

CANDELARIA

Tradiciones del DÍA DE FINADOS

Guía didáctica
Primaria (segundo y tercer ciclo)
8-12 años

Guía didáctica Candelaria: Tradiciones del Día de Finados

© Ayuntamiento de Candelaria

Textos:

Zebensui López Trujillo

Produce:

TARO by LeCanarien www.proyectotaro.com

Todos los derechos reservados.





Introducción

El Ayuntamiento de Candelaria presenta esta guía didáctica sobre las tradiciones en torno al Día de Finados con el propósito de acercar al alumnado de Educación Primaria a una parte esencial del patrimonio cultural y emocional del municipio. A través de su contenido, se busca fomentar el conocimiento, la reflexión y el respeto hacia las costumbres locales relacionadas con la muerte y el recuerdo de los seres queridos, entendidas no solo como prácticas religiosas o rituales, sino como expresiones vivas de identidad, memoria y comunidad.

Durante generaciones, las familias de Candelaria han mantenido gestos de cariño y respeto hacia quienes ya no están: enramar las tumbas, encender las "maripositas", vestir de luto o compartir relatos y canciones. Estas tradiciones, que forman parte de nuestra historia común, corren hoy el riesgo de diluirse ante la influencia de nuevas formas de celebración. Por ello, resulta fundamental transmitir a las nuevas generaciones el sentido profundo del Día de Finados y el valor que encierra recordar.

Esta guía propone un conjunto de actividades sencillas y participativas, entre las que destaca un cuestionario para realizar en familia o de manera online, con el que el alumnado podrá entrevistar a sus mayores y recoger testimonios sobre cómo se vivía esta fecha en el pasado. Con la colaboración del profesorado y del alumnado, aspiramos a construir entre todos y todas una Memoria Colectiva de Candelaria, que preserve y renueve nuestras tradiciones desde el respeto, el aprendizaje y la emoción compartida.

¿Qué es el Día de Finados?

No te olvidamos

El Día de Finados en Canarias es una jornada para honrar a los seres queridos que ya no están, integrando tradiciones religiosas y populares. La palabra "finado" significa difunto, y en las Islas esta celebración se manifiesta a través de la Noche de los Finados, que tiene lugar la víspera del Día de Todos los Santos. Entre sus costumbres destacan visitar y adornar las tumbas, encender velas o compartir relatos sobre los fallecidos. Hoy, también, muchas localidades canarias organizan actividades culturales (rutas, lecturas, conferencias...) para recuperar y difundir estas tradiciones frente a la creciente influencia de Halloween.





Enramando el recuerdo

El 2 de noviembre, el cristianismo celebra el Día de los Difuntos para recordar a las personas que han fallecido. En Canarias, esta tradición se hizo importante a mediados del siglo XIX, cuando aparecieron los cementerios públicos. Antes, la gente se enterraba bajo las iglesias, sin nombre ni tumbas visibles. Con los nuevos cementerios, las familias pudieron visitar y adornar las tumbas de sus seres queridos. Así nació la costumbre de "enramar" las sepulturas con flores y velas. Cada año, en la víspera del Día de Finados, las familias van al cementerio para mostrar cariño y respeto a quienes ya no están.



Actividad

En mi familia recordamos...

En muchos de nuestros hogares aún hoy se ponen fotos de seres queridos fallecidos, junto a velas y flores que los recuerdan. Dibuja o pega una foto del altar, velas o flores que se usen en tu casa, añadiendo el nombre de las personas a las que están dedicadas.

7

Nuestras tradiciones

Ponerse el luto

Tradicionalmente, cuando alguien moría, las familias en Candelaria mostraban su tristeza de una forma muy especial. Las personas, sobre todo las mujeres, vestían de negro durante un tiempo para mostrar respeto y cariño por quien había fallecido.

También se celebraban misas en su memoria, y se evitaban las fiestas o los bailes durante ese periodo. Aunque hoy estas costumbres no se siguen tanto, todavía muchas familias guardan pequeños gestos de recuerdo y respeto.



8



Las colmenas de luto

En Candelaria, al igual que en otros puntos de Canarias, existía una antigua costumbre muy curiosa: cuando moría un apicultor, su familia colocaba un lazo negro en las colmenas para que las abejas "supieran" que su cuidador había fallecido. Se creía que, si no se les avisaba, las abejas también morirían de tristeza. Por eso, este gesto servía para honrar su memoria y cuidar de las colmenas. Esta tradición sigue viva en nuestro municipio y aún hoy hay familias que siguen llevando el crespón negro hasta las colmenas para avisarlas de la partida de su cuidador.



Cada familia guarda recuerdos de personas que ya no están, pero siguen con nosotros cuando hablamos de ellas. Crea un "árbol de los recuerdos", escribiendo una anécdota o recuerdo que te hayan contado.



9

Nuestras tradiciones

Toque de campanas

Cuando alguien fallece en un pueblo de Canarias, las campanas de la iglesia suenan con un toque especial para avisar al vecindario. Ese toque triste y solemne les dice que ha muerto una persona. Entonces, la comunidad se reúne para acompañar a la familia. Se celebra un velatorio, una misa y el entierro en el cementerio. Los vecinos dan el pésame y rezan juntos. Una semana después, se hace la "misa de salida", donde se reparten los recordatorios con el nombre del difunto. Así, todos pueden recordarlo con cariño y mantener viva su memoria.





Iluminar el camino

La luz tiene un profundo significado para la religión cristiana. Una de las tradiciones más arraigadas en los hogares canarios era la de colocar en la víspera del Día de Difuntos un pequeño cuenco con una mezcla de agua y aceite, en la que se dejaban flotando unas pequeñas lamparitas (también llamadas maripositas) que se prendían en recuerdo y apoyo de los seres queridos fallecidos. Esta costumbre, aún presente, aunque con el uso de otro tipo de velas votivas, se encuentra dentro del conjunto de prácticas destinadas a honrar a los antepasados y brindarles nuestra ayuda en su tránsito en el otro lado.



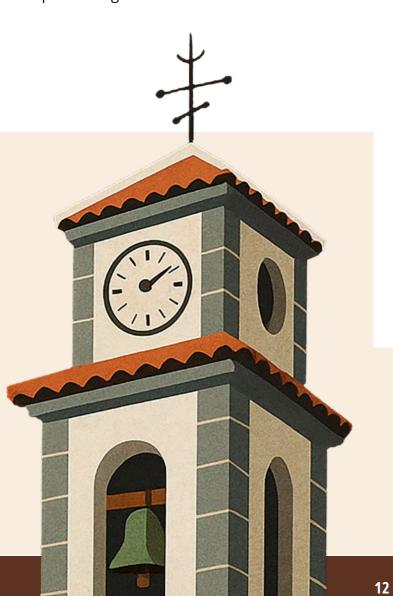
En un rincón de tu casa coloca un cuenco con agua y una parte de aceite y pon una mariposita por cada persona a la que quieras recordar. Ponlo junto a sus fotos y crea un pequeño altar de la memoria. Toma una imagen o ilustra la escena.



Nuestras tradiciones

Rancho de Barranco Hondo

En algunos pueblos de Canarias existía una bonita tradición llamada Cofradías o Ranchos de Ánimas. Eran grupos de personas que cantaban coplas y versos para recordar a los difuntos. Iban de casa en casa desde el 1 de noviembre, acompañados por panderos, tambores, guitarras, timples o espadas, creando un sonido muy especial y antiguo. El dinero que recogían se usaba para encargar misas por las almas. El último Rancho de Ánima de Tenerife se conservó en Barranco Hondo (Candelaria) hasta principios del siglo XX.





Castañas y calabazas

Antes, la Noche de los Finados se celebraba en familia y tenía un sentido religioso. Hoy, esta tradición se hace en las calles y plazas, con un ambiente festivo. Las instituciones de Canarias intentan mantener viva esta costumbre frente a otras como Halloween. A finales de octubre, muchos pueblos lo celebran con asaderos de castañas, bailes y música tradicional, y la gente se viste con trajes típicos. También en los colegios se recuerda esta fecha, para que no se pierda esta bonita tradición canaria.



Memoria Colectiva...

Ayúdanos a reconstruir la Memoria Colectiva de Candelaria sobre las formas tradicionales de vivir la pérdida de nuestros seres queridos, aporta tu propia experiencia o consulta a tus mayores. Los resultados se concretarán en una edición por parte del Ayuntamiento de Candelaria.

13

Actividad general

Vocabulario

Memoria Colectiva...

¿Cómo se celebraba tradicionalmente el Día de Difuntos en Candelaria?

¿Cómo ha cambiado la celebración?

¿Cómo eran los entierros y cómo han cambiado?

¿Cómo se vivía el luto (diferencia entre hombres y mujeres, niños, tiempo, vestimenta...)?

¿Cómo se enteraban de la muerte de un vecino?

¿Se realizaban visitas especiales al cementerio en ciertas fechas?

¿Qué sabe de la antigua Cofradía de Ánimas de Barranco Hondo?

¿Conoce algunas historias relacionadas con la muerte y los difuntos en Candelaria?

Envía las respuestas a info@proyectotaro.com





Agüero: presagio o señal de cosa futura.

Ajuar: conjunto de objetos propios de una persona.

Ánima: alma que aguarda su purificación en el purgatorio antes de alcanzar la gloria.

Cista: enterramiento que consiste en cuatro losas laterales y una quinta que hace de cubierta.

Culto: conjunto de ritos y ceremonias litúrgicas.

Crespón: tela negra que se usa en señal de luto.

Espectro: imagen de una persona muerta que alguien cree ver.

Finado: persona que ha puesto fin a su vida.

Liturgia: orden y forma con que se llevan a cabo las ceremonias de culto en las distintas religiones.

Mariposita: lamparita de aceite.

Nicho: hueco en la pared para contener el cadáver de un fallecido.

Purgatorio: en la doctrina católica, estado de quienes, habiendo muerto en la gracia de Dios, necesitan aún purificarse para alcanzar la gloria.

Rancho: grupo de personas que salen a cantar y recoger limosnas el Día de Finados.

Rito: conjunto de reglas establecidas para el culto y las ceremonias religiosas.

Túmulo: montículo construido con piedras para cubrir la sepultura, sepulcro levantado de la tierra.

Víspera: día anterior a una fecha señalada.

Votivo: que se hace como un voto, homenaje o reconocimiento.



