



Ayuntamiento de
Candelaria



Candelaria es Cultura

Candelaria

Sala de Arte del
Ayuntamiento Viejo

Pinturas de
Jesús Triviño



[Jesús Triviño]

Su larga vida le ha valido de continua enseñanza y ha hecho de él un hombre sabio. Nació en el vecino pueblo de Güímar, pero siendo aún un niño se trasladó junto a sus padres -Don Andrés Triviño y Doña Antonia Rodríguez, "Mama Antonia"- y sus diez hermanos a la Villa de Candelaria. Él se siente candelariero, pero también güímarero y "vallero", como él mismo se define: hombre del Valle de Güímar.

En este emblemático edificio que hoy acoge una retrospectiva de su obra, sede del Antiguo Ayuntamiento, asistió a la escuela, recibiendo clases de su propio padre. Por ello, se puede decir que su feliz relación con este inmueble señero en la historia de Candelaria, se remonta a muchos años atrás.

Pero Jesús no se quedó aquí. Él, como tantos canarios, llenó su maleta de valentía y ganas y zarpó rumbo a Venezuela en busca de prosperidad. Y la encontró, como también allí encontró el amor de manos de la hermosa María Luisa Blanco, con la que retomó acompañado de sus cuatro hijos. En Tenerife nacería Gisel, la quinta hija del matrimonio.

Duros momentos en su vida familiar le llevaron a refugiarse en la poesía, arte que ha cultivado desde entonces conjuntamente al de la pintura y la música.

Jesús Triviño es reconocido, entre otras cosas, por su generosidad. Ha difundido conocimientos desinteresadamente a lo largo de su vida, desde que en su juventud, enseñara a leer y a escribir a sus compañeros de cuartel. En 1984 fundó la Escuelita de Folklore, por la que han pasado decenas de personas que siempre le deberán el cariño y el respeto por nuestras tradiciones.

En esta sala del Ayuntamiento Viejo se puede pasear por su trayectoria pictórica, iniciada cuando era muy joven. Tuvo como maestro a otro candelariero ilustre: Dimas Coello, compartiendo con él el gusto por los paisajes canarios y la arquitectura tradicional. Su pintura, natural y espontánea, habla de lo cercano, de lo sencillo, pues en la sencillez donde muchas veces se encuentra la belleza de las cosas.