



**Centro Cultural de La Villa
Sábado 15 y domingo 16.
Febrero 2020.
19.00 h.**

*“La música puede dar
nombre a lo innombrable y
comunicar lo
desconocido”.*

Leonard Bernstein



Candelaria es Cultura

PROGRAMA

Sábado 15 de febrero

I Parte

**Entrega de premios del
4º Concurso de composición
musical para grupo de cámara
Agustín Ramos 2019**

Estreno de las obras ganadoras

3º Premio

Cruxifixus

Jonay Rodríguez González

Intérpretes:

Barítono: Fernando Campero

Mezzosoprano: Silvia Zorita

Contralto: Arantxa Rodríguez

Tenor: Giovanni Acosta

Tenor: Josué Padrón

Cello: Ciro Hernández

2º Premio

***Perspectivas cotidianas
unidireccionales***

José Benjamín Falces Vaquero

Intérpretes:

Cuarteto de Saxos Glazounov

1º Premio

Greguería de Grillos

Andrés Poncela Montalbán

Intérpretes:

Violín: Arantxa Rodríguez

Violín: Iballa Suárez

Violín: Paula Toral

Violín: Davinia Pérez

Viola: Helena Mederos

Viola: Claudia Barrios

Cello: Amanda Arteaga

Cello: Ciro Hernández

Sábado 15 de febrero

II Parte

Cuarteto Glazounov

El cuarteto de saxos Glazounov fue fundado en 1991, pero es a partir de 1993 cuando inicia su carrera profesional actuando en numerosos escenarios de nuestras islas. En marzo de 2011 es invitado por la Fundación Juan March de Madrid a realizar un concierto de música escrita originalmente para saxofón, actuando también en El Espacio Canarias de Madrid dependiente del Gobierno de Canarias. En abril de 2017 actúa en el Auditorio de Zaragoza invitado por la Sociedad Filarmónica de dicha ciudad. Durante los últimos años ha intervenido en los Ciclos Culturales organizados por el Cabildo Insular de Tenerife, CajaCanarias y la Fundación Mapfre Guanarteme. En el año 2005 obtuvo el "II PREMIO REGIONAL DE MÚSICA DE CÁMARA" y el "PREMIO A LA MEJOR INTERPRETACIÓN DE COMPOSITOR CANARIO" concedidos por CajaCanarias.

Saxo soprano: Gregorio Hernández

Saxo alto: Francisco Dorta

Saxo tenor: José Andrés Reyes

Saxo barítono: Benigno Cedrés

Concerto Grosso Op. 6 n°4

Arcangelo Corelli

Arreglo: Petrus Eurell

Rossini...Per Quattro

Gioachino Rossini

Arreglo: Gaetano di Bacco

Michelangelo 70

Astor Piazzolla

Arreglo: Johan van der Linden

Mountain Roads I Overture

David Maslanka

Addis Ababa

Guillermo Lago

Salsipuedes

Jan Thalman

Domingo 16 de febrero

Cuarteto Piazzolla

Desde su fundación, hace ya diecisiete años por Roberto Tubaro, el Cuarteto Piazzolla ha seguido una línea artística singular que combina un audaz espíritu de exploración con el compromiso de ampliar el alcance y el contexto del cuarteto de cuerda.

En dicho proceso este grupo se ha convertido en un referente tanto para los organizadores de eventos como para un público cada vez más numeroso y entusiasta que acude a cada una de sus presentaciones.

Violín: Itahisa Darías Sánchez
Violín: Chaxiraxi González Llarena
Viola: Cinthia Ventura Henríquez
Cello: Yurena Darías Sánchez

Festival Rondeau. Abdelazer
H. Purcell

Invierno. Cuatro Estaciones
A. Vivaldi

Gavotte I y II. Suite en Re M
J. S. Bach

Eine Kleine Nachmusik 1^{er} mov.
W. A. Mozart

Menuet. Quinteto en Mi M
L. Boccherini

Intermezzo. Cavalleria Rusticana
P. Mascagni

Danza Húngara n.º 5
J. Brahms

Humoresque
Dvorak

The Young Prince and Princess. Sherezade
N. Rimsky-Korsakoff

Tarde de toros
A. Argenta

Palladio 1^{er} mov.
K. Jenkins

La fille aux cheveux de lin
C. Debussy

Libertango
A. Piazzolla