DÍA INTERNACIONAL PARA LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES.

Viernes 23.

10.00 a 13.00 h. C/ Obispo Pérez Cáceres: stand informativo.

10.30 h. Rambla Los Menceyes: Concentración contra la violencia de género, promovido por la Comunidad educativa del IES Punta Larga.

12.00 h. Puerta del Ayuntamiento de Candelaria: Lectura de manifiesto contra la violencia hacia las Mujeres.

CARRERA SOLIDARIA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO ENTRE JÓVENES.

Domingo 25. 10.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

Coordina: Cruz Roja Provincial Juventud.

SESIÓN DE TEATRO: "SILENCIADAS".

Lunes 26. 10.15 h. IES Punta Larga.

Compañía Teatralidad, dirigida por Roger Vargas.

+Info: 922 502 053
Servicios Sociales

Juventud

NOVIEMBRE EN ZONA JOVEN PUNTA LARGA

Viernes 2 y 16. 17.00 h.
TARDES DE PLAY.
Minecraft (2) y Trackmania (16).

Martes 6. 18.00 h.
TARDE DE CINE: MI VECINO TOTORO.

Miércoles 7. 18.00 h.
LA TALLERÍA: HAMMA LEAGUE OF LEGENDS.

Sábado 10. 19.00 h.
LA CASA DEL TERROR.
Escenificación de historias de terror realizadas por jóvenes y vecinos de Candelaria. Menores de 14 años acompañados por adultos. Inscripción previa en Zona Joven. Entrada gratuita.

Lunes 12. 18.00 h.
WII BAILE. VIDEOJUEGO JUST DANCE.

Martes 13. 18.00 h.
TALLER "SEGUIMOS CREANDO".
Escritura creativa e ilustración.

Jueves 15. 18.00 h.
INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN "ELLOS NI IDEA".
Ilustraciones de SANTIAGO HERNÁNDEZ, JE. XANART, TETRABRIKDEPAPEL y DERANDOMGERL. Lunes a viernes. 16.00 a 21.00 h. Hasta el 15 de diciembre.

Lunes 19. 19.00 h.
INAUGURACIÓN DE LAS EXPOSICIONES "LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES" Y "EN BUSCA DEL BUENAMOR. EVITANDO AMORES QUE MATAN".
Paneles didácticos sobre violencia de género cedidos por la ASOCIACIÓN MERCEDES MACHADO. Con motivo del Día Internacional de la eliminación de la violencia contra las mujeres. Lunes a viernes. 9.00 a 13.00 y 17.00 a 20.30 h, 19 a 26 de noviembre.

Martes 20. 18.00 h.
TARDE DE CINE: "ANTONIA".

Miércoles 21. 18.00 h.
LA TALLERÍA: ELABORACIÓN DEL MURAL "NI UNA MÁS".

Viernes 23. 18.00 h.
EN BÚSQUEDA DE LA IGUALDAD.
Tradicional juego de la "Búsqueda del tesoro". Premios a los tres equipos ganadores.

Lunes 26 a viernes 30. 16.00 h.
PROGRAMA RESETEATE. CURSO DE ACOMPAÑANTE DE TRANSPORTE ESCOLAR Y ADAPTADO.
Impartido por ESCUELA TENERIFE JOVEN. Inscripción previa en www.tenerifejoven.com

Viernes 30. 17.00 h.
TALLER DE COCINA.
Recetas de castañas por San Andrés.

Actividades gratuitas, dirigida a jóvenes de 14 a 30 años. Plazas limitadas. Infórmate e insíbete en Juventud. juvecan@candelaria.es y zonajoven@candelaria.es.

...y en diciembre

Sábado 1. 20.30 h. **MÚSCINE'18. MÚSICA DE CINE.**

Centro Cultural de La Villa.
Concierto de obras de **Ennio Morricone**.
KSENIA PAVLYUCHENKOVA (piano) y CIRO HERNÁNDEZ (chelo).

Miércoles 5. **CANDELARIA ENCIENDE LA NAVIDAD.**

Plaza de los Pescadores y alrededores.
Encendido del alumbrado navideño.
Apertura del belén municipal.
Tapas y vinos con actuaciones musicales.

Jueves 6. 20.30 h. **ESPECTÁCULO "CANARIAS: VINO AL MUNDO".**

Plaza de los Pescadores.
Benito Cabrera y Jep Meléndez.



Escuela Virtual de Formación 2018

107 cursos

Todos los cursos ofertados incluyen contenido multimedia además de guía didáctica, ejercicios de repaso y evaluación final. Todos los cursos disponen de un manual en pdf que puedes descargar para conservarlo en propiedad.

+Información:
<http://formacion.candelaria.es>
Agencia de Empleo y Desarrollo Local de Candelaria
922 503 655

Una sencilla y moderna plataforma de formación que convierte en muy sencilla esta modalidad de aprendizaje.



Taller de empleo		Formación		Rastrillo		Espacio TEA	
SELECCIÓN DE JÓVENES PARA PROYECTO DE FORMACIÓN E INSERCIÓN LABORAL. Apertura del plazo de presentación de solicitudes para participar en el programa de empleo juvenil "Candelaria T-forma 2018" destinado a jóvenes empadronados inscritos en el Fichero Nacional de Garantía Juvenil. El plazo se publicará en web candelaria.es.		CURSO DE SUMILLERÍA Y GASTROTURISMO. Espacio Cultural de Maipais. A partir del 19 de noviembre. Consultar programa específico. +información: 922 500 800 Ext:1381.		2 RASTRILLO SOLIDARIO "AYUDAMOS A AYUDAR". Viernes 10.00 C/ Portugal, s/n (frente al CEIP Punta Larga). Ropa, calzado, complementos, bebé y hogar entre 1 y 3 €.		2 INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN "LA COLECCIÓN DEL DOCTOR AMBROSIO BETANCOR PERDOMO" DE NICOLÁS LAIZ PLACERES. Viernes 19.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Objetos pertenecientes a un personaje imaginario, inspirados en el pasado lejano de las islas y el nacimiento de la antropología en Canarias. Lunes a viernes, 9.00 a 14.00 y 17.00 a 20.00 h. Hasta el 2 de febrero de 2019. Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.	
Taller 7 TALLER DE ESCRITURA AUTOBIOGRÁFICA. Miércoles 18.00 Centro Alfaro "Casa Las Miquelas". Dirigido a personas que deseen relatar sus vivencias y recuerdos. Inscripciones en el Ayuntamiento Viejo.		Actividad infantil 10 TALLER "PINTA TUS IDEAS". Sábado 11.30 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. A cargo de las EEMM de Pintura e Informática de la UPCA. Niños de 3 a 11 años. Colabora: Cabildo de Tenerife.		Música 10y11 Sábado 12.00 15º ENCUENTRO DE BANDAS INFANTILES Y JUVENILES "JUAN ABILIO ALONSO FARIÑA". Centro Cultural de La Villa. Sábado 11. BANDAS INFANTIL Y JUVENIL DE LA A.M. LA CANDELARIA DE ARAFO. BANDA JUVENIL MIGUEL REYES DE GUMAR. BANDA JUVENIL DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA DE ADEJE. Domingo 12. BANDAS DEL 1er CICLO Y JUVENIL DE LA S.F. INVARIA DE ARAFO. BANDA JUVENIL SAN JOSÉ DE LA ACADEMIA XIX DE MARZO DE SAN JUAN DE LA RAMBLA. BANDA JUVENIL LAS CANDELITAS DE CANDELARIA. Coordina: BANDAS INFANTIL Y JUVENIL LAS CANDELITAS. Colabora: Cabildo de Tenerife.		Performance 10 LA CASA DEL TERROR. Sábado 19.00 Zona Joven Punta Larga. Escenificación de historias de terror realizadas por jóvenes y vecinos de Candelaria. Menores de 14 años acompañados por adultos. Inscripción previa en Zona Joven.	
Presentación 16 ACTO DE PRESENTACIÓN DEL C.D. VALLIVANA PARA LA TEMPORADA 2018/2019. Viernes 19.00 Zona Joven Punta Larga. Presentación de más de 200 deportistas del club de atletismo y montaña, con sede en Candelaria.		Cine 23 CINEFÓRUM: "HELLO, DOLLY". Viernes 19.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Proyección y charla. Coordina: Aula de Cine de la Universidad de La Laguna.		Senderismo 24 RUTA "SIETE CAÑADAS". Sábado 7.00 Itinerario: El Portillo-Cañada Blanca (P.N. del Terciario). Dificultad: media/baja en función del nivel del senderista. Distancia: 17,5 km.		Carrera de montaña VIII SUBIDA VERTICAL A LA MESA. Domingo 9.30 Plaza Cimac Coello de Iguete. A las 11.00 h se disputarán las carreras de menores, de inscripción gratuita, desde la Plaza de Araya. +info: www.conchipoanarias.com	
Actividad infantil 24 BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA. Sábado 11.00 y 12.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Para bebés de 0 a 36 meses. Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo. 15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h). Colabora: Cabildo de Tenerife.		Teatro 24 FEDERICO & SALVADOR. Sábado 20.30 Centro Cultural de La Villa. Compañía: INSULARIA TEATRO. Entradas en taquilla a 5 €.		Teatro 25 VIII SUBIDA VERTICAL A LA MESA. Domingo 9.30 Plaza Cimac Coello de Iguete. A las 11.00 h se disputarán las carreras de menores, de inscripción gratuita, desde la Plaza de Araya. +info: www.conchipoanarias.com			

20
Noviembre 18

+info: 922 500 800 agenda@candelaria.es

Medioambiente		Moda		Teatro		Talleres	
3 FESTIVAL DE LA PARDELA. Sábado 8.00 Plaza de la Patrona de Canarias. Ruta guiada por el Sendero de Santarones, Feria de la pardele y Ruta nocturna de observación del cielo y conocimiento de la pardele.		3 DESFILE DE MODA OTOÑO-INVERNO. Sábado 19.00 Centro Comercial Punta Larga. (Planta 0). Organiza: Centro Comercial Punta Larga.		3 UN ESPÍRITU BURLÓN. Sábado 20.30 Centro Cultural de La Villa. Compañía: APERION TEATRO. Entradas en taquilla a 3 €.		6 a 29 TALLERES MEDIOAMBIENTALES Y JUEGOS COOPERATIVOS PARA NIÑOS Y JÓVENES. Martes 16.30 a 19.30 Centro Alfaro "Casa Las Miquelas". Centro Pesquero de Candelaria "Punta Santiago" y Centro Rural de Candelaria "La Capeta". Todos los martes y jueves. A cargo del PFAE-GJ CANDINAMIZA 2.	
10 LACURA. Sábado 20.30 Centro Cultural de La Villa. Compañía: IMPULSO. Entradas en taquilla a 5 €.		Formación 13 JORNADA "RED COMARCAL DE RECURSOS PARA EL EMPLEO". Martes 10.00 C/Can. Polígono Industrial del Valle de Güimar.		Formación 14 CURSO "PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES EN ALBAÑILERÍA". Miércoles 8.00 C/Can. Polígono Industrial del Valle de Güimar. Dirigido a personas desempleadas. Inscripción previa: Agencia de Empleo y Desarrollo Local.		Bibliotecas vivas 15 CHARLA INFORMATIVA ÓPERA EN RUTA. Jueves 19.00 Biblioteca de La Villa. Sobre la obra "Lucia de Lammermoor" de Donizetti, dentro de la temporada de ópera 2018 del Auditorio de Tenerife. Descuento en entradas.	
Actividad infantil 17 TALLER DE MÚSICA PARA BEBÉS CON DESIRÉE GONZÁLEZ. Sábado 11.00 y 12.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Bebés de 0 a 36 meses. Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo. 15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h). Colabora: Cabildo de Tenerife.		Senderismo 24 RUTA DE ARTE URBANO EN PUERTO DE LA CRUZ. Sábado 9.00 Partiendo de la Plaza de Toros. Para niños/as y jóvenes de 12 a 30 años. A cargo de PFAE-GJ CANDINAMIZA 2.		Rallye 17 44º RALLYE ISLA DE TENERIFE. Sábado 16.00 Tramo de la Carretera Vieja (TF-28). Se podrá presenciar mejor desde la intersección con la calle Guanches de la Virgen de Candelaria (cementerio). A las 15.30 horas se realizará un reagrupamiento de todos los coches en la Plaza de la Patrona. +info: www.rallyeislaitenerife.com.		Bibliotecas vivas 18 ENCUENTRO LITERARIO CON LA ESCRITORA MEGAN MAXWELL. Domingo 10.00 Centro Cultural de La Villa. Con la participación de los escritores JENNY DEL PINO, LAURA DEL CAJÓ, CARLOS FELIPE MARTEL Y YACUI FERNÁNDEZ. Entrada libre hasta completar aforo. Coordina: TAVOMONTE y LIBRERÍA LER.	
Fiestas 30 FIESTAS EN HONOR A SAN ANDRÉS EN LAS CUEVECITAS. Viernes 19.00 Consultar programa específico.		Reconocimiento 30 ROTULACIÓN DEL CENTRO CULTURAL DE LAS CUEVECITAS CON EL NOMBRE DE "ALPIPO FARIÑA CASTRO". Viernes 19.00 Centro Cultural de Las Cuevecitas.		Música 30 RECITAL "TIPLE MEETS MARRUECOS" DE BESELCH RODRÍGUEZ Y KINO AIT IDRISSEN. Viernes 20.30 Centro Cultural de La Villa. Fusión de músicas e instrumentos populares de Marruecos y Canarias. Colabora: Canarias Cultura en Red y Multirred.			



...y en diciembre

Sábado 1. 20.30 h.

MÚSCINE'18.
MÚSICA DE CINE.

Centro Cultural de La Villa.
Concierto de zona de
Ennio Morricone.
KSENIA PROLYDINSKOVA
piano y GINO HERNÁNDEZ
guitarra.

Miróslava R.
CANDELARIA
ENCIENDE LA NAVIDAD.

Ritmo de los Pescadores
y amigos. Encendido
del aluminado navideño.
Apertura del bello municipal.
Tropas y vinos con
actuaciones musicales.

Jueves 6. 20.30 h.
ESPECTÁCULO
"CANARIAS:
VINO AL
MUNDO".

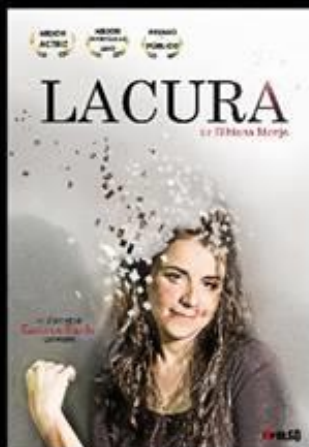
Fiesta de los Pescadores.
Renito
Cabrera
y **Jep Meléndez.**

Teatro en
Cartelera
CENTRO CULTURAL DE LA VILLA



**Sábado 3
de noviembre**
20.30 h

Compañía APEIRON TEATRO
Entradas en taquilla a 3 euros

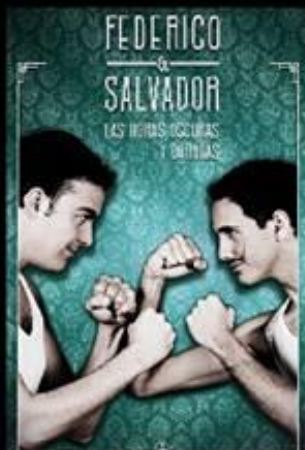


**Sábado 10
de noviembre**
20.30 h

Compañía IMPULSO
Entradas en taquilla a 5 euros

**Domingo 18
de noviembre**
10.00 h

Encuentro literario con Megan Maxwell
Entrada libre hasta completar aforo



**Sábado 24
de noviembre**
20.30 h

Compañía INSULARIA TEATRO
Entradas en taquilla a 5 euros



TENERIFE
ARTES ESCÉNICAS

Candelaria *es* Cultura



2 nov 18 > 2 feb 19

La colección del doctor Ambrosio Perdomo

NICOLÁS LAIZ PLACERES



ESPACIO CULTURAL
'AYUNTAMIENTO VIEJO'
EXHIBITION SPACE

espacioTEA
Candelaria

2 nov 18 > 2 feb 19

La colección del doctor Ambrosio Perdomo

NICOLÁS LAIZ PLACERES



espacioTEA
Candelaria

espacioTEA

TEA Tenerife Espacio de las Artes es un centro público dependiente del Cabildo Insular de Tenerife y vinculado a la creación, producción y divulgación de los ámbitos artísticos y culturales contemporáneos. Espacio TEA, con sede en diferentes municipios de la isla, nace con la intención de promover una actitud creativa entre la ciudadanía del entorno en el que están localizadas, propiciando el debate sobre los procesos culturales que les son propios, despertando inquietudes y propiciando la creación artística, la reflexión y el pensamiento sobre el mundo en el que vivimos. Para ello, Espacio TEA ofrece una agenda de actividades, proyectos y acciones vinculadas a la promoción de la contemporaneidad, con especial atención a los contextos territoriales en los que desarrollará su actividad.

TEA Tenerife Espacio de las Artes is a public centre attached to the Cabildo Insular de Tenerife (Tenerife Island Authority) and linked to the creation, production and spreading of contemporary artistic and cultural spheres. Espacio TEA, with a presence in different boroughs on the island, is aiming to promote a creative attitude among the public in each area by encouraging debate on the relevant cultural processes, awakening concerns and giving a boost to artistic creation, reflection and thought about the world we live in. For this purpose, Espacio TEA is offering a schedule of activities, projects and actions linked with the promotion of contemporary art and culture with special attention to the conditions and determining factors of the territorial contexts in which its activity takes place.



TEA
Tenerife Espacio de las Artes



ESPACIO CULTURAL
"AYUNTAMIENTO VIEJO"
EXHIBITION SPACE

Calle Antón Guanche s/n
Candelaria, Tenerife

822 028 770
www.candelaria.es

HORARIO

Lunes a viernes de 9.00 a 14.00 h
y de 17.00 a 20.00 h

OPENING TIMES

Monday to Friday from 9.00 to 14.00
h and from 17.00 to 20.00 h

La colección del doctor Ambrosio Perdomo

NICOLÁS LAIZ PLACERES

Creía en infinitas series de tiempos, en una red creciente y vertiginosa de tiempos divergentes, convergentes y paralelos. Este trazo de tiempos que se aproximan, se bifurcan, se cortan o que simplemente se ignoran, abarca todas las posibilidades. No existimos en la mayoría de esos tiempos, en algunos existe usted y no yo; en otros, yo, no usted; en otros, los dos.

"El jardín de senderos que se bifurcan" - Jorge Luis Borges.

El doctor Ambrosio Betancor Perdomo (1884 - 1968, Gualtiza, Tegueste, Lanzarote) fue un intelectual, un poeta, un científico, un loco, un humanista, un apasionado, un cuerdo, un sabio, un amante, un adelantado a su época, una mirada premonitoria, un descubridor de realidades, un creador de falacias bellas, de verdades arqueológicas, un escritor de la historia, un inventor de certezas, un constructor de objetos, un descubridor de tesoros, un coleccionista de restos arqueológicos. Un alter ego y un heterónimo. No sabemos tanto de su vida como quisiéramos, pero aquí está su legado, que no es poco. Ambrosio Betancor Perdomo recoge la memoria de un pueblo prehistórico a partir de sus vestigios y de sus fragmentos, un ejercicio de hallazgo, de recolección, de imaginación, de construcción y de falsificación, un trabajo concienzudo que persigue que el mito, la magia y la leyenda sean los que dicen la historia de una cultura tan real como imaginada, de una sociedad del futuro que vivió en el pasado, en una era preterita en la que el turismo de masas presente transformó la forma venidera en la que nos relacionamos, nosotros con nosotros mismos, nosotros con los otros, nosotros con la naturaleza, con los lugares y con los espacios.

Más de quinientos objetos que van desde la estatuaría, a elementos cotidianos, vasijas y herramientas, ídolos mágicos, abalorios y restos hu-

manos, aparecen dispuestos con la estructura de un gabinete de curiosidades, de un ordenado todo a cien, de un proto-museo de antropología, de una tienda de los chinos, de una colección de evotos contextualizada en un mundo actual, global y globalizado, convirtiendo esta cámara de las maravillas en una máquina del tiempo que proyecta al visitante hacia un lugar imaginario, lleno de pasados, de presentes y de futuros, mientras considera al espectador de esta colección delirante como un viajero culto o como un turista que no lleva el conocimiento incorporado, que hace saltar las fricciones entre realidad y ficción de un sistema de memoria y de comunicación que empieza a producir fallos, alteraciones en una narrativa tan histórica como incierta. Es en ese terreno de quiebra de la explicación científica donde más fértil se hace la imaginación, por donde se cuele el fraude fascinante, la inventiva genial, las imprecisiones exquisitas, este proyecto y todas sus derivas.

Fernando Gómez de la Cuesta



He believed in infinite series of times, in a growing, vertiginous network of divergent, convergent and parallel lines. This interweaving of times which are approaching, diverging, cutting themselves off or which are ignored for centuries covers all possibilities. We do not exist in the majority of times, in some you exist and I do not; in others, I, not you, and in others again, both of us.

"The garden of forking paths" - Jorge Luis Borges.

Doctor Ambrosio Betancor Perdomo (1884 - 1968, Gualtiza, Tegueste, Lanzarote) was an intellectual, a poet, a scientist, a madman, a humanist, a passionate devotee, a sane, wise man, a lover, born before his time, a premonitory expression, a discoverer of realities, a creator of beautiful fallacies, of archaeological truths, a writer of history, an inventor of certainties, a constructor of objects, a discoverer of treasures, a collector of archaeological remains. An alter ego and a heteronym. We do not know as much about his life as we would like, but here is his legacy, which is not a little. Ambrosio Betancor Perdomo picks up the



memory of a pre-historic people from its vestiges and its fragments, an exercise of discovery, of collecting, of imagination, of construction and falsification, a conscientious piece of work which aims at myth, magic and legend being the ones to dictate the history of a culture which is both real and imagined, of a society of the future which lived in the past, in a past era in which the present mass tourism transformed the future in which we mix, us with ourselves, us with others, us with nature, with places and with spaces.

More than five hundred objects which run from statuary to everyday items, vessels and tools, magic idols, glass beads and human remains, appear set out in the structure of a cabinet of curiosities, of an orderly pound store, of a proto-museum of anthropology, of a Chinese shop, of a collection of votive offerings contextualised in a current, global and globalised world, converting this chamber of wonders into a time machine which projects the visitor towards an imaginary place, full of pasts, presents and futures, while it considers the viewer of this delirious collection as a cultured traveller or a tourist who does not bring knowledge with him, who makes the frictions between reality and fiction go off in a memory and communication system which is beginning to produce faults, alterations in a narrative which is both historical and untrue.

It is in that field of the breakdown of the scientific explanation where the imagination becomes most fertile, where the fascinating fraud arises, the genial ingenuity, the exquisite imprecision, this project and all its derivatives.

Fernando Gómez de la Cuesta

espacioTEA
Candelaria

Espacio de Arte
"Ayuntamiento Viejo"
C/ Antón Guanche s/n

Candelaria
822 028 770
www.candelaria.es



[+INFO]

>Exposición: 2 nov 18 > 2 feb 19

>Inauguración: 2 nov • 19:00 h • Entrada libre



La colección del doctor Ambrosio Perdomo

NICOLÁS LAIZ PLACERES

Castañas y vino

Sábado 17
Noviembre
19.00 h.
Salón de la Asociación de Vecinos El Pueblito
Bajo la Plaza Nueva de Las Caletillas

Entrada gratuita
Están todos los vecinos invitados hasta agotar existencias

Puedes colaborar llevando, para compartir, tu comida favorita.

Organiza: 

Colabora: 

candelaria.es • CandelariaRadio FM 88.1 



Un Espíritu Burlón



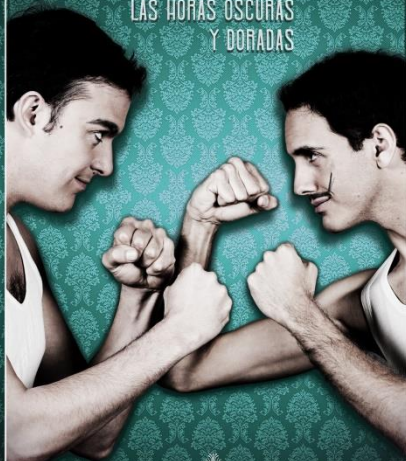
Centro cultural de la Villa de Candelaria
Sábado 3 de noviembre a las 20:30 horas
Entrada 3€, Aforo limitado



INSULARIA TEATRO PRESENTA

FEDERICO & SALVADOR

LAS HORAS OSCURAS Y DORADAS



CÉSAR YANES LEANDRO GLEZ.
LORCA COMO DALÍ
UN TEXTO DE GERARDO BARRIOS DIRIGIDO POR SEVERIANO GARCÍA



Sábado 10 de noviembre. 12.00 h

BANDA JUVENIL DE LA AAM
LA CANDELARIA DE ARAFO

The Chronicles of Narnia
Michael Seenev

Clarinet Boogie
James D. Ployhar

Director: Juan Anotnio Rancel

BANDA JUVENIL MIGUEL REYES
DE GÜIMAR

Secret Agent Sugar Plum
Peter I. Tchaikovsky/S. Watson

A Joyful Journey
Robert Sheldon

Medley Boleros II
Trad. José Molina Comino

Director: Francisco Javier Pérez

BANDA JUVENIL DE LA ESCUELA
MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA
DE ADEJE

The Chronicles of Narnia
Michael Seenev

Mallot Mambo
Robert W. Smith

Hallelujah
Leronard Cohen

Saxo will Rock!
Larry Neek

Director: Pedro Vicente Jorge

BANDA INFANTIL DE LA AAM
LA CANDELARIA DE ARAFO

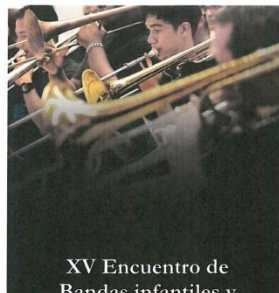
Black Panther
Michael Brown

Falte of the God
Steven Reineke

Bruno Mars Greatest Hit
Pop.

Director: Juan Antonio Rancel

PROGRAMA



**XV Encuentro de
Bandas infantiles y
juveniles**
**Juan Abilio Alonso Fariña
2018**

Centro Cultural de La Villa

Sábado 10 de noviembre. 12.00 h.
Domingo 11 de noviembre. 12.00 h.



C A N D E L A R I A

San Andrés Apóstol

Las Cuevecitas
29 noviembre
a 3 diciembre 2018

Jueves 29 de noviembre

17.00 h. Música de ambiente.

17.30 h. Enrame de la Parroquia.

Viernes 30

19.00 h. Rotulación del Centro Cultural de Las Cuevecitas con el nombre de D. ALIPIO FARIÑA CASTRO.

20.00 h. Eucaristía en la Parroquia en honor a San Andrés Apóstol, oficiada por el Cura Párroco Fr. GREGORIO RAMOS DOMÍNGUEZ y cantada por la AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA LOS BREZOS.

Seguidamente, Procesión de la imagen acompañada por la Banda LAS CANDELAS y exhibición de fuegos artificiales.

A continuación, Noche de Tradiciones "Abrimos las bodegas, que el vino ruede". Apertura de la bodega "Las Hermosas" amenizada por diferentes parrandas.

Sábado 1 de diciembre

23.00 h. Baile con la ORQUESTA ACAPULCO.

Domingo 2

10.00 h. Música de ambiente.

11.00 h. Fiesta infantil.

Lunes 3

18.00 h. Música ambiente.

19.00 h. Final del II Torneo de enuete San Andrés Apóstol en el salón parroquial.

21.00 h. Encuentro vecinal y entrega de trofeos.

A continuación, baile de fin de fiesta con el GRUPO MUSICAL CANARIAS.



Ayuntamiento de
Candelaria

ASOCIACIÓN DE VECINOS
LAS CUEVECITAS 2018



La escritora Megan Maxwell inicia la gira mundial de su última novela romántica en el Encuentro Literario de Candelaria

La alcaldesa, Mari Brito, inauguró el domingo el Encuentro Literario de Candelaria agradeciendo a la escritora de novela romántica Megan Maxwell que abriera la gira de presentación mundial de su nuevo libro en el municipio, dentro del programa de anima-

ción a la lectura *Bibliotecas vivas*, que lleva a cabo el Ayuntamiento en todos los centros culturales. El hilo conductor de las jornadas giró en torno al papel de la mujer en la literatura, ante el interés del público que llenó el salón de actos del Centro Cultural de La Villa ■



Cartel de la actividad. | LCI

El Centro Cultural de Candelaria acoge la obra 'Federico & Salvador'

La Opinión

SANTA CRUZ

El Centro Cultural de Candelaria, en colaboración con Tenerife Artes Escénicas, acogerá hoy la obra *Federico & Salvador*, una escenificación a cargo de Insularia Teatro que gira en torno a dos grandes figuras de la cultura española: Federico García Lorca y Salvador Dalí.

Esta obra de teatro, argumentada en los primeros años del siglo XX, nos acerca a la España de esos tiempos, bajo el influjo de Madrid, París y New York; y en la que se gestó la Generación del 27. A partir de las 20:30 horas, el telón del teatro del Centro Cultural se abrirá a todo un espectáculo en el que las horas oscuras y doradas contarán la amistad y el amor vivido entre *Salvador & Dalí*, en quienes la creatividad dieron paso al "Lorca más dalintano y al Dalí más lorquiano".

CONFERENCIA Ópera "Lucía de Lammermoor"

●●●La Biblioteca Municipal de Candelaria acogerá hoy, a las 19:00 horas, una conferencia sobre "Lucía de Lammermoor", incluida en el ciclo Ópera en Ruta, espectáculo que se representará la próxima semana en el Auditorio de Tenerife. Su conductor, Iván Morales, abordará a lo largo de una hora un recorrido por el marco histórico y social en el cual fue escrita la obra, notas biográficas del autor y otros aspectos.

Reverso

***Concejalía de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

***Programación mensual
Publicidad y comunicación***

Diciembre

ACTIVIDADES DE CULTURA Y FIESTAS EN EL PROGRAMA DE NAVIDAD 2018

UN MUNDO PARA NIÑOS EN LOS ESPACIOS CULTURALES

Centro Alfarero "Casa Las Miquelas", Centro Pesquero de Candelaria "Punta Santiago" y Centro Rural de Candelaria "La Caseta".

TALLERES NAVIDEÑOS Y CUENTACUENTOS.

Todos los martes y jueves de diciembre. 16.30 a 19.30 h.

Coordina: PFAE-GJ CANDINAMIZA 2.

Red Municipal de Bibliotecas.

MANUALIDADES CREATIVAS.

Barranco Hondo: lunes 3, miércoles 12 y martes 18.

Las Caletillas: miércoles 5.

Igüeste: jueves 13.

Punta Larga: jueves 13 y 20.

Las Cuevecitas: martes 4, miércoles 12 y martes 18.

Malpaís: miércoles 5, 12 y 19.

Todos a las 17.30 h.

Centro Cultural de Barranco Hondo.

TALLER DE DECORACIÓN Y VILLANCICOS.

Sábado 15. 17.00 a 20.00 h. Niños de 3 a 12 años.

Coordina: PFAE-GJ CANDINAMIZA 2.

Zona Joven Punta Larga.

CINE INFANTIL DE MAÑANA.

Miércoles 26: Los Pitufos.

Jueves 27: El Libro de la Selva 2.

Viernes 28: Coco.

Todos a las 10.00 h.

Red Municipal de Bibliotecas.

CINE INFANTIL DE TARDE.

Barranco Hondo: jueves 20.

Las Caletillas: viernes 21.

Igüeste: miércoles 26.

Araya: miércoles 5 y viernes 14.

Las Cuevecitas: viernes 7 y 14 y jueves 27.

Malpaís: viernes 21.

Diversos títulos. Todos a las 17.30 h.

PROGRAMACIÓN

Sábado 1 de diciembre

19.00 h. Centro alfarero de Candelaria Casa Las Miquelas.

PRESENTACIÓN DE LA EDICIÓN FACSIMIL DE LA OBRA "COSTUMES OF THE CANARY ISLANDS" DE ALFRED DISTON.

A cargo de D. ANDRÉS RUMEU DE LORENZO CÁCERES.

Charla "Los trajes tradicionales, según la visión de Alfred Diston" e inauguración de la exposición "Las indumentarias canarias de Diston" a cargo de D. JUAN DE LA CRUZ.

Exposición abierta hasta el 15 de diciembre. Lunes a viernes, 11.00 a 14.00 y 16.00 a 19.00 h.

Coordina: CONSEJO SECTORIAL DE LA INDUMENTARIA TRADICIONAL CANARIA y CABILDO DE TENERIFE.

20.30 h. Centro Cultural de La Villa.

MUSCINE´18. CONCIERTO DE MÚSICA DE CINE.

KSENIA PAVLYUCHENKOVA (piano) y CIRO HERNÁNDEZ (chelo).

Obras de Ennio Morricone.

Miércoles 5

18.15 h. Exterior del Centro Cultural de La Villa.

ENCENDIDO DEL ALUMBRADO DE NAVIDAD Y APERTURA DEL BELÉN MUNICIPAL.

Animación musical con PYXIE DIXILAND.

18.30 h. Centro de Mayores Antón Guanche.

APERTURA DEL BELÉN DEL CENTRO DE MAYORES.

Actuación de la RONDALLA DE MAYORES ANTÓN GUANCHE.

Viernes 7

20.30 h. Centro Cultural de La Villa.

TEATRO: "MONÓLOGOS DE LA VAGINA".

Compañía CRISOL CARABAL.

Entradas en taquilla a 10 €.

Sábado 8

FIESTAS EN HONOR A LA INMACULADA CONCEPCIÓN EN IGUESTE.

Consultar programa específico.

11.00 y 12.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

TALLER DE MÚSICA PARA BEBÉS CON DESIRÉE GONZÁLEZ.

Para bebés de 0 a 36 meses. 15 plazas por cada sesión.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

19.00 h. Centro Cultural de La Villa.

ENCUENTRO DE VILLANCICOS DEL GRUPO SANTA ANA-SAN BLAS.

VENTANAS DE GÜÍMAR, ATIMAGUARA, VIRGEN DE REGLA Y SANTA ANA-SAN BLAS.

Coordina: SANTA ANA-SAN BLAS.

Domingo 9

19.00 h. Centro Cultural de La Villa.

FESTIVAL DE VILLANCICOS ARAGÜICÁN 2018.

GUATIMAC, LOS BREZOS, PARRANDA CHO MARCIAL Y ANTÓN GUANCHE.

Coordina: ANTÓN GUANCHE.

Lunes 10

19.00 h. Biblioteca de La Villa.

CHARLA INFORMATIVA "ÓPERA EN RUTA".

Sobe la obra "El viaje a Reims" de Rossini, dentro de la temporada de ópera 2018/19 del Auditorio de Tenerife.

Viernes 14

17.00 h. Partiendo de la Plaza de Los Pescadores.

ruta de los belenes por Santa Cruz de Tenerife.

Excursión en guagua para visitar los portales céntricos de la ciudad.

Inscripciones en el Ayuntamiento Viejo hasta el miércoles 12.

Sábado 15

10.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

CARAVANA MÁGICA FEST. DÍA SOLIDARIO DE CANDELARIA 2018.

Recogida de juguetes y alimentos no perecederos, actividades para niños y adultos, batucada, pintacaras, zancudos y juegos.

A partir de las 13.00 h conciertos de NEGRONI BAND, ROCK ROSE, AC/DC TRIBUTE BAND, PLAY AFTER DEATH, PORNOSURF, DOCTOR YAO, MEX MENTES EXTREMAS (Gran Canaria) y BARBANEGRA (La Palma).

Coordina: GENTE SOLIDARIA DE CANDELARIA.

12.00 h. Centro Cultural de La Villa.
TEATRO "LA MÁGICA NAVIDAD. EL MUSICAL".
Compañía CARODE TX.
Entradas en taquilla a 8 €.

20.00 h. Centro Cultural de Barranco Hondo.
25º ENCUENTRO DE VILLANCICOS DE BARRANCO HONDO.
SAN JOSÉ, IDAYRA, VENXAMAR y CHAJOIGO.
Coordina: CHAJOIGO.

20.00 h. Centro Cultural de Igueste.
TEATRO "TRES PAPÁS PARA TOTÓ".
Coordina: ASOCIACIÓN TEATRAL ROSALÍA ALONSO BARRIOS.
Entradas en taquilla a 2 €.

21.00 h. Aulas de Las Caletillas.
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL.
Previamente, ronda de Lo Divino por la zona con la AGRUPACIÓN MUSICAL ASOCIACIÓN EL PUEBLITO.
Coordina: AA.VV. EL PUEBLITO.

Domingo 16

11.00 h. Centro Cultural de Igueste.
CONCIERTO DE LA ESCUELA INFANTIL DE LA NUEVA BANDA DE IGUESTE.
Coordina: NUEVA BANDA DE IGUESTE.

19.00 h. Centro Cultural de La Villa.
13º ENCUENTRO DE VILLANCICOS DEL GRUPO LOS BREZOS.
PARRANDAS EL MESTURAO, CHIQUET, GUARACHE Y LOS BREZOS.
Coordina: LOS BREZOS.

Lunes 17

17.00 h. Centro Cultural de La Villa.
AUDICIONES DE LA ACADEMIA DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.
Lunes 17 a viernes 21, excepto jueves 20. Sábado 22, a partir de las 10.00 h.
Coordina: CENTRO CULTURAL Y MUSICAL LAS CANDELAS.

Viernes 21

17.30 h. Biblioteca de Las Cuevecitas.
CUENTACUENTOS CON MÚSICA EN VIVO "A TRAVÉS DEL TELESCOPIO" CON SAMANTHA MORENO y ROCÍO AFONSO.
Mayores de 3 años acompañados de un adulto.
Colabora: Cabildo de Tenerife.

21.00 h. Centro Cultural de Igueste.
TEATRO "TRES PAPÁS PARA TOTÓ".
Coordina: ASOCIACIÓN TEATRAL ROSALÍA ALONSO BARRIOS.
Entradas en taquilla a 2 €.

Sábado 22

12.00 h. Plaza de la Fuente de los peregrinos.
NAVIDAD CANARIA VENXAMAR.
Recital acústico de los grupos CHAJOIGO y VENXAMAR.
Coordina: VENXAMAR.

18.45 h. Basílica de Candelaria.
4º ENCUENTRO CORAL NAVIDEÑO.
ISOGUE, CLAVE DE SOL, CASA DE VENEZUELA Y VILLA DE CANDELARIA.
Coordina: CORAL VILLA DE CANDELARIA.

19.00 h. Centro Cultural de La Villa

COCIERTO DE NAVIDAD DE LA ACADEMIA DE MÚSICA DE LA BANDA LAS CANDELAS.

Con la participación de las bandas del 1^{er} y 2^o ciclo Las Candelitas y alumnos de lenguaje musical.

Coordina: CENTRO CULTURAL Y MUSICAL LAS CANDELAS.

Domingo 23

18.00 h. Centro Cultural de Barranco Hondo.

FESTIVAL DE DANZA.

EQUIPO LOLI PÉREZ, CHIC&CHIC, ESCUELA DE BAILE Y FIRNESS DE CANDELARIA, AULA DE PREDANZA DE LA E.M. DANZA Y BH DANCE.

Coordina: ASOCIACIÓN BH DANCE.

Sábado 29

11.00 y 12.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA.

Para bebés de 0 a 36 meses. 15 plazas por cada sesión.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

18.45 h. Basílica de Candelaria.

CONCIERTO DE NAVIDAD DE LA ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS Y LA CORAL VILLA DE CANDELARIA.

Lunes 31 de diciembre. 23.00 h

Plaza de la Patrona de Canarias

Fiesta de Fin de año

Bienvenido 2019

Orquestas MARACAIBO, TENERIFE, MALIBÚ y TONY DEL CIELO.

PROGRAMA DE EXPOSICIONES

EXPOSICIÓN “LA COLECCIÓN DEL DOCTOR AMBROSIO BETANCOR PERDOMO” DE NICOLÁS LAIZ PLACERES.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Objetos pertenecientes a un personaje imaginario, inspirados en el pasado lejano de las Islas y el nacimiento de la antropología en Canarias.

Lunes a viernes. 9.00 a 14.00 y 17.00 a 20.00 h. Hasta el 1 de febrero de 2019.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.

EXPOSICIÓN “LAS INDUMENTARIAS CANARIAS DE DISTON” DE JUAN DE LA CRUZ.

Centro alfarero de Candelaria Casa Las Miquelas.

Trajes tradicionales del siglo XVIII y XIX.

Lunes a viernes. 11.00 a 14.00 y 16.00 a 19.00 h. Hasta el 15 de diciembre.

Coordina: Consejo Sectorial de la Indumentaria Tradicional Canaria y Cabildo de Tenerife.

EL QUE NO CORRE... BAILA

17.00 a 20.30 h. Plaza de Teror.

BAILES DE TARDE PARA MAYORES.

Domingo 2: Marcos “el Pachanga”.

Domingo 9: Dúo Canarias.

Domingo 16: Argelio Rodríguez y Juanito Panchín.

Domingos 23 y 30: Salsarengue.

BELENES EN CANDELARIA

BELÉN MUNICIPAL DE CANDELARIA.

Plaza del Centro Cultural de La Villa.

BARRANCO HONDO. CAPILLA SAN ANTONIO

Plaza del Tagorillo.

LAS CALETILLAS.

Frente al Aula de Las Caletillas.

ARAYA. BELÉN DE AFATE.

Asociación de familiares y cuidadores de enfermos de alzheimer y otras demencias de Tenerife.

Antiguo colegio de infantil y primaria. C/ Escuela nº 6.

A partir del 17 de diciembre. Lunes a viernes. 9.00 a 16.00 h.

CENTRO DE MAYORES ANTÓN GUANCHE.

C/ La Piscina. 10.30 a 12.00 y 17.00 a 19.00 h.

Sábado 5 de enero de 2019

17.00 a 21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

LA NOCHE DE LOS SUEÑOS: ESPECTÁCULO DE BIENVENIDA DE SSMM LOS REYES MAGOS DE ORIENTE.

Circuito de castillos hinchables y animación infantil.

Photocall "El paseo de la fantasía" para fotografiarte con tus personajes favoritos.

Shows de Piratas del Caribe, Princesas Disney y Superhéroes de MARVEL y DC.

Pintacaras, talleres, proyección de secuencias Disney, pequeña granja, ambientación musical con la NUEVA BANDA DE IGUESTE Y BANDA LAS CANDELAS.

19.30 h. Exterior del Ayuntamiento.

RECEPCIÓN, SALUDO Y DESFILE DE SUS MAJESTADES LOS REYES MAGOS HASTA LA PLAZA.

Comitiva en camellos, acompañados por la unión de Batucadas del municipio.

Recepción y entrega de las cartas de todos los niños.

19.00 h. Centro Cultural de La Villa

COCIERTO DE NAVIDAD DE LA ACADEMIA DE MÚSICA DE LA BANDA LAS CANDELAS.
Con la participación de las bandas del 1^{er} y 2^o ciclo Las Candelitas y alumnos de lenguaje musical.

Coordina: CENTRO CULTURAL Y MUSICAL LAS CANDELAS.

Domingo 23

18.00 h. Centro Cultural de Barranco Hondo.

FESTIVAL DE DANZA.

EQUIPO LOLI PÉREZ, CHIC&CHIC, ESCUELA DE BAILE Y FIRNESS DE CANDELARIA, AULA DE PREDANZA DE LA E.M. DANZA Y BH DANCE.

Coordina: ASOCIACIÓN BH DANCE.

Lunes 24

8.30 h. Zona Joven Punta Larga.

APERTURA DEL CAMPAMENTO INFANTIL “PIRULÍN PIRULERO”.

Hasta el 4 de enero.

Inscripción en el Servicio de Atención al Ciudadano a partir del 3 de diciembre.

Viernes 28

16.30 h. Campo de fútbol Bruno Alberto Sabina.

UNITED IFF YOUTH U19.

Edición canaria de un torneo internacional de fútbol juvenil a cuatro equipos, con la participación de un club extranjero.

Sábado 29

9.00 h. Pabellón Pedro Manuel Brito Guanche.

X TORNEO DE NAVIDAD DE FÚTBOL SALA.

Participación de los diferentes equipos de base del municipio.

Coordina: CLUB CUMBER LAS CUEVECITAS.

11.00 y 12.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA.

Para bebés de 0 a 36 meses. 15 plazas por cada sesión.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

16.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

7ª SAN SILVESTRE DE CANDELARIA.

Carrera de hasta 5 kilómetros por la Plaza de la Patrona y alrededores.

La prueba para menores será de inscripción libre y gratuita.

Recogida de juguetes a cargo de la ONG SONRISAS CANARIAS.

Inscripciones: www.trotamundoscandelaria.com.

18.45 h. Basílica de Candelaria.

CONCIERTO DE NAVIDAD DE LA ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS Y LA CORAL VILLA DE CANDELARIA.

Lunes 31 de diciembre. 23.00 h

Plaza de la Patrona de Canarias

Fiesta de Fin de año

Bienvenido 2019

Orquestas MARACAIBO, TENERIFE, MALIBÚ y TONY DEL CIELO.

PROGRAMA DE EXPOSICIONES

EXPOSICIÓN “LA COLECCIÓN DEL DOCTOR AMBROSIO BETANCOR PERDOMO” DE NICOLÁS LAIZ PLACERES.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Objetos pertenecientes a un personaje imaginario, inspirados en el pasado lejano de las Islas y el nacimiento de la antropología en Canarias.

Lunes a viernes. 9.00 a 14.00 y 17.00 a 20.00 h. Hasta el 1 de febrero de 2019.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.

EXPOSICIÓN “LAS INDUMENTARIAS CANARIAS DE DISTON” DE JUAN DE LA CRUZ.

Centro alfarero de Candelaria Casa Las Miquelas.

Trajes tradicionales del siglo XVIII y XIX.

Lunes a viernes. 11.00 a 14.00 y 16.00 a 19.00 h. Hasta el 15 de diciembre.

Coordina: Consejo Sectorial de la Indumentaria Tradicional Canaria y Cabildo de Tenerife.

EXPOSICIÓN “POETAS REBELDES HASTA K?”.

Zona Joven Punta Larga.

Poemas escritos por jóvenes del municipio.

Lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h. 17 a 21 de diciembre.

EL QUE NO CORRE... BAILA

17.00 a 20.30 h. Plaza de Teror.

BAILES DE TARDE PARA MAYORES.

Domingo 2: Marcos “el Pachanga”.

Domingo 9: Dúo Canarias.

Domingo 16: Argelio Rodríguez y Juanito Panchín.

Domingos 23 y 30: Salsarengue.

MISAS DE NOCHEBUENA

Lunes 24.

17.00 h. Barranco Hondo.

17.30 h. Malpaís.

18.00 h. Araya.

19.00 h. Igueste.

20.00 h. las Cuevecitas.

23.00 h. Basílica de Candelaria.

Las mesas de navidad en la Basílica serán el martes 25 a las 8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h.

BELENES EN CANDELARIA

BELÉN MUNICIPAL DE CANDELARIA.

Plaza del Centro Cultural de La Villa.

BARRANCO HONDO. CAPILLA SAN ANTONIO

Plaza del Tagorillo.

LAS CALETILLAS.

Frente al Aula de Las Caletillas.

ARAYA. BELÉN DE AFATE.

Asociación de familiares y cuidadores de enfermos de alzheimer y otras demencias de Tenerife.

Antiguo colegio de infantil y primaria. C/ Escuela nº 6.

A partir del 17 de diciembre. Lunes a viernes. 9.00 a 16.00 h.

CENTRO DE MAYORES ANTÓN GUANCHE.

C/ La Piscina. 10.30 a 12.00 y 17.00 a 19.00 h.

Sábado 5 de enero de 2019

17.00 a 21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

LA NOCHE DE LOS SUEÑOS: ESPECTÁCULO DE BIENVENIDA DE SSMM LOS REYES MAGOS DE ORIENTE.

Circuito de castillos hinchables y animación infantil.

Photocall "El paseo de la fantasía" para fotografiarte con tus personajes favoritos.

Shows de Piratas del Caribe, Princesas Disney y Superhéroes de MARVEL y DC.

Pintacaras, talleres, proyección de secuencias Disney, pequeña granja, ambientación musical con la NUEVA BANDA DE IGUESTE Y BANDA LAS CANDELAS.

19.30 h. Exterior del Ayuntamiento.

RECEPCIÓN, SALUDO Y DESFILE DE SUS MAJESTADES LOS REYES MAGOS HASTA LA PLAZA.

Comitiva en camellos, acompañados por la unión de Batucadas del municipio.

Recepción y entrega de las cartas de todos los niños.

NAVIDAD EN ZONA JOVEN

Lunes 3 y miércoles 5. 18.00 h.

TARDES DE PLAY 4.

Overwatch (3) y Destiny (5).

Martes 4 y 18. 18.00 h.

TARDES DE CINE DE ACCIÓN.

Mad Max (4) y A Todo Gas 7 (18).

Viernes 7. 18.00 h.

KARAOKE.

Lunes 10 a jueves 13. 16.00 h.

PROGRAMA RESETÉATE: CURSO DE ACOMPAÑANTE DE TRANSPORTE ESCOLAR Y ADAPTADO.

Programa Escuela Tenerife Joven, Área de Juventud del Cabildo de Tenerife.

Inscripción previa en www.tenerifejoven.com

Lunes 17. 17.00 h.

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN "POETAS REBELDES HASTA K?".

Obras de jóvenes poetas del municipio.

Miércoles 19. 18.00 h.

BRINDIS NAVIDEÑO PARA JÓVENES.

Jueves 20. 19.00 h.

POETAS REBELDES HASTA K?

Recital y puesta en escena de poemas escritos por jóvenes del municipio.

Viernes 21.

PROGRAMA RESETÉATE.

17.00 h. "Instagram: el rollo es tener likes".

Impartido por TROPICAL PITTERS.

18.00 h. Taller de lettering "Tú vales mucho, diseña tu marca".

Impartido por SAMUEL "HAMER".

Inscripción hasta el miércoles 19.

Lunes 24. 8.30 h.

INAUGURACIÓN "PIRULÍN PIRULERO".

Campamento infantil navideño hasta el 4 de enero.

Inscripción en el Servicio de Atención al Ciudadano a partir del 3 de diciembre.

Miércoles 26 y jueves 27. 18.00 h.

RAP LAB.

Taller de Rap impartido por STEREOMAN, componente del grupo VENENO CREW.

Inscripción hasta el viernes 21.

Viernes 28. 19.00 h.

FESTIVAL RAP LAB.

STEREOMAN y DUDU DOG.

Viernes 4 de enero. 12.00 a 20.00 h.

ZONA VIDEOJUEGOS.

Torneos de Fifa 19, Just dance 2019, Rocket league y Fornite. Demostración de Vr Glasses con Torneo Beat y taller de deportes mentales.

Actividades dirigidas a jóvenes de 14 a 30 años. Plazas limitadas. Infórmate e inscríbete en Juventud, juvecan@candelaria.es y zonajoven@candelaria.es.



Candelaria Cumple tus sueños

- NAVIDAD 2018 -



★ ★ ★ ★ ★
★ ★ ★ ★ ★
★ ★ ★ ★ ★
Remite: ★



Para entregar en mano
a sus majestades los
Reyes Magos de Oriente
la noche del 5 de enero de 2019
en la Plaza de la Patrona de Canarias

Candelaria **Viva**





La Navidad cumple su misión

Si en duda, los niños viven la Navidad con más intensidad que nadie. Pasan los meses contando los días que faltan para el 6 de enero, enfatizando su buen comportamiento a medida que se acerca la fecha. Los maestros y profesores ambientan (dibujando enaulas, villancicos, adornando el árbol y diseñando la fiesta previa a unas semanas mágicas de descanso. Las familias decoran sus casas reivindicando el árbol, el portal y mil ornamentos que se quedan a dormir y dan otro color a nuestro hogar. Los mayores desvelan a los chicos el color o hueco, polvorones caseros y postres tradicionales, transmitiendo sus secretos a unos menudos que se sienten protagonistas de Myster Chef. Sus ojos diminutos se ensanchan ante millones de bombillas que iluminan calles, escaparates atraídos y belenes artesanos. La fiebre, la música, la ropa de abrigo, los compras, los chocolate, las postales, la solidaridad... todo se armoniza para afrontar en los más pequeños un ritual de nerviosismo e ilusión que desafía la rigidez cotidiana con un decoron de emociones que necesitamos vivir cada año.

Idéntica convulsión sentimos los adultos, con motivos, es, pero con la misma atención de nuestras almas por unos días. Aunque queríamos escapar de ese espíritu, el simple hecho de haber sido niños, nos impone tener sueños. Convivir durante la infancia con la Navidad nos ha brindado un código en el ADN que nadie puede apagar y que facilita una conexión, de por vida, con nuestro todo más inocente y espontáneo. La suerte de tener niños cerca nos revela un mundo fantástico que nunca debemos olvidar. Por eso es tan especial esta fiesta, porque todos, cualquiera que sea nuestra edad, recordamos con nostalgia ante la persuasión de unos luces parpadeantes o un deseo para Reyes. Los mayores vamos incorporando estímulos de felicidad que se repiten, un decimo de litera, una sidra tras la cena, un encuentro con los nuestros o una bromita en el whatsapp. Y de una manera más consciente, recordamos a quienes tanto quisieron, con los que compartimos mesa y vida tiempo atrás. Ese contraste de buenos momentos y ausencias se asienta especialmente en Navidad.

Candelaria tiene todo a punto para vivir este momento. Las calles se transforman y los comercios se proveen para que miles de niños y adultos se recreen sin salir de La Villa. Aquí vamos a encontrar todos los ingredientes para ser felices estos días, saltando y jugando en las actividades infantiles, asistiendo los eventos musicales, brindando en los Tapas y Vinos, recorriendo los belenes, admirando la moda local, bailando en Pin de Año y participando de toda la programación que tenemos por delante. Te invito a comprar, a disfrutar de la gastronomía, a poseer y a sumarte también a la intimidad de momentos particulares que dan fuerza a este municipio.

La Noche de los Sueños, que tanto sorprendió el pasado 5 de enero, cerrará un mes repleto de vida y movimiento. Ese día, niños y adultos coincidiremos en el mismo grado. La ilusión por los Reyes Magos nos habrá brindado en edad e imaginación. Todos nos iremos a la cama esperando despertar con algo que nos entusiasme y nos asombre. Esa noche, la Navidad habrá cumplido su misión.



Mari Brito
Alcaldesa de Candelaria

En las zonas comerciales

Un mundo para niños

En los espacios culturales

Viernes 7

Plaza del CDT, Las Cañillas.
TALLERES, CASTILLO HINCHABLE, TITERES Y PASACALLE DE FIGURANTES NAVIDEÑOS.

Viernes 14

Consistorio, Centro.
TALLERES, CASTILLO HINCHABLE, TITERES Y PASACALLE DE FIGURANTES NAVIDEÑOS.

Viernes 21

Plaza de Los Pescadores frente a Supercent.
TALLERES, CASTILLO HINCHABLE, TITERES Y PASACALLE DE FIGURANTES NAVIDEÑOS.

Jueves 27

Plaza del Centro Comercial Punta Larga.
ANIMACIÓN Y PASACALLE DE FIGURANTES NAVIDEÑOS.

Viernes 28

Plaza de Los Pescadores y calle Alcalá Juan Castellano.
TALLERES, CASTILLO HINCHABLE, IDOL, TITERES, OCA GIGANTE Y PASACALLE DE FIGURANTES NAVIDEÑOS.

Jueves 3 de enero

Zona de La Hombra y calles Batallas y Tringulante.
ANIMACIÓN Y PASACALLE DE FIGURANTES NAVIDEÑOS.

Viernes 4 de enero

Avenida Marfina zona Chipo y Cañillas Beach.
ANIMACIÓN Y PASACALLE DE FIGURANTES NAVIDEÑOS.

Todos a las 17.30 h.
Caletones ASOCAN ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS Y COMERCIANTES DE CANDELARIA.



Centro Alfabeto "Casa Las Miguelas", Centro Plazuela de Candelaria "Punta Larga" y Centro Rural de Candelaria "La Cañilla".
TALLERES NAVIDEÑOS Y CUCENTUENTOS.

Todos los martes y jueves de diciembre, 15.30 a 16.30 h.
Coordina: FRAIC GUZMANDELA Z.

Red Municipal de Bibliotecas.
MANUALIDADES CREATIVAS.

Barrio de Hombra lunes 3, miércoles 12 y martes 18.
Igualdo jueves 13.

Punta Larga jueves 13 y 20.
Las Cañillas martes 4, miércoles 12 y martes 18.
Majales miércoles 4, 12 y 19.
Todos a las 17.30 h.

Centro Cultural de Barranco Honda.
TALLER DE DECORACIÓN Y VILLANCICOS.

Sabado 15, 17.00 a 20.00 h. Niños de 3 a 12 años.
Coordina: FRAIC GUZMANDELA Z.

Zona Juan Punta Larga.
CINE INFANTIL DE NAVIDAD.

Miércoles 20, Las Cañillas.
Jueves 21, 15.30 a 18.00 h. de la Sala 2.

Viermes 26, Ocoa.
Todos a las 18.00 h.

Red Municipal de Bibliotecas.
CINE INFANTIL DE TARDE.

Barrio de Hombra jueves 20.
Las Cañillas viernes 21.

Yaguajay miércoles 20.
Araya miércoles 5 y viernes 14.

Las Cañillas viernes 1 y 14 y jueves 27.
Majales viernes 21.
Ocoa viernes 26.
Todos a las 17.30 h.



Sábado 1 de diciembre

17.00 h. Pabellón de deportes de Punta Larga.
OPEN VILLA MARIANA DE ARTES MARCALES.

Mostradores de Pin de Año, Light carnival, Kids light, Korañil y Formas.
Coordina: ASOCIACIÓN FULL CONTACT DE CANDELARIA.

18.00 h. Centro alfabeto de Candelaria, Casa Las Miguelas.
PRESENTACIÓN DE LA EDICIÓN FACSIMIL DE LA OBRA "COSTUMES OF THE CANARY ISLANDS" DE ALFRED DICTON.

A cargo de D. ANDRÉS RUMBO DE LORENZO CÁCERES.
Obra "Los trajes tradicionales, según la visión de Alfred Diction" e inauguración de la exposición "Las Indumentarias canarias de Diction" a cargo de D. JUAN DE LA CRUZ.

Exposición abierta hasta el 15 de diciembre.
Lunes a viernes, 11.00 a 14.00 y 16.00 a 18.00 h.
Coordina: CONSEJO REGIONAL DE LA INDUSTRIA TRADICIONAL, CANARIA y CONSEJO DE TENERIFE.



20.30 h. Centro Cultural de La Villa.
MUSCINE 18. CONCIERTO DE MÚSICA DE CINE.

PAPELO Y KINOMAT (Spain) y ORO FERNÁNDEZ (Israel).
Orquesta de Emilio Montecino.

Lunes 3

9.00 h. Pabellón de deportes de Punta Larga.
ENCUENTRO POR LA DIVERSIDAD DE LA FUNDACIÓN CANELARIA SOLIDARIA.

CENTRO ARCOIRIS y FRAIC DINAMIZACIÓN SOCIAL.
DANIELA FERNÁNDEZ.
Deporte adaptado y juegos cooperativos.

Miércoles 5

18.15 h. Exterior del Centro Cultural de La Villa.
ENCENDIDO DEL ALUMBRADO DE NAVIDAD Y APERTURA DEL BELÉN MUNICIPAL.

Animación musical con PINXIE DOLAND.



Miércoles 5 de diciembre

18.15 h.

Exterior del Centro Cultural de La Villa.

ENCENDIDO DEL ALUMBRADO DE NAVIDAD Y APERTURA DEL BELÉN MUNICIPAL.

Animación musical con PINXIE DOLAND.

20.00 h.

Plaza de Los Pescadores.

FERIA DE TAPAS Y VINOS.

Actuaciones de PEPE BENVENTE y DÚO CANARIAS.
Coordina: Consejo Regulador D.O. Valle de Güimar.



Viernes 7

10.00 a 14.00 h. C/ Portugal, s/n
Banco al C/ Puerto Largo
RATONILLO SOLIDARIO "AYUDAMOS A AYUDAR"
Ropa, calzado, complementos, bebé y hogar entre 1 y 3 €. Coordina: FUNDACIÓN CANARIAS SOLIDARIA.

20.30 h. Centro Cultural de La Villa
TEATRO: "MONÓLOGOS DE LA VAGINA"
Compañía CRISIS CANARIA.
Entradas en taquilla a 10 €.

Sábado 8

FIESTAS EN HONOR A LA INMACULADA CONCEPCIÓN EN RUETE
Consultar programa específico.

11.00 y 12.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo
TALLER DE MÚSICA PARA BEBÉS CON DESIRÉE GONZÁLEZ
Para bebés de 0 a 36 meses. 15 plazas por cada sesión. Inscripciones e inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo. Costosa: Cabello de Tenerife.

19.00 h. Plaza de la Libertad de Iguales
ROTULACIÓN DEL LOCAL BAJO DE LA PLAZA CON EL NOMBRE DE "JOSÉ FRANCISCO NAVARRO TORRES "QUILLO"

19.00 h. Centro Cultural de La Villa
ENCUENTRO DE VILLANCICOS DEL GRUPO SANTA ANA-SAN BLAS
VENTANAS DE GUIMAR, ATAMAJUARA, VIRGEN DE REGILA Y SANTA ANA-SAN BLAS.
Coordina: SANTA ANA-SAN BLAS

Domingo 9

19.00 h. Centro Cultural de La Villa
FESTIVAL DE VILLANCICOS ARAGUCÁN 2018
QUATRAM, LOS BUECOS, INVERNADA C/RO MEDICAL Y ANTON GUANICHE.
Coordina: ANTON GUANICHE



Lunes 10

19.00 h. Biblioteca de La Villa
CHARLA INFORMATIVA "ÓPERA EN RUTA"
Sobre la obra "Ópera en Ruta" de Rivera, dentro de la temporada de Ópera 2018/19 del Auditorio de Tenerife.

Martes 11 y miércoles 12

10.00 h. Centro Acoustic Arta, Martines, 23
17º ANIVERSARIO DEL CENTRO OCUPACIONAL ANCOIRS
Martes 11: Jornada de puertas abiertas, talleres y actividades lúdico-educativas.
Miércoles 12: charlas sobre nutrición saludable y comunicación efectiva y taller de lenguaje postural.

Jueves 13

18.00 h. Salón de Plenos del Ayuntamiento
REUNIÓN DE LA COMISIÓN DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL DE PUNTA LARGA Y CANDELARIA CASCO
Dirigida a la ciudadanía que tenga interés en la accesibilidad.

Viernes 14

17.00 h. Parlando de la Plaza de Los Pescadores.
RUTA DE LOS BELENES POR SANTA CRUZ DE TENERIFE



20.00 h. Calle Olvera Pérez Olvera
DESFILE DE COMPLEMENTOS DE COMERCIO LOCALES
Coordina: AECAN, ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS Y COMERCIANTES DE CANDELARIA.

10.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias
CANARIANA MÁGICA FEST: DÍA SOLIDARIO DE CANDELARIA 2018
Recopilación de juguetes y alimentos para niños y adultos, talleres, talleres, talleres y talleres.
A partir de las 13.00 h. condes de NEGRON DANCE, ROCK FOLK, ACRO TIRETE BAND, PLAY AFTER DEATH, PORNOPARADISE, DOCTOR WAX, MEX MENTOS EXTREMOS, Eran Gervasio y DANIELA ORTA (La Palma).
Coordina: CENTRO SOLIDARIO DE CANDELARIA.

20.00 h. Centro Cultural de Iguales
TEATRO "TRES PAPÁS PARA TOTO"
Coordina: ASOCIACIÓN TEATRAL ROSALBA ALONSO BARRIOS.
Entradas en taquilla a 2 €.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

12.00 h. Centro Cultural de La Villa
TEATRO "LA MÁGICA NAVIDAD, EL MUSICAL"
Compañía GARCÍA TX.
Entradas en taquilla a 8 €.

20.00 h. Centro Cultural de Benarro Hondo
5º ENCUENTRO DE VILLANCICOS DE BARRANCO HONDO
SAN JOSÉ, EDITH, VERNAMAR y CHALCO.
Coordina: CHALCO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

Domingo 16

11.00 h. Centro Cultural de Iguales
CONCIERTO DE LA ESCUELA INFANTIL DE LA NUEVA BANDA DE CUERTE
Coordina: NUEVA BANDA DE CUERTE.

19.00 h. Centro Cultural de La Villa
13º ENCUENTRO DE VILLANCICOS DEL GRUPO LOS BREZOS
FRANJANAS EL MESTURADO, CHIQUE, GUANACHE Y LOS BREZOS.
Coordina: LOS BREZOS.

Lunes 17

17.00 h. Pabellón y campos de fútbol
INICIO DE LA 2ª CAMPAÑA "TODOS CON JUGUETES"
Recopilación de juguetes nuevos sin empaquetar para fines solidarios hasta el sábado 22.

17.00 h. Centro Cultural de La Villa
AUDICIONES DE LA ACADEMIA DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS
Lunes 17 a viernes 21, excepto jueves 20.
Sábado 22, a partir de las 10.00 h.
Coordina: CENTRO CULTURAL Y MUSICAL LAS CANDELAS.

Miércoles 19

18.30 h. Zona Joven Punta Larga
BRINDIS NAVIDERO PARA JÓVENES

Viernes 21

11.00 h. Zona Joven Punta Larga
FIESTA DE NAVIDAD DEL CENTRO OCUPACIONAL ANCOIRS

17.30 h. Biblioteca de Las Caletillas
CUARENTA Y CINCO AÑOS DE VIDA "A TRAVÉS DEL TELÉSCOPIO" CON SAMANTHA MORENO Y RODRÍGUEZ
Mujeres de 7 años acompañadas de un adulto.
Costosa: Cabello de Tenerife.

20.00 h. Biblioteca de Las Caletillas (Barrio de Superior)
DESFILE DE MODA DE COMERCIO LOCALES
Entrega de los premios del Concurso de decoración comercial Navidad.
Coordina: ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS Y COMERCIANTES DE CANDELARIA.

21.00 h. Centro Cultural de Iguales
TEATRO "TRES PAPÁS PARA TOTO"
Coordina: ASOCIACIÓN TEATRAL ROSALBA ALONSO BARRIOS.
Entradas en taquilla a 2 €.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

Lunes 17

17.00 h. Pabellón y campos de fútbol
INICIO DE LA 2ª CAMPAÑA "TODOS CON JUGUETES"
Recopilación de juguetes nuevos sin empaquetar para fines solidarios hasta el sábado 22.

17.00 h. Centro Cultural de La Villa
AUDICIONES DE LA ACADEMIA DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS
Lunes 17 a viernes 21, excepto jueves 20.
Sábado 22, a partir de las 10.00 h.
Coordina: CENTRO CULTURAL Y MUSICAL LAS CANDELAS.

18.30 h. Zona Joven Punta Larga
BRINDIS NAVIDERO PARA JÓVENES

11.00 h. Zona Joven Punta Larga
FIESTA DE NAVIDAD DEL CENTRO OCUPACIONAL ANCOIRS

17.30 h. Biblioteca de Las Caletillas
CUARENTA Y CINCO AÑOS DE VIDA "A TRAVÉS DEL TELÉSCOPIO" CON SAMANTHA MORENO Y RODRÍGUEZ
Mujeres de 7 años acompañadas de un adulto.
Costosa: Cabello de Tenerife.

20.00 h. Biblioteca de Las Caletillas (Barrio de Superior)
DESFILE DE MODA DE COMERCIO LOCALES
Entrega de los premios del Concurso de decoración comercial Navidad.
Coordina: ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS Y COMERCIANTES DE CANDELARIA.

21.00 h. Centro Cultural de Iguales
TEATRO "TRES PAPÁS PARA TOTO"
Coordina: ASOCIACIÓN TEATRAL ROSALBA ALONSO BARRIOS.
Entradas en taquilla a 2 €.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la zona con la ASOCIACIÓN MUSICAL, ASOCIACIÓN EL PUEBLO.
Coordina: MAVI EL PUEBLO.

21.00 h. Plaza de La Caletilla
APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y BRINDIS VECINAL
Presentación, ronda de La Caletilla por la

Candelaria Cumple tus sueños

- NAVIDAD 2018 -



Agenda Navidad

UN MUNDO PARA NIÑOS EN LAS ZONAS COMERCIALES

ANIMACIÓN, TALLERES, CASTILLOS Y PASACALLES.
Viernes 7. Plaza del C.T. Las Caletillas.
Viernes 14. Candelaria Casco.
Viernes 21. Rambla de Los Menceyes (frente a Supercor).
Jueves 27. Plaza del Centro Comercial de Punta Larga.
Viernes 28. Plaza de Los Pescadores y calle
Alcalde Juan Castellano.
Jueves 3 de enero. Zona de La Hornilla y calles
Batayola y Triquivijate.
Viernes 4 de enero. Avenida Marítima (zona Chipaz
y Caletillas Beach).
Todos a las 17.30 h.
Colabora: AECAN. ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS Y
COMERCIALES DE CANDELARIA.

UN MUNDO PARA NIÑOS EN LOS ESPACIOS CULTURALES

Centro Alfaro, Centro Pesquero de Candelaria y
Centro Rural de Candelaria.
**TALLERES NAVIDEÑOS Y CUENTACUENTOS DEL
PFAE-GJ CANDINAMIZA 2.**
Martes y jueves de diciembre. 16.30 a 19.30 h.
Red Municipal de Bibliotecas.
MANUALIDADES CREATIVAS Y CINE INFANTIL DE TARDE.
Consulta programa de Navidad.
Zona Joven Punta Larga.
CINE INFANTIL DE MAÑANA.
Miércoles 26 a viernes 28. 10.00 h.

PROGRAMA DE NAVIDAD

Sábado 1 de diciembre

17.00 h. Pabellón de deportes de Punta Larga.
I OPEN VILLA MARIANA DE ARTES MARCIALES.
19.00 h. Centro alfarero de Candelaria.
**PRESENTACIÓN DE LA EDICIÓN FACSIMIL DE LA
OBRA "COSTUMES OF THE CANARY ISLANDS"
DE ALFRED DISTON.**

20.30 h. Centro Cultural de La Villa.
MUSCINE 18. CONCIERTO DE MÚSICA DE CINE.
KSENIA PAVLYUCHENKOVA (piano) y CIRIO
HERNÁNDEZ (chelo).

Lunes 3

9.00 h. Pabellón de deportes de Punta Larga.
**ENCUENTRO POR LA DIVERSIDAD DE LA FUNDACIÓN
CANDELARIA SOLIDARIA.**

Miércoles 5

18.15 h. Exterior del Centro Cultural de La Villa.
**ENCENDIDO DEL ALUMBRADO DE NAVIDAD Y
APERTURA DEL BELÉN MUNICIPAL PYXIE DOLLAND.**



18.30 h. Centro de Mayores Antón Guanche.
APERTURA DEL BELÉN DEL CENTRO DE MAYORES.
RONDALLA DE MAYORES ANTÓN GUANCHE.

20.00 h. Plaza de Los Pescadores.
FERIA DE TAPAS Y VINOS.
PEPE BENAVENTE Y DUO CANARIAS.

Jueves 6

18.00 h. Local municipal "Las Cuatro Esquinas" (Igueste).
**ROTULACIÓN DEL LOCAL "LAS CUATRO ESQUINAS"
CON EL NOMBRE DE D. FRANCISCO RODRÍGUEZ
RODRÍGUEZ "QUICO EL MAESTRO".**

Viernes 7

10.00 a 14.00 h. C/ Portugal, s/n (frente al CEIP Punta Larga).
RASTRILLO SOLIDARIO "AYUDANOS A AYUDAR".

20.30 h. Centro Cultural de La Villa.
TEATRO: "MONÓLOGOS DE LA VAGINA".
Compañía CRISOL CARABAL.

Sábado 8

**FIESTAS EN HONOR A LA INMACULADA CONCEPCIÓN
EN IGUESTE.**
Consulta programa específico.

11.00 y 12.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
TALLER DE MÚSICA PARA BEBÉS CON DESIRÉE GONZÁLEZ.

19.00 h. Plaza de la Libertad de Igueste.
**ROTULACIÓN DEL LOCAL BAJO DE LA PLAZA CON EL NOMBRE
DE D. JOSÉ FRANCISCO NAVARRO TORRES "QUILLO".**

19.00 h. Centro Cultural de La Villa.
**ENCUENTRO DE VILLANCICOS DEL GRUPO SANTA
ANA-SAN BLAS.**
VENTANAS DE GÜIMAR, ATIMAQUARA, VIRGEN
DE REGLA Y SANTA ANA-SAN BLAS.

Domingo 9

19.00 h. Centro Cultural de La Villa.
FESTIVAL DE VILLANCICOS ARAGÜICÁN 2018.
GUATIMAC, LOS BREZOS, PARRANDA CHO
MARCIAL Y ANTÓN GUANCHE.

Lunes 10

19.00 h. Biblioteca de La Villa.
CHARLA INFORMATIVA "ÓPERA EN RUTA".

Martes 11 y miércoles 12

10.00 h. Centro Arcoiris. Avda. Marítima, 29.
17º ANIVERSARIO DEL CENTRO OCUPACIONAL ARCOIRIS.

Jueves 13

18.00 h. Salón de Plenos del Ayuntamiento.
**REUNIÓN DE LA COMISIÓN DE ACCESIBILIDAD
UNIVERSAL DE PUNTA LARGA Y CANDELARIA CASCO.**

Viernes 14

17.00 h. Parliendo de la Plaza de Los Pescadores.
RUTA DE LOS BELENES POR SANTA CRUZ DE TENERIFE.
20.00 h. Calle Obispo Pérez Cáceres.
DESFILE DE COMPLEMENTOS DE COMERCIOS LOCALES.

Sábado 15

10.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
**CARAVANA MÁGICA FEST. DÍA SOLIDARIO DE
CANDELARIA 2018.**
NEGRONI BAND, ROCK ROSE, AC/DC TRIBUTE
BAND, PLAY AFTER DEATH, PORNOSURF,
DOCTOR YAO, MEX MENTES EXTREMAS (Gran
Canaria) y BARBANEGRA (La Palma).
Coordina: GENTE SOLIDARIA DE CANDELARIA.

12.00 h. Centro Cultural de La Villa.

TEATRO "LA MÁGICA NAVIDAD. EL MUSICAL".

Compañía CARODE TX.

20.00 h. Centro Cultural de Barranco Hondo.

25º ENCUENTRO DE VILLANCICOS DE BARRANCO HONDO.

SAN JOSÉ, IDAYRA, VENXAMAR y CHAJOIGO.

20.00 h. Centro Cultural de Igueste.

TEATRO "TRES PAPÁS PARA TOTÓ".

ASOCIACIÓN TEATRAL ROSALÍA ALONSO BARRIOS.

Volverá a representarse el viernes 21 a las 21.00 h.

21.00 h. Aulas de Las Caletillas.

APERTURA DEL BELÉN DE LAS CALETILLAS Y

BRINDIS VECINAL.

AGRUPOCIÓN MUSICAL ASOCIACIÓN EL PUEBLITO.

Domingo 16

11.00 h. Centro Cultural de Igueste.

CONCIERTO DE LA ESCUELA INFANTIL DE LA NUEVA

BANDA DE IGUESTE.

19.00 h. Centro Cultural de La Villa.

13º ENCUENTRO DE VILLANCICOS DEL GRUPO LOS BREZOS.

PARRANDAS EL MESTURAO, CHIQUET,

GUARACHE Y LOS BREZOS.

Lunes 17

17.00 h. Pabellones y campos de fútbol.

INICIO DE LA 22ª CAMPAÑA "TODOS CON JUGUETES".

17.00 h. Centro Cultural de La Villa.

AUDICIONES DE LA ACADEMIA DE LA BANDA DE

MÚSICA LAS CANDELAS.

Lunes 17 a sábado 22.

INICIO DE LA 22ª CAMPAÑA "TODOS CON JUGUETES".

Miércoles 19

18.00 h. Zona Joven Punta Larga.

BRINDIS NAVIDEÑO PARA JÓVENES.

Viernes 21

11.00 h. Zona Joven Punta Larga.

FIESTA DE NAVIDAD DEL CENTRO OCUPACIONAL ARCOIRIS.

17.30 h. Biblioteca de Las Cuevecitas.

CUENTACUENTOS Y MÚSICA CON SAMANTHA

MORENO Y ROCÍO AFONSO.

20.00 h. Rambla de Los Menceyes (frente a Supercor).

DESFILE DE MODA DE COMERCIOS LOCALES.

Sábado 22

11.00 h. Circuito de Mountain Bike de Punta Larga

(frente al parque de perros).

1º XC VILLA DE CANDELARIA DE MTB.

12.00 h. Plaza de la Fuente de los peregrinos.

NAVIDAD CANARIA CON VENXAMAR Y CHAJOIGO.

19.00 h. Pabellón de deportes de Punta Larga.

6º FESTIVAL INTERNACIONAL DE PATINAJE.

19.00 h. Centro Cultural de La Villa

COCIERTO DE NAVIDAD DE LA ACADEMIA DE MÚSICA

DE LA BANDA LAS CANDELAS.

Domingo 23

18.00 h. Centro Cultural de Barranco Hondo.

FESTIVAL DE DANZA.

EQUIPO LOLI PÉREZ, CHIC&CHIC, ESCUELA DE

BAILE Y FITNESS DE CANDELARIA, AULA DE

PREDANZA DE LA E.M. DANZA Y BH DANCE.

Lunes 24

8.30 h. Zona Joven Punta Larga.

APERTURA DEL CAMPAMENTO INFANTIL "PIRULÍN PIRULERO".

Diversos horarios y parroquias.

MISAS DEL GALLO.

Consulta programa completo.

Viernes 28

16.30 h. Campo de fútbol Bruno Alberto Sabina.

UNITED IFF YOUTH U19.

Sábado 29

9.00 h. Pabellón Pedro Manuel Brito Guanche.

X TORNEO DE NAVIDAD DE FÚTBOL SALA.

11.00 y 12.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA.

16.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

7º SAN SILVESTRE DE CANDELARIA.

18.45 h. Basílica de Candelaria.

CONCIERTO DE NAVIDAD DE LA ORQUESTA DE CÁMARA

LAS CANDELAS Y LA CORAL VILLA DE CANDELARIA.

Lunes 31

23.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

FIESTA DE FIN DE AÑO

Orquestas MARACAIBO, TENERIFE, MALIBÚ y

TONY DEL CIELO.

Sábado 5 de enero

17.00 a 21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

LA NOCHE DE LOS SUEÑOS: ESPECTÁCULO DE

BIENVENIDA DE SSMM LOS REYES MAGOS DE ORIENTE.

19.30 h. Exterior del Ayuntamiento.

RECEPCIÓN, SALUDO Y DESFILE DE SUS

MAJESTADES LOS REYES MAGOS HASTA LA PLAZA.

La noche de los Sueños

LA COLECCIÓN DEL DOCTOR AMBROSIO BETANCOR

PERDOMO, NICOLÁS LAIZ PLACERES.

Sala TEA. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

LAS INDUMENTARIAS CANARIAS DE DISTON. JUAN DE LA CRUZ.

Centro alfarero de Candelaria Casa Las Miquelas.

POETAS REBELDES HASTA K7.

Zona Joven Punta Larga.

BAILES DE TARDE PARA MAYORES

EL QUE NO CORRE... BAILA.

Todos los domingos. 17.00 a 20.30 h. Plaza de Teror.

NAVIDAD EN ZONA JOVEN

TARDES DE PLAY 4, CINE DE ACCIÓN, KARAOKE,

VIDEOJUEGOS, PROGRAMA RESETÉATE, EXPOSICIÓN,

RAP LAB Y OTRAS INICIATIVAS JUVENILES.

Consulta programa específico.

Colaboran:
AECAN. ASOCIACIÓN DE
EMPRESARIOS Y COMERCIALES
DE CANDELARIA.
CABILDO DE TENERIFE.
COLECTIVOS CULTURALES,
DEPORTIVOS Y SOCIALES
DE CANDELARIA.

Amplia la información y
consulta detalles en QR DEL PROGRAMA



Sábado 1. 20.30 h.
MÚSCINE'18.
MÚSICA DE CINE.

Centro Cultural de La Villa.
 Concierto de obras de **Ennio Morricone**.
 KSENIA PAVLYUCHENKOVA (piano) y
 CIRO HERNÁNDEZ (chelo).



Los Monólogos de la Vagina
 de la **Eve Ensler**
 Dirección: Crisol Carabal

Viernes 20:30h
30 Nov
Radazul

El Rosario
Auditorio Joven

Centro Cultural de la Villa de Candelaria
07 Dic

TOMATICKET
 TEMPORADA de Artes Escénicas

Elizabeth Morales - Pilar López - Crisol Carabal



La mágica Navidad
El Musical

Sábado 15 de diciembre.
A las 12:00.
CENTRO CULTURAL LA VILLA.
Candelaria.
Entrada 8€.



Inf. Contacto:
 610055739
 @carodetx

La comparsa infantil Tropicana, invitada al concurso de Las Palmas

@HGonar, Santa Cruz de Tenerife

Como si de un regalo de Reyes Magos se tratara, los niños de la comparsa infantil Tropicana recibieron con sorpresa la noticia de que el próximo Carnaval participarán como invitados en el concurso de agrupaciones de cuerpo de baile de pequeños de Las Palmas. Tanto la presidenta como el director artístico del colectivo, Nati González y Carlos Gustavo Morales, respectivamente, explicaron que se trata de un proyecto en el que se trabajó desde la última edición de la fiesta, y que ha contado con la colaboración del Ayuntamiento de Candelaria, que ha faci-

litado los contactos con la organización de las fiestas de Las Palmas, una gestión que inició la responsable de la sociedad infantil.

Nati González destaca la colaboración de los padres y, en este caso, el apoyo de la Federación de Comparsas del Carnaval grancaño. Explica que, a diferencia que en Tenerife, allá todo se gestiona con la federación, como paso previo a ser admitido a participar.

Tropicana infantil tiene previsto asistir al ensayo general de la gala de la cantera de Santa Cruz el sábado 16 y por la tarde se trasladará en avión a Las Palmas, donde actuará como invitada -durante



Tropicana infantil de Candelaria celebró la pasada edición su mayoría de edad. EL DÍA

la deliberación del jurado-. El más de medio centenar de componentes permanecerán allí para en la mañana del domingo regresar y actuar en la gala infantil de Santa Cruz.

La participación de Tropicana infantil en el concurso de comparsas

de la cantera de Las Palmas es un paso más en la evolución de esta formación de cuerpo de baile y parranda pionero en su categoría que el año pasado cumplió su mayoría de edad -18 ediciones-. La historia de la comparsa infan-

til decana es un ejemplo de superación, por hacerse un hueco en el Carnaval chicharrero y ahora de Las Palmas. En Santa Cruz, consiguieron desde 2015 actuar de teloneros en el concurso adulto y abrir el certamen de Ritmo y Armonía, en la capital tinerfeña.

Con el objetivo de que los niños son los protagonistas y el respeto de los valores, Tropicana infantil ha crecido. En la actualidad son 55 componentes, en su mayoría de Candelaria; desde la última edición tienen como diseñador a Jorge González Santana, creador laureado con cetos de reinas. Para su director artístico, Carlos Gustavo Morales, "mantenemos el concepto tradicional de comparsa. Nos dieron la posibilidad de concursar en Las Palmas, pero al menos en 2019 iremos con nuestro espectáculo, con la batucada que dirige Javier Darias, que fue componente y ahora está al frente".



Candelaria MUSCINE'18

CONCIERTO
DE MÚSICA
DE CINE

CIRO HERNÁNDEZ, cello
KSENIA PAVLYUCHENKOVA, piano

Centro Cultural de La Villa
1 de diciembre de 2018
20.30 h.



Candelaria Cultura

PROGRAMA

- *Cinema Paradiso* (1988)
- *Malena* (2000)
- *Once Upon a time in America* (1984)
- *Deborah's theme* (*Once Upon a time in America*, 1984)
- *La leggenda del pianista sull'oceano* (1998)
- *Inglorious bastards* (2009)
- *Nuevo Cinema Paradiso* (1988)
- *La Califfa* (1977)
- *The Mission* (1986)

Obras compuestas por
Ennio Morricone

Arreglos de Sergio Rodríguez

CONCIERTO DE NAVIDAD Alumnos de la Academia de la Nueva Banda de Igueste



Centro Multifuncional
Porfirio Torres Cruz

Domingo
16 de diciembre de 2018
11.00 h.



Candelaria Cultura

PROGRAMA

PRÓLOGO
Percusión Navideña

CAPÍTULO 1
Recuérdame

CAPÍTULO 2
Que canten los niños

CAPÍTULO 3
Muñeco de nieve

CAPÍTULO 4
Luces en las calles

CAPÍTULO 5
All I want for Christmas is you

CAPÍTULO 6
No dudaría

CAPÍTULO 7
We are the World

CAPÍTULO 8
Campana sobre campana

CAPÍTULO 9
Los peces en el río

CAPÍTULO 10
Noche de paz

DESPEDIDA FINAL

"Noche de paz
Noche de amor
Ha nacido en niño Dios
Una estrella esparce su luz
Sobre los fieles que sueñas llegar
A un futuro de amor
A un futuro de paz".

XIII

ENCUENTRO de VILLANCICOS

Los Brezos

Domingo
16
Diciembre
2018
19.00 h.

Centro Cultural de La Villa

PARRANDA
EL MESTURAO
DE ADEJE

GUARACHE DE
TACORONTE

PARRANDA
CHIGUET DE
LOS REALEJOS

LOS BREZOS

Coordina:

AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA
CULTURAL LOS BREZOS

Ayuntamiento de Candelaria

Candelaria Cultura

ANDE LA MARIMORENA (cont.)

A esta puerta hemos llegado
cuatrocientos en cuadrilla
Si quieres que nos sentemos
saca cuatrocientas sillas

(estribillo)

Saca una para mí y
otra "pa" mi compañero
Y los que vengan detrás
que se sienten en el suelo

(estribillo)

En el portal de Belén
han entrado las ratones
Y al bueno de San José
le han roído los calzones

(estribillo)

Una estrella se ha perdido
y en el cielo no aparece
Se ha metido en el portal
y en su Rostro resplandece.

(estribillo)

FELIZ NAVIDAD

Feliz Navidad
Feliz Navidad
Feliz Navidad,
próspero año y felicidad

Yo te deseo felicidades
Yo te deseo felicidades
Yo te deseo felicidades,
desde el fondo de mi corazón

Yo te deseo felicidades
Yo te deseo felicidades
Yo te deseo felicidades,
desde el fondo de mi corazón

Feliz Navidad
Feliz Navidad
Feliz Navidad,
próspero año y felicidad.

Directora: Silvia Alonso Farfán

CONCIERTO DE NAVIDAD Academia del Centro Cultural y Musical Las Candelas



Bandas del 1º y 2º ciclo
Las Candelitas
y alumnos de Lenguaje musical
Centro Cultural de La Villa

Sábado
22 de diciembre de 2018
19.00 h.



Candelaria Cultura

La Noche de los Sueños

Ayuntamiento de
Candelaria



17.00 a
21.00 h.

Plaza de la
Patrona de
Canarias.

Sábado
5 de enero
de 2019

Talleres: 6 pintacaras, 2 talleres de globoflexia y 2 talleres de manualidades.

Atracciones: 6 castillos hinchables, trenecito, carrusel y atracciones individuales.

Zonas: Mustang Zone, La isla pirata, Artesanos del carbón y carrito goloso. Rincón de los adultos: photocall, toro de rodeo, 1 hinchable y buzón real para padres.

Proyección de secuencias de clásicos DISNEY.

Photocall "El paseo de la Fantasía". Plaza de la Patrona de Canarias.

17.00 a 18.00 h. Donald, Mickey y Minnie Mouse, Buzz Lightyear, Thor, Poppy y Branch (Los Trolls).

18.00 a 19.00 h. Ladybug, Batman, Kylo Ren, Marshall, Skye y Chase.

19.10 a 20.00 h. Bob Esponja, Buzz Lightyear, Capitán América, Spiderman, Ironman y Hulk.

20.00 a 21.00 h. Valana y Ariel, Pocahontas, Elsa, Cenicienta y Blancanieves, Aurora y Maléfica, la Bella y la Bestia, Donald, Mickey y Minnie Mouse.

Shows. Plaza de la Patrona.

17.00 h. LA ISLA DEL TESORO PIRATA + photocall (Fuente de los Peregrinos).

17.30 h. LAS ACROBACIAS DE LADYBUG.

18.00 h. CONOCE A BLUE, DE JURASSIC WORLD.

18.30 h. LOS SUPERHÉROES CONTRA DUENDE VERDE.

19.15 h. LAS PRINCESAS DISNEY Y LA MALDICIÓN DE MALÉFICA.

Zona Ayuntamiento y calle La Arena

Todo el día: BELÉN MUNICIPAL.

10.00 a 21.00 h. Pista de patinaje (abierta todo el día).

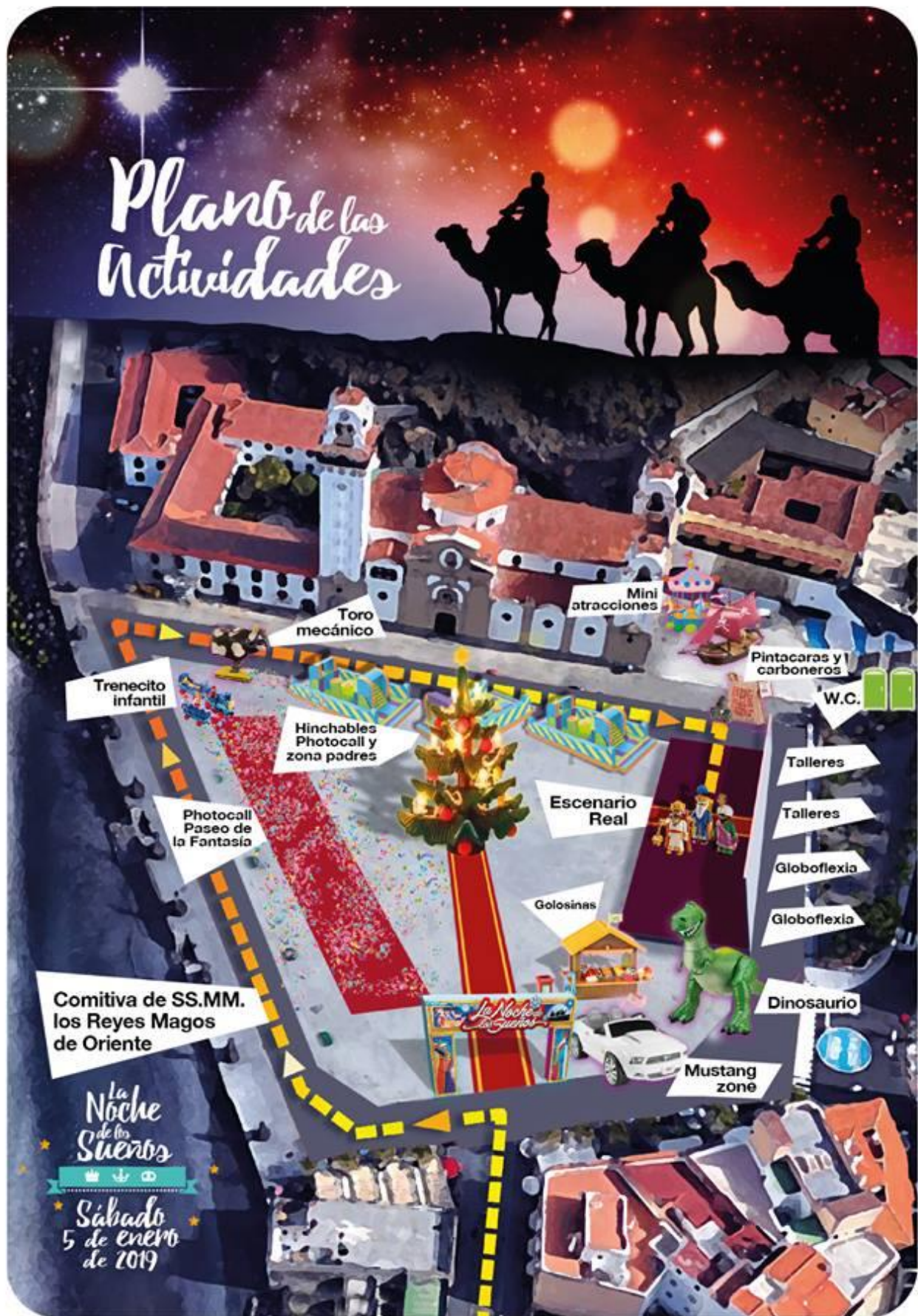
17.00 h. Pequeno establo de camellos y ovejas.

17.15 h. Concierto NUEVA BANDA DE IGUESTE.

18.30 h. Concierto BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.

19.30 h. Recibimiento a SSMM LOS REYES MAGOS DE ORIENTE en el pórtico del Ayuntamiento con las batucadas TROPICANA, ALMAGEC y TROPICANA INFANTIL y desfile hasta la Plaza acompañados de la Comitiva Real. Recepción de todos los niños.

Plano de las Actividades





Las figuras del padre Mendoza o el director de la banda de música, detalles del belén de Candelaria.

El belén de la Patrona

Text: @HGonar Fotos: **Jesús Adán**

El belén de Candelaria comenzó en 2001 en la entrada del ayuntamiento y al año siguiente el área de Cultura, dirigida por Alfredo Arencibia, decidió tematizarlo y dedicar cada año a un pueblo de la Villa. Primero Barranco Hondo, luego Igueste, Araya, Cuevecitas, Malpais y Santa Cruz. El taller municipal de costura y manualidades que coordinaba Pili Pinto construyó

—durante casi seis meses— una veintena de casas características, siempre con la Basílica como seña de identidad. Desde 2007, el belén de Candelaria se instaló en el exterior del centro cultural, en el casco. De la técnica de escayola y tela metálica se pasó al poliuretano. En 2011 se creó una gruta para el nacimiento, el año pasado se remató con un mar en el frente y el nuevo belén, inaugurado anoche, estrena un cielo de fibra de vidrio, bajo la tutela del concejal promotor, que, alejado ya de la política activa, cultiva su faceta de belenista.



Candelaria. El municipio encendió la Navidad este miércoles, con el encendido del alumbrado de Navidad, la apertura del belén municipal y la Feria de Tapas y Vinos. Programa de actos que finalizará el próximo 5 de enero con la Noche de Los Sueños, en el que se dará la Bienvenida a Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente.

Candelaria

El Centro Cultural Cho Morrocoyo acoge hoy el Encuentro de Villancicos

La Opinión

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Los villancicos interpretados por las agrupaciones folclóricas San José, Idayra, Venxamar y Chajoigo sonarán hoy en el marco del veinticinco Encuentro de Villancicos de Barranco Hondo, actividad que está coordinada por la Agrupación Folclórica Chajoigo. En concreto, el Encuentro de Villancicos de Barranco Hondo tendrá lugar

en el Centro Cultural Cho Morrocoyo y está previsto que se celebre entre las 16:00 y las 20:00 horas

Además a esta jornada se han sumado los alumnos trabajadores que participan en el Programa de Formación en Alternancia con el Empleo de Garantía Juvenil Candinamiza 2. Está previsto que estos alumnos realicen talleres navideños e interpreten villancicos navideños dirigidos a menores entre los 3 y 12 años.

CANDELARIA

Hoy, el 25 encuentro de villancicos

Los villancicos interpretados por las agrupaciones folclóricas San José, Idayra, Venxamar y Chajoigo sonarán hoy en el 25 Encuentro de Villancicos de Barranco Hondo, actividad coordinada por la Agrupación Folclórica Chajoigo. Una jornada a la que se han sumado los alumnos trabajadores del Programa de Formación en Alternancia con el Empleo de Garantía Juvenil Candinamiza.



La Noche de los Sueños

Candelaria acoge mañana el "parque temático de la ilusión". Por la mañana, pista de patinaje; por la tarde, cuentos infantiles interactivos y conciertos; y a las 19:30 horas, llegarán los Reyes.

Textos: @HGonar Fotos: J.A.

La plaza de la Basílica de Candelaria se convertirá mañana en un particular "parque temático de la ilusión". La oferta lúdica comenzará a las diez de la mañana, en la plaza, con una pista de patinaje. Desde las cinco de la tarde, se activarán unas 25 atracciones como sets castillos hinchables, un trenecito, un carrusel... las zonas Mustang Zone, la Isla del Pirata (junto a la fuente de los Peregrinos), artesanos del carbón y el cartón gisoso. También hay un espacio para los adultos, que podrán disfrutar del toro de rodos y hasta un hinchable. Más de una treintena de personajes formarán la Villa desde las 17:00 horas a las 21:00 horas, en "El paseo de la fantasía". Desde las 17:00 horas, hasta las 19:15, se suceden los espectáculos de la Isla del Tesoro, Las Acrobacias de Ladybug Blues, de Jurassic World (personaje que capturó ayer la atención en la presentación por su rollo - Los Superhéroes contra Duende Verde y las Princesas Disney y la Maldición de Maléfica. Cerca del Solén municipal, junto a la calle de La Arena, concierto de la Nueva Banda de Iguete, a las 17:15 horas, y de la Banda Las Candelas, a las 18:30 horas, así como un "pequeño estable de camellos y ovejas" frente al Ayuntamiento donde, a las 19:30 horas, se prevé la llegada de los Reyes Magos, comitiva que la calle de La Arena hasta la plaza de la Basílica. ¿Qué vienen los Reyes



La ubicación y el edificio de la Basílica de Candelaria, con personajes que animarán la Villa mañana. Abajo: plano del "parque de la ilusión".

LA OROTAVA

Más de 20.000 personas disfrutarán de la Cabalgata

El Día, S.C. de Tenerife

La Orotava congregará mañana a más de 20.000 personas para disfrutar de la visita al municipio de Sus Majestades, los Reyes Magos de Oriente.

Melchor, Gaspar y Baltasar llegarán a la Villa sobre las 15:00 horas y harán un recorrido por sus calles. Partirán de la plaza de la Paz para acabar en la de San Juan, donde tendrá lugar la entrega de cartas en el interior de la iglesia. La recepción oficial se prevé a las cuatro de la tarde en este punto, pero desde las tres habrá animación infantil con la actuación de Glicio.

El alcalde orotavense Francisco Lirio, recibirá a los embajadores de Oriente y los hará entrega de la llave "mágica" con la que podrán acceder por la noche, tras la cabalgata, a todas las casas del municipio.

La cabalgata partirá desde la avenida Mercedes Pinto a las 20:00 horas. Los Reyes, junto a su séquito de más de 400 personas, protagonizarán un espectacular desfile, cargado de sorpresas. La comitiva concluirá su recorrido en la plaza del ayuntamiento, donde tendrá lugar la escenificación del Nacimiento y Adoración al Niño Dios en un Portal de Belén Viriente.

Por otro lado, La Orotava repite hoy uno de los actos más golosos, esperados y tímidos en Canarias. A las 16:00 horas, en la Avenida Emilio Lapeña, se elaborará por séptimo año consecutivo un Roscón de Reyes gigante que pretende llegar a 300 metros de largo.

Los Reyes Magos llegarán a las puertas del Ayuntamiento mañana las 19:30 horas, para desde allí partir por la calle La Arena hacia la plaza de la Patrona, donde este año, como novedad, habrá una pista de patinaje.

Candelaria prepara la 'noche de los sueños' para los más pequeños

NORBERTO CHILÉS

Candelaria

Los más pequeños volverán a ser los protagonistas de la noche de los sueños mañana en Candelaria con múltiples actividades que se llevarán a cabo desde las 17:00 horas en la plaza de la Patrona de Canarias. Todo ello mientras esperan la llegada de los Reyes Magos de Oriente, que será a las 19:30 horas a las puertas del Ayuntamiento.

La alcaldesa, Mari Tírriz, destacó ayer que, después de la gran acogida del año pasado, se mantiene el formato de actividades para toda la familia y se han introducido novedades como la pista de patinaje de 100 metros cuadrados que estará abierta desde las 10:00 horas en la plaza de la Patrona de Canarias.

La gran fiesta de la ilusión

comenzará a las 17:00 horas, cuando la plaza se convertirá en un espacio de fantasía con talleres (pintaceros, globoflexia y manualidades) y un portón decorativo recibirá al público en la plaza de la Patrona. Más de 50 personas, entre monitores, asistentes y animadores, se encargarán de la parte organizativa, además de los colectivos y artistas que participan. Los espectáculos previos a la llegada de los Reyes a la plaza contarán con sillas para la comodidad del público y se repartirá un plano con los horarios y ubicaciones de las actividades entre los asistentes.

camellos y ovejas, y en la calle La Arena la Nueva Banda de Iguete y la Banda de Música Las Candelas darán un concierto.

El pórtico de entrada al Ayuntamiento, que se transformará en un palacio, acogerá el recibimiento a Melchor, Gaspar y Baltasar, que estarán acompañados por las batucadas de Tropicana, Almogec y Tropicana Infantil, y después de recibir la llave mágica de las casas de la plaza de la Patrona, donde recibirán las últimas cartas de los niños.

Asimismo, el edil de Cultura y Fiestas, Manuel González, resaltó que no faltarán cientos de kilos de caramelos, que serán repartidos por los asistentes de Sus Majestades, bolsas de golosinas para quienes suban al escenario y miles de globos de colores para recibirlos.

Las calles estarán ambientadas durante toda la tarde con músicas mágicas y un portón decorativo recibirá al público en la plaza de la Patrona. Más de 50 personas, entre monitores, asistentes y animadores, se encargarán de la parte organizativa, además de los colectivos y artistas que participan. Los espectáculos previos a la llegada de los Reyes a la plaza contarán con sillas para la comodidad del público y se repartirá un plano con los horarios y ubicaciones de las actividades entre los asistentes.



La plaza de la Basílica, punto neurálgico de la oferta lúdica de ayer.



El Rey Gaspar lanzó una reflexión desde el pórtico del ayuntamiento.



Tras el agasajo, Cabalgata hasta la plaza de la Patrona.

Textos: @HGonar Fotos: J.Adán

Candelaria vivió un día mágico; fue como el 15 de agosto, pero con los niños como protagonistas. Desde por la mañana, la pista de patinaje permitió deslizarse en la plaza de la Basílica las primeras ilusiones, para seguir ya desde las cinco de la tarde con un parque temático de la ilusión. Era solo la antesala de lo que estaba por venir. La Villa Mariana sor-

Una muchedumbre propia de agosto en Candelaria

De la diversión en el parque temático de la plaza de la Basílica a la acogida a los Reyes con moraleja y "carbón" para algunos padres.

prendió el año pasado con una acogida señorial y cuidada a la medida de los Reyes de Oriente y esta edición no solo no defraudó sino que se creció.

Fueron dos horas y media intensas de juegos con una treintena de muñecos de la factoría Disney, donde el más reclamado fue un dinosaurio; los hinchables,

la zona pirata... Con los nervios a flor de piel, ante la llegada de los Reyes, una voz en off anunció la presencia de sus Majestades en el pórtico del ayuntamiento; enfrente

había un pequeñestablo. Primero llegó Melchor, luego Gaspar y por último, Baltasar. Luego la alcaldesa dijo que los niños fueron buenos porque han hecho las tareas, no se han portado mal y son solidarios. Gaspar, por su parte, dijo que este año se han pedido pocos monopolis y advirtió que los padres juegan mucho con el móvil... Tal vez un guiño para quién podría ser el carbón. Y de ahí, a la Cabalgata a la plaza de la Basílica para dar las buenas noches a cada niño, cumplir sus sueños y despedirse hasta 2020.



El momento de cercanía de los Reyes Magos con los niños a la hora de recoger sus cartas marca el momento álgido de la recepción que reciben cada año en el Castillo Melchor Rodríguez López.

Estos **reyes** nunca fallan

Los Reyes Magos llegaron ayer desde Oriente por tierra, mar y aire para visitar cada uno de los hogares. Destacaron las carrozas de Santa Cruz, el espectáculo de Candelaria y la multitud que se apoderó de las calles en todas las Islas.

Todos los municipios de Canarias, en general, se entregaron anoche a la organización de diferentes actos con motivo de la llegada de los Reyes, que, tras comenzar la jornada visitando a los niños de los diferentes centros hospitalarios de Tenerife y La Gomera, acabaron "colándose" en todos los hogares para satisfacer muchas de las ilusiones que los pequeños les comunicaron por carta.

En Santa Cruz, más que el espectáculo del Estadio -que entusiasma a los niños solo con el "rugir" del helicóptero-, destacó una docena de carrozas elegantes, bien decoradas y que trajeron al recuerdo la mejor época, dejando en el olvido esta asignatura que se le resistía hasta ahora a la capital. La Cabalgata fue un desfile con personajes carnavalescos que contó hasta con una carroza del CD Tene-

rife para trasladar al Rey Gaspar. Desde anoche se sabe de qué equipo es una de Sus Majestades. Llamaron la atención los camellos de nifuerzo que acompañaron a los Reyes Magos en su paseo por La Laguna. Pero el cuadrúpedo de Baltasar volvió a resistirse. Fue un desfile compacto, sin obviar la emotiva ofrenda en el Santuario del Cristo.

En las conseras norte, los camellos se tomaron un descanso en La Orotava y obligaron a Melchor, Gaspar y Baltasar a realizar el recorrido a pie.

La Esperanza destacó por la numerosa presencia de público en la plaza del Ayuntamiento de El Rosario, con la solemne

subida de Sus Majestades por las eternas escalinatas, tras una cabalgata que contó con refuerzos de Cameros para apurar las últimas horas de recogida de cartas de los niños.

Candelaria vivió una noche mágica, como las de las Fiestas de Agosto, pero la víspera del 6 de enero. Si bonito fue ver la plaza de la Basílica convertida en un belén viviente del siglo XXI lleno de gente, más emocionante fue el recibimiento en el pórtico del Ayuntamiento de la Villa.

La elegancia de las carrozas, muy cuidadas como las de Santa Cruz, contrastó en algún caso con números más propios de la cabalgata de febrero que de la de enero, como en la capital palmera, con drag incluido... En Los Cristianos, los Reyes llegaron en helicóptero, igual que en Adeje. Fue la noche de los niños, que vivieron grandes sueños, hasta contagiar a sus mayores y poner en valor la familia.

Textos: @HGonar Foto: Manuel Expósito



***Concejalía de Cultura
Ayuntamiento de Candelaria***

Gestión de la UPCAN

UPCAN UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA



INFORMACIÓN GENERAL

- Bonificación del 50% para mayores de 65 años o 3ª matrícula y subsiguientes dentro de la misma unidad de convivencia. (Las bonificaciones no son acumulables).
- Precio reducido por domiciliación bancaria. Pregúntanos cómo.
- Lugar y horario susceptibles de modificación.
- Posibilidad de creación de cursos si se garantizan 12 alumnos.
- La inscripción estará sujeta a revisión por parte del profesor, que cambiará al alumno de grupo si considera que su nivel no se ajusta al inicialmente elegido.

CALENDARIO

Periodo de inscripción:

2 al 13 de julio.
Alumnado del curso anterior que quiera garantizar su plaza.

16 al 31 de julio.

Alumnado empadronado.

1 de agosto al 30 de septiembre.

Alumnado general en estricto orden de solicitud.

Durante el desarrollo del curso, la inscripción quedará abierta para aquellas escuelas municipales que no hayan completado sus plazas, siguiendo el sistema establecido.

Lugar de inscripción y pago

(solo con tarjeta):

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
922 500 530.

Lunes a viernes, 8.30 a 14.00 y 17.00 a 20.00 h.

Periodo de clases:

1 de octubre de 2018 a 30 de junio de 2019.

No lectivos: días festivos oficiales.



CURSO 18-19

candelaria.es • CandelariaRadio Fin 66.1

Candelaria Cultura

ESCUELA MUNICIPAL DE DANZA Y BAILES

*Imprescindible tutoría previa a la inscripción para nuevos alumnos.

PREDANZA*

Introducción a la danza, psicomotricidad y expresión rítmico corporal.
+ 2 años y medio.

Centro Cultural de La Villa.

Predanza 0
Martes y jueves, 17.00 a 17.30 h.

Predanza 1
Lunes y miércoles, 17.00 a 17.40 h.

Predanza 2
Lunes y miércoles, 17.40 a 18.30 h.

Predanza 3
Martes y jueves, 17.30 a 18.30 h.

Predanza 4
Martes y jueves, 18.30 a 19.30 h.



DANZA MODERNA*

Free style y Funky. +8 años.

Centro Cultural de La Villa.

Danza Moderna 1
Martes y jueves, 17.30 a 18.30 h.

Danza Moderna 2
Martes y jueves, 18.30 a 19.30 h.

Danza Moderna 3
Viernes, 17.30 a 19.30 h.

Danza Moderna para adultos (+18 años)
Lunes y miércoles, 19.30 a 20.30 h.



DANZA CLÁSICA*

Técnica y movimientos específicos de la danza clásica y contemporánea. +8 años.

Centro Cultural de La Villa.

Iniciación a la danza clásica (8 a 11 años)
Lunes y miércoles, 18.30 a 19.30 h.

Danza clásica intermedio (+12 años)
Lunes y miércoles, 19.30 a 21.00 h.

Danza fit para adultos (+18 años)
Martes y jueves, 20.00 a 21.00 h.

Aulas de Las Caletillas.

Predanza* (4 a 7 años)
Lunes y miércoles, 17.10 a 18.00 h.

Danza clásica* (+8 años)
Lunes y miércoles, 18.00 a 19.00 h.

Danza Pilates para adultos* (+18 años)
Lunes y miércoles, 19.00 a 20.00 h.



DANZA ORIENTAL

Fusión con pop y manejo y técnicas del velo. +16 años.

Aulas de Las Caletillas.

Lunes y miércoles.
9.30 a 10.30 o 19.30 a 20.30 h.

TANGO ARGENTINO Y BAILES DE SALÓN

Iniciación al tango, bolero, pasodoble, samba, jive, vals y otros estilos.
+16 años.

Aulas de Las Caletillas.

Iniciación
Martes y jueves, 19.00 a 20.00 h.

Intermedio
Martes y jueves, 20.00 a 21.00 h.

SEVILLANAS

Robadas, en rueda, en cuadro y tontas.

Aulas de Las Caletillas.

Adultos (+16 años)
Lunes y miércoles, 19.30 a 20.30 h.

Niños (+7 años)
Martes, 18.00 a 20.00 h.

RITMOS LATINOS

Salsa, merengue, chachachá y bachata.
+16 años.

Centro Cultural de La Villa.

Individual
Martes y jueves, 19.30 a 20.30 h.

Inicial en parejas
Lunes y miércoles, 20.30 a 21.30 h.

Avanzado en parejas
Martes y jueves, 20.30 a 21.30 h.

BAILES TRADICIONALES CANARIOS

Géneros folklóricos populares de las siete islas.

Aulas de Las Caletillas.

Niños (+7 años)
Jueves, 17.00 a 19.00 h.

Adultos (+16 años)
Jueves, 19.00 a 21.00 h.

**ESCUELA MUNICIPAL DE YOGA**

Técnicas de Yoga dinámica, relajación y respiración. +16 años.

Centro Cultural de La Villa.

Inicial

Martes y jueves. 9.00 a 10.30 o 10.30 a 12.00 h.

Aulas de Las Caletillas.

Inicial

Lunes y miércoles. 16.00 a 17.30 h.

Intermedio

Lunes y miércoles. 19.00 a 20.30 h.

Avanzado

Lunes y miércoles. 17.30 a 19.00 h.

**ESCUELA MUNICIPAL DE TAI CHI**

Técnicas de relajación y respiración, chi kung de Watan y Lohan, abanico, sable y otras técnicas. +16 años.

Aulas de Las Caletillas.

Inicial

Martes y jueves. 17.00 a 18.00 h.

Intermedio

Martes y jueves. 18.00 a 19.00 h.

**ESCUELA MUNICIPAL DE PINTURA**

Dibujo, volumen y espacio, perspectiva, teoría del color y proceso artístico. Introducción a distintas técnicas pictóricas.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Niños 5 a 8 años

Lunes o miércoles. 16.30 a 18.30 h.

Niños +9 años

Lunes o miércoles. 18.30 a 20.30 h.

Adultos +16 años

Martes, jueves o viernes. 17.00 a 20.00 h.

**ESCUELA MUNICIPAL DE CALADOS**

Técnicas tradicionales canarias para aprender diversos puntos de calado. +16 años.

Centro Cultural de Barranco Hondo.

Martes. 17.00 a 20.00 h.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Miércoles. 17.00 a 20.00 h.

**ESCUELA MUNICIPAL DE COCINA**

Técnicas culinarias para la elaboración de menús completos con productos de temporada. +16 años.

Zona Joven Punta Larga.

Martes o miércoles. 17.00 a 20.00 h.

**ESCUELA MUNICIPAL DE INSTRUMENTOS TRADICIONALES**

Timple, guitarra, laúd y bandurria en grupo.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Adultos +16 años

Inicial

Martes. 16.00 a 18.00 h.

Intermedio

Martes. 18.00 a 20.00 h.

Avanzado

Jueves. 16.00 a 18.00 h.

Grupos de púa. Máximo 4 personas.

Jueves. 18.00 a 19.00 o 19.00 a 20.00 h.

Centro Cultural de Igüeste.

Niños +7 años

Lunes y viernes. 16.30 a 17.30 h.

**ESCUELA DE PERCUSIÓN TRADICIONAL**

Aprendizaje en grupo del toque de instrumentos de percusión tradicional canaria. +6 años.

Centros educativos del municipio.

Grupos en creación.

**ESCUELA MUNICIPAL DE CANTO FOLKLÓRICO**

Técnica vocal para repertorio de música tradicional. +16 años.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Lunes. 18.00 a 20.00 h.

**ESCUELA MUNICIPAL DE CANTO MODERNO**

Técnica vocal para pop, soul, jazz, bolero y otros estilos. +8 años.

Máximo 4 personas por grupo.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Martes, jueves o viernes. Horario de tarde.

Grupos por edades y niveles.

**ESCUELA MUNICIPAL DE BATERÍA, BAJO Y GUITARRA ELÉCTRICA**

Iniciación y técnicas de interpretación en combo. +7 años.

Máximo 4 personas por grupo.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Miércoles. Horario de tarde.

**ESCUELA MUNICIPAL DE TECLADO**

Iniciación y técnicas de interpretación solista y en grupo.

Máximo 4 personas por grupo.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Niños +7 años

Lunes o martes. 17.00 a 18.00 h.

Adultos

Lunes. 18.00 a 19.00 o

Martes. 16.00 a 17.00 h.

**ESCUELA MUNICIPAL DE GUITARRA CLÁSICA**

Iniciación y técnicas de interpretación solista y en grupo. +7 años.

Máximo 4 personas por grupo.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Martes, miércoles o jueves. Horario de tarde.

Grupos por edades y niveles.

**ESCUELA MUNICIPAL DE VIOLÍN**

Iniciación y técnicas de interpretación solista y en grupo. +7 años.

Máximo 4 personas por grupo.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Lunes o viernes. Horario de tarde. Grupos por edades y niveles.

**ESCUELA MUNICIPAL DE VIOLA**

Iniciación y técnicas de interpretación solista y en grupo. +7 años.

Máximo 4 personas por grupo.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Lunes. 16.00 a 17.00 h.

Grupos por edades y niveles.

**ESCUELA MUNICIPAL DE ACORDEÓN**

Iniciación y técnicas de interpretación solista y en grupo. +16 años.

Máximo 4 personas por grupo.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Inicial

Lunes. 16.00 a 17.00 h.

Avanzado

Lunes. 19.00 a 20.00 h.

**ESCUELA MUNICIPAL DE INFORMÁTICA**

Internet, Office, alfabetización informática y software libre. +7 años.

Zona Joven Punta Larga.

Martes, miércoles o jueves. Horario de tarde. Grupos por edades y niveles.

Alfabetización básica (+14 años)

Lunes y miércoles. 17.00 a 18.30 h.

Alfabetización media (+14 años)

Lunes y miércoles. 18.30 a 20.00 h.

Enganchate a la red (7 a 14 años)

Martes y jueves. 17.00 a 18.30 h.

Uso adecuado de las nuevas tecnologías para menores.

Informática para educadores

Martes y jueves. 18.30 a 20.00 h.

Aprender informática, uso de internet y redes sociales para educar. Orientado a padres, madres y docentes.

**ESCUELA MUNICIPAL DE FOTOGRAFÍA**

Iniciación a las distintas técnicas fotográficas y su aplicación digital. Imprescindible equipo fotográfico y programas propios. +16 años.

Zona Joven Punta Larga.

Inicial

Lunes 16.00 a 19.00 h.

Intermedio-avanzado

Miércoles. 16.00 a 19.00 h.

**ESCUELA MUNICIPAL DE INGLÉS**

Estudio práctico del idioma. +16 años.

Zona Joven Punta Larga.

Inicial

Martes y jueves. 17.00 a 18.30 h.

Intermedio

Martes y jueves. 18.30 a 20.00 h.

**ESCUELA MUNICIPAL DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS**

Estudio práctico del idioma. +16 años.

Zona Joven Punta Larga.

Lunes y miércoles. 16.30 a 18.00 h.

**ESCUELA INSULAR DE TEATRO**

Clases de interpretación teatral y montaje de obras de teatro. +6 años.

Centro Cultural de La Villa.

Niños

Jueves. 17.00 a 19.00 h.

Adultos

Jueves. 19.00 a 21.00 h.

**ACADEMIA DE MÚSICA DE LA BANDA LAS CANDELAS**

Música en movimiento, lectura musical, oboe, flauta, clarinete, saxofón, fagot, trompeta, trompa, trombón, bombardino, tuba, violín, viola, violonchelo, contrabajo, percusión, piano, conjunto instrumental y música de cámara.

Casa de la Música
Abilio Alonso Olazo.
Calle de La Arena.
Información e inscripción:
629 891 446.
bandalascandelas@gmail.com

**ACADEMIA DE MÚSICA DE LA NUEVA BANDA DE IGÜESTE**

Lectura musical, clarinete, saxofón, trompeta, trombón, tuba, percusión y piano.

Centro Cultural de Igüeste.
Plaza de la Libertad s/n.
Información e inscripción:
685 793 709.

**COLECTIVOS**

En Candelaria existen numerosos colectivos culturales que ofrecen actividades formativas como la Coral, grupos folklóricos, teatro o danza, entre otros.
Información: Concejalía de Cultura
822 028 770.

Escuelas
Municipales de
Danza, Pintura
y Música de
la UPCAN

Campamento de actividades artísticas de CANDELARIA

Julio-agosto
2018



cultura2@candelaria.es 822 028 770

candelaria.es • CandelariaRadio FM 95.1

Candelaria Cultura

Campamento de actividades artísticas de Candelaria

Actividades artísticas dirigidas a niños de 5 a 11 años.

Lugar: Ayuntamiento Viejo y Centro Cultural de La Villa.

Horario:
9.00 a 13.00 h.
Lunes a viernes desde el 2 de julio al 3 agosto.

Permanencia:
7.30 a 9.00 h. 5 €*
13.00 a 14.30 h. 5 €*.

Profesores:
Isabel Simón, Ezequiel Dibelo, Ana Isabel Herrera, Elsa Melián y Horacio Martel.

Actividades:
Escenografía
Canto
Juegos
Música
Expresión corporal y dramática
Talleres coreográficos
Expresión plástica
Maquillaje y peluquería
Costura
Pintura
Baile moderno
Cine infantil
Cuentos y personajes
Actuaciones semanales

Periodos de inscripción:
Plazo: 10 días naturales antes del comienzo de cada semana.
La matrícula tendrá carácter semanal exceptuando los fines de semana y días festivos.
Sólo se podrá solicitar la devolución de los importes si la causa que lo motive es imputable al Ayuntamiento.

Precio semanal:
24 €*.

La inscripción es semanal y los padres pueden elegir el número de semanas que desean inscribir a sus hijos.

Documentación anexa a la ficha:
• Fotografía tamaño carné.
• Fotocopia de la tarjeta sanitaria.

Inscripción y pago (sólo con tarjeta):
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Lunes a viernes.
8.00 a 13.00 y 16.00 a 19.30 h.
Tfno: 922 500 530.
Plazas limitadas.
Ratio: 40 alumnos por semana.

*Precios sujetos a aprobación.

Foto

FICHA DE INSCRIPCIÓN

1. DATOS PERSONALES DEL NIÑO:

Nombre y apellidos:

Fecha de nacimiento:

Dirección:

Teléfonos de contacto: //

Nombre y apellidos del padre/madre/tutor: D.N.I.

2. DATOS REFERENTES A LA MATRÍCULA:

Período de tiempo en el que se matricula:

- ☐ SEMANA del 2 al 6 de julio
- ☐ SEMANA del 9 al 13 de julio
- ☐ SEMANA del 16 al 20 de julio
- ☐ SEMANA del 23 al 27 de julio
- ☐ SEMANA del 30 de julio al 3 de agosto

PERMANENCIA: ☐ 7.30 a 9.00 h. ☐ 13.00 a 14.30 h.

3. DATOS DE INTERÉS:

Alergias:

Enfermedades:

Tratamientos médicos:

Limitaciones físicas y/o psíquicas:

4. OTRAS OBSERVACIONES:

Candelaria, _____ de _____ de 2018

Fdo: Padre, madre o tutor



UPCAN UNIVERSIDAD
POPULAR DE
CANDELARIA



REGLAMENTO

CURSO 18-19

candelaria.es • CandelariaRadio Fm 99.1



Candelaria Cultura

UPCAN UNIVERSIDAD
POPULAR DE
CANDELARIA

REGLAMENTO

El 6 de abril de 2018 fue publicado el texto definitivo del Reglamento de la Universidad Popular de Candelaria (UPCAN), tras acuerdo plenario del 9 de junio de 2017. Este documento regula las normas por las que ha de regirse el funcionamiento de la UPCAN a través de 59 artículos que desarrollan sus objetivos, calendario, oferta, organización pedagógica, actividades complementarias, personal, presupuestos, instalaciones, materiales, inscripción, plazas, pagos, derechos y deberes de los alumnos y normas generales.

La UPCAN es un proyecto cultural de larga trayectoria que tiene la finalidad de promo-

ver y motivar en las personas la formación artística y humanística no reglada, la ocupación responsable del tiempo libre, la formación permanente y la participación social para la mejora de la calidad de vida de la ciudadanía de Candelaria, a través de escuelas, talleres y otras actividades culturales y educativas de carácter no formal.

A continuación, se extrae parte del Reglamento cuyo texto completo podrá consultar en el Boletín Oficial de la Provincia, nº 42, de 6 de abril de 2018, en la sede electrónica del Ayuntamiento de Candelaria o descargarlo a través del código QR.

“CONDICIÓN DE ALUMNO O ALUMNA

Artículo 47: Se denomina alumno o alumna de la UPCAN a la persona que se ha inscrito en un grupo de los programados en cualquiera de las escuelas municipales o talleres, una vez confirmada su plaza.

Artículo 48: Para poder inscribirse deberán acreditarse los siguientes requisitos:

- a) Edad mínima establecida para cada escuela municipal.
- b) No encontrarse en ningún periodo de expulsión por razones disciplinarias en alguna escuela municipal de la UPCAN.
- c) Estar al corriente de todos los pagos con la UPCAN.

Artículo 49: Cualquier persona, empadronada o no en el municipio, podrá inscribirse en cuantas actividades de la UPCAN considere.

DERECHOS DEL ALUMNADO

Artículo 50: Con carácter general se prevé una serie de derechos para el alumnado de la UPCAN, sin menoscabo de los que puedan serle atribuidos por normativas o leyes vinculantes:

- a) Participar en las clases del grupo en el que se hubiera inscrito, durante el horario y calendario que le corresponda.
- b) Encontrar las instalaciones, el equipamiento y el material en perfectas condiciones para su uso, así como recibir clases de la escuela municipal en la que se inscriba, por parte de un monitor o monitora experimentado. Las instalaciones deberán ser accesibles conforme a la legislación vigente.
- c) Asistir o no en las actividades complementarias que se programen en la actividad.
- d) Recibir una formación que asegure, al menos, la consecución de los objetivos mínimos planteados.
- e) Solicitar cuantas aclaraciones considere precisas acerca de las valoraciones que se realicen sobre su proceso de aprendizaje.
- f) Ser atendido o atendida de manera individual por el monitor, monitora o coordinación de la UPCAN, previa cita para ello, siempre fuera del horario lectivo.
- g) Libertad de expresión, sin perjuicio de los derechos de la comunidad educativa y el respeto que merecen las instituciones.
- h) Recibir un trato respetuoso por parte del alumnado y del personal responsable de la UPCAN.
- i) Proponer actividades, servicios o quejas para lo que pueden hacer uso de los medios que se dispongan.

DEBERES DEL ALUMNADO

Artículo 51: Con carácter general, se prevé una serie de deberes con los que se busca la correcta convivencia por parte del alumnado:

- a) Abonar los precios públicos establecidos para la inscripción, según los procedimientos de la UPCAN.
- b) Asistir a las clases del grupo en que se hubiera inscrito.
- c) Procurar y llevar el material de uso personal que le sea requerido para un correcto funcionamiento de las clases.
- d) Cumplir automáticamente cualquier indicación dada por la UPCAN en cuanto a expulsión o baja de las clases, bien sea por impagos u otras circunstancias.
- e) Respetar la dinámica, personas, procedimientos y funcionamiento establecidos en los grupos donde hubiera formalizado su inscripción.
- f) El alumnado no podrá asistir a la escuela municipal cuando por motivos de enfermedad pueda provocar riesgos para la salud del resto de alumnado.
- g) Cumplir con el contenido de todo este reglamento.
- h) Asumir cuantas responsabilidades de orden civil, penal, administrativo, laboral, tributario o de cualquier otra índole se le puedan exigir y tomar a su cargo exclusivo las indemnizaciones de daños y perjuicios derivados de su responsabilidad con absoluta y total indemnidad del Ayuntamiento.
- i) Identificarse cuando acceda a la actividad, si así se considera.
- j) Mostrar un comportamiento cívico que no perturbe o moleste al resto del alumnado.
- k) Cuidar la higiene personal y colectiva dentro de las instalaciones.
- l) Reparar los desperfectos de las instalaciones derivados del mal uso por su parte.
- m) Respetar puntualmente el tramo de horario de uso de las instalaciones.
- n) Guardar el debido respeto al resto del alumnado y al personal a cargo del mantenimiento y custodia de las instalaciones, colaborando con el mismo y atendiendo a sus indicaciones.
- o) Llevar, en la medida de lo posible, un seguimiento respetuoso de ahorro energético y de respeto al medio ambiente, evitando consumos innecesarios de agua, luz, gas y otros recursos naturales o servicios e implicando al resto del alumnado en ese propósito.”

CLAUSURAS Universidad Popular de Candelaria

Upcan C u r s o **17/18** *Candelaria es Cultura*



» **Sábado 16**

19.00 h. Pabellón Municipal Punta Larga.

Clausura y entrega de diplomas de las Escuelas Municipales de Danza moderna, Ritmos latinos y Bailes de salón.

» **Miércoles 20**

19.00 h. Aulas de Las Caletillas.

Entrega de diplomas de la Escuela Municipal de Yoga y Danza oriental.

20.00 h. Ayuntamiento viejo.

Entrega de diplomas de la Escuela Municipal de Calado.

» **Domingo 24**

12.00 h. Pabellón Municipal Punta Larga.

Clausura y entrega de diplomas de la Escuela Municipal de Danza.

Lunes 25

19.00 h. Zona Joven Punta Larga

Entrega de diplomas de la Escuela Municipal de Fotografía.

» **Martes 26**

17.00 h. Ayuntamiento viejo.

Entrega de diplomas de la Escuela Municipal de Canto moderno.

18.00 h. Aulas de Las Caletillas.

Entrega de diplomas de las Escuelas Municipales de Taichi y Sevillanas.

18.30 h. Zona Joven Punta Larga

Entrega de diplomas de las Escuelas Municipales de Informática e Inglés.

19.00 h. Zona Joven Punta Larga.

Clausura y entrega de diplomas de las Escuelas Municipales de Instrumentos tradicionales y Canto folklórico.

» **Miércoles 27**

Ayuntamiento viejo.

18.30 h. Entrega de diplomas de la Escuela Municipal de Pintura para niños.

19.00 h. Clausura y entrega de diplomas de la Escuela Municipal de Guitarra eléctrica, bajo y batería.

» **Jueves 28**

19.00 h. Centro Cultural de Igueste

Clausura y entrega de diplomas de la Escuela insular de Teatro.

» **Viernes 29**

Ayuntamiento viejo.

18.30 h. Entrega de diplomas de la Escuela Municipal de Pintura para adultos.

19.00 h. Clausura y entrega de diplomas de las Escuelas Municipales de Violín, Guitarra clásica, Teclado y Acordeón.



ESCUELA
MUNICIPAL
DE DANZA DE
CANDELARIA

"Que el fin del
mundo nos pille
bailando"

Candelaria *es* Cultura

Reverso

***Concejalía de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

Dossier fotográfico



















