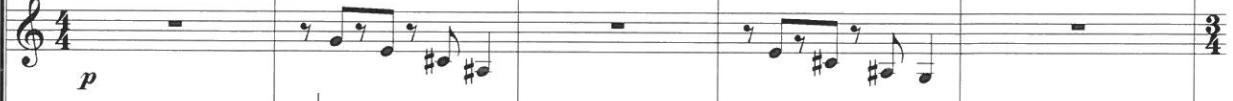


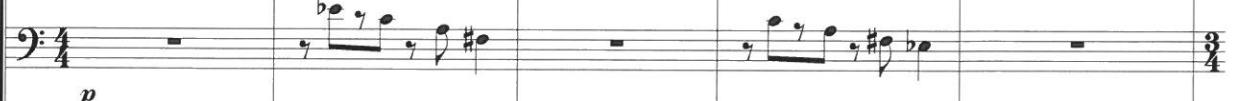
Score

Pigeon Meal

Presto

Soprano Sax 

Alto Sax 

Tenor Sax 

Baritone Sax 

S. Sx. 

A. Sx. 

T. Sx. 

B. Sx. 

S. Sx. 

A. Sx. 

T. Sx. 

B. Sx. 

26

Pigeon Meal

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

27

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

26

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

31

S. Sx. *marcato*

A. Sx. *marcato*

T. Sx.

B. Sx.

Pigeon Meal

36

S. Sx. *mp*

A. Sx. *mp*

T. Sx. *mp*

B. Sx. *mp*

40

S. Sx. *p* *cresc.*

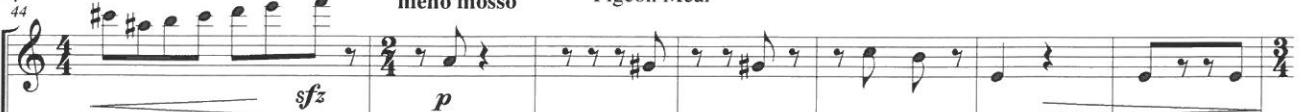
A. Sx. *p* *cresc.*

T. Sx. *p* *cresc.*

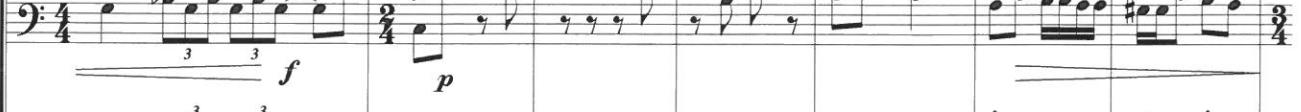
B. Sx. *p* *cresc.*

44

meno mosso Pigeon Meal

S. Sx. 

A. Sx. 

T. Sx. 

B. Sx. 

51

Tpo. primo

S. Sx. 

A. Sx. 

T. Sx. 

B. Sx. 

57

S. Sx. 

A. Sx. 

T. Sx. 

B. Sx. 

Pigeon Meal

5

63

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

68

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

73

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Pigeon Meal

67

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

82

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

86

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Pigeon Meal

7

92

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

meno mosso

99

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

105

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Pigeon Meal

8
110

S. Sx.
A. Sx.
T. Sx.
B. Sx.

This section starts with a forte dynamic (f) in 3/4 time. The instrumentation consists of four woodwind parts: Soprano Saxophone (S. Sx.), Alto Saxophone (A. Sx.), Tenor Saxophone (T. Sx.), and Bass Saxophone (B. Sx.). The music features various rhythmic patterns, including grace notes and sixteenth-note figures. Measure 110 concludes with a dynamic of *p*.

Presto

115

S. Sx.
A. Sx.
T. Sx.
B. Sx.

This section begins with a dynamic of *pp*. The instrumentation remains the same: Soprano, Alto, Tenor, and Bass Saxophones. The tempo is marked as Presto. The music continues with sixteenth-note patterns and grace notes, maintaining a fast pace throughout the measures.

120

S. Sx.
A. Sx.
T. Sx.
B. Sx.

This section starts with a dynamic of *pp*. The instrumentation is the same as previous sections. The music consists of eighth-note patterns and grace notes, with a mix of 4/4 and 3/4 time signatures. Measures 125-126 conclude with a dynamic of *p*.

Pigeon Meal

9

126

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

131

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

perdendosi

perdendosi

perdendosi

perdendosi

136

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

141

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Pigeon Meal

146

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

f

152

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

grandioso

Pigeon Meal

157

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

dim.

p

dim.

p

dim.

p

p

p

164

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

170

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Pigeon Meal

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Musical score for four bassoon parts (S. Sx., A. Sx., T. Sx., B. Sx.) across two staves. The top staff shows S. Sx. and A. Sx. playing eighth-note patterns. The bottom staff shows T. Sx. and B. Sx. playing eighth-note patterns. Measure 176 ends with dynamic *ff*. Measure 177 begins with *ff* for T. Sx. and B. Sx., followed by *p* for all parts. The score includes various slurs, grace notes, and dynamic markings like *mf*.

Andante

181

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

188

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

tempo misura

dim.

rit.

13

194

a tempo

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

pp

pp

pp

espress.

pp

198

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

14
203

Pigeon Meal

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

lontano

6 6 6

207

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

3 3 3

6 6 6

210

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

3 3 3

6 6 6

213

Pigeon Meal

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

p

cresc. 3

p

p

p

p

6

6

6

217

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

mp

cresc. 3

mp

mp

mp

6

220

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

mp

cresc. 3

mp

mp

cresc. 3

mp

cresc. 3

mp

cresc.

6

16 223

rit.

poco meno mosso

S. Sx. *Pigeon Meal*

A. Sx. *f sostenuto*

T. Sx. *f sostenuto*

B. Sx. *f sostenuto*

226

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

230

scherzando

fp

scherzando

fp

presto $\text{♩} = 140$

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Pigeon Meal

17

236

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

242

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

248

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

18 $\text{♩} = 120$ approx.
²⁵³

Pigeon Meal

S. Sx. 

A. Sx. 

T. Sx. 

B. Sx. 

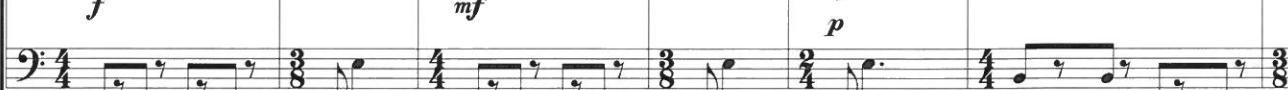
Presto 

²⁶¹

S. Sx. 

A. Sx. 

T. Sx. 

B. Sx. 

²⁶⁷

S. Sx. 

A. Sx. 

T. Sx. 

B. Sx. 

Pigeon Meal

19

272

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

perdendosi

perdendosi

perdendosi

perdendosi

277

S. Sx.

A. Sx.

p

T. Sx.

p

B. Sx.

280

>>>>'."/>

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

20
286

Pigeon Meal

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

291

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

295

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

300

Pigeon Meal

S. Sx. 

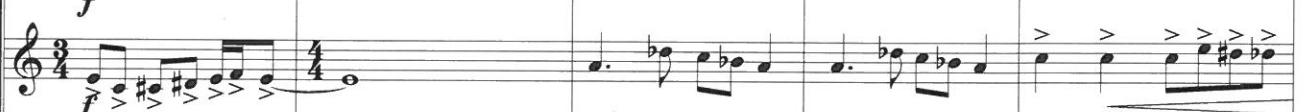
A. Sx. 

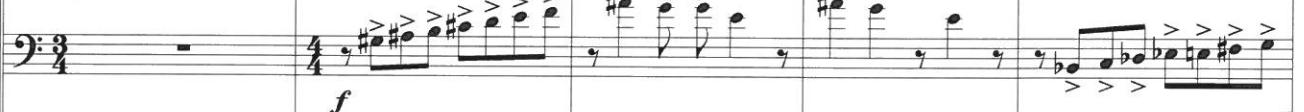
T. Sx. 

B. Sx. 

304

S. Sx. 

A. Sx. 

T. Sx. 

B. Sx. 

309

S. Sx. 

A. Sx. 

T. Sx. 

B. Sx. 

Pigeon Meal

22
313

S. Sx.

A. Sx. *marcato*

T. Sx.

B. Sx.

p

p

p

p

318

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

cresc. poco a poco

B. Sx.

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

324

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

23

Pigeon Meal

329

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

333

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

f

f

336

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

ff

ff

ff

24
341

Pigeon Meal

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.