

**Concejalías de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria**

*Programación de Cultura
Programación de Fiestas
Gestión de la UPCAN
Otras actividades
Publicidad y comunicación
Dossier de prensa
Dossier fotográfico*

Memoria gráfica de gestión 2020

Este informe contiene la
memoria gráfica de gestión
de las **Concejalías de Cultura y Fiestas**
del Ayuntamiento de Candelaria,
correspondiente al periodo comprendido entre el
1 de enero y el 31 de diciembre de **2020**
reflejando los aspectos más destacados
en el desarrollo del área, siendo:

Alcaldesa-Presidenta
María Concepción Brito Núñez

Concejal de Cultura y Fiestas
Manuel Alberto González Pestano

El 14 de marzo de 2020 se declaró el estado de alerta nacional por la pandemia del Coronavirus, lo que conllevó la publicación de numerosas normativas de carácter estatal y regional durante el resto de meses, que trastocaron totalmente la programación prevista y habitual del Ayuntamiento.

Contenido

Programación de Cultura
Programación de Fiestas
Gestión de la UPCAN
Otras actividades
Publicidad y comunicación
Dossier de prensa
Dossier fotográfico



***Concejalías de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

*Programación mensual
Publicidad y comunicación*

Enero

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS ENERO 2020

Espacio TEA

EXPOSICIONES “FOTONOVEMBRE 2019” y “COLOURS AND ROCK&ROLL”.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Fotografías de CEBRIÁN Y GARRIGA “Sección Focus” y pinturas de PABLO ROMA.

Lunes a viernes. 9.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h. Hasta el 10 de enero.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.

Cultura

Bailes para mayores

EL QUE NO CORRE... BAILA.

Plazas de Teror y Los Pescadores.

Todos los domingos. 16.30 a 20.00 h.

Servicios Sociales/Fiestas

Navidad

Domingo 5. 17.00

LA NOCHE DE LOS SUEÑOS: ACTIVIDADES DE BIENVENIDA DE SSMM LOS REYES MAGOS DE ORIENTE.

Plaza de la Patrona de Canarias y exterior del Ayuntamiento.

Actividades infantiles y recepción a los Reyes Magos de Oriente.

Fiestas

Bibliotecas vivas

Sábado 11. 9.00

INICIO DEL HORARIO EXTRAORDINARIO POR EXÁMENES UNIVERSITARIOS.

Biblioteca de La Villa.

Sábados y domingos. 9.00 a 14.00 y 16.00 a 21.00 h.

Cultura

Carnaval

Sábado 11. 21.00

PRESENTACIÓN DEL DISEÑO PARA EL CARNAVAL DE LA COMPARSA TROPICANA.

Plaza de la Patrona de Canarias.

Actuaciones de ALMAGEC MUNNGANO, DRAG ERAGON, ARAGÜIME, ARREMANGADOS Y DIABLOS LOCOS.

Coordina: Comparsa TROPICANA.

Fiestas

Teatro infantil

Domingos 12 y 19. 12.00

EL MUNDO DE OZ.

Centro Cultural de La Villa.

Compañía CRISOL CARABAL.

Entradas en taquilla a 8 €.

Cultura

Actividad infantil

Sábado 18. 11.00 y 12.00

BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Para bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Cultura

Fiestas de Febrero

Sábado 25. 10.30

MARCHA INFANTIL MISIONERA.

Partiendo desde Las Caletillas hasta la Basílica.

Coordina: OBISPADO DE TENERIFE.

Fiestas de Febrero

Sábado 25. 18.45

RECITAL MÚSICO POÉTICO.

Basílica de Candelaria.

COLECTIVO POETAS UNIVERSO, ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS Y CORAL VILLA DE CANDELARIA.

Coordina: BASÍLICA DE CANDELARIA.

Magia

Domingo 26. 12.00

THE MAGIC SHOW.

Centro Cultural de La Villa.

Compañía SANDRO NERILLI.

Entradas en taquilla a 8 €.

Cultura

Fiestas de Febrero

Miércoles 29 a viernes 31. 18.45

JORNADAS MARIOLÓGICAS.

Salón de actos del Convento de los Padres Dominicos.

“Recorrido histórico por los dogmas marianos: pasado, presente y futuro”.

A cargo de FR. ALEJANDRO LÓPEZ RIBAO, O.P. Licenciado en Teología y en Historia de la Iglesia.

Coordina: BASÍLICA DE CANDELARIA.

BIBLIOTECAS VIVAS

ACTIVIDADES INFANTILES EN LA RED DE BIBLIOTECAS.

LA VILLA: viernes 22, juegos de mesa con JUGUETERÍA LÍFER CANDELARIA.

LAS CALETILLAS: viernes 10, cine infantil. Viernes 24, manualidades.

PUNTALARGA: jueves 16, cine infantil. Jueves 30, manualidades.

IGUESTE: miércoles 15, manualidades. Miércoles 22, tarde de juegos.

BARRANCO HONDO: jueves 16, manualidades. Viernes 31, cine infantil.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha diversos clubes, en distintos idiomas.

Alemán: todos los lunes. 17.00 h.

Español para extranjeros: todos los lunes. 18.30 h.

Inglés: todos los martes. 17.00 h. Este mes: “The songs of Distant Earth and other stories” de Arthur C. Clarke.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

Español: jueves 30. 18.00 h. Este mes: “En fines ajenos” de Peter Stamm.

Club de Poesía “Versos al atardecer”: martes 14 y 28. 19.00 h.

HORARIO DE BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES.

Biblioteca de La Villa: lunes a viernes, 8.00 a 20.00 h. Sábados y domingos, 9.00 a 14.00 y 16.00 a 21.00 h.

Ayuntamiento viejo: lunes a viernes, 8.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h.

Resto de espacios y bibliotecas: lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h.

CURSO DE ESCRITURA Y COMUNICACIÓN.

Centro alfarero Casa Las Miquelas. Miércoles. 17.30 a 20.30 h.

Módulos, fechas y profesorado.

Gramática para escritores: 15, 22 y 29 de enero. GARA HERNÁNDEZ.

Escritura digital: 5, 12 y 19 de febrero. CARMEN RODRÍGUEZ-WANGÜEMERT.

Oratoria: 4, 11, 18 y 25 de marzo. MANUEL HERRADOR.

Dirige: OLGA MESA.

Para público general, mayor de edad. 25 plazas por módulo.

Inscripciones: Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Coordina: CULTURALIAS.

Cultura

Enero en ECLÉCTICO CAFÉ.

Av. Marítima, 175. Las Caletillas.

Jueves 2. 16.00 h. Recogida solidaria de juguetes.

Viernes 3. 18.00 h. Poetas en rebeldía: ELENA VILLAMANDOS.

Sábado 11. 19.00 h. Cuenta-canta-cuento Historias de Gaia con ESTHER CABEZA.

Taquilla inversa.

Organiza: ECLÉCTICO CAFÉ.

La Agenda dedica este espacio a actividades puntuales de carácter cultural o social, no puramente comerciales, de empresas del municipio, abiertas al público general, realizadas en lugares y condiciones que cumplan con la legislación vigente y que no contradigan ninguna línea que se promueva desde el Ayuntamiento, que se reserva el derecho de publicación.

**EXPOSICIONES
"FOTONOVEMBRE 2019"
y "COLOURS AND
ROCK&ROLL"**

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Fotografías de DIEZIAN y GARRIGA.
"Sección Focus" y pinturas de PABLO ROMA.
Lunes a viernes, 9.00 a 12.00 y 16.00 a 20.00 h. Hasta el 10 de enero.
Coordina: TEA, Consejo Local de las Artes, Cabildo de Tenerife.

**EL QUE NO CORRE...
BAILA.**

"Fiesta de"
Los Pescadores y Toror.
Todos los domingos,
16.30 a 20.00 h.



**LA NOCHE DE LOS
SUEÑOS. ACTIVIDADES
DE BIENVENIDA DE
SSMM LOS REYES
MAGOS DE ORIENTE.**

Plaza de la Patrona de Canarias y
exterior del Ayuntamiento.
Actividades infantiles y recepción a los
Reyes Magos de Oriente.

**INICIO DEL HORARIO
EXTRAORDINARIO
POR EXÁMENES
UNIVERSITARIOS.**

Biblioteca de La Villa.
Sábados y domingos, 9.00 a 14.00 y
16.00 a 21.00 h.

**PRESENTACIÓN DEL
DISEÑO PARA EL
CARNAVAL DE LA
COMPARSA TROPICANA.**

Plaza de la Patrona de Canarias.
Actuaciones de ALMÁZEC MUYUCANO,
GRUPO DRACÓN, ANAGOME, AFREMARGADOS
y DIABLOS LOCOS.
Coordina: Comparsa TROPICANA.

**EL MUNDO
DE OZ.**

Centro Cultural de La Villa.
Compañía CHISOL CARABAL.
Entradas en taquilla a 8 €.

**CURSO DE CATA
DE VINOS NUEVOS
"ANADA 2019".**

Caseta Pedro Camarero.
Inscripción: pedrocamarero@candelaria.es
Píntese invitación.

**TALLER DE COCINA
ITALIANA PARA
JÓVENES. PIZZAS
Y TIRAMISÚ.**

Zona Joven Punta Larga.

**PERÍODO DE COBRO
VOLUNTARIO DE
VADOS Y RESERVAS
DE ESPACIOS.**

Consejo de tributos.

**INICIO DEL CURSO
PARA JÓVENES DE
MONITOR DE COMEDOR
ESCOLAR Y
PERMANENCIA.**

Zona Joven Punta Larga.
20 a 23 de enero. Impartido por
ESCUELA TENERIFE JOVEN DEL
CABILDO DE TENERIFE.
Inscripción www.tenerifejoven.com.

**RUTA SENDERO
"CAMINO VIEJO
DE CANDELARIA".**

Itinerario: Iglesia de Llano
del Moro - Basílica de Candelaria -
Difuntorio - Muela Alta
(en Llanos next to the road).

**MARCHA
INFANTIL
MISIONERA.**

Partido desde Las Cañales hasta la
Basílica.
Coordina: OBISPADO DE TENERIFE.

**THE MAGIC
SHOW.**

Centro Cultural de La Villa.
Compañía SANDHO NEILLI.
Entradas en taquilla a 8 €.

**TALLER DE
PULSERAS
PARA JÓVENES
"LA TALLERÍA".**

Zona Joven Punta Larga.

**CTCan+EMPRESAS,
REDES SOCIALES
EN LA EMPRESA.**

Centro Tecnológico de Candelaria - CTCAN.
Inscripción: www.candelaria.es.

**RINCÓN
LITERARIO.**

Zona Joven Punta Larga.
Espacio dedicado para expresar y
compartir cualidades creativas.

Bibliotecas vivas

ACTIVIDADES INFANTILES EN LA RED DE BIBLIOTECAS.

BIBLIOTECA	Actividad
La Villa	Viernes 22, juegos de mesa con JUGUETERÍA LIFER CANDELARIA.
Las Caletillas	Viernes 10, cine infantil. Viernes 24, manualidades.
Puntalarga	Jueves 16, cine infantil. Jueves 30, manualidades.
Iguaste	Miércoles 15, manualidades. Miércoles 22, tarde de juegos.
Barranco Hondo	Jueves 16, manualidades. Viernes 31, cine infantil.

HORARIO DE BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES.

Biblioteca de La Villa. Lunes a viernes, 8.00 a 20.00 h. Sábados y domingos, 9.00 a 14.00 y 16.00 a 21.00 h.
Ayuntamiento Viejo: Lunes a viernes, 8.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h.
Resto de espacios y bibliotecas: lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentario. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha diversos clubes, en distintos idiomas.
Alemán: todos los lunes, 17.00 h.
Español para extranjeros: todos los lunes, 18.30 h.
Inglés: todos los martes, 17.00 h. Este mes: "The songs of Distant Earth and other stories", de Arthur C. Clarke.
Francés: todos los miércoles, 17.00 h.
Español: jueves 30, 18.00 h. Este mes: "En fines ajenos" de Peter Stamm.
Club de Poesía "Versos al atardecer": martes 14 y 28, 19.00 h.

CURSO DE ESCRITURA Y COMUNICACIÓN

Centro alfarero Casa Las Miquelas.
Miércoles, 17.30 a 20.30 h.
Inicio el 15 de enero.

Contenido
Gramática para escritores: enero.
Escritura digital: febrero.
Oratoria: marzo.

Para público general,
mayor de edad.
25 plazas para el curso completo.
Inscripciones: Espacio
Cultural Ayuntamiento Viejo.

Dirige y coordina:
CULTURALIAS.



**ACCIONES FORMATIVAS PARA
DESEMPLEADOS EN 2020 DEL
SERVICIO CANARIO DE EMPLEO.**

- Servicios de bar y cafetería.
- Socorrismo en instalaciones acuáticas (2 ediciones).
- Socorrismo en espacios acuáticos naturales.
- Actividades de natación (2 ediciones).
- Montaje y postproducción de audiovisuales.
- Implantación y animación de espacios comerciales 400 horas (2 ediciones).
- Asistencia a la producción cinematográfica y de obras audiovisuales (2 ediciones).
- Promoción y participación de la comunidad sorda.

+info: ext. 1193 o
fpe@candelaria.es.
Empleo y Desarrollo Local



Otras actividades

Enero en ECLÉCTICO CAFÉ.

Av. Marítima, 175. Las Caletillas.
Jueves 2, 16.00 h.
Recogida solidaria de juguetes.
Viernes 3, 18.00 h.
Poetas en rebeldía: ELENA VILLAMANDOS.
Sábado 11, 19.00 h.
Cuenta-canta-cuento Historias de
Gaia con ESTHER CABEZA.
Taquilla: inversa.
Organiza: ECLÉCTICO CAFÉ.

La Agencia dedica este espacio a actividades puntuales de carácter cultural o social, no puramente comerciales, de interés del municipio, siempre al público general, realizadas en lugares y condiciones que cumplan con la legislación vigente y que no contradigan ninguna línea que se promueva desde el Ayuntamiento, que se reserva el derecho de publicación.

EXPOSICIONES "FOTONUEVEMBRE 2019" Y "COLOURS AND ROCKAROLL" Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Colecciones de GEBRINA y GEMMA. Sección "Focus" y fotos de PABLO ROMA. Lunes a viernes, 9.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h. Hasta el 10 de enero. Coordinador: TEA. Teléfono: Oficina de las Artes. Casado de Tenerife.		EL QUE NO CORRE... BAILA. Plaza de Las Pascuas y Teor. Todos los domingos, 16.30 a 20.00 h.		Bailes para mayores Domingo 5 17.00 LA NOCHE DE LOS SUEÑOS. ACTIVIDADES DE BIENVENIDA DE SANM LOS REYES MAGOS DE ORIENTE. Plaza de la Patrona de Candelaria y acorral del Ayuntamiento. Actividades infantiles y recepción a los Reyes Magos de Oriente.	
INICIO DEL HORARIO EXTRAORDINARIO POR EXÁMENES UNIVERSITARIOS. Sábado 11 9.00 Edificio de La Villa. Sábados y domingos, 9.00 a 14.00 y 16.00 a 21.00 h.		PRESENTACIÓN DEL DISEÑO PARA EL CARNAYAL DE LA COMPARSA TROPICANA. Sábado 11 21.00 Plaza de la Patrona de Candelaria. Actuaciones de ALMAGEC MUNGANO, DRAG ERADÓN, IRAQUIME, ARREMANGADOS y CARLOS LÓPEZ. Coordinador: Comparsa TROPICANA.		EL MUNDO DE OZ. Domingo 12 y 19 12.00 Centro Cultural de La Villa. Campaña CRECAL, CAPABAL. Entrada en taquilla a 9 €.	
CURSO DE CATAS DE VINOS NUEVOS "AÑADA 2019". Sábado 16 17.00 Caseta Peón Camero. Inscripción: mediambiental@candelaria.es. Píezas invitadas.		TALLER DE COCINA ITALIANA PARA JÓVENES. PIZZAS Y TIRAMISÚ. Viernes 17 17.00 Zona Joven Punta Larga.		REBECUENTOS CON LAURA ESCUELA. Sábado 18 11.00 y 12.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Para bebés de 0 a 36 meses. Inscripción: inscripción@cajadelapalmeira.es. 15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h). Coordinador: Casado de Tenerife.	
PERÍODO DE COBRO VOLUNTARIO DE VADOS Y RESERVAS DE ESPACIOS. Hasta el sábado 20 16.00 a 21.00 Concejalía de Tributos.		INICIO DEL CURSO PARA JÓVENES DE MONITOR DE COMEDOR ESCOLAR Y PERMANENCIA. Lunes 20 16.00 a 21.00 Zona Joven Punta Larga. De 20 a 23 de enero. Inscripción: ESCUELA TENERIFE JOVEN DEL CABILDO DE TENERIFE. Inscripción: www.tenerifejoven.com		RUTA SENDERO "CAMINO VIEJO DE CANDELARIA". Sábado 25 4.30 Itinerario: Iglesia de Lloro, del Mar - Basílica de Candelaria. Obdouto: Medios de transporte en función nivel del participante.	
MARCHA INFANTIL MISIONERA. Domingo 25 10.30 Itinerario desde Las Cañetas hasta la Basílica. Coordinador: ORSPAGO DE TENERIFE.		RECITAL MÚSICO POÉTICO. Domingo 25 18.45 Basílica de Candelaria. COLECTIVO FORJAS UNIVERSO, ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELARIAS Y CORAL VILLA DE CANDELARIA. Coordinador: BASÍLICA DE CANDELARIA.		THE MAGIC SHOW. Domingo 26 12.00 Centro Cultural de La Villa. Campaña SANDRO NERILLI. Entrada en taquilla a 9 €.	
JORNADAS MARCOLÓGICAS. Miércoles 29 - Viernes 31 18.45 Salón de actos del Convento de los Padres Dominicos. Recorrido histórico por los dogmas marianos, pasajes, presenias y santos. A cargo de FR. ALFONSO TORRES, FBAO, O.P., Licenciado en Teología y en Historia de la Iglesia. Coordinador: BASÍLICA DE CANDELARIA.		FIESTAS DE FEBRERO Domingo 29 18.00 Zona Joven Punta Larga.		TALLER DE PULSERAS PARA JÓVENES "LA TALLERÍA". Domingo 29 18.00 Zona Joven Punta Larga.	
CIEN+EMPRESAS. REDES SOCIALES EN LA EMPRESA. Jueves 30 9.30 Centro Tecnológico de Candelaria - CITCAN. Inscripción: www.candelaria.es		FINCÓN LITERARIO. Jueves 30 18.00 Zona Joven Punta Larga. Espacio diseñado para exponer y compartir cuentacuentos creativos.			

Bibliotecas vivas

ACTIVIDADES INFANTILES EN LA RED DE BIBLIOTECAS.

Biblioteca	Actividad
La Villa	Viernes 21, sesión de mesa con JUGUETES LIGES CANDELARIA.
Las Cañetas	Viernes 21, cine infantil, Viernes 28, manualidades.
Puntajaya	Jueves 18, cine infantil, Jueves 30, manualidades.
Sanjo	Miércoles 15, manualidades, Miércoles 22, teatro de títeres.
Barrocas de Sanjo	Jueves 15, manualidades, Viernes 21, cine infantil.

HORARIO DE BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES.

Basílica de La Villa: Lunes a viernes, 9.00 a 20.00 h. Sábados y domingos, 9.00 a 14.00 y 16.00 a 21.00 h.
Ayuntamiento Viejo: Lunes a viernes, 9.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h.
Plaza de España y Biblioteca: Lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro capítulo por la biblioteca y se reúnen al siguiente día para comentar. Actualmente la biblioteca de La Villa tiene en marcha tres clubes, en distintos idiomas.

Anglo: todos los Jueves, 17.00 h.
Francés: jueves miércoles, todos los Jueves, 18.30 h.
Italiano: todos los martes, 17.00 h. Este mes: "The English of Ovidius Barab and other stories" de Arthur C. Clarke.
Español: todos los miércoles, 17.00 h.
Latín: viernes 30, 18.00 h. Este mes: "El fin último" de Peter Stamm.
Club de Familia "Nuestro al abuelo": viernes 14 y 28, 19.00 h.

CURSO DE ESCRITURA Y COMUNICACIÓN

Centro alfarero Casa Las Miqueles. Miércoles, 17.30 a 20.30 h. Inicio el 15 de enero.

Destinatarios:
 - **Gratuito para escritores:** enero.
 - **Escritores digitales:** febrero.
 - **Escritores:** marzo.

Para público general, mayor de edad.
 20 plazas para el curso completo.
 Inscripciones: Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
 Dirige y coordina: CULTURALES.

ACCIONES FORMATIVAS PARA DESEMPLEADOS EN 2020 DEL SERVICIO CANARIO DE EMPLEO.

- Servicios de bar y cafetería.
- Sacosiano en instalaciones acústicas (2 ediciones).
- Sacosiano en espacios acústicos naturales.
- Actividades de natación (2 ediciones).
- Montaje y postproducción de audiovisuales.
- Implantación y animación de espacios comerciales = 400 horas (2 ediciones).
- Asistencia a la producción cinematográfica y de obras audiovisuales (2 ediciones).
- Promoción y participación de la comunidad sorda.

•Info: ext. 1193 o info@candelaria.es.
 Empleo y Desarrollo Local

Otras actividades

Enero en ECLÉCTICO CAFÉ.
 Av. Maritima, 175. Las Cañetas.
 Jueves 9, 14.00 h. Recopilación solidaria de juguetes.
 Viernes 3, 18.00 h. Danzas de marionetas ELENA VILLAMANDOL.
 Sábado 11, 18.00 h. Cuento-canta-cuento musical de Gato con ESTHER CABEDA.
 Taquilla online: www.eclectico-cafe.com.
 Organiza: ECLÉCTICO CAFÉ.

La Agenda de Actividades se aplica a actividades realizadas en cualquier momento de la programación de actividades de ocio y tiempo libre, siempre que no se encuentren ya realizadas en el momento de inscripción y que no se encuentren ya realizadas en el momento de inscripción de las actividades de ocio y tiempo libre.



Teatro en CANDELARIA

ENERO - FEBRERO 2020

Teatro familiar

Domingos	12.00
Entradas	8€ en taquilla
12 y 19	
CRISOL CARABAL	



Magia

Domingo	12.00
Entrada	8€ en taquilla
26	
SANDRO NERILLI	

THE MAGIC SHOW



y en febrero...

Música

Sábado	Domingo
15 y 16	
19.00	

5º Festival de Música de Cámara Agustín Ramos

Actuaciones y entrega de premios del 4º Concurso de composición de música de cámara Agustín Ramos y estreno de las obras ganadoras.



Disfrútalo en el
Centro Cultural de La Villa.
Candelaria Cultura

Reverso



***Concejalías de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

*Programación mensual
Publicidad y comunicación*

Febrero

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS FEBRERO 2020

Bailes para mayores

EL QUE NO CORRE... BAILA.

Plazas de Teror y Los Pescadores.

Todos los domingos. 16.30 a 20.00 h.

Servicios Sociales/Fiestas

Bibliotecas vivas

HORARIO EXTRAORDINARIO POR EXÁMENES UNIVERSITARIOS.

Biblioteca de La Villa.

Sábados y domingos. 9.00 a 14.00 y 16.00 a 21.00 h. Hasta el 22 de marzo.

Cultura

Fiestas de Febrero

Domingo 2.

FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE CANDELARIA.

Consular programa específico.

Fiestas

Espacio TEA

Jueves 6. 19.00

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN “PINTURA DE LOS 80 EN ESPAÑA. COLECCIÓN LOS BRAGALES”.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Lunes a viernes. 9.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h. Hasta el 20 de marzo.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.

Cultura + LOGO TEA.

Música

Sábado 8. 19.30

RECITAL POÉTICO MUSICAL A LA VIRGEN DE CANDELARIA DE LA CORAL VILLA DE CANDELARIA.

Parroquia de Araya.

Coordina: CORAL VILLA DE CANDELARIA.

Cultura

UPCAN

Viernes 14. 18.00 h

AUDICIÓN DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE VIOLÍN.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Cultura

Música

Viernes 14. 20.00

RECITAL “CANDELARIA ENAMORA” HOMENAJE A LOS 60 AÑOS DEL TRÍO UCANCA.

Plaza del Centro Comercial Punta Larga.

Quinteto HAMELIN, con las voces de HÉCTOR GONZÁLEZ Y CANDELARIA GONZÁLEZ.

TRÍO ACAYMO.

TRÍO UCANCA.

Presenta: Cándido López.

Comercio/Cultura

Actividad infantil

Sábado 15. 11.00 y 12.00

BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Para bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Cultura

Música

Sábado 15 y domingo 16. 19.00

5º FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁMARA “AGUSTÍN RAMOS”.

Centro Cultural de La Villa.

Sábado 15: Concierto a cargo del Cuarteto de saxos GLAZOUNOV.

Entrega de premios del 4º Concurso de composición de música de cámara Agustín Ramos y estreno de las obras ganadoras.

Domingo 16: Cuarteto de cuerda PIAZZOLLA.

Cultura

Cine

Miércoles 19. 19.00

CINEFÓRUM: “EL CABALLERO OSCURO” DE CHRISTOPHER NOLAN, 2008.

Centro Cultural de La Villa.

Proyección y charla.

Ponentes: Sofía Ramos y Ezequiel Herrera.

Coordina: 35 MILÍMETROS.

Cultura

Bibliotecas vivas

Jueves 20. 17.30

ESPECTÁCULO INFANTIL DE TÍTERES “EL PUEBLO DEL ETERNO ARCOIRIS”.

Biblioteca de Barranco Hondo.

Compañía: LOS MACHANGUITOS.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Cultura

Bibliotecas vivas

Viernes 21.

MUESTRA DE LIBROS DE AUTORES ISLEÑOS CON MOTIVO DEL DÍA DE LAS LETRAS CANARIAS.

Dedicado en esta edición a la autora grancanaria JOSEFINA DE LA TORRE (1907-2002).

Bibliotecas vivas

Viernes 21. 19.00 h

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “A TRAVÉS DE MIS OJOS” DE MARÍA CANDELARIA GONZÁLEZ ALONSO.

Biblioteca de La Villa.

Cultura

Bibliotecas vivas

Viernes 28. 17.30

ESPECTÁCULO INFANTIL DE TÍTERES “La fuerza de la palabra”.

Biblioteca de Las Caletillas.

Compañía: LOS MACHANGUITOS.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Cultura

Pequecultura

Sábado 29. 11.00

ECOCIRCUITO PARA PEQUES.

Recorrido de juegos sobre reciclaje y cuidado del medio ambiente para niños a partir de 3 años a cargo de La Guinda Eventos.

Patio de las Culturas del Ayuntamiento Viejo.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Cultura

BIBLIOTECAS VIVAS

ACTIVIDADES INFANTILES EN LA RED DE BIBLIOTECAS.

LAS CALETILLAS: viernes 7, cine infantil. Viernes 21, manualidades.

PUNTALARGA: miércoles 12 y jueves 27, manualidades.

IGUESTE: miércoles 12, manualidades. Miércoles 26, cine infantil.

BARRANCO HONDO: jueves 6 y viernes 28, manualidades.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha diversos clubes, en distintos idiomas.

Alemán: todos los lunes. 17.00 h.

Español para extranjeros: todos los lunes. 18.30 h.

Inglés: todos los martes. 17.00 h. Este mes: "Moondial", de Helen Cresswell.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

Español: jueves 30. 18.00 h. Este mes: "La subasta del lote 49" de Thomas Pynchon.

Club de Poesía "Versos al atardecer": martes 11. 19.00 h.

HORARIO DE BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES.

Biblioteca de La Villa: lunes a viernes, 8.00 a 20.00 h. Sábados y domingos, 9.00 a 14.00 y 16.00 a 21.00 h.

Ayuntamiento viejo: lunes a viernes, 8.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h.

Resto de espacios y bibliotecas: lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h.

OTRAS ACTIVIDADES

La Agenda dedica este espacio a publicitar actividades puntuales de carácter cultural o social, no puramente comerciales, de empresas del municipio, abiertas al público general, realizadas en lugares y condiciones que cumplan con la legislación vigente y que no contradigan ninguna línea que se promueva desde el Ayuntamiento, que se reserva el derecho de publicación. Es una información puramente publicitaria. El Ayuntamiento se declara ajeno a la gestión, organización o cambios de programación de estas actividades.

Febrero en ECLÉCTICO CAFÉ. Avda. Marítima, 175. Las Caletillas.



Febrero en CULTURALIAS. CTCan. Centro Tecnológico de Candelaria. Polígono industrial.



Febrero en LER LIBRERÍAS CANDELARIA. Avda. Condes Santa M^a de Abona, 10.

ENCUENTROS CON AUTORES:

Sábado 8. 10.00 a 14.00 h. RACHEL BELS.

Viernes 14. 10.00 a 14.00 h. RITA DI VICENZO.

Viernes 14. 17.00 a 20.00 h. BIBIANA REYES.



Estrenos de febrero en MULTICINES PUNTALARGA. C.C. Punta Larga. Rambla de Los Menceyes.



Y en marzo...

CARNAVAL DE CANDELARIA 2020.

Domingo 8: Presentación de las candidatas a Reina.

Jueves 12: Gala de Elección de la Reina del Carnaval.

Viernes 13: 19º Encuentro Regional de Murgas.

Sábado 14: Coso y baile de Carnaval.

Domingo 15: Festival coreográfico y Carnaval de Día.

PROGRAMA DE LA FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE CANDELARIA. FEBRERO 2020

Viernes 24 de enero

8º ANIVERSARIO DE LA DECLARACIÓN CANÓNICA DE LA BASÍLICA.

8.00 y 18.00 h. Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

Sábado 25

6.30 h. Salida desde Llano del Moro.

ruta de peregrinación por el camino viejo de Candelaria.

Itinerario: Iglesia del Llano del Moro- Basílica de Candelaria.

Información en la Concejalía de Medioambiente rural.

Basílica de Candelaria.

8.00 y 18.00 h. **CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.**

17.15 h. **SANTO ROSARIO.**

10.30 h. Partiendo de Las Caletillas hasta la Basílica de Candelaria.

MARCHA INFANTIL MISIONERA.

18.45 h. Basílica de Candelaria.

RECITAL MÚSICO-POÉTICO A CARGO DEL COLECTIVO “POETAS UNIVERSO”, LA ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS Y LA CORAL VILLA DE CANDELARIA.

Domingo 26

Basílica de Candelaria.

8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h. **CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.**

17.15 h. **SANTO ROSARIO.**

Miércoles 29 a viernes 31

8.00 y 18.00 h. Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

18.45 h. Salón de actos del Convento de los Padres Dominicos.

JORNADAS MARIOLÓGICAS.

“Recorrido histórico por los dogmas marianos: pasado, presente y futuro”.

A cargo de FR. ALEJANDRO LÓPEZ RIBAO, o.p. Licenciado en Teología y en Historia de la Iglesia.

Sábado 1 de febrero

8.00 y 12.00 h. Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

11.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

PRESENTACIÓN DEL PROYECTO ARTESANAL “CANDELARIA ME INSPIRA”.

Productos artesanos exclusivos que se comercializarán en el mundo con el nombre de “Candelaria”.

19.30 h. Basílica de Candelaria.

EUCARISTÍA, BENDICIÓN DE LAS CANDELAS, PROCESIÓN Y SANTO ROSARIO.

Procesión por la Plaza de la Patrona de Canarias y calles Obispo Pérez Cáceres y Los Príncipes.

Domingo 2

SOLEMNIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA

8.00 y 10.00 h. Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

11.30 h. Partiendo del Ayuntamiento hasta la Basílica.

PROCESIÓN CÍVICA CON EL TRASLADO DEL PENDÓN DE LA VILLA HASTA LA BASÍLICA DE CANDELARIA.

Con la participación de la Agrupación Artístico musical La Candelaria de Arafo, dirigida por D. Carlos Daniel Albertos Fernández y la Banda Las Candelas de Candelaria, dirigida por D. Mauro Fariña Alonso, así como representantes de las Policías Locales de Santa Cruz y Candelaria en traje de gala.

12.00 h. Basílica de Candelaria.

SOLEMNE EUCARISTÍA PRESIDIDA POR MONSEÑOR BERNARDO ÁLVAREZ AFONSO, OBISPO DE LA DIÓCESIS NIVARIENSE.

Cantada por el CORO EPIFANÍA.

A continuación. Plaza de la Patrona de Canarias.

PROCESIÓN DE LA IMAGEN DE LA VIRGEN DE CANDELARIA ALREDEDOR DE LA PLAZA DE LA PATRONA DE CANARIAS.

Basílica de Candelaria.

17.15 h. **SANTO ROSARIO.**

18.00 h. **CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA Y PRESENTACIÓN DE LOS NIÑOS A LA VIRGEN.**

Lunes 3

FESTIVIDAD LITÚRGICA DE SAN BLAS

Basílica de Candelaria.

12.00 h. **APERTURA DE LA BASÍLICA.**

17.15 h. **SANTO ROSARIO.**

18.00 h. **CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA Y PROCESIÓN DE SAN BLAS HASTA LA CUEVA.**

Martes 4 a viernes 7

17.30 a 20.30 h. Centro alfarero Casa Las Miquelas.

II JORNADAS ANTÓN GUANCHE DE HISTORIA Y PATRIMONIO CULTURAL.

Ponencias relacionadas con el municipio.

Confesiones 30 minutos antes de cada eucaristía

Reverso



AGENDA Candelaria Febrero 2020

TODO



Horario para mayores EL QUE NO CORRE... BAILA

Plaza de San Juan Paganola. Todos los domingos. 10.30 a 20.00 h.

Horario extraordinario por exámenes universitarios

Sábados y domingos. 9.00 a 14.00 y 16.00 a 21.00 h. Hasta el 22 de marzo.

Artisanos PRESENTACIÓN DEL PROYECTO ARTESANAL "CANDELARIA ME INSPIRA"

1 11.00 ESPACIO CULTURAL AYUNTAMIENTO VEEL. Productores artesanos candelarios que se convierten en el nombre de "Candelaria".

Fiesta de Febrero FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE CANDELARIA

2 Consultar programa específico.

Actuación II JORNADAS ANTON QUANCHE DE HISTORIA Y PATRIMONIO CULTURAL

4/7 17.30 a 20.30 ESPACIO CULTURAL AYUNTAMIENTO VEEL. PATRIMONIO HISTÓRICO

Candelario queridos! RUTAS LILAS: TOLERANCIA CERO CON LA MUTILACION GENITAL FEMENINA

6 10.00 Espacio Cultural Ayuntamiento Veel. Exposición informativa sobre la mutilación genital en mujeres y niñas. Esta exposición se exhibirá además en los 25 del municipio.

Exposición TALLER FAMILIAR "APRENDER A APRENDER"

6/13/20 19.30 ESPACIO CULTURAL AYUNTAMIENTO VEEL. EDUCACIÓN

Exposición TGA INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN "PINTURA DE LOS 80 EN ESPAÑA. COLECCIÓN LOS BRAGALES"

6 19.00 ESPACIO CULTURAL AYUNTAMIENTO VEEL. Lunes a viernes, 9.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h. Hasta el 28 de marzo. Coordinador: TGA Tenerife Espacio de las Artes. Gobierno de Tenerife.

Diseminación comarcal CANDELARIA ENAMORA

7/16 Participar en Candelaria Enamora, que se puede en febrero por la noche de Candelaria para dos personas.

Actuación CURSO DE DEFENSA PERSONAL PARA JOVENES

7 18.00 ZONA PIAPIA PARALAMA. Habilitado para profesor voluntario de cívica. Impartido por MANUEL ASERDIZO CRUZ.

Música RECITAL POÉTICO MUSICAL A LA VIRGEN DE CANDELARIA DE LA CORAL VILLA DE CANDELARIA

8 19.30 PASEO DE VELA. Candelaria, CUBA. VELA DE LA CORAL VILLA.

Música 5º FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁMARA "AGUSTÍN RAMOS"

15/16 19.00 CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Dirección del Festival de Música de Cámara: ESTEBAN RAMOS. Estrategia de gestión del 4º Festival de Música de Cámara Agustín Ramos y selección de las obras ganadoras. Dirección: M. González de Cordero PACHECO.

Actuación ELABORACIÓN DEL MURAL JOVEN

10 18.00 ZONA DEPORTES LARSA. Elaboración de un mural de temática juvenil.

Candelario queridos! CIENCIA EN FEMENINO

11 8.30 a 15.00 PASEO DE VELA. Jornada de divulgación de proyectos educativos de ciencia, tecnología e innovación para mujeres vecinas.

Actuación AUDICIÓN DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE VIOLÍN

14 18.00 ESPACIO CULTURAL AYUNTAMIENTO VEEL.

Diseminación comarcal ROTULACIÓN DE LA CALLE ELOINA PESTANO MARTÍN, PARTERA

14 19.00 ZONA DEPORTES LARSA. Participación ciudadana.

Actuación RECEPCIÓN DEL ESTUDIANTADO Y PROFESORADO DEL PROGRAMA EUROPEO ERASMUS+ DE FINLANDIA, GRECIA, PORTUGAL MARTÍNICA Y ALEMANIA

17 8.00 ZONA DEPORTES LARSA. 17 de 21 de febrero.

Actuación SEMANA DE TALLERES PARA JOVENES

17 19.00 CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Lower 1º y 2º de primaria. Martes 18: cine lo digital. Miércoles 19: talleres de teatro "La Tabla".

Música RECITAL "CANDELARIA ENAMORA" HOMENAJE A LOS 60 AÑOS DEL TRIO UCANCA

14 20.00 PLAZA DEL CENTRO COMERCIAL PIAPIA LARSA. Cuarteto UCANCA, con los voces de: ROSARIO GONZÁLEZ y CANCELARIA GONZÁLEZ. TRIO UCANCA. Presenta: Candelario López.

Cine CINEFORUM: "EL CABALLERO OSCURO" DE CHRISTOPHER NOLAN 2008

19 19.00 CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Proyección y charla. Presentes: SOFÍA RAMÍREZ y ESTEBAN RAMOS. Coordinador: JOSE BELTRÁN.

Candelario queridos! TALLER DE VALORIZACIÓN DE QUESOS

20 17.00 CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. LA CASITA.

Actividad I ELECTROTUR VILLA DE CANDELARIA

15 9.30 PLAZA DE LA TRINIDAD DE CANCELARIA. Tour de coches eléctricos que recorren Candelaria, El Pinar, Candelario y Candelario. Con la colaboración de la movilidad sostenible.

Actividad infantil BEBECENTOS CON LAURA ESCUELA

15 11.00 y 12.00 ESPACIO CULTURAL AYUNTAMIENTO VEEL. Para bebés de 0 a 36 meses. Inscr. gratuita inscripción previa en el Ayuntamiento Veel. 15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.30 h). Candelario, Gobierno de Tenerife.

Actuación espectáculo ESPECTÁCULO INFANTIL "EL PUEBLO DEL ETERNO ARCORIS"

20 17.30 MULTITEATRO DEL MUNICIPIO. Dirigido por: GONZALO VIERREIRA. Candelario, Gobierno de Tenerife.

Actuación MUESTRA DE LIBROS DE AUTORES ISLENOS CON MOTIVO DEL DIA DE LAS LETRAS CANARIAS

21 17.00 ZONA DEPORTES LARSA. Muestra / taller realizado por: ANA ESCOBAR y VIERREIRA. Hasta el 21 de marzo. 17.00 a 20.30 h. ANA ESCOBAR.

Actuación EXPOSICIÓN DE DIBUJOS "EL EMPORIO DE JOTA"

21 17.00 ZONA DEPORTES LARSA. Muestra / taller realizado por: ANA ESCOBAR y VIERREIRA. Hasta el 21 de marzo. 17.00 a 20.30 h. ANA ESCOBAR.

Actuación MUESTRA DE LIBROS DE AUTORES ISLENOS CON MOTIVO DEL DIA DE LAS LETRAS CANARIAS

21 17.00 ZONA DEPORTES LARSA. Muestra / taller realizado por: ANA ESCOBAR y VIERREIRA. Hasta el 21 de marzo. 17.00 a 20.30 h. ANA ESCOBAR.

Actuación EXPOSICIÓN DE DIBUJOS "EL EMPORIO DE JOTA"

21 17.00 ZONA DEPORTES LARSA. Muestra / taller realizado por: ANA ESCOBAR y VIERREIRA. Hasta el 21 de marzo. 17.00 a 20.30 h. ANA ESCOBAR.

Bibliotecas vivas

PRESENTACIÓN DEL LIBRO "A TRAVÉS DE MIS OJOS" DE MARÍA CANDELARIA GONZÁLEZ ALONSO

21 19.00 HORAS CAJETILLAS DE LA VILLA

PROYECCIÓN DE LA SAGA "LOS JUEGOS DEL HAMBRE"

24 17.00 7MA AVENIDA PUNTA LARGA

Charla-Taller DE ELABORACIÓN DE PANES ANTIGUOS DE MASA MADRE Y PRODUCTOS LOCALES

26 16.30 CENICIENTA LA CAJETILLA

Juegos SIN GENERO

27 10.00 PASEO DE PUNTA LARGA

ESPECTÁCULO INFANTIL DE TITERES "LA FUERZA DE LA PALABRA"

28 17.30 CAJETILLAS DE LA VILLA

RUTA SENDERO "SAN JOSE DE LOS LLANOS"

29 7.00 7MA AVENIDA PUNTA LARGA

Popcorn para ECOCIRCUITO PARA PEQUEÑOS

29 11.00 7MA AVENIDA PUNTA LARGA

BIBLIOTECAS VIVAS

ACTIVIDADES INFANTILES EN LA RED DE BIBLIOTECAS

LAS CAJETILLAS: viernes 7, cine infantil. Viernes 21, manualidades.

IGUESTE: miércoles 12, manualidades. Miércoles 26, cine infantil.

BARRANCO HONDO: jueves 8 y viernes 28, manualidades.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro contado por la biblioteca y se reúnen anualmente para comentarlos. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene un marcha diario clubes, se detallan a continuación:

Almería: todos los martes, 17.00 h.

Español para extranjeros: todos los jueves, 19.30 h.

Inglés: todos los viernes, 17.00 h. Este mes: "Mauritius", de Helen Crosswell.

Francés: todos los miércoles, 17.00 h.

Español: jueves 30, 18.30 h. Este mes: "La infancia del hijo del" de Thomas Pynchon.

Club de Poesía "Versos al atardecer": martes 11, 19.00 h.

HORARIO DE BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES

Biblioteca de La Villa: lunes a viernes, 9.00 a 20.00 h. Sábados y domingos, 9.00 a 14.00 y 16.00 a 21.00 h.

Ayuntamiento Viejo: jueves a viernes, 9.00 a 13.00 y 16.00 a 20.00 h.

Resto de espacios y bibliotecas: lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h.

CULTURA



JORNADAS

Martes 4 a viernes 7 de febrero, 17.30 a 20.30

II JORNADAS ANTON GUANCHE DE HISTORIA Y PATRIMONIO CULTURAL

Centro cultural Casa Las Miquilas.

Martes 4: Charla "La emigración, una constante en la historia de Candelaria y de todas las islas, y la repercusión del naufragio del Valbanera en el Sur de Tenerife", OCTAVIO RODRÍGUEZ DELGADO; Proyección "Fina la estela del Valbanera", de Producciones Iana, FEDERICO JOSÉ PÉREZ y JOSÉ FERNANDO MEDINA.

Miércoles 5: Charla "Castillos, un apellido guanche en Candelaria", MARÍA MERCEDES CASTELLANO; Presentación del cuaderno "Genealogía para niños: una propuesta educativa", JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ MARRERO y ZEBENSUI LOPEZ TRUJILLO; Charla "La figura de la candelariense Marisol Marrero Figueroa", ANTONIA MARÍA ALONSO RODRÍGUEZ.

Jueves 6: Presentación del libro y proyección de "La Ceremonia Guanche de Candelaria. Memoria de un ritual", PILAR GALVÁN y JUANJO CARREAS NAVARRO.

Viernes 7: Presentación del libro "Encuentros, ánimos y planetas. Los poderes de la naturaleza en el campo canario", JOAQUÍN CARREAS NAVARRO; Charla "El consumo Amaro Pargo. Un proyecto de investigación y difusión cultural", MARIBEL DE PAZ y DANIEL GARCÍA PULIDO.

PATRIMONIO HISTÓRICO



OTRAS ACTIVIDADES EN CANDELARIA

La Agenda dedica este espacio a publicar actividades puntuales de carácter cultural o social, no puramente comerciales, de asociaciones y empresas del municipio, abiertas al público general, realizadas en lugares y condiciones que cumplan con la legislación vigente y que no contradigan ninguna línea que se promueva desde el Ayuntamiento, que se reserve el derecho de publicación. Es una información puramente publicitaria. El Ayuntamiento se declara ajeno a la gestión, organización o contenido de programación de estas actividades.

FEBRERO EN ECLECTIC CAFÉ. Avda. Marítima, 175. Las Caletillas.

SOULFUL BEATS

DETRÁS DE LA MASCARA

FEBRERO EN CULTURALIAS C/Car. Centro Tecnológico de Candelaria Polígono Industrial.

¿Qué tal se te da hablar en público?

ORATORIA Culturalias

FEBRERO EN LER LIBRERÍAS CANDELARIA Avda. Condesa Santa Mª de Abona, 10.

ENCUENTROS CON AUTORES:

Sábado 8, 10.00 a 14.00 h. RACHEL BELS.

Viernes 14, 10.00 a 14.00 h. RITA DE VICENZO.

Viernes 14, 17.00 a 20.00 h. BIBIANA REYES.

ESTRENOS DE FEBRERO EN MULTICINES PUNTA LARGA

C.C. Punta Larga, Rambla de Los Menocoyes.

SONIC

MANHATTAN SIN SALIDA

Y EN MARZO... CARNAVAL DE CANDELARIA 2020.

Viernes 6: Presentación de las candidatas a Reina.

Viernes 13: Corte de Evolución de la Reina del Carnaval.

Viernes 13: IUP Encuentro Regional de Murgas.

Sábado 14: Ocaso y baile de Carnaval.

Sábado 15: Coito, Festival coreográfico y Carnaval de Día.

Bibliotecas vivas

ESPECTÁCULO INFANTIL "EL PUEBLO DEL ETERNO ARCORIS"

20 17.30 BIBLIOTECA DE BCO. HONDO.



Bibliotecas vivas

ESPECTÁCULO INFANTIL DE TITERES "LA FUERZA DE LA PALABRA"

28 17.30 BIBLIOTECA DE LAS CAJETILLAS.

Candelaria es Cultura

Compañía: LOS MACHANGUITOS. Colabora: Cabildo de Tenerife.

<p>1</p> <p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO ARTESANAL "CANDELARIA ME INSPIRA"</p> <p>11.00 horas. Plaza Ayuntamiento. Con la colaboración del Ayuntamiento de Candelaria.</p> <p>ENTRADA LIBRE</p>	<p>2</p> <p>FESTIVAL DE LA VIRGEN DE CANDELARIA</p> <p>Comienzo a las 19.00 horas.</p>				
<p>47</p> <p>II JORNADAS ANTON GARCÍA DE HISTORIA Y PATRIMONIO CULTURAL</p> <p>7 de febrero a las 17.30 y 20.30 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>6</p> <p>RODAS (LAS) TOLERANCIA CON LA MULTICULTURALIDAD RITUAL FEMENINO</p> <p>16.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>6</p> <p>TALLER FAMILIAR "APRENDER A APRENDER"</p> <p>16.30 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>6</p> <p>INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN "PINTURA DE LOS NO EN ESPAÑA. COLECCIÓN LOS BRANCALES"</p> <p>16.30 horas. Sala de Exposiciones.</p>		
<p>7/16</p> <p>CANDELARIA EN AMOR</p> <p>7 de febrero a las 19.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>7</p> <p>CURSO DE DEFENSA PERSONAL PARA MUJERES</p> <p>18.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>8</p> <p>RECITAL POÉTICO MUSICAL A LA VIRGEN DE CANDELARIA DE LA CIUDAD DE LA VILLA DE CANCELARIA</p> <p>18.30 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>10</p> <p>ELABORACIÓN DEL MARAL RIVER</p> <p>18.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>11</p> <p>CIENCIA EN FEMENINO</p> <p>8.30 y 15.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>14</p> <p>ABERTURA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE DANZA</p> <p>18.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>
<p>14</p> <p>ROTULACIÓN DE LA CALLE ELENA FERNÁNDEZ MARTÍN, PARTERA</p> <p>19.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>14</p> <p>RECITAL "CANDELARIA EN AMOR" HOMENAJE A LOS 60 AÑOS DEL TRIO LUGANCA</p> <p>20.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>15</p> <p>ELECTROPOP VILLA DE CANDELARIA</p> <p>20.30 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>15</p> <p>BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA</p> <p>16.00 y 12.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>15</p> <p>5º FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁMARA "AGUSTÍN RAMOS"</p> <p>18.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>17</p> <p>RECEPCIÓN DEL ESTUDIANTADO Y PROFESORADO DEL PROGRAMA EUROPEO DE PULANDELA, DINESIA, PORTUGAL, MARTÍNICA Y ALEMANIA</p> <p>8.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>
<p>17</p> <p>SEMANA DE TALLERES PARA JÓVENES</p> <p>18.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>19</p> <p>CINEFORUM "EL CABALLERO OSCURO" DE CHRISTOPHER NOLAN 2008</p> <p>19.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>20</p> <p>TALLER DE VALORIZACIÓN DE QUESOS</p> <p>17.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>21</p> <p>EXPOSICIÓN DE VIBRUXOS "EL EMPUJO DE JOTA"</p> <p>17.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>		
<p>21</p> <p>PRESENTACIÓN DEL LIBRO "A TRAVÉS DE MIS OJOS" DE MARIA CANDELARIA GONZÁLEZ ALONSO</p> <p>19.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>21</p> <p>ESPECTÁCULO INFANTIL "EL PUEBLO DEL ETERNO ARCOÍRIS"</p> <p>17.30 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>24</p> <p>PROYECCIÓN DE LA SAGA "LOS REYES DEL NOMBRE"</p> <p>17.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>26</p> <p>CHARLA-TALLER DE ELABORACIÓN DE PANES ANTIGUOS DE MASA MADRE Y PRODUCTOS LOCALES</p> <p>16.30 horas. Sala de Exposiciones.</p>		
<p>27</p> <p>JUEGOS SIN GÉNERO</p> <p>16.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>28</p> <p>ESPECTÁCULO INFANTIL DE TÍteres "LA FUERZA DE LA PALABRA"</p> <p>16.30 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>29</p> <p>MUTA SENDERO "SAN JOSÉ DE LOS LLANOS"</p> <p>7.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>29</p> <p>ECOCIRCUITO PARA PEQUEÑOS</p> <p>8.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>		

<p>BIBLIOTECAS VIVAS</p> <p>ACTIVIDADES INFANTILES EN LA RED DE BIBLIOTECAS</p> <p>18.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>OTRAS ACTIVIDADES EN CANDELARIA</p> <p>18.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>
<p>AGENDA Candelaria Febrero 2020</p> <p>1 0 0 0</p>	<p>FEBRERO EN ECOLÓGICO CAFÉ</p> <p>18.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>
<p>FEBRERO EN CULTURA</p> <p>18.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>FEBRERO EN LAS LIBRERÍAS CANDELARIA</p> <p>18.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>
<p>ENCONTROS CON AUTORES</p> <p>18.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>ESTILOS DE FEBRERO EN MULTICULTURALIDAD</p> <p>18.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>
<p>Y EN MARZO, CARNIVAL DE CANDELARIA 2020</p> <p>18.00 horas. Sala de Exposiciones.</p>	<p>QR CODE</p> 

Festival de Música de Cámara Agustín Ramos

Candelaria

15 y 16 febrero
19.00 h 2020

Centro Cultural de La Villa

Sábado 15. Actuación del cuarteto de saxos Glazounov. Entrega de premios y estreno de las obras ganadoras del 4º concurso de composición de música de cámara Agustín Ramos.

Domingo 16. Actuación del cuarteto de cuerdas Piazzola.



Pintura española de los 80

COLECCIÓN LOS BRAGALES



ESPACIO CULTURAL
"AYUNTAMIENTO VIEJO"
EXHIBITION SPACE

espacioTEA

Candelaria

Pintura de los 80 en España

COLECCIÓN LOS BRAGALES

Si echamos una mirada hacia nuestro pasado reciente, no cabe duda de que la década de los años ochenta del pasado siglo pasará a la historia del arte como la del retorno de la pintura, después de la excesiva teorización conceptual y minimalista de los años que la precedieron.

Esta celebrada vuelta a la pintura se acogió unánimemente por museos y centros de arte en toda Europa y en EEUU, en un momento en el que, precisamente, se produce la eclosión de nuevos espacios artísticos, como ocurre simultáneamente en España con la creación del IVAM (1986), del CAAM (1986) o el INCARSA (1990), al tiempo que se multiplica la presencia de espacios culturales colaborativos y de auto-gestión, como el centro de experimentación independiente, Espacio-P (punto en marcha por el impulso del artista polifacético isleño Pedro Garbajal en el Madrid de 1981, por citar solo un ejemplo). Asimismo, el calor de este impulso del sector artístico nace también el circuito internacional de ferias de arte contemporáneo que, en España, inicia su andadura en 1982 por iniciativa de la galería Juana de Aizupe con la creación de ARCO Madrid, un proyecto al que vendrán a sumarse otras tantas iniciativas en beneficio de la creación artística contemporánea, como son la aparición de nuevas colecciones públicas y corporativas y, en fin, el impulso del coleccionismo privado. Todos estos factores favorecerán la emergencia experimental y creativa de una década peculiar que explica en cierta medida una buena parte de los aciertos y desaciertos de nuestro presente.

Esta exposición muestra un conjunto breve de pinturas pertenecientes a la Colección Los Bragales (Santander), adscritas a los fondos y Colecciones de TEA Tenerife Espacio de las Artes, y en cuya lista aparecen algunos de los protagonistas más significativos de aquella aventura de desarrollo cultural, versatilidad y pluralidad de estilos. Una década -la de los ochenta- de libertad creativa sin fronteras, que afecta por igual a todas las manifestaciones sociales en el entusiasmo por el cambio y la transición hacia una vida moderna.

Spanish Painting in the 1980s

Los Bragales Collection

If we were to cast a glance back at our recent past, it would seem beyond doubt that the decade of the 1980s will go down in the history of art as the return to painting following the excessive conceptual and minimalist theorization of the preceding years.

This celebrated return to painting was unanimously welcomed by art centres and museums all over Europe and in the USA, precisely at a time when a whole host of new arts centres were opening, as indeed was the case in Spain with the creation of the IVAM (1986), CAAM (1986) and INCARSA (1990). Simultaneously, there was a greatly increased number of self-run collaborative cultural spaces like, to mention just one example, Espacio P, an independent experimental space in Madrid set in motion in 1981 by Pedro Garbajal, the multi-faceted artist from Tenerife. At once, the burgeoning art sector also gave rise to an international circuit of contemporary art fairs which were replicated here in Spain in 1982 when the gallery Juana de Aizupe founded ARCO Madrid, a project that would soon be joined by many other initiatives which provided a well-needed boost to contemporary art creation in general, such as the appearance of new public and corporate collections and, in fact, the emergence of private collectors. All these factors were instrumental in advancing creative experimental art in an extraordinary decade which, to some extent, explains a large part of the successes and failures of our present.

This exhibition showcases a brief selection of paintings belonging to the Los Bragales Collection (Santander), part of TEA Tenerife Espacio de las Artes' holdings and collections. On view are some of the most outstanding names of that decade of unbridled colour, versatility and plurality of styles. A decade, the 1980s, of unbridled creative freedom that affected all social expressions equally with an enthusiasm for change and a transition towards modern life.



espacioTEA

TEA Tenerife Espacio de las Artes es un centro público dependiente del Cabildo Insular de Tenerife (Insular Council Authority) and linked to the creation, production and promotion of contemporary art and culture spheres. Espacio TEA, with a presence in different formats in the island, is acting to promote a creative culture among the public in each area by showcasing artists on the relevant cultural program, widening avenues and giving a boost to artistic creation, reflection and thought about the world we live in. For this purpose, Espacio TEA is offering a selection of artworks, private and public, linked with the promotion of contemporary art and culture with special attention to the conditions and increasing focus of the territorial context in which they actually take place.

TEA Tenerife Espacio de las Artes is a public centre attached to the Insular Council of Tenerife (Insular Council Authority) and linked to the creation, production and promotion of contemporary art and culture spheres. Espacio TEA, with a presence in different formats in the island, is acting to promote a creative culture among the public in each area by showcasing artists on the relevant cultural program, widening avenues and giving a boost to artistic creation, reflection and thought about the world we live in. For this purpose, Espacio TEA is offering a selection of artworks, private and public, linked with the promotion of contemporary art and culture with special attention to the conditions and increasing focus of the territorial context in which they actually take place.



Pintura española de los 80

COLECCIÓN LOS BRAGALES



TEA

espacioTEA



espacioTEA

Candelaria

ESPACIO CULTURAL
"AYUNTAMIENTO VIEJO"
EXHIBITION SPACE

Horario
Lunes a viernes de 9:00 a 12:30 y
de 16:00 a 20:00 h.

Coloca tu obra aquí con
Candelaria, Tenerife.

tel: 922 100 100
www.candelaria.es



Spanish Painting in the 1980s

Los Bragales Collection

If we were to cast a glance back at our recent past, it would seem beyond doubt that the decade of the 1980s will go down in the history of art as the return to painting following the excessive conceptual and minimalist theorization of the preceding years.

This celebrated return to painting was unanimously welcomed by art centres and museums all over Europe and in the USA, precisely at a time when a whole host of new arts centres were opening, as indeed was the case in Spain with the creation of the IVAM (1986), CAAM (1986) and INCARSA (1990). Simultaneously, there was a greatly increased number of self-run collaborative cultural spaces like, to mention just one example, Espacio P, an independent experimental space in Madrid set in motion in 1981 by Pedro Garbajal, the multi-faceted artist from Tenerife. At once, the burgeoning art sector also gave rise to an international circuit of contemporary art fairs which were replicated here in Spain in 1982 when the gallery Juana de Aizupe founded ARCO Madrid, a project that would soon be joined by many other initiatives which provided a well-needed boost to contemporary art creation in general, such as the appearance of new public and corporate collections and, in fact, the emergence of private collectors. All these factors were instrumental in advancing creative experimental art in an extraordinary decade which, to some extent, explains a large part of the successes and failures of our present.



Si echamos una mirada hacia nuestro pasado reciente, no cabe duda de que la década de los años ochenta del pasado siglo pasará a la historia del arte como la del retorno de la pintura, después de la excesiva teorización conceptual y minimalista de los años que la precedieron.

Esta celebrada vuelta a la pintura se acogió unánimemente por museos y centros de arte en toda Europa y en EEUU, en un momento en el que, precisamente, se produce la eclosión de nuevos espacios artísticos, como ocurre simultáneamente en España con la creación del IVAM (1986), del CAAM (1986) o el INCARSA (1990), al tiempo que se multiplica la presencia de espacios culturales colaborativos y de auto-gestión, como el centro de experimentación independiente, Espacio-P (punto en marcha por el impulso del artista polifacético isleño Pedro Garbajal en el Madrid de 1981, por citar solo un ejemplo). Asimismo, el calor de este impulso del sector artístico nace también el circuito internacional de ferias de arte contemporáneo que, en España, inicia su andadura en 1982 por iniciativa de la galería Juana de Aizupe con la creación de ARCO Madrid, un proyecto al que vendrán a sumarse otras tantas iniciativas en beneficio de la creación artística contemporánea, como son la aparición de nuevas colecciones públicas y corporativas y, en fin, el impulso del coleccionismo privado. Todos estos factores favorecerán la emergencia experimental y creativa de una década peculiar que explica en cierta medida una buena parte de los aciertos y desaciertos de nuestro presente.

Esta exposición muestra un conjunto breve de pinturas pertenecientes a la Colección Los Bragales (Santander), adscritas a los fondos y Colecciones de TEA Tenerife Espacio de las Artes, y en cuya lista aparecen algunos de los protagonistas más significativos de aquella aventura de desarrollo cultural, versatilidad y pluralidad de estilos. Una década -la de los ochenta- de libertad creativa sin fronteras, que afecta por igual a todas las manifestaciones sociales en el entusiasmo por el cambio y la transición hacia una vida moderna.



Pintura 'Sana-flautista', obra de Menchu Lamas. | I.C.

"La pintura de los 80 es muy bruta, colorista y con expresividad natural"

Isidro Hernández es el comisario de la exposición 'Pintura de los 80 en España', abierta en el Espacio TEA de Candelaria

Raúl Corroño Baorza

SANTA CRUZ DE TENERIFE

La década de los 80 del siglo pasado en España fue un período en el que retornó la pintura, que se pensaba iba a desaparecer. Esta realidad se analiza en cierto modo en el Espacio TEA de Candelaria con la apertura de la exposición *Pintura de los 80 en España*, que se desarrollará hasta el próximo 20 de marzo.

Esta propuesta, comisariada por Isidro Hernández, conservador de TEA en Santa Cruz de Tenerife, reúne catorce obras, la gran mayoría óleo sobre lienzo, aunque también hay alguna escultopintura, que pertenecen a la Colección Los Bragales, nacida de la mano de Jaime Sordo, un apasionado del arte moderno y contemporáneo, y que está adscrita a los fondos de TEA.

En esta colectiva están representados autores como Juan Muñoz, Menchu Lamas, Víctor Mira, Bonifacio, José Manuel Broto, María Grossa, Manuel Rivera, Joan Brossa y Santiago Seoane. Todos ellos son creadores que fueron los protagonistas más significativos de aquellos años cuyas producciones se caracterizaron por el colorismo, la pluralidad de estilos y la versatilidad de técnicas y lenguajes.

"La pintura de los ochenta es muy bruta, colorista y con expresividad natural. Hay una efervescencia de la expresión y una vuelta a una figuración muy naïf. Una figuración que busca en cierto modo la sorpresa del gesto y una expresividad espontánea que se acerca al arte desnudo, al arte casi hecho con una viveza de la expresión de un niño, su primera expresión. Hay un intento por rescatar una expresividad



'Frutero', obra de María Grossa. | I.C.

► La muestra reúne catorce pinturas pertenecientes a la colección Los Bragales

natural, la flora natural que dirían los japoneses", señaló Hernández.

La década de los 80 es muy singular porque durante los años 70 hubo un período dominado por una tentativa conceptual en la que lo abstracto estaba muy presente, muy vivo.

Eclosión de nuevos espacios

"En los 80 se había dicho que la pintura moría, sin embargo hay un resurgir de lo pictórico, un nuevo horizonte de expectativa en relación a la potencialidad expresiva de lo pictórico y eso va acompañado de una eclosión de nuevos espacios expositivos en España con la apertura de cen-

tros como el IVAM de Valencia (1986), el Reina Sofía en Madrid (1992), el CAAM (1989) en Las Palmas de Gran Canaria y forjas como Arco, además del tema del sello performativo", indicó el comisario de la muestra.

También se multiplicó la presencia de espacios culturales colaborativos y de autogestión, como el centro de experimentación independiente Espacio P puesta en marcha con el impulso del artista tinerifeño Pedro Gual en Madrid en el año 1981.

"Todas las obras seleccionadas siguen un orden cronológico y pertenecen a esa época del retorno de la pintura a España y a Europa en general".

La exposición se podrá visitar en Espacio TEA Candelaria (sala ubicada en el Espacio de Arte Ayuntamiento Viejo de Candelaria) de manera gratuita hasta el 20 de marzo, de lunes a viernes de 9:00 a 13:30 y de 16:00 a 20:00 horas.

La Colección del santanderino Jaime Sordo, en tres muestras nacionales

Más de una treintena de obras y piezas de Los Bragales se exponen en Tenerife y Murcia en citas sobre Mujeres artistas, El Paso y la pintura española de los ochenta

de Guillermo Balbona

SANTANDER. El coleccionista santanderino Jaime Sordo, en pleno mes del arte y en vísperas de la celebración de las ferias más importantes del país, muestra fondos de su Colección Los Bragales en tres espacios nacionales de Tenerife y Murcia. Sordo, artífice del foro de coleccionistas nacionales e internacionales que tiene lugar cada verano en Santander, ha reunido y seleccionado sus obras con destino a exposiciones en CajaMurcia, la Fundación Caja Canarias de Santa Cruz de Tenerife y el Nuevo Espacio Cultura TEA en Candelaria (Tenerife).

No obstante el coleccionista augura un año intenso por cuanto espera otras cuatro exposiciones en los dos próximos meses y otras dos citas en los meses de junio y julio. Sordo, presidente de la Asociación de Coleccionistas Privados de Arte Contemporáneo 9915, distinguido como coleccionista del año en 2013 por el Instituto de Arte Contemporáneo, mantiene una intensa apuesta por

el arte y lo público a través de la itinerancia de sus fondos.

En la Fundación Caja Canarias son trece las obras de la Colección Los Bragales que se exhiben en una cita de artistas como Cándida Höfer, Han Golden, Julia Fullerton, Naia del Castillo, Hannah Collins, Cristina Iglesias, Riñese Hijastra, Montserrat Soto, Ellen Kofi, Dora Salazar, Elena Sainz y Helena Almeida.

'Mujeres artistas entre dos siglos, Transformaciones', está configurada por 46 obras entre pintura, fotografía, escultura, video-arte e instalaciones, creaciones realizadas por cuarenta artistas entre las que destaca la presencia de Louise Bourgeois, Joana Vasconcelos, Concha Jerez o Christine Spengler.

Marisa Oropesa, comisaria de esta cita junto a María Toral, compara la muestra con un enjambre, destinado a hacer un conjunto «para tejer así el discurso expositivo que hemos pretendido, un discurso que tiene como denominador común la necesidad de sentirse libre ante la obra de arte. En el siglo XXI muchas mujeres han logrado ser reconocidas y son artistas imprescindibles en museos, ferias internacionales, galerías, espacios públicos o subastas dónde, incluso, alcanzan récord históricos». Esta muestra tiene como objetivo «manifestar esa nueva realidad del panorama artístico donde, por fin, están más presentes que



Obras de Los Bragales en el Nuevo Espacio Cultura TEA en Candelaria (Tenerife).

nunca pero sin dejar de reivindicar que la lucha continúa aún en nuestros días.

A la muestra de El Paso, que será inaugurada el próximo jueves, día 13, en el Centro Cultural Las Claras de Murcia, Sordo aporta cuatro obras de Rivera, Canogar y Millares.

Finalmente, en la exposición en el Nuevo Espacio Cultural TEA, en

Candelaria (Tenerife), el santanderino destina 14 obras de su depósito TEA. Aquí la pintura española de los ochenta es el eje dominante. Una década que pasará a la historia del arte como la del retorno de la pintura, después de la excesiva teorización conceptual y minimalista de los años que la precedieron. Esta celebrada vuelta a la pintura es acogida unánimemente por museos y centros de arte en toda Europa y en EE UU, en un momento en el que, precisamente, se produce la eclosión de nuevos espacios artísticos, como ocurre simultáneamente en España con la creación del IVAM, del Caam o del Reiana Sofia, «al tiempo que se multiplica la presencia de

espacios culturales colaborativos y de autogestión».

Precisamente, «al calor de este impulso del sector artístico nace también el circuito internacional de ferias de arte contemporáneo que, en España, inicia su andadura en 1982 por iniciativa de la galería Juana de Aizpuru con la creación de ARCO Madrid».

La exposición de Tenerife muestra un conjunto de pinturas de Los Bragales, adscritas a los fondos y Colecciones de TEA Tenerife Espacio de las Artes, y en cuya lista aparecen algunos de los protagonistas más significativos de aquella aventura de «desenfado colorista, versatilidad y pluralidad de estilos».

Fondos de la Colección se suman a la cita con el informalismo de El Paso en Las Claras de Murcia

PRESENTACIÓN

PUNTO ROJO
libros

A través de MIS OJOS

MARÍA CANDELARIA GONZÁLEZ

21

FEBRERO

19:00 h



Biblioteca de Candelaria
C/Alcalde Juan Castellano Castellano

CANDELARIA

La biblioteca amplía el horario de fin de semana

La Biblioteca de la Villa aplica desde el sábado el horario extraordinario por exámenes universitarios, ampliando el vigente de 9:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 21:00 horas, los sábados y los domingos. Los universitarios podrá utilizar la instalación municipal y todos sus recursos para afrontar este intensivo periodo académico.

60 AÑOS DEL TRÍO UCANCA

VIERNES 14 DE FEBRERO, 20.00 H
Plaza del C.C. Punta Larga



HOMENAJE a los
60 AÑOS del TRÍO UCANCA



QUINTETO HAMELIN, con las
voces de HÉCTOR GONZÁLEZ
y CANDELARIA GONZÁLEZ



TRÍO ACAYMO

Presenta: Cándido López

Candelaria enamora



candelaria.es - CandelariaRadio FM 94.7

#CandelariaComercio

Candelaria Cultura

60 AÑOS DEL TRÍO UCANCA



El Ayuntamiento de Candelaria a:

D. DOMINGO ALBERTO EXPÓSITO COMPONENTE DEL TRÍO UCANCA

por 60 años de historia con mayúsculas dentro de la música en Canarias,
forjando una de las trayectorias artísticas más firmes de esta tierra.

Por su fidelidad al bolero tradicional y a la música popular y ser referencia
para muchos grupos surgidos a su sombra.

Por el incansable esfuerzo de cada uno de sus componentes, ejemplo de entrega y generosidad,
logrando ser el trío antológico por excelencia de la música romántica.

Y porque la Villa de Candelaria les agradece su implicación con un
municipio que los ha acogido siempre con mucho orgullo.

CANDELARIA, 14 DE FEBRERO DE 2020. DÍA DE LOS ENAMORADOS.

Alcalde(a) Presidencia

María Concepción Brito Núñez

Consejal de Cultura

Manuel Alberto González Pestano



Candelaria homenajea con un concierto de boleros a los componentes del Trío Ucanca, por los 70 años en la música

La plaza del Centro Comercial de Punta Larga acogió el pasado viernes el homenaje al Trío Ucanca, que cumple 60 años en la música. Artistas del bolero y la música tradicional que estuvieron acompañados sobre el escenario por el *El Quinteto*, con las voces de Héctor

González y Candelaria González, y el Trío Acaymo. En reconocimiento a la trayectoria musical, la alcaldesa, María Concepción Brito, hizo entrega de un cuadro conmemorativo a cada uno de los componentes, "por 60 años de historia de la música canaria" ■



Candelaria *ym*



Candelaria

FEBRERO
2020

FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE CANDELARIA

Candelaria *ym*

FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE CANDELARIA.

Programa de actos

Viernes 24 de enero

8º ANIVERSARIO DE LA DECLARACIÓN CANÓNICA DE LA BASÍLICA
8.00 y 18.00 h. Basílica de Candelaria.
CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

Sábado 25 de enero

6.30 h. Salta desde Llano del Moro.
RUTA DE PEREGRINACIÓN POR EL CAMINO VIEJO DE CANDELARIA.
Itinerario: Iglesia del Llano del Moro- Basílica de Candelaria.
Información en la Concejalía de Medioambiente natural.

Basílica de Candelaria.
8.00 y 18.00 h. CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.
17.15 h. SANTO ROSARIO.

10.30 h. Periplo de Las Cádelas hasta la Basílica de Candelaria.
MARCHA INFANTIL MISIONERA.

18.45 h. Basílica de Candelaria.
RECITAL MUSICO-PÓETICO A CARGO DEL COLECTIVO "POETAS UNIVERSO", LA ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS Y LA CORAL VILLA DE CANDELARIA.

Domingo 26 de enero

Basílica de Candelaria.
8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h. CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.
17.15 h. SANTO ROSARIO.

Miércoles 29 a Viernes 31 de enero

8.00 y 18.00 h. Basílica de Candelaria.
CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

18.45 h. Sateo de actos del Consenso de los Padres Dominicos.
JORNADAS MARIOLÓGICAS.

"María, nuestro modelo en la fe, la esperanza y el amor".
"Recorrido histórico por los dogmas marianos: pasado, presente y futuro".
A cargo de FR. ALEJANDRO LÓPEZ RIBAO, o.p. Licenciado en Teología y en Historia de la Iglesia.

Sábado 1 de febrero

8.00 y 18.00 h. Basílica de Candelaria.
CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

11.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
PRESENTACIÓN DEL PROYECTO ARTESANAL "CANDELARIA ME INSPIRA".
Productos artesanos exclusivos que se comercializarán con el nombre de "Candelaria".

18.30 h. Basílica de Candelaria.
EUCARISTÍA, BENDICIÓN DE LAS CANDELAS, PROCESIÓN Y SANTO ROSARIO.
Procesión por la Plaza de la Patrona de Candelaria y las calles Obispo Pérez Cáceres y Los Principes.

Domingo 2 de febrero

SOLEMNIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA.
8.00 y 10.00 h. Basílica de Candelaria.
CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

11.30 h. Periplo del Ayuntamiento hasta la Basílica.
PROCESIÓN CÍVICA CON EL TRASLADO DEL PERIDÓN DE LA VILLA HASTA LA BASÍLICA DE CANDELARIA.
Con la participación de la Agrupación Artística Musical La Candelaria de Arato, dirigida por D. Carlos Daniel Alberto Fernández y la Banda Los Candelas de Candelaria, dirigida por D. Mauro Farfán Alonso, así como representantes de las Políticas Locales de Santa Cruz y Candelaria en traje de gala.

12.00 h. Basílica de Candelaria.
SOLEMNE EUCARISTÍA PRESIDIDA POR MONSEÑOR BERNARDO ALVAREZ AFONSO, OBISPO DE LA DIÓCESIS INVAIENSE.
Cantada por el CORO EPIFANIA.

A continuación, Plaza de la Patrona de Candelaria.
PROCESIÓN DE LA IMAGEN DE LA VIRGEN DE CANDELARIA ALREDEDOR DE LA PLAZA DE LA PATRONA DE CANARIAS.

Basílica de Candelaria.
17.15 h. SANTO ROSARIO.

18.00 h. CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA Y PRESENTACIÓN DE LOS NIÑOS A LA VIRGEN.

Lunes 3 de febrero

FESTIVIDAD LITÚRGICA DE SAN BLAS.
12.00 h. APERTURA DE LA BASÍLICA.

17.15 h. SANTO ROSARIO.

18.00 h. CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA Y PROCESIÓN DE SAN BLAS HASTA LA CUEVA.

Martes 4 a viernes 7 de febrero

17.30 a 20.30 h. Centro cultural Casa Las Miquelitas.
II JORNADAS ANTON GOANCHE DE HISTORIA Y PATRIMONIO CULTURAL.
Ponencias relacionadas con el municipio.



Confesiones en la Basílica media hora antes de cada Eucaristía





Diferentes momentos de la procesión de Las Candelas. [1,2]

Dalia Guerra
CANDERLEASA

"¡Viva la Virgen de Candelaria!", "¡Qué guapa eres Morenita!" o "¡No cambies nunca!", fueron solo algunos de los gritos que quienes se acercaron ayer a la Basílica de Candelaria lanzaron a la imagen de la Patrona momentos antes de que abandonara el templo para iniciar la procesión de Las Candelas. Miles de personas no quisieron perdérselo un año más el rito más emotivo de la víspera del día de La Candelaria, donde la V y la luz se dan la mano para acompañar a la Virgen en el recorrido.

"Vivir todos los años, es la procesión más bonita de la isla, el que viene una vez siempre repetir", opinó Emiliano García, poco antes de que comenzara la eucaristía dentro de la Basílica. Aunque muchos son los fieles que se hacen con una de las velas que se reparten en el interior del

La luz de la plaza de la Patrona de Canarias, en Candelaria, se apagó ayer pasadas las 20:30 horas para cumplir con la celebración de la procesión de Las Candelas, en la que miles de velas en manos de los devotos alumbran el re-

corrido. Este año, con más calor de lo que suele ser habitual en estas fechas, los fieles pudieron disfrutar de una noche agradable para acompañar a La Morenita en su paseo por las calles cercanas a la Basílica.

La fe ilumina a 'La Morenita'

Los devotos acuden a la procesión de Las Candelas en la víspera del día de la Patrona ♦ Miles de velas alumbran el recorrido

templo, otros como García suelen traerse la suya de casa, con un protector de plástico que según él "es mucho más efectivo para evitar quemaduras que los de cartón".

Había quien incluso portaba velas de plástico iluminadas a pilas. Almudena Díaz aseguró sentirse "totalmente en paz" cada vez que acude a esta procesión de la víspera del día de La Candelaria, una festividad que para muchos es más

espiritual que la que se celebra el 15 de agosto. "La gente viene hoy por devoción, muchos en verano solo vienen por la fiesta", valoró. Ella siempre aprovecha para pedir "felicidad y salud para mí y todos los míos".

Con algo más de cinco minutos de retraso comenzó la eucaristía en una Basílica abarrotada en la que muchos no encontraron un lugar para sentarse. Sin embargo, no

fue excusa para participar en una eucaristía en la que el sacerdote rogó a todos los presentes "que salgan del anonimato cristiano y se identifiquen con el mundo".

En la misa también se pidió "por todos los niños que sufren en el mundo" y animó a todas las madres a que hoy "recomendaran a sus hijos pequeños a Dios", ya que en esta fecha se recuerda cuando

la Virgen hizo lo mismo con Jesús en Jerusalén.

Rosa Alemán y Cándida Pérez fueron otras dos de las devotas que acudieron ayer a esta procesión. Aunque notaron algo menos de asistencia que en años anteriores, agradecieron que las bajas temperaturas hubieran dado un tregua y pudieron disfrutar con un tiempo muy agradable de la procesión. "Aquí siempre hace frío en estas fechas, así que estamos encantadas", manifestó Alemán.

La Villa vivirá hoy el día grande en honor a la Virgen de Candelaria. A las 11:30 horas tendrá lugar una procesión cívica, en la que se trasladará el pendón desde el Ayuntamiento hasta la Basílica. A las 12:00 comenzó la eucaristía presidida por el obispo, Bernardo Álvarez, que estará cantada por la Unión Artrística El Cabo. A continuación se sacará en procesión a la imagen, en un recorrido donde se espera la presencia de miles de fieles.

LOCAL



La Patrona celebra su día en el 'veranillo de las candelas'

Numerosos fieles acompañaron ayer a la Virgen de Candelaria en la principal jornada de su festividad, el 2 de febrero, en la que el obispo de la Diócesis Nariense, Bernardo Álvarez, pidió un ruego por los infectados a causa del coronavirus

AL DETALLE
Domingo

Desde primera hora de la mañana se empezaron a ver en las calles de Candelaria, con una gran multitud de fieles que se acercaron a la Virgen de Candelaria para acompañarla en su día grande. La procesión de Las Candelas, que se celebra el día de la Patrona de Canarias, comenzó ayer a las 11:30 horas con una eucaristía presidida por el obispo de la Diócesis Nariense, Bernardo Álvarez, que estuvo cantada por la Unión Artrística El Cabo. A continuación se sacó en procesión a la imagen, en un recorrido donde se espera la presencia de miles de fieles.

Una jornada más de peregrinación de los fieles a Candelaria. En la plaza de la Patrona de Canarias comenzó ayer a las 11:30 horas la eucaristía presidida por el obispo de la Diócesis Nariense, Bernardo Álvarez, que estuvo cantada por la Unión Artrística El Cabo. A continuación se sacó en procesión a la imagen, en un recorrido donde se espera la presencia de miles de fieles.

después, como indicamos, celebrará un ruego por los infectados a causa del coronavirus. La procesión de Las Candelas, que se celebra el día de la Patrona de Canarias, comenzó ayer a las 11:30 horas con una eucaristía presidida por el obispo de la Diócesis Nariense, Bernardo Álvarez, que estuvo cantada por la Unión Artrística El Cabo. A continuación se sacó en procesión a la imagen, en un recorrido donde se espera la presencia de miles de fieles.



La procesión de Las Candelas, que se celebra el día de la Patrona de Canarias, comenzó ayer a las 11:30 horas con una eucaristía presidida por el obispo de la Diócesis Nariense, Bernardo Álvarez, que estuvo cantada por la Unión Artrística El Cabo. A continuación se sacó en procesión a la imagen, en un recorrido donde se espera la presencia de miles de fieles.

LOCAL



Las candelas prenden el fervor por la Patrona

Una marea de devotos de la Candelaria portando velas participó anoche en la emotiva procesión nocturna, hoy se celebra el día grande

AL DETALLE
Domingo

Numerosos fieles participaron anoche en la emotiva procesión nocturna, hoy se celebra el día grande de la Patrona de Canarias. La procesión de Las Candelas, que se celebra el día de la Patrona de Canarias, comenzó ayer a las 11:30 horas con una eucaristía presidida por el obispo de la Diócesis Nariense, Bernardo Álvarez, que estuvo cantada por la Unión Artrística El Cabo. A continuación se sacó en procesión a la imagen, en un recorrido donde se espera la presencia de miles de fieles.

La procesión de Las Candelas, que se celebra el día de la Patrona de Canarias, comenzó ayer a las 11:30 horas con una eucaristía presidida por el obispo de la Diócesis Nariense, Bernardo Álvarez, que estuvo cantada por la Unión Artrística El Cabo. A continuación se sacó en procesión a la imagen, en un recorrido donde se espera la presencia de miles de fieles.

La procesión de Las Candelas, que se celebra el día de la Patrona de Canarias, comenzó ayer a las 11:30 horas con una eucaristía presidida por el obispo de la Diócesis Nariense, Bernardo Álvarez, que estuvo cantada por la Unión Artrística El Cabo. A continuación se sacó en procesión a la imagen, en un recorrido donde se espera la presencia de miles de fieles.



El obispo y la multitud de fieles que acompañaron a la Virgen de Candelaria en su día grande. En la imagen, el obispo de la Diócesis Nariense, Bernardo Álvarez, acompañado por la Unión Artrística El Cabo, durante la eucaristía que precedió a la procesión de Las Candelas.



Día grande en Candelaria. Miles de personas se acercaron ayer a la villa mariana por la festividad de la Virgen de Candelaria. El momento de la procesión a través de la plaza, en esta ocasión fueron cientos los peregrinos que optaron por realizar el trayecto a pie. La mañana, además, estuvo marcada por un intenso calor. **Página 12**

AGUA-CERO CANARIAS



Candelaria ilumina a la Patrona. La Villa Mariana acogió anoche la procesión de Las Candelas, uno de los actos más emotivos previos a la fiesta litúrgica de la Virgen de Candelaria, que se celebra hoy. Tras la eucaristía, miles de personas acompañaron a la Patrona de Canarias por la plaza y las calles Oltagui Pérez Cáceres y Los Príncipes. **Página 15**

Centenares de senderistas partirán esta mañana desde Llano del Moro hacia la Basílica de la Villa Mariana, mientras que la Marcha Infantil Misionera saldrá de Las Caletillas

La Ruta del Camino Viejo abre las fiestas de la Virgen de Candelaria

JUAN CARLOS MATEU
Candelaria

Varios centenares de peregrinos participarán hoy, desde primera hora de la mañana, en la Ruta por el Camino Viejo de Candelaria, cuya partida está prevista para las 6.30 desde la iglesia de Llano del Moro en dirección a la Basílica de la Villa Mariana.

Otra de las actividades destacadas anunciadas para hoy, con motivo de la próxima festividad de la Virgen de Candelaria, será la Marcha Infantil Misionera, que saldrá a las 10.30 desde Las Caletillas en dirección al templo de la Patrona de Canarias.

La oferta de actividades esta jornada se completa en la propia Basílica a las 18.45 horas con el Recital Músico-Poético a cargo del colectivo Poetas del Uni-Verso, la Orquesta de Cámara Las Candelas y la Coral Villa de Candelaria, informó el Ayuntamiento.



VARIOS SENDERISTAS RECORREN EL CAMINO VIEJO EN LA EDICIÓN DEL AÑO PASADO. DA

Son los primeros actos programados para celebrar una festividad que vivirá su día grande el domingo 2 de febrero y que comenzó ayer con la con-

memoración del octavo aniversario de la Declaración Canónica de la Basílica de Candelaria.

Las principales actividades

tendrán lugar el siguiente fin de semana con la bendición de las candelas, la procesión cívica y el traslado del pendón y la solemne misa oficiada por el

obispo de la diócesis de Tenerife, Bernardo Álvarez.

ARTESANÍA DE LA ISLA

La principal novedad en esta edición será *Candelaria me inspira*, una iniciativa mediante la cual se presentarán, el próximo sábado, una serie de productos exclusivos creados por artesanos de la Isla. El acto se celebrará entre las 11.00 y las 13.00 horas en el Espacio Cultural del Ayuntamiento Viejo.

El año pasado, más de 300 personas participaron en la Ruta del Camino Viejo de Candelaria, entre Llano del Moro y la gran plaza de la Villa Mariana. Los caminantes sellaron sus cartillas por las diferentes parroquias que encontraron a su paso y a su llegada a Candelaria recibieron un diploma acreditativo de la ruta. Además, en la Cueva de Añoaco el colectivo Los Guan-

LOS ACTOS PRINCIPALES SE CELEBRARÁN EL PRÓXIMO FIN DE SEMANA; EL DOMINGO SERÁ EL DÍA GRANDE

ches de Candelaria recibieron con el sonido de sus bucos a los senderistas, que también fueron obsequiados con una peña de goño y un vaso de vino.

sopadeganso

Una marea de devotos de la Patrona de Canarias participó anoche portando velas encendidas en la emotiva procesión nocturna por la Villa Mariana, que hoy celebra por todo lo alto el día grande de las fiestas

Todos los caminos llevan a Candelaria

Este fin de semana, todos los caminos de la isla conducen a la Villa de Candelaria. Hoy se celebra aquí, por todo lo alto, la festividad de la Patrona de Canarias, pero ayer los prolegómenos ya fueron multitudinarios. Numerosos fieles participaron anoche en la procesión de las candelas, una de las citas más esperadas y emotivas de la festividad de la Virgen de Candelaria. Tras la misa en una abarrotada basílica y la bendición de las candelas, los devotos, procedentes de todos los puntos de la Isla, acompañaron a la Morenita en un recorrido marcado por el recogimiento y la devoción. Los actos de hoy comienzan con la procesión cívica del pendón, la solemne misa, a las 12, presidida por el obispo, y la procesión. Ya por la tarde, a las 18.00 horas, se celebrará una nueva eucaristía y tendrá lugar la tradicional presentación a la Virgen de los niños nacidos en el último año. Candelaria y la Virgen unen a la Isla.



FOTO: TITILIANO

CANDELARIA

Hoy comienza la fiesta litúrgica en honor de la Patrona de Canarias

El viernes por la noche se celebró en la Basílica de Candelaria el primer acto de la festividad de la Virgen de Candelaria. Hoy, a las 12.00 horas, se celebrará la misa solemne en la Basílica de Candelaria. Tras la misa, a las 18.00 horas, se celebrará una nueva eucaristía y tendrá lugar la tradicional presentación a la Virgen de los niños nacidos en el último año. Candelaria y la Virgen unen a la Isla.





PROGRAMA DE LA FIESTA LITURGICA DE LA VIRGEN DE CANDELARIA

TRIDUO EN HOMENAJE A LA VIRGEN
 Mañana 29, 30 de enero y 1 de febrero, a las 8 de la noche.
 Día 1 de febrero, a las 8.30. Eucaristía, Procesión de las Candelas y Rosario de Anforchas por la Plaza de la Basílica.

FIESTA LITURGICA DE LA CANDELARIA
 Día 2 de febrero.
 Celebración de la Eucaristía, 9.30 y 11.30 (Misa solemne, presidida por el Sr. Obispo, Diócesis, y la Misa 12.30).
 A las 2.00. Eucaristía y presentación de los niños bautizados el último día.
 A las 4.00. Eucaristía.

Día 3 de febrero, a las 8. Eucaristía, a las 8.30 (Misa solemne) y a las 9. Eucaristía.

OCTAVA DE LA VIRGEN
 Día 4 de febrero.
 A las 7.30. Eucaristía por Radio Popular (Misa solemne) y a las 9.30. 11.30. Incoordinación Procesional. 12.30. 3.30 y 6.30.

Señalar los actos desde el micrófono por Radio Popular FM.

PROGRAMA DE ACTOS

Día 30 de Enero, Sábado:
 Mañana 8.30.
 Tarde 8.30.
 Eucaristía de la Eucaristía y Triduo.
 Exaltación poética a la Virgen.

Día 31 de Enero, Domingo:
 Mañana 8.30.
 Tarde 8.30.
 Eucaristía de la Eucaristía y Triduo.
 Celebración de la Eucaristía y Triduo.
 Celebración de la Eucaristía.

Día 1 de Febrero, Lunes:
 Mañana 8.
 Tarde 8.
 Celebración de la Eucaristía y Triduo.
 Bénédictio de las Candelas y Rosario de Antorchas.
 Presente por la Imagen de la Virgen.

Día 2 de Febrero, Martes: FIESTA LITURGICA DE LA CANDELARIA.
 Mañana:
 11.30. Misa solemne. Preside y practica D. Doménigo Iguarán Barba, Obispo de Tenerife.
 Al terminar la misa, la Virgen saldrá en procesión por la plaza de la Basílica.
 12.30. Celebración de la Eucaristía.
 Tarde: Misa a las 8.30 y 9.30.

Día 7 de Febrero, Domingo: DIA DE LA OCTAVA.
 Misa solemne (solemne Domingo, con la novedad de que al terminar la Misa de las 11 la Virgen sale en procesión por la plaza de la Basílica).
 T. Concierto, con la Banda de Música "Las Candelas", de la Misa de Candelaria.

Predicador del Triduo: P. Lucas Guerra, O.P., de la Comunidad de Canarias.

VIRGEN DE LA CANDELARIA

FESTIVIDAD LITURGICA DE LA VIRGEN DE LA CANDELARIA
PATRONA DE CANARIAS
2 Febrero 1986

ACTOS RELIGIOSOS

Días 29-30-31 de Enero
 • 1 Tarde: Triduo solemne. Predica el M. R. P. Fr. Manuel Uña Fernández, O.P. Provincial de los Dominicos de Andalucía.

Día 1 de Febrero
 • 8 Tarde: Eucaristía homenaje al Apostolado Santísimo a la Virgen de La Candelaria. Preside D. Julián de Armas Rodríguez. Retransmite Radio Popular.
 • 9.30 Noche: Eucaristía de bendición de candelas.
 • 9.30 Noche: Rosario de candelas con procesión de la Sagrada Imagen por la Plaza de la Basílica.
 • 10.30 Noche: Vigilia mariana de oración.

Día 2 de Febrero
FIESTA LITURGICA DE LA CANDELARIA
 • 8 y 9.30 Mañana Eucaristías.
 • 11 Mañana: Solemne Eucaristía concelebrada y presidida por el Excmo. y Rmo. Sr. Obispo Don Doménigo Iguarán Barba, Prelado de Radio Popular y cantada por el Coro de la Basílica.
 • 12 Mañana: Procesión de la Sagrada Imagen por las calles de la Villa.
 • 8.30 y 9.30 Tarde Eucaristías.

Día 9 de Febrero
DOMINGO DE OCTAVA
 • 11 Mañana: Eucaristía y Procesión de la Sagrada Imagen por la Plaza de la Basílica.

BODAS DE PLATA DE LA BASILICA DE LA CANDELARIA
AÑO SANTO DE LA REDEMCIÓN

2 FEBRERO 1979

Culto en la Basílica desde el 29 de Enero al 1 de Febrero:
 Día 29 - 30 - 31 Enero.
 • 8.30 Tarde: TRIDUO SOLEMNE. Predica el Rmo. Don Julián de Armas Rodríguez, Obispo de la S.I. Canaria.

Día 1 de Febrero:
 • 8.30 Noche: Eucaristía de bendición de candelas. Preside el Rmo. Sr. Obispo Don Doménigo Iguarán Barba.
 • 9.30 Noche: Rosario de Candelas con procesión de la Sagrada Imagen.

Día 2 de Febrero
FIESTA LITURGICA DE LA CANDELARIA
 • 11 Mañana: Solemne Eucaristía concelebrada y presidida por el Sr. Obispo, con presencia de la Santa Eucaristía.
 • 12 Mañana: Procesión de la Sagrada Imagen.
 • 8.30 Tarde: Misa solemne cantada por el grupo CHAIXAUX.

Día 3 de Febrero:
 • 8.30 Tarde: Eucaristía del Año Jubilar.

Día 4 de Febrero:
 • 11 Mañana: Misa del Año Jubilar de la Infancia Infanzón Materno.
 • 4.00 Tarde: Eucaristía y Consagración de los niños a la Virgen.

Día 5 de Febrero
Domingo de Octava
 • 11 Mañana: Celebración de la Eucaristía y Procesión de la Sagrada Imagen.

Las Misa del Triduo y de la Fiesta de la Virgen serán cantadas por el Coro de la Basílica, bajo la dirección del P. Fr. Francisco Guerra Marín O.P.

BASILICA DE LA CANDELARIA

FESTIVIDAD LITURGICA DE LA CANDELARIA

Sábado, 30 enero - 6.00 de la tarde
 • Eucaristía del Triduo.
 • Ofrenda a la Virgen de los grupos folklóricos de Candelaria.
 • Cantará la Misa el grupo "Chaxiraxi".

Domingo, 31 enero - 6.30 de la tarde
 • Eucaristía del Triduo.
 • Presentación de los niños a la Virgen.
 • Cantará la Misa la Catequesis infantil.

Horario de Misa para el día 2 de febrero:
 (8) 9.30 (11) 6 tarde

Lunes, 1 febrero - 9.00 de la noche
 • Eucaristía del Triduo.
 • Cantará la Misa la Comunidad Parroquial.
 • Ofrenda a la Virgen de los Matrimonios cristianos.
 • Procesión del Rosario de Candelas.

Martes, 2 febrero - 11.00 de la mañana
 • Solemne Eucaristía, presidida por el Sr. Obispo, Dr. Franco Cascon. Actuará el coro de la Basílica.
 • Acto de consagración a la Virgen.
 • Procesión de la Sagrada Imagen.
 • Concierto-homenaje a la Virgen de la Banda de Música de Candelaria.

"La Festividad litúrgica de La Candelaria", en torno al 2 de febrero, y la que se celebra en torno al 15 de agosto: "La Aparición de la Virgen a los Guanches y su Patronazgo sobre todo el Archipiélago", constituyen las dos conmemoraciones principales de la Virgen de La Candelaria, Patrona de Canarias.

VIRGEN DE CANDELARIA

Celebración de la Festividad Litúrgica Febrero 1980
Días 1-2-10

Día 1, viernes: Víspera de la Fiesta
 - 10 noche: **Procesión de Antorchas**, alrededor de la Plaza de la Basílica.

Día 2, sábado: Festividad de la Candelaria
 - 11 mañana: **Solemne Eucaristía concelebrada**, presidida por el Sr. Obispo de la Diócesis.
 - A continuación: **Procesión de la Virgen**, alrededor de la Plaza de la Basílica.
 - 5.45 tarde: **Misa de Presentación** de los niños, bautizados desde la Fiesta del año pasado.

Día 10, domingo: Celebración de la Octava
 - 11 mañana: **Misa solemne** en la Basílica.
 - A continuación: **Procesión de la Virgen**, alrededor de la Plaza de la Basílica.

FIESTAS PRINCIPALES DE LA VIRGEN
Día 2 y primero o segundo domingo de Febrero:
 Celebración de la Festividad Litúrgica de la Candelaria.
Días 14 y 15 de Agosto:
 Fiesta de la Aparición de la Virgen con la participación de los guanches.
Segundo domingo de Octubre:
 Aniversario del Patronazgo Insular y Consagración Católica de la Virgen.

La misa solemne del día 2 será retransmitida en directo por Radio Juventud de Canarias, Radio Nacional de España y Radio Popular de Tenerife.
Basílica de Candelaria
 Teléfono: 800 90
 C.A. Santa Cruz de Tenerife

CANDELARIA 1977
Festividad de Febrero

MARTES 1 - A las 10 de la noche, Procesión de las Antorchas.

MIÉRCOLES 2 - **DÍA DE LA CANDELARIA.** Misa a las 8, 9.30 y 11.30
 A las 11, Consagración de la Eucaristía, presidida por el Sr. Obispo de la Diócesis.
 A las 12, Bendición, ante la imagen de la Virgen, por sus santos, de los niños presentados en el Concilio "La Virgen de la Candelaria y el Empragante", de Areto.
 A las 13, Procesión con la imagen de la Patrona de Canarias. A continuación, celebración de la Eucaristía.

DOMINGO 6 - **DÍA DE LA OCTAVA.**
 A las 11, Celebración de la Eucaristía y Procesión.

JUEVES DEL 28 - 4 de la noche
Llegada de la Patrona del Archipiélago Canario

29 de Enero al 2 de Febrero
Solemne Quinario

1 de febrero, a las 9.30 de la noche
Tradicional Procesión de Antorchas

2 de febrero, 11 de la mañana
Fiesta Principal

3 de febrero
Fiesta en San Blas

Solemnes Fiestas EN CANDELARIA
28 de Enero al 3 de Febrero

FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE CANDELARIA Y JORNADAS MARIOLÓGICAS
Febrero 2006

JORNADA MARIOLÓGICA
 sábado, 25 de febrero a las 10.00. A las 10.30 horas en el salón de Actos del Convento de San Pablo (Candelaria).

1 de febrero
 • La Virgen María en los dogmas.
 • ¿Qué es el dogma de la Inmaculada Concepción?
 • ¿Cómo se dio origen?
 • ¿Por qué se celebra el 8 de diciembre?
 • ¿Qué es el dogma de la Asunción?
 • ¿Por qué se celebra el 15 de agosto?
 • ¿Qué es el dogma de la Encarnación?
 • ¿Por qué se celebra el 25 de marzo?
 • ¿Qué es el dogma de la Santísima Trinidad?
 • ¿Por qué se celebra el 24 de junio?
 • ¿Qué es el dogma de la Resurrección?
 • ¿Por qué se celebra el 3 de mayo?
 • ¿Qué es el dogma de la Ascensión?
 • ¿Por qué se celebra el 26 de junio?

2 de febrero
 • La Virgen María en la liturgia.
 • ¿Qué es el dogma de la Eucaristía?
 • ¿Por qué se celebra el 13 de junio?
 • ¿Qué es el dogma de la Comunión?
 • ¿Por qué se celebra el 17 de mayo?
 • ¿Qué es el dogma de la Penitencia?
 • ¿Por qué se celebra el 19 de junio?
 • ¿Qué es el dogma de la Confesión?
 • ¿Por qué se celebra el 3 de mayo?

3 de febrero
 • La Virgen María en la historia.
 • ¿Qué es el dogma de la Historia?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?
 • ¿Qué es el dogma de la Fe?
 • ¿Por qué se celebra el 17 de mayo?

4 de febrero
 • La Virgen María en el arte.
 • ¿Qué es el dogma de la Arte?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

5 de febrero
 • La Virgen María en la cultura.
 • ¿Qué es el dogma de la Cultura?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

6 de febrero
 • La Virgen María en la ciencia.
 • ¿Qué es el dogma de la Ciencia?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

7 de febrero
 • La Virgen María en la filosofía.
 • ¿Qué es el dogma de la Filosofía?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

8 de febrero
 • La Virgen María en la teología.
 • ¿Qué es el dogma de la Teología?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

9 de febrero
 • La Virgen María en la espiritualidad.
 • ¿Qué es el dogma de la Espiritualidad?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

10 de febrero
 • La Virgen María en la vida cotidiana.
 • ¿Qué es el dogma de la Vida Cotidiana?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

11 de febrero
 • La Virgen María en la familia.
 • ¿Qué es el dogma de la Familia?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

12 de febrero
 • La Virgen María en la sociedad.
 • ¿Qué es el dogma de la Sociedad?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

13 de febrero
 • La Virgen María en la política.
 • ¿Qué es el dogma de la Política?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

14 de febrero
 • La Virgen María en la economía.
 • ¿Qué es el dogma de la Economía?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

15 de febrero
 • La Virgen María en la cultura popular.
 • ¿Qué es el dogma de la Cultura Popular?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

16 de febrero
 • La Virgen María en la literatura.
 • ¿Qué es el dogma de la Literatura?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

17 de febrero
 • La Virgen María en la música.
 • ¿Qué es el dogma de la Música?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

18 de febrero
 • La Virgen María en el cine.
 • ¿Qué es el dogma del Cine?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

19 de febrero
 • La Virgen María en el teatro.
 • ¿Qué es el dogma del Teatro?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

20 de febrero
 • La Virgen María en la televisión.
 • ¿Qué es el dogma de la Televisión?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

21 de febrero
 • La Virgen María en la radio.
 • ¿Qué es el dogma de la Radio?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

22 de febrero
 • La Virgen María en la prensa.
 • ¿Qué es el dogma de la Prensa?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

23 de febrero
 • La Virgen María en la cultura de masas.
 • ¿Qué es el dogma de la Cultura de Masas?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

24 de febrero
 • La Virgen María en la cultura de élite.
 • ¿Qué es el dogma de la Cultura de Élite?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

25 de febrero
 • La Virgen María en la cultura de vanguardia.
 • ¿Qué es el dogma de la Cultura de Vanguardia?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

26 de febrero
 • La Virgen María en la cultura de resistencia.
 • ¿Qué es el dogma de la Cultura de Resistencia?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

27 de febrero
 • La Virgen María en la cultura de protesta.
 • ¿Qué es el dogma de la Cultura de Protesta?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

28 de febrero
 • La Virgen María en la cultura de esperanza.
 • ¿Qué es el dogma de la Cultura de Esperanza?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

29 de febrero
 • La Virgen María en la cultura de fe.
 • ¿Qué es el dogma de la Cultura de Fe?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

30 de febrero
 • La Virgen María en la cultura de amor.
 • ¿Qué es el dogma de la Cultura de Amor?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?

1 de marzo
 • La Virgen María en la cultura de paz.
 • ¿Qué es el dogma de la Cultura de Paz?
 • ¿Por qué se celebra el 1 de febrero?



***Concejalías de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

*Programación mensual
Publicidad y comunicación*

Marzo

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS MARZO 2020

LOS ACTOS FUERON SUSPENDIDOS POR LA PANDEMIA DEL COVID 19 A PARTIR DEL 15 DE MARZO

Espacio TEA

EXPOSICIÓN “PINTURA DE LOS 80 EN ESPAÑA. COLECCIÓN LOS BRAGALES”

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Lunes a viernes. 9.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h. Hasta el 20 de marzo.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.

Cultura + LOGO TEA.

Concurso

PREMIOS AL ARTE 2020

Concursos de pintura, creación literaria, composición musical para banda y grupo de cámara y cartel de las Fiestas de agosto.

Consultar bases en www.candelaria.es

Cultura

Bibliotecas vivas

NUEVO HORARIO DE LA BIBLIOTECA DE LA VILLA

Lunes a viernes. 8.00 a 20.00 h.

Sábados y domingos. 9.00 a 14.00 y 16.00 a 21.00 h.

Cultura

Hermanamiento

Martes 3. 19.00

RECITAL DE HERMANAMIENTO CANDELARIA-BARAKALDO

Centro Cultural de La Villa.

Rondalla de mayores ANTÓN GUANCHE y AMIGOS DE LA GUITARRA DE BARAKALDO.

Cultura

Bibliotecas vivas

Viernes 6. 17.30

TALLER DE CREATIVIDAD EN EL PATCHWORK

Espacio Cultural de Igueste.

Para niños y mayores. Inscripción: 2 €.

Organiza: ASOCIACIÓN FOLELÉ.

Cultura

Carnaval

Sábado 7. 17.00

CONCURSO INFANTIL DE DISFRACES

Centro Comercial Puntalarga.

Organiza: Centro Comercial Puntalarga.

Fiestas

Literatura

Sábado 7. 18.30

SENDERO LITERARIO. CANDELARIA Y LA MUJER

Pozo de la Virgen. Muelle pesquero.

Homenaje a la mujer de Candelaria.

Organiza: ESCUELA LITERARIA DEL SUR (ESLISUR).

Cultura

Carnaval

Domingo 8. 20.00

APERTURA DEL CARNAVAL Y PRESENTACIÓN DE LAS CANDIDATAS A REINA

Plaza del Centro Comercial Punta Larga.

Fiestas

Bibliotecas vivas

Miércoles 11. 19.00

CHARLA INFORMATIVA ÓPERA EN RUTA.

Biblioteca de La Villa.

Sobre la obra "Lucrezia Borgia", de G. Donizetti, dentro de la temporada de ópera 2020 del Auditorio de Tenerife. Descuento en entradas.

Cultura

Carnaval

Jueves 12. 21.00

GALA DE ELECCIÓN DE LA REINA DEL CARNAVAL

Plaza de la Patrona de Canarias.

Obertura dedicada a "El gran circo del Carnaval".

Fiestas

Carnaval

Viernes 13. 21.15

19º ENCUENTRO REGIONAL DE MURGAS

Plaza de la Patrona de Canarias.

Con las murgas ganadoras de los concursos del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria.

Fiestas

Pequecultura

Sábado 14. 11.00 y 12.00

BEBECUENTOS CON ISABEL BOLÍVAR

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Para bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Cultura

Carnaval

Sábado 14. 18.00

COSO DEL CARNAVAL y BAILE "REENCUENTRO" DE LA ORQUESTA LOS GUANCHES

Desde Punta Larga hasta la Plaza de la Patrona de Canarias.

Fiestas

Carnaval

Domingo 15. 12.30

"EL COSITO". DESFILE DE LOS CENTROS INFANTILES DE CANDELARIA

Desde la Plaza de Teror hasta la Plaza de la Patrona de Canarias.

Fiestas

Carnaval

Domingo 15. 13.00

FESTIVAL COREOGRÁFICO Y CARNAVAL DE DÍA

Plaza de la Patrona de Canarias.

Fiestas

Cine

Martes 17. 19.00

CINEFÓRUM: "EL DORMILÓN" DE WOODY ALLEN, 1974

Zona Joven Puntalarga.

Proyección y charla de SOFÍA RAMOS Y LUCAS MORALES (Cine+Cómic).

Coordina: 35 MILÍMETROS.

Cultura

Música

Miércoles 18. 20.00

CONCIERTO DE PIANO Y VIOLÍN “CONVERSACIONES”

Centro Cultural de La Villa.

PABLO RODRÍGUEZ & HUMBERTO RÍOS.

Coordina: ATLETAS SIN FRONTERAS.

Cultura

Charlas sociales

Viernes 20. 18.00

ENCUENTROS PARA EL DIÁLOGO “TERCEROS VIERNES DE FOLELÉ”

Espacio Cultural de Igueste.

Tema del mes: Inmigración, a cargo de YANET ÁLVAREZ y PAULA PIMENTEL.

Coordina: ASOCIACIÓN FOLELÉ.

Cultura

Bibliotecas vivas

Viernes 20. 19.00

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “SER DE LUZ, HIJO DE LA TIERRA”, DE MIGUEL DÍAZ

Biblioteca de La Villa.

Cultura

Música

Viernes 20 a domingo 22.

CANARIAS GOSPEL SUMMIT´20

Centro Cultural de La Villa.

Taller góspel para adultos, musicoterapia para niños, masterclass escolares, recitales en centros de mayores, charlas y conciertos de NATURALLY GOSPEL, CANARIAS GOSPEL CHOIR y RUTH WALDRON con alumnos de la cumbre.

Coordina: ESCUELA GÓSPEL DE CANARIAS.

Cultura

Música

Viernes 20. 20.30

CONCIERTO DE NATURALLY GOSPEL.

Centro Cultural de La Villa.

Coordina: ESCUELA GÓSPEL DE CANARIAS.

Cultura

Bibliotecas vivas

Sábado 21. 12.00

CUENTACUENTOS EN INGLÉS “KIDS&US STORYTIMES”

Biblioteca de La Villa.

Para niños de 3 a 10 años.

Inscripción: Biblioteca de La Villa.

Coordina: ACADEMIA KIDS&US STORYTIMES

Cultura

Fiestas

Sábado 21. 14.00

FIESTAS DE SAN JOSÉ EN BARRANCO HONDO

37º Romería de San José.

Consultar programa específico.

Fiestas

Bibliotecas vivas.

Sábado 21. 18.00

PASEO POÉTICO POR EL DÍA INTERNACIONAL DE LA POESÍA

Recital de poemas en la Plaza de la Patrona de Canarias, Calle La Arena y El Pozo.

Coordina: ACTE CANARIAS.

Cultura

Música

Sábado 21. 20.30

CONCIERTO DE CANARIAS GOSPEL CHOIR.

Centro Cultural de La Villa.

Coordina: ESCUELA GÓSPEL DE CANARIAS.

Cultura

Música

Domingo 22. 12.30

CONCIERTO FINAL CANARIAS GOSPEL SUMMIT '20 CON LA CANTANTE BRITÁNICA DE GÓSPEL RUTH WALDRON.

Centro Cultural de La Villa.

Coordina: ESCUELA GÓSPEL DE CANARIAS.

Cultura

Pequecultura

Sábado 28. 11.00

LA CULTURA EN TUS MANOS

Actividad para niños de +5 años con la participación de las Escuelas Municipales de Pintura e Informática de la UPCAN.

Patio de las Culturas del Ayuntamiento Viejo.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Cultura

Música

Sábado 28. 20.00

RECITAL ACÚSTICO "REMEMBRANZA" DEL GRUPO VOCAL AGORA FEMALE QUARTET

Zona Joven Punta Larga.

Cultura

Magia

Domingo 29. 12.00

THE MAGIC SHOW

Centro Cultural de La Villa.

Espectáculo de magia para toda la familia.

Compañía SANDRO NERILLI.

Entradas en taquilla a 8 €.

Cultura

Encuentro

Lunes 30. 19.00

REUNIÓN DE LA MESA DE LA CULTURA DE CANDELARIA

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Reunión entre los colectivos culturales para coordinar la gestión cultural del municipio.

Cultura

BIBLIOTECAS VIVAS

ACTIVIDADES INFANTILES EN LA RED DE BIBLIOTECAS.

BARRANCO HONDO: miércoles 11, cine infantil. Jueves 26, manualidades.

IGUESTE: viernes 6, manualidades. Miércoles 25, cine infantil

ARAYA: miércoles 4 y 18 y viernes 25, manualidades.

LAS CUEVECITAS: lunes, lectura de cuentos. Martes, juegos de mesa. Miércoles y jueves, manualidades. Viernes, cine infantil.

MALPAÍS: viernes 6 y 20, manualidades. Viernes 27, cine infantil.

LAS CALETILLAS: viernes 13, cine infantil. Viernes 27, manualidades.

Todos a las 17.30 h.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha diversos clubes, en distintos idiomas.

Alemán: todos los lunes. 17.00 h.

Español para extranjeros: todos los lunes. 18.30 h.

Inglés: todos los martes. 17.00 h. Este mes: "Ghost stories", de Rosemary Border.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

Español: jueves 5 y 26. 18.00 h. Este mes: "La subasta del lote 49" de Thomas Pynchon, "Niños en su cumpleaños", de Truman Capote y la obra de Irène Némirovsky.

Club de Poesía "Versos al atardecer": martes 3 y 17. 19.00 h.

HORARIO DE BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES.

Biblioteca de La Villa: lunes a viernes, 8.00 a 20.00 h. Sábados y domingos, 9.00 a 14.00 y 16.00 a 21.00 h.

Ayuntamiento viejo: lunes a viernes, 8.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h.

Resto de espacios y bibliotecas: lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h.

Cultura

PROGRAMA CARNAVAL DE CANDELARIA 2020. “EL GRAN CIRCO”.

LOS ACTOS FUERON SUSPENDIDOS POR LA PANDEMIA DEL COVID 19 A PARTIR DEL 15 DE MARZO

Sábado 7 de marzo

17.00 h. Centro Comercial Puntalarga.
CONCURSO INFANTIL DE DISFRACES.
Organiza: Centro Comercial Puntalarga.

Domingo 8

20.00 h. Plaza del Centro Comercial Puntalarga.
APERTURA DEL CARNAVAL Y PRESENTACIÓN DE LAS CANDIDATAS A REINA.
Actuaciones de BALLETO DE LOREN DÍAZ, AGRUPACIÓN CAÑA DULCE Y COMPARSAS K´NADUM Y TROPICANA.

Presenta: GILBERTO ISANDE.
Dirige: JONATHAN BARROSO.

Jueves 12

21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
GALA DE ELECCIÓN DE LA REINA DEL CARNAVAL “EL GRAN CIRCO DEL CARNAVAL”.
Obertura con la participación de BALLETO DE LOREN DÍAZ, ODALI CLUB DEPORTIVO, ESCUELAS MUNICIPALES DE DANZA Y RITMOS LATINOS DE LA UPCAN, CREA HIP HOP y GABY FERRER.
COMPARSAS INFANTIL TROPICANA.
AGRUPACIÓN DE MAYORES ANTÓN GUANCHE.
BATUCADA ALMAGEC.
COMPARSAS TROPICANA.
Actuación especial de DANIEL TEJERA.

Presentan: GRACIA LÓPEZ y FRAN PERAZA.
Dirige: JONATHAN BARROSO.

CANDIDATAS A REINA DEL CARNAVAL 2020

Elizabeth Rivero Beltrán
DISEÑADORA: Zara Díaz
FANTASÍA: La Pasione

Belzabeth González Ávila
DISEÑADOR: Verart
FANTASÍA: Esencia

Vanessa Rodríguez González
DISEÑADOR: Silvio Baussou
FANTASÍA: Andoríña

Ana Isabel González Fernández
DISEÑADOR: Frank Romero
FANTASÍA: Un reino para ti

Viernes 13

21.15 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

19º ENCUENTRO REGIONAL DE MURGAS.

Ganadoras en el apartado de interpretación de los Concursos de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria.

Murga invitada: LOS ARREMANGADOS.

Orden de actuación:

SERENQUENENES

BAMBONES

LEGAÑOSOS

DIABLOS LOCOS

NIETOS DE SARYMÁNCHEZ

ZETA-ZETAS.

Presenta: SERGIO DE LA ROSA.

Retransmisión en directo por TVE en Canarias.

Sábado 14

18.00 h. Desde Punta Larga hasta la Plaza de la Patrona de Canarias.

COSO DEL CARNAVAL.

Con la participación de la Reina, Damas y grupos del carnaval de Tenerife.

20.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

BAILE CON LAS ORQUESTAS ACAPULCO, REVELACIÓN, GRUPO BEATRIZ DE ASTURIAS y LUIS DESEDA.

Especial reencuentro de la **ORQUESTA LOS GUANCHES.**

Domingo 15

12.30 h. Desde la Plaza de Teror hasta la Plaza de la Patrona de Canarias.

“EL COSITO”. DESFILE DE LOS CENTROS INFANTILES DE CANDELARIA.

Con la participación de las ESCUELAS INFANTILES HIGO PICO, GUANCHITOS, INDALÍN Y LOS MENCEYES, ESCUELA MUNICIPAL DE PREDANZA DE LA UPCAN, COMPARSA INFANTIL TROPICANA y BATUCADA TOKINA TUM TUM DE EL HIERRO.

13.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

FESTIVAL COREOGRÁFICO.

Con los grupos CREA HIP HOP, ESCUELAS MUNICIPALES DE DANZA Y DANZA DEL VIENTRE DE LA UPCAN, BAILES DE LAURA, BH DANCE, ODALI CLUB DEPORTIVO, COLEGIO VIRGEN DEL MAR, CREW OF DREAMS y AZAHAR.

Presenta: VÍCTOR BRITO.

Dirige: JONATHAN BARROSO.

14.00 a 21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

CARNAVAL DE DÍA.

BATUCADA ALMAGEC Y COMPARSA TROPICANA.

ORQUESTA MALIBÚ.

ORQUESTA JOHNNY MAQUINARIA.

CANDELARIA VIVE EL CARNAVAL

COMPARSA INFANTIL TROPICANA

Coreógrafo: DAVID GÓMEZ.

Director de batucada: ADAY BRITO.

Presidenta: NATALIA GONZÁLEZ.

Fantasia 2020: MARINA.

Diseñador: JORGE GONZÁLEZ.

COMPARSA TROPICANA.

Coreógrafo: LOREN DÍAZ.
Director musical: MOISE GONZÁLEZ.
Director de batucada: ATCHEN CHINEA.
Presidente: JOSÉ BOLAÑOS.
Fantasía 2020: IPAMENA MON AMOUR.
Diseñador: SEDOMIR RODRÍGUEZ DE LA SIERRA.

BATUCADA ALMAGEC

Director: ATCHEN CHINEA.
Presidente: ATCHEN CHINEA.
Fantasía 2020: IPAMENA MON AMOUR.
Diseñador: SEDOMIR RODRÍGUEZ DE LA SIERRA.

AGRUPACIÓN DE MAYORES ANTÓN GUANCHE

Director: JUAN CARLOS GARCÍA.
Presidente: VICENTE PÉREZ.
Fantasía 2020: DERROCHANDO MAGIA.
Diseñadoras: LILIANA ALONSO y OLGA MARTÍNEZ.

MURGA LOS ARREMANGADOS

Director: GRACI MARTÍN.
Director musical: FITO SOSA.
Presidente: ÁNGEL EXPÓSITO.
Fantasía 2020: NI RICO, NI POBRE, PAYASO ARREMANGADO.
Diseñador: IVÁN MORALES.

CRÉDITOS**Organiza**

Ayuntamiento de Candelaria.

Coordina

Concejalía de Fiestas.

Portada

Jonás Emanuel.

Fotografías

Sheila Torres y Jose-Foto.

El Ayuntamiento de Candelaria se reserva el derecho de alterar el programa previsto por circunstancias sobrevenidas.

Durante los actos se realizarán cambios en la circulación habitual de algunas calles. Rogamos atención a las señalizaciones colocadas al efecto.

Por una fiesta más sostenible, reduzcamos los recipientes plásticos y hagamos uso de cartón y vasos reutilizables.

Para + información: 922 500 800. Fiestas. Ext. 1315.

Reverso



AGENDA Candelaria Marzo 2020



Candelaria Marzo 2020

Taller escolar TALLER DE ALFABETIZACIÓN INFORMÁTICA

10.30
Español (Educación Primaria)
Dirigido por: A. Martínez
+Info: Educación

CULTURA



Formación online ESCUELA VIRTUAL DE FORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE CANDELARIA

Más de 118 cursos online gratuitos para emprendedores, administración y gestión, idiomas, informática, programación, estadística, prevención y medioambiente.
+Info: Formación.candelaria.es

EMPLEO Y DESARROLLO LOCAL



Exposición EXPOSICIÓN "PINTURA DE LOS 80 EN ESPAÑA. COLECCIÓN LOS BRAGALES"

CENRO CULTURAL AYUNTAMIENTO DE C. Candelaria
Lunes a viernes: 9.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h.
Hasta el 20 de marzo.
Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. C/Alfaro de Tenerife.

CULTURA



Concurso PREMIOS AL ARTE 2020

Concurso de pintura, creación literaria, composición musical para banda y grupo de cámara y cartel de los Fiestas de agosto.
Comenzar bases en www.candelaria.es

CULTURA



Biblioteca NUEVO HORARIO DE LA BIBLIOTECA DE LA VILLA

Lunes a viernes: 9.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h.
Sábados y domingos: 9.30 a 14.00 y 16.00 a 21.00 h.

CULTURA

Inicio del proyecto "EMPLEATE DESDE LA IGUALDAD"

INICIAR EL MES DE MARZO
Colabora: INSTITUTO DE LA MUJER Y PARA LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES.
+Info: AEDL

EMPLEO Y DESARROLLO LOCAL

Concurso escolar XVII CONCURSO DIGITAL DE DIBUJO INFANTIL AQUALIA

Tema: Agua y vida, el agua del agua limpia.
Para niños de 3º y 4º de primaria.
Hasta el 25 de marzo.
+Info: www.aqualia.com

EDUCACIÓN



Comemoración DÍA MUNDIAL DE PROTECCIÓN CIVIL

2
18.00
DÍA DE LOS PLANOS DE EMERGENCIAS CANDELARIA
Acto de reconocimiento a los voluntarios de Protección Civil de Candelaria.

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS



Abrazamiento RECITAL DE HERMANAMIENTO CANDELARIA-BARAKALDO

3
19.00
CENTRO CULTURAL DE LA VILLA
Recital de poemas de ANTON GONZALEZ y AMIGOS DE LA CULTURA DE BARAKALDO.

CULTURA

Taller escolar TALLER EN FAMILIA DEL METODO EDUCATIVO MONTESSORI

4 | 18
17.00
CEP CAMER ALANZ DE LA VILLA DE BARCELONA MONTESSORI
Dirigido por: A. Martínez y A. Martínez

EDUCACIÓN



Cursos para emprendedores IMPLANTACIÓN Y ANIMACIÓN DE ESPACIOS COMERCIALES

4
9.00
ALMACÉN DE LOS MINISTROS
Inscripción: AEDL.
EMPLEO Y DESARROLLO LOCAL

EMPLEO Y DESARROLLO LOCAL



Lectura PRESENTACIÓN DEL LIBRO "TRES AMIGOS Y UN BALÓN"

4
19.00
CENTRO CULTURAL DE LA VILLA
Autor: José Antonio Rodríguez Rodríguez

EDUCACIÓN



Presentación SENDERO LITERARIO. CANDELARIA Y LA MUJER

7
18.30
POESÍA DE LA MUJER, MUJERES POEMAS
Presentado por la mujer de Candelaria.
Organiza: ESCUELA LITERARIA DEL SUR (ELSUR).

CULTURA



Concurso APERTURA DEL CARNAVAL Y PRESENTACIÓN DE LAS CANDIDATAS A REINA

8
20.00
PLAZA DEL CENTRO COMERCIAL PUERTA LARBA

FESTAS



Escuelas TALLER FAMILIAR "APRENDER A APRENDER"

5 | 12 | 19 | 26
16.30
ESPACIO CULTURAL DE BARCELONA
Para padres y alumnos del centro de 1º y 2º de primaria.
EDUCACIÓN

EDUCACIÓN



Curso CURSO DE DEFENSA PERSONAL PARA JOVENES

6
17.00
ZONA JUVEN PUERTA LARBA
Iniciativa para mejorar conocimientos de defensa personal.
Impartido por MANUEL AGUIRRE CRUZ.

DEPORTE



Jóvenes PROYECCIÓN DE LA SAGA "HARRY POTTER PARA JOVENES"

9 | 11
17.00
ZONA JUVEN PUERTA LARBA
Lunes y Viernes de Apokalipt.
Sábados de La noche del Fuego.
Miércoles 11: Los reliquios de la muerte.

DEPORTE



Web gratuita RUTA POR EL CENTRO PESQUERO Y OTROS LUGARES DE INTERÉS

10 | 13
9.30
Punto de partida de las CEP de Agaña, Araya y Candelaria.
Ayuntamiento de la Zona de Barcelona Mundo.

DEPORTE



Biblioteca TALLER DE CREATIVIDAD EN EL PATCHWORK

6
17.30
ESPACIO CULTURAL DE BARCELONA
Para niños y mayores.
Inscripción: 2 €.
Organiza: ASOCIACIÓN FOJOLE.

CULTURA



Acto de información de la mujer HOMENAJE A LA MUJER CANDELARIEIRA

6
19.00
SALA DE PLÉNS DEL AYUNTAMIENTO DE CANDELARIA
Adaptación de la Casa Villa de Candelaria.

DEPORTE



Taller escolar ACTUACIÓN-TALLER "SEMILLAS DE VIDA"

11
9.30
CENTRO CULTURAL DE LA VILLA
Avenida de 1º de la C/ del CES Santa Ana.
Comienza: 15.00 horas.
Colabora: CABILDO DE TENERIFE.

EDUCACIÓN



Taller escolar TALLER EN FAMILIA DEL METODO EDUCATIVO MONTESSORI

11 | 25
15.30
CEP BARCELONA
Dirigido por: A. Martínez y A. Martínez

EDUCACIÓN



Jóvenes CONCENTRACIÓN DE JUEGOS ESCOLARES DE AJEDREZ

7 | 21
10.00
PABELLÓN INSULAR ALMUTIZAL.
Presencia de jugadores de diferentes escuelas y clubes de la isla.
Organiza: FEDERACIÓN INSULAR DE AJEDREZ.

DEPORTE



Concurso CONCURSO INFANTIL DE DISFRACES

7
17.00
CENTRO COMERCIAL PUERTA LARBA
Organiza: Centro Comercial Puertalarba.

FESTAS



Biblioteca CHARLA INFORMATIVA "OPERA EN RUTA"

11
18.00
SALA DE PLÉNS DEL AYUNTAMIENTO DE CANDELARIA
Sobre la obra "La Traviata" de G. Donizetti, dentro de la temporada de ópera 2020 del Auditorio de Tenerife. Evacuación en entradas.

CULTURA



Concurso BALA DE ELECCIÓN DE LA REINA DEL CARNAVAL

12
21.00
PLAZA DE LA PATRONA DE CANDELARIA
Quinta dedicada a "El gran ciego del Carnaval".

FESTAS



Desarrollador comarcal
DÍA DEL PADRE EN CANDELARIA

Venres 13 | 22

Participación de los concejales adscritos a la categoría de padres.

COMERCIO



Jóvenes
TALLER DE COCINA TAILANDESA PARA JÓVENES

Venres 13

17.00 ZONA BARRIO PORTALAZA. Menú: pollo Thai con salsa curry verde y postre (Kissy Tod).

INVERNO



Comarcal
"EL COSITO" DESFILE DE LOS CENTROS INFANTILES DE CANDELARIA

Venres 15

12.30 PLAZA DE LA PLAZA DE FOM. PASEO LA PLAZA DE FOM. PLAZA DE LA PLAZA DE FOM.

MUSICA

Comarcal
FESTIVAL COREOGRAFICO Y CARNAVAL DE DIA

Venres 15

13.00 PLAZA DE LA PLAZA DE FOM.

FESTIVAL

Jóvenes
TALLER PARA JÓVENES: REDES SOCIALES Y RELACIONES DE PAREJA

Lunes 16

17.00 ZONA BARRIO PORTALAZA. Impartido por la ASOCIACIÓN ARENA Y LAURELIA AL. JUNTO.



Comarcal
19º ENCUENTRO REGIONAL DE MURGAS

Venres 13

21.15 PLAZA DE LA PLAZA DE FOM. Murgas ganadoras de los encuentros del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria.

FESTIVAL



Marchado
JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS PARA COMERCIANTES EN EL MERCADO DEL AGRICULTOR

Viernes 14 | 18

Plaza del Centro Comarcal, Punta Larga (14) y Mercado del Agricultor (18).

SEMANA DEL TURISMO / COMERCIO



Cine
CINEFÓRUM: "EL DORMILÓN" DE WOODY ALLEN, 1974

Viernes 17

19.00 CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Proyección y charla de SOFÍA RAMOS Y JUAN MORALES (Cine+Clásic). Coordinó: 35 MILIMETROS.

CULTURA



Comarcal
Inicio de Las Rutas Guiadas "CANDELARIA CAMINO PEREGRINO"

Viernes 18

12.00 Ruta interpretativa por los principales espacios patrimoniales, culturales y religiosos del casco histórico de la villa. Todos los miércoles y sábados. 10.00 y 12.00 h. Información: Oficina de Información Turística.

COMERCIO



Comarcal
V TORNEO INTERNACIONAL DE SOFTBOLE SENIOR

Venres 14

10.00 CAMPO DE FOM. 118 SURABRACIONE. Participación de equipos integrantes de diferentes federaciones. Colabora: FEDERACIÓN CANARIA DE BÉISBOL. Organiza: CLUB MTS DE CANDELARIA.

DEPORTE



Preparadora
BEBECUENTOS CON ISABEL BOLIVAR

Venres 14

11.00 y 12.00 ESPACIO CULTURAL ARRAUNTEGUIA. Para bebés de 0 a 36 meses. Incluye: música, cuentos, canciones y actividades. Inscripción gratuita. Lugar: Calle de la Virgen, 14. Colabora: Club de Tenis.

CULTURA



Reconocimiento
ENTREGA DEL TÍTULO DE HIJO ADOPTIVO DE CANDELARIA A DON MANOLO RAMOS

Viernes 18

19.00 SALÓN DE PLenos DEL AYUNTAMIENTO. Actuación especial de María Mérida.

RELACIONES INSTITUCIONALES



Taller
TALLER DE LICORES ARTESANOS CON PRODUCTOS LOCALES

Venres 18

17.30 SALÓN DE PLenos DE LA VILLA. Reserva de Plazos en el correo. Inscripción gratuita. +91 922 500 900 ext. 7100

COMERCIO

Jóvenes
CONCIERTO DE PIANO Y VIOLIN "CONVERSACIONES"

Venres 18

20.00 CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. PAULO RODRIGUEZ A. HERNÁNDEZ ROS. Coordinó: ATLETAS SIN FRONTERAS.

COMERCIO

Comarcal
COSO DEL CARNAVAL Y BAILE "REENCUENTRO" DE LA ORQUESTA LOS GUANCHES

Venres 14

18.00 ZONA BARRIO PORTALAZA. Colabora: FEDERACIÓN CANARIA DE BÉISBOL. Organiza: CLUB MTS DE CANDELARIA.

FESTIVAL



Day Internacional de la mujer
PUNTO VIOLETA

Venres 15

14.00 PLAZA DE LA PLAZA DE FOM. Sesión de sensibilización, información y orientación sobre violencia contra las mujeres en actos festivos, acompañamiento y atención a víctimas de cualquier tipo de violencia. Organiza: FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES DE MUJERES ARENA Y LAURELIA.

MUSICA



Cursos para desarrollador
MONTAJE Y POSTPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES

Venres 19

9.00 PLAZA DE LA VILLA. Impartido por: AEDU.

IMPULSO ECONOMICO Y SOCIAL



Jóvenes
TALLER PARA JÓVENES: MITOS DEL AMOR ROMANTICO

Venres 19

17.00 ZONA BARRIO PORTALAZA. Impartido por la ASOCIACIÓN ARENA Y LAURELIA.

COMERCIO

Charlas semanales
ENCUENTROS PARA EL DIALOGO

Venres 19

18.00 CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Tema: Integración. A cargo de: FANET ALVAREZ Y PAULA PIMENTEL. Coordinó: ASOCIACIÓN FOLELE.

COMERCIO

Colegio
INICIO DEL PERIODO DE COBRRO DEL IMPUESTO DE VEHICULOS DE TRACCION MECANICA (IVTM)

Venres 20

18.00 ZONA BARRIO PORTALAZA. Hasta el 20 de mayo.

INFORMACION

Charlas semanales
ENCUENTROS PARA EL DIALOGO "TERCEROS VIERNES DE FOLELE"

Venres 20

18.00 ZONA BARRIO PORTALAZA. Tema del mes: Ludopatías.

COMERCIO

Jóvenes
ELABORACIÓN DEL MURAL JOVEN

Venres 20

18.00 ZONA BARRIO PORTALAZA. Expresar la temática juvenil a través del dibujo.

INVERNO



Jóvenes
CONCIERTO DE CANARIAS GOSPEL CHOIR

Venres 21

20.30 CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Coordinó: ESCUELA GOSPEL DE CANARIAS.

CULTURA



Emergencias
SIMULACRO DE EMERGENCIAS DE ERUPCIÓN VOLCANICA

Lunes 23 | 26

18.00 ZONA BARRIO PORTALAZA. Organiza: COMITÉ DE EMERGENCIAS DEL MUNICIPIO.

INFORMACION



Publicación libro
PRESENTACIÓN DEL LIBRO "SER DE LUZ, HIJO DE LA TIERRA", DE MIGUEL DIAZ

Venres 20

19.00 ESCUELA DE LA VILLA.

CULTURA



Jóvenes
CANARIAS GOSPEL SUMMIT 20

Venres 20 | 22

12.00 CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Taller gospel para adultos, especializado para niños, adolescentes, iniciados en centros de jóvenes, iglesias y conciertos de NATURALLY Y GOSPEL DE CANARIAS. Coordinó: ESCUELA GOSPEL DE CANARIAS.

COMERCIO



Jóvenes
CONCIERTO FINAL CANARIAS GOSPEL SUMMIT '20 CON LA CANTANTE BRITANICA DE GOSPEL RUTH WALDRON

Venres 22

12.30 CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. ESCUELA GOSPEL DE CANARIAS.

CULTURA



Jóvenes
CONCIERTO DE SAN JOSE DE NATURALLY GOSPEL

Venres 20

20.30 CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Coordinó: ESCUELA GOSPEL DE CANARIAS.

CULTURA



Jóvenes
CUENTACUENTOS EN INGLES "KIDSGUS STORYTIMES"

Venres 21

12.00 ZONA BARRIO PORTALAZA. Para niños de 2 a 10 años. Inscripción: 0111111111. Coordinó: Academia KIDSGUS STORYTIMES.

CULTURA



Jóvenes
CURSO DE MONITOR/A DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS PARA JÓVENES

Venres 23 | 26

12.00 ZONA BARRIO PORTALAZA. 18 a 35 años. Impartido por ESCUELA TURISMO JUVEN del Cabildo de Tenerife. Inscripción: www.turismojuven.com

COMERCIO



Jóvenes
JORNADAS DEPORTIVAS CULTURALES

Venres 27

9.30 a 19.30 ESPORTALAZA. Actividades dirigidas al alumnado del IES Punta Larga y otros institutos de la isla.

COMERCIO



Jóvenes
FIESTAS DE SAN JOSE EN BARRANCO HONDO

Venres 21

14.30 2ºº Barranco de San José. Coordinó: programa específico.

FESTIVAL



Day Internacional de la mujer
PASEO POÉTICO POR EL DÍA INTERNACIONAL DE LA POESIA

Venres 21

18.00 Paseo de la Poesía en la Plaza de la Poesía de Canarias, calle La Arena y 12 Pisos. Coordinó: ACT. CANARIAS.

COMERCIO



Day Internacional de la mujer
TEATRO URBANO: VALIENTES!

Venres 27

18.00 PLAZA DE LA VILLA. Compañía: BURKA TEATRO. Altor: 60 personas. Inscripción: gratuita en el CER.

COMERCIO



Jóvenes
FESTIVAL 13º ANIVERSARIO DE ZONA JUVEN

Venres 27

18.00 ZONA BARRIO PORTALAZA.

INVERNO



Colaboración
RUTA SENDERO BARRANCO DE CHACORCHE
domingo 28 7.00
Itinerario: Plaza Doroteo
Cruce: Barranco de Chacorche
7 km con dificultad media/alta
en función del nivel del participante.
CULTURA

Responsabilidad
TALLER "LA CULTURA EN TUS MANOS"
domingo 28 11.00
ACTIVIDAD LAS CANTONAS DEL AYUNTAMIENTO DE LA VILLA
Actividad para niños de 4-6 años
con la participación de las Escuelas
Mancomunales de Pintura e Informática de la UPCAN.
Cobardes, Cabellos de Tormenta.
CULTURA

Recital
RECITAL ACÚSTICO "REMEMBRANZA" DEL GRUPO VOCAL AGORA FEMALE QUARTET
domingo 28 20.00
CASA PINTA LINA.
CULTURA



Ciclismo
II LIGA DE ESCUELAS DE CICLISMO VILLA DE CANDELARIA
domingo 29 10.00
CIRCUITO DE MONTAÑA SAN DE PUNTALARGA.
Primera de las 5 carreras que conforman la liga. 2 a 18 años.
+Info: clubciclismo_baleares@hotmail.com
Organiza: CLUB BALLESTER, BALEARES
CULTURA

Magia
THE MAGIC SHOW
domingo 29 12.00
CENTRO CULTURAL DE LA VILLA.
Espectáculo de magia
para toda la familia.
Compañía SANCRO MERRILL.
Entradas en taquilla a 8 €.
CULTURA

Reunión
REUNIÓN DE LA MESA DE LA CULTURA DE CANDELARIA
domingo 30 19.00
CONFERENCIA DE ASESORES EN EL AYUNTAMIENTO DE LA VILLA
Reunión entre los colectivos
culturales para coordinar
la gestión cultural del municipio.
CULTURA

Formación
CTCAN+EMPRESA: TRANSPORTE Y GESTIÓN ADUANERA
domingo 31 9.00
COMPLEJO POLIGONO DE USOS
INDUSTRIALES AEDL
Callejón JOVENES EMPRESARIOS
DE TEBERDIE.
EMPRESA Y DESARROLLO LOCAL

BIBLIOTECAS VIVAS

ACTIVIDADES INFANTILES EN LA RED DE BIBLIOTECAS

BARRANCO HONDO: miércoles 11, cine infantil. Jueves 26, manualidades.
IGUESTE: viernes 6, manualidades. Miércoles 25, cine infantil.
ARAYA: miércoles 4 y 18 y viernes 25, manualidades.
LAS CUEVECITAS: lunes, lectura de cuentos. Martes, juegos de mesa. Miércoles y jueves, manualidades. Viernes, cine infantil.
MALPAÍS: viernes 6 y 20, manualidades. Viernes 27, cine infantil.
LAS CALETILLAS: viernes 13, cine infantil. Viernes 27, manualidades.
Todos a las 17.30 h.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarla. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha diversos clubes, en distintos idiomas.

Alemán: todos los lunes, 17.00 h.
Español para extranjeros: todos los lunes, 18.30 h.
Inglés: todos los martes, 17.00 h. Este mes: "Ghost stories", de Rosemary Border.
Francés: todos los miércoles, 17.00 h.
Español: jueves 5 y 26, 18.00 h. Este mes: "La subasta del lote 49" de Thomas Pynchon, "Niños en su cumpleaños", de Truman Capote y la obra de Irvin Nirenkovsky.
Club de Poesía "Versos al atardecer": martes 3 y 17, 18.00 h.

HORARIO DE BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES

Biblioteca de La Villa: lunes a viernes, 8.00 a 20.00 h. Sábados y domingos, 9.00 a 14.00 y 16.00 a 21.00 h.
Ayuntamiento villa: lunes a viernes, 8.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h.
Resto de espacios y bibliotecas: lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h.

CULTURA



OTRAS ACTIVIDADES EN CANDELARIA

La Agencia dedica este espacio a publicar actividades puntuales de carácter cultural o social, no puramente comerciales, de asociaciones y empresas del municipio, abiertas al público general, realizadas en lugares y condiciones que cumplan con la legislación vigente y que no contradigan ninguna línea que se promueva desde el Ayuntamiento, que se reserve el derecho de publicación. Es una información puramente publicitaria. El Ayuntamiento se declara ajeno a la gestión, organización o cambios de programación de estas actividades.

MARZO EN ECLÉCTICO CAFÉ.

Avenida Marítima, 175. Las Caletillas.

MARZO EN CULTURALIAS CTCAN.
Centro Tecnológico de Candelaria.
Polígono Industrial.

CURSO FUNDAMENTOS DE REDACCIÓN
Culturalias

CTCAN (Centro Tecnológico de Candelaria)
Marzo: Todos los miércoles de 10 - 14h

ESTRENOS DE MARZO EN MULTICINES PUNTALARGA

C.C. Punta Larga, Rambla de Los Menesayes.





<p>1 TALLER DE ASESORIA TECNOLÓGICA</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Se ofrece un taller de asesoría tecnológica para el uso de herramientas digitales en el aula.</p>	<p>1 ESCUELA VIRTUAL DE FORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE CANDELARIA</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Se ofrece un curso de formación virtual para el personal del Ayuntamiento de Candelaria.</p>	<p>1 EXPOSICIÓN "MONTAÑA DE LOS DÍAS" DEL COLECCIÓN "LOS ORIBALES"</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Exposición de la colección "Los Oribales" de la artista Montaña de los días.</p>	<p>1 OFICINA AL ARTE 2020</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Oficina de arte para niños y niñas.</p>	<p>1 SEMINARIO FORMADO DE LA BIBLIOTECA DE LA VILLA</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Seminario de formación para el personal de la biblioteca de la villa.</p>	<p>1 INICIACIÓN AL PRIMER "BOMBAJE" EN LA VILLA</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Iniciación al primer "bombardeo" en la villa.</p>
<p>2 TALLER FAMILIAR "MÁS QUE UN JUEGO"</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Taller familiar para jugar y aprender.</p>	<p>2 CURSO DE DEFENSA PERSONAL PARA JUVENES</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Curso de defensa personal para jóvenes.</p>	<p>3 SEMINARIO DE MANEJO DE EMERGENCIAS PARA JUVENES</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Seminario de manejo de emergencias para jóvenes.</p>	<p>4 TALLER EN FAMILIA DEL MUSEO EDUCATIVO MONTESEORI</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Taller en familia del museo educativo Montessori.</p>	<p>4 AMPLIACIÓN Y AMARCHE DE ESPACIOS COMERCIALES</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Ampliación y amarche de espacios comerciales.</p>	<p>4 PRESENTACIÓN DEL LIBRO "TRES AMIGOS Y UN BALÓN"</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Presentación del libro "Tres amigos y un balón".</p>
<p>5 TALLER FAMILIAR "APRENDE A APRENDER"</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Taller familiar para aprender a aprender.</p>	<p>6 CURSO DE DEFENSA PERSONAL PARA JUVENES</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Curso de defensa personal para jóvenes.</p>	<p>6 TALLER DE CREATIVIDAD EN EL PATICHOIN</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Taller de creatividad en el patichoin.</p>	<p>6 SEMINARIO DE MANEJO DE EMERGENCIAS PARA JUVENES</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Seminario de manejo de emergencias para jóvenes.</p>	<p>6 SEMINARIO DE MANEJO DE EMERGENCIAS PARA JUVENES</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Seminario de manejo de emergencias para jóvenes.</p>	<p>7 CONCENTRACIÓN DE NIÑOS ESCOLARES DE AGEDEZ</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Concentración de niños escolares de Agedez.</p>
<p>7 CONCURSO INFANTIL DE DIBUJOS</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Concurso infantil de dibujos.</p>	<p>7 SEMINARIO LITERARIO CANDELARIA Y LA MUJER</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Seminario literario Candelaria y la mujer.</p>	<p>8 APERTURA DEL CORRALÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS CANDIDATAS A RENO</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Apertura del corralón y presentación de las candidatas a Reno.</p>	<p>9 PROYECCIÓN DE LA SALA "TERRY POTTER" PARA JUVENES</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Proyección de la sala "Terry Potter" para jóvenes.</p>	<p>10 RETA POR EL CENTRO PEDAGÓGICO Y OTROS LUGARES DE INTERÉS</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Reta por el centro pedagógico y otros lugares de interés.</p>	
<p>11 SEMINARIO "TALLER DE FAMILIAS DE VIDA"</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Seminario "Taller de familias de vida".</p>	<p>11 TALLER EN FAMILIA DEL MUSEO EDUCATIVO MONTESEORI</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Taller en familia del museo educativo Montessori.</p>	<p>11 CORRALÓN "TERRA EN MOVIMIENTO"</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Corralón "Terra en movimiento".</p>	<p>12 SALA DE ELECCIÓN DE LA PRIMA DEL SÁBADO</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Sala de elección de la prima del sábado.</p>	<p>13 MAR DEL PRIMER FIN DE SEMANA EN CANDELARIA</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Mar del primer fin de semana en Candelaria.</p>	
<p>13 TALLER DE COCINA TALLANDEJA PARA JUVENES</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Taller de cocina Tallandeja para jóvenes.</p>	<p>13 SEMINARIO LITERARIO CANDELARIA Y LA MUJER</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Seminario literario Candelaria y la mujer.</p>	<p>14 FORO DE PUERTAS ABIERTAS PARA COMERCANTES EN EL MERCADO DEL AGRICULTOR</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Foro de puertas abiertas para comercantes en el mercado del agricultor.</p>	<p>14 TORNEO INTERNACIONAL DE TENIS DE NIÑOS</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Torneo internacional de tenis de niños.</p>	<p>14 RECORRIDO POR EL CENTRO PEDAGÓGICO Y OTROS LUGARES DE INTERÉS</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Recorrido por el centro pedagógico y otros lugares de interés.</p>	
<p>14 CORRALÓN "TERRA EN MOVIMIENTO" EN LA PRIMA DEL SÁBADO</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Corralón "Terra en movimiento" en la prima del sábado.</p>	<p>15 PUERTO VIEJO</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Puerto Viejo.</p>	<p>15 "EL DIBUJO" EN LOS CENTROS "MIRANDO AL MUNDO" DE CANDELARIA</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>"El dibujo" en los centros "Mirando al mundo" de Candelaria.</p>	<p>15 FESTIVAL CINEESCUELA PARA NIÑOS</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Festival cineescuela para niños.</p>	<p>16 TALLER PARA JUVENES: NIÑOS SOCIALES Y RESILIENTES EN EL MUNDO DE HOY</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Taller para jóvenes: Niños sociales y resilientes en el mundo de hoy.</p>	
<p>18 CORRALÓN "TERRA EN MOVIMIENTO" EN LA PRIMA DEL SÁBADO</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Corralón "Terra en movimiento" en la prima del sábado.</p>	<p>18 ENTRADA DEL VIJERO DE SAN ADRIÁN DE CANDELARIA Y SU MUNICIPIO</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Entrada del vijero de San Adrián de Candelaria y su municipio.</p>	<p>18 TALLER DE LIBROS INTERESANTES PARA NIÑOS</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Taller de libros interesantes para niños.</p>	<p>18 CONCIERTO DE PIANO Y VOZ "CONVERGENCIAS"</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Concierto de piano y voz "Converencias".</p>	<p>19 RETA POR EL CENTRO PEDAGÓGICO Y OTROS LUGARES DE INTERÉS</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Reta por el centro pedagógico y otros lugares de interés.</p>	
<p>19 TALLER PARA JUVENES: NIÑOS SOCIALES Y RESILIENTES EN EL MUNDO DE HOY</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Taller para jóvenes: Niños sociales y resilientes en el mundo de hoy.</p>	<p>19 ENCUENTROS PARA EL FIN DE SEMANA</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Encuentros para el fin de semana.</p>				
<p>20 INICIO DEL PERIODO DE CURSOS DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE CANDELARIA</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Inicio del periodo de cursos del instituto tecnológico de formación profesional de Candelaria.</p>	<p>20 ENCUENTROS PARA EL FIN DE SEMANA</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Encuentros para el fin de semana.</p>	<p>20 PRESENTACIÓN DEL LIBRO "MIRA EL MUNDO EN LA TIERRA" DE MARÍA JOSÉ</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Presentación del libro "Mira el mundo en la tierra" de María José.</p>	<p>20 CANALAS DEPORTES SUMMIT '20</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Canal de deportes Summit '20.</p>	<p>20 CONCIERTO DE MÚSICA TRADICIONAL DE CANDELARIA</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Concierto de música tradicional de Candelaria.</p>	
<p>21 CUENTACONTOS PARA NIÑOS "STORYTIMES"</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Cuentacuentos para niños "Storytimes".</p>	<p>21 FESTAS DE SAN JUAN EN SAN JUAN DE LOS RIOS</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Fiestas de San Juan en San Juan de los Ríos.</p>	<p>21 PARSE PRÉFICO PARA NIÑOS EN EL MUNDO DE HOY</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Parse préfico para niños en el mundo de hoy.</p>	<p>21 CONCIERTO DE MÚSICA TRADICIONAL DE CANDELARIA</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Concierto de música tradicional de Candelaria.</p>	<p>23 SIMULACRO DE INCENDIO EN CASO DE ERUPCIÓN VOLCÁNICA</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Simulacro de incendio en caso de erupción volcánica.</p>	
<p>22 CONCIERTO ORFAL CON LA ORQUESTRA "SUMMIT '20" CON LA COLABORACIÓN DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA DE CANDELARIA</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Concierto orfala con la orquesta "Summit '20" con la colaboración de la escuela municipal de música de Candelaria.</p>	<p>23 CURSO DE MONTAÑA DE LOS DÍAS PARA JUVENES</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Curso de montaña de los días para jóvenes.</p>	<p>27 JORNADA DEPORTES CULTURALES</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Jornada de deportes culturales.</p>	<p>27 CLAYMATION: EL MUNDO DE HOY</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Claymation: El mundo de hoy.</p>		
<p>27 FESTIVAL DE MÚSICA DE ZONA JUVENES</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Festival de música de zona jóvenes.</p>	<p>28 SEMINARIO LITERARIO CANDELARIA Y LA MUJER</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Seminario literario Candelaria y la mujer.</p>	<p>28 TALLER "TALLER DE TALLER EN TU MUNDO"</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Taller "Taller de taller en tu mundo".</p>	<p>28 RETA AGOTADA PARA NIÑOS EN EL MUNDO DE HOY</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Reta agotada para niños en el mundo de hoy.</p>		
<p>29 JUJARA DE ESCOLARES DE SAN JUAN DE LOS RIOS</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Jujara de escolares de San Juan de los Ríos.</p>	<p>29 SEMINARIO LITERARIO CANDELARIA Y LA MUJER</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Seminario literario Candelaria y la mujer.</p>	<p>30 JORNADA DEPORTES CULTURALES</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Jornada de deportes culturales.</p>	<p>31 CLEANS-EMPRESA DE DEPORTE Y BISTRO ASANANA</p> <p>10:00 a 12:00</p> <p>Cleans-empresa de deporte y bistro Asanana.</p>		

Teatro en CANDELARIA
Marzo 2020

Cine
 Miércoles 18.00
18
 Coordina: 35 MILÍMETROS
EL DORMILÓN
 DE WOODY ALLEN, 1974
 Proyección y charla de SOFÍA RAMÍREZ y LUCAS MORALES (Cine+Comix).

Música
 Viernes Domingo
20 a 22
CANARIAS GOSPEL SUMMIT'20

Magia
 Domingo 12.00
29
 Entrada 8€ en taquilla
SANDRO NERILLI
THE MAGIC SHOW
 Espectáculo de magia para toda la familia.

Disfrútalo en el Centro Cultural de La Villa. Candelaria Cultura.

ARTISTA INVITADA
RUTH WALDRON
 20 al 22 de MARZO · CANDELARIA, TENERIFE

ARTISTA INVITADA
RUTH WALDRON
 20 al 22 de MARZO · CANDELARIA, TENERIFE

Viernes 20, 20.30 h.
 Concierto de NATURALLY GOSPEL.

Sábado 21, 20.30 h.
 Concierto de CRISTOPHERS GOSPEL BAND.

Domingo 22, 12.30 h.
 Concierto de los alumnos de la catedral, junto a RUTH WALDRON, de la escuela de la catedral.

CANARIAS GOSPEL SUMMIT'20

ORGANIZA: Escuela Gospel de Canarias
 PATROCINA: Ayuntamiento de Candelaria, ESCUELA GOSPEL DE CANARIAS, PROYECCIONES CANARIAS, SCS, Binter, Ayuntamiento de Tenerife, GOSPEL, ET
 COLABORA: NATURALLY

Presentación DEL LIBRO

TRES Amigos y un BALÓN
 Miércoles 4 de marzo a las 19:00 horas
 Zona Joven Candelaria
 Calle Pasacola, 3, 38530
 Candelaria, Santa Cruz de Tenerife

José Ancor Izquierdo Hernández

TRES Amigos y un BALÓN

AZUR
 GRUPO EDITORIAL
 www.azur.com

{premiosal/Arte2020}



Candelaria
CANARIAS





Convocatoria de Premios al Arte 2020.
Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Candelaria.

El Ayuntamiento de Candelaria, Santa Cruz de Tenerife, convoca los siguientes concursos para el año 2020:

- 17^o** Certamen de pintura DIMAS COELLO.
- 4^o** Concurso bienal de composición para banda de música ABILIO ALONSO OTAZO.
- 5^o** Concurso de creación literaria.
- 1^{er}** Concurso de diseño del cartel de las Fiestas de agosto de Candelaria 2020.



Concursantes.

Podrán participar todas las personas mayores de 16 años, de cualquier nacionalidad, con un máximo de dos obras por participante. Para menores de edad se requerirá autorización de su padre, madre, tutor o tutora legal.

No podrán participar en esta convocatoria las personas premiadas en la edición anterior.

Características de las obras.

Las obras serán originales e inéditas, nunca antes premiadas en otros concursos.

Los concursantes tendrán libertad de tema y técnica (óleo, acrílico, témpera, acuarela, pastel, etc.).

La dimensión de la obra no podrá ser mayor de 1,20 m en su lado más largo, ni menor de 0,30 m en el más corto.

Las obras deberán estar enmarcadas. Se admitirán como marco listones de madera claveteados en los cantos del bastidor. Se podrán presentar obras sin enmarcar siempre y cuando los cantos del bastidor estén bien acabados.

Sólo las obras realizadas en papel (témpera, acuarela o pastel) podrán llevar cristal o láminas plastificadas de protección.

Las obras no podrán estar firmadas ni tener ningún signo por el que se reconozca su autoría.

Plazo, lugar y forma de presentación de las obras.

El plazo de presentación comenzará el día después de su publicación en el BOP de Santa Cruz de Tenerife y acabará el 30 de octubre de 2020.

La inscripción cumplimentada se registrará personalmente en el Servicio de Atención al Ciudadano (SAC) del Ayuntamiento de Candelaria, sito en C/ Padre Jesús Mendoza nº 6, C.P. 38530 (consultar horario en www.candelaria.es), adjuntando la documentación requerida en idioma español. La pre-

sentación de documentos será conforme a lo establecido en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015 de 1 de octubre de Procedimiento administrativo común de las administraciones públicas. Las obras se depositarán personalmente en el Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. La firma de este documento supone la aceptación de las presentes bases y la declaración jurada de que las obras presentadas cumplen con las mismas.

Cada obra presentada debe llevar en el reverso un sobre cerrado (plica) en cuyo exterior deberá figurar su título y en su interior una nota con el nombre completo del autor, fotocopia del DNI y título de la obra. Asimismo, la obra no podrá estar firmada, pero su título debe aparecer en la parte posterior de la misma.

Si las obras son enviadas por correo, deberán serlo por correo certificado y al menos siete días antes de la finalización del plazo de presentación. La responsabilidad y costes del transporte, entrega o recogida de las obras, correrá a cargo de la persona participante.

Para evitar errores en la exposición, los autores deberán indicar con flechas en el reverso de la obra la dirección en la que ésta debe ser colocada.

Jurado y premios.

El jurado estará compuesto por un mínimo de tres profesionales del sector, designados por el Ayuntamiento, y el personal municipal necesario para las funciones administrativas, sin voz ni voto. Su fallo será inapelable, excepto si se detectara alguna irregularidad a posteriori. El nombre de los ganadores se hará público en el acto de entrega de premios e inauguración de la exposición del certamen, en la fecha que se determine en el año 2020.

Los premios que se otorgarán en este certamen serán los siguientes:

- Primer premio: 1.500 euros, placa conmemorativa y acuarela original de Dimas Coello.
- Segundo premio: 900 euros, placa conmemorativa y apunte de Dimas Coello.
- Tercer premio: 600 euros y placa conmemorativa.

Los premios serán sometidos a la tributación correspondiente de acuerdo a la legislación vigente.

Los premios se podrán declarar desiertos, si el jurado considera que las obras presentadas no aportan la suficiente calidad.

En caso de que la persona premiada no pueda estar presente para recoger el premio, deberá delegarlo en otra persona o entidad debidamente acreditada. El Ayuntamiento de Candelaria no asumirá gastos relativos a traslados de ningún tipo.

Exposición de las obras.

Las obras presentadas se incluirán en una exposición pública en el Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo, publicitándose en los medios habituales y en la agenda mensual municipal.

Queda a criterio de esta Concejalía y del jurado la posibilidad de hacer una selección de obras para la exposición.

Propiedad de las obras premiadas.

Las obras premiadas pasarán a formar parte del patrimonio del Ayuntamiento de Candelaria, quien se reserva todos los derechos de propiedad sobre las mismas, sin perjuicio de lo establecido legalmente en cuanto al uso que pueda hacer el autor.

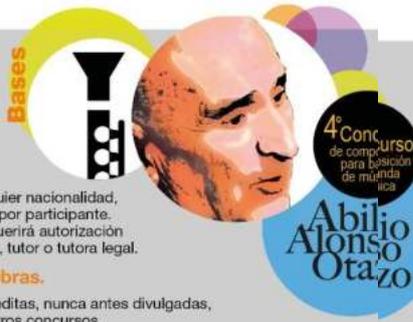
Las obras no premiadas deberán recogerse en el Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo en el plazo máximo de dos meses tras la clausura de la exposición, previa presentación del correspondiente resguardo o autorización a otra persona en el caso de que su autor no pudiese hacerlo. Transcurrido ese tiempo, el Ayuntamiento se exime de toda responsabilidad con relación a las obras.

Aceptación de las bases.

La participación en esta convocatoria supondrá la total aceptación de las presentes bases y la renuncia a cualquier reclamación, rechazándose todas aquellas obras que las incumplan.

El Ayuntamiento de Candelaria cumplirá lo establecido en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de datos de carácter personal. La presentación en este certamen supone el consentimiento para el uso, difusión y publicación promocional o informativa de las obras y datos de sus autores.

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Candelaria se reserva el derecho de decisión para lo no contemplado en las presentes bases.



Concursantes.

Mayores de 14 años de cualquier nacionalidad, con un máximo de tres obras por participante. Para menores de edad se requerirá autorización otorgada por su padre, madre, tutor o tutora legal.

Características de las obras.

Las obras serán originales, inéditas, nunca antes divulgadas, estrenadas ni premiadas en otros concursos.

No se admitirán propuestas de arreglos, adaptaciones, versiones u orquestaciones de obras ya existentes.

Si con posterioridad al envío de la obra y antes del fallo del jurado, ésta resultase ganadora en otro concurso, el participante deberá comunicar de inmediato este hecho para invalidar automáticamente su participación en esta convocatoria.

La forma y contenido de la obra será libre, sin instrumento solista, con arreglo a la plantilla de músicos que se detalla a continuación:

La plantilla de músicos deberá contar con estos instrumentos: flautín, flautas 1ª y 2ª, oboes 1º y 2º, fagotes 1º y 2º, requinto, clarinete principal, 1º, 2º, 3º y bajo, saxofones altos 1º y 2º, saxofones tenores 1º y 2º, saxofón barítono, trompas 1ª, 2ª, 3ª y 4ª, trompetas 1ª, 2ª y 3ª, fliscorno, trombones 1º, 2º, 3º y bajo, bombardinos 1º y 2º, tuba, violonchelo, contrabajo, timbales y percusión. Como instrumentación opcional, la obra podrá presentar como inglés, saxofón soprano y piano.

La composición no tendrá ninguna restricción en cuanto a técnica utilizada, debiendo adecuarse para un nivel 4-5, excluyendo únicamente el uso de coros o voces solistas.

La duración de las obras debe estar comprendida entre 10 y 15 minutos, pudiendo incluir diferentes movimientos.

Plazo, lugar y forma de presentación de las obras.

El plazo de presentación será hasta el 30 de octubre de 2020.

La inscripción, según el modelo que se encuentra en la página web www.candelaria.es, se registrará vía postal o personalmente en el Servicio de Atención al Ciudadano (SAC) del Ayuntamiento de Candelaria, sito en C/ Padre Jesús Mendoza nº 6, C.P. 38530, (consultar horario en www.candelaria.es), adjuntando la documentación requerida en idioma español. La presentación de documentos será conforme a lo establecido en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015 de 1 de octubre de Procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

Cada obra presentada llevará adjunto un sobre cerrado (plica) en cuyo exterior deberá figurar su título y en su interior una nota con el nombre completo del autor, fotocopia del DNI y título de la obra, además de 1 cd u otro soporte digital con archivos pdf claramente nominados de la obra en partitura y del material individual (partichelas) de cada uno de los instrumentos de la plantilla, sin que figure nombre, pseudónimo o algún otro dato que pueda dar conocimiento del autor. En su defecto, 3 copias impresas en papel DIN A3 perfectamente numeradas, sin ningún tipo de enmiendas ni tachaduras. Y opcionalmente, si es posible, una maqueta de audio en soporte digital.

Para envíos por correo ordinario, se considerará fecha de presentación la del registro postal.

Las obras ganadoras deberán ser presentadas transcritas informáticamente en un plazo de 30 días tras la comunicación del fallo.

Jurado y premios.

El jurado estará compuesto por un mínimo de tres profesionales del sector, designados por el Ayuntamiento y el personal municipal necesario para las funciones administrativas, sin voz ni voto. Su fallo será inapelable, excepto si se detectara a posteriori alguna irregularidad. Dicho fallo se hará público, así como el nombre de los autores de las obras ganadoras, en la web municipal www.candelaria.es y otros medios que se consideren.

Los premios que se otorgarán en este concurso serán los siguientes:

Primer premio: 2.000 € y placa.
Segundo premio: 1.500 € y placa.
Tercer premio: 1.000 € y placa.

Los premios serán sometidos a la tributación correspondiente de acuerdo a la legislación vigente.

Los premios se podrán declarar desiertos, si el jurado considera que las obras presentadas no aportan la suficiente calidad.

Los premios se entregarán en los actos que se programen para estrenar las obras durante 2020, en la fecha que se determine.

En caso de que la persona premiada no pueda estar presente para recoger el premio, deberá delegarlo en otra persona o entidad debidamente acreditada. El Ayuntamiento de Candelaria no asumirá ningún gasto relativo a traslados de ningún tipo.

Propiedad de las obras premiadas.

Las obras premiadas pasarán a formar parte del patrimonio del Ayuntamiento de Candelaria, quien se reserva todos los derechos de propiedad sobre las mismas, sin perjuicio de lo establecido legalmente en cuanto al uso que pueda hacer el autor.

Las obras no premiadas podrán recogerse personalmente en la Concejalía de Cultura en el plazo máximo de 2 meses tras la comunicación del fallo de jurado, previa presentación del correspondiente resguardo. Transcurrido ese tiempo, el Ayuntamiento se exime de toda responsabilidad con relación a las obras.

Con independencia de los derechos de propiedad de las obras, las personas premiadas se comprometen a hacer constar en cualquier edición y publicación de las mismas, así como en los programas de conciertos donde se interpreten, el siguiente texto: "Obra galardonada en la convocatoria de Premios al Arte del Ayuntamiento de Candelaria (en la modalidad y año correspondientes)".

Aceptación de las bases.

La participación en esta convocatoria supondrá el conocimiento y la aceptación de las presentes bases, rechazándose todas aquellas obras que las incumplan.

El Ayuntamiento de Candelaria cumplirá lo establecido en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de datos de carácter personal. La presentación en cualquiera de las convocatorias supone el consentimiento para el uso, difusión y publicación promocional o informativa de las obras y datos de sus autores.

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Candelaria se reserva el derecho de decisión para lo no contemplado en las presentes bases.



Concursantes.

Podrán participar todas las personas mayores de 16 años, de cualquier nacionalidad, con un máximo de dos obras por participante. Para menores de edad se requerirá la autorización de su padre, madre, tutor o tutora legal.

Los concursantes que hayan sido premiados en la edición anterior no podrán participar en esta convocatoria.

Características de las obras.

Las obras serán originales, inéditas, es decir, que nunca hayan sido publicadas o divulgadas en ningún tipo de soporte, ya sea papel o digital, y no deberán haber sido premiadas en otros concursos.

El formato literario será el de relato corto y estará escrito en español. El tema será libre, siempre que no atente contra el derecho al honor, la intimidad, a la propia imagen y a la protección de la juventud y la infancia. Asimismo, no se admitirán relatos que hagan apología del odio, la violencia, el abuso o la discriminación por razón de sexo, religión o ideología.

La extensión máxima de cada relato será de un folio DIN A-4, escrito a ordenador, con cuerpo de letra Times New Roman 12, redactado con interlineado de 1,5 y por una sola cara, con un mínimo de 12 líneas y un máximo de 2.500 palabras. Las obras que no cumplan con el formato serán descalificadas.

Plazo, lugar y forma de presentación de las obras.

El plazo de presentación comenzará el día después de su publicación en el BOP de Santa Cruz de Tenerife y acabará el 30 de octubre de 2020.

La inscripción se realizará según modelo específico cumplimentado y firmado, localizado en la web www.candelaria.es, enviado por correo electrónico

a certamenes@candelaria.es, adjuntando un archivo en formato PDF con la obra. El nombre del archivo deberá ser el título de la obra. El nombre del autor o su pseudónimo no podrá aparecer en el documento. La firma de la solicitud de inscripción supone la aceptación total de las presentes bases y la declaración jurada de que las obras presentadas cumplen con las mismas. La obra se entenderá recibida y admitida a concurso cuando el participante reciba un escrito de respuesta desde el mismo correo.

Jurado y premios.

El jurado estará compuesto por un mínimo de tres profesionales del sector, designados por el Ayuntamiento, y el personal municipal necesario para las funciones administrativas, sin voz ni voto. Su fallo será inapelable, excepto si se detectara alguna irregularidad a posteriori. El nombre de los ganadores se hará público en el acto de entrega de premios.

Los premios que se otorgarán en este certamen serán los siguientes:

Primer premio: 500 €, placa y publicación compartida de la obra.
Segundo premio: 300 €, placa y publicación compartida de la obra.
Tercer premio: 150 €, placa y publicación compartida de la obra.

Los premios se podrán declarar desiertos si el jurado considera que las obras presentadas no aportan la suficiente calidad.

Los premios se entregarán en un acto con motivo de este certamen, en la fecha que se determina durante el año 2020.

En caso de que la persona premiada no pueda estar presente para recoger el premio, deberá delegarlo en otra persona o entidad debidamente acreditada. El Ayuntamiento de Candelaria no asumirá gastos relativos a traslados de ningún tipo.

Publicación de las obras.

Las obras presentadas se podrán incluir en una publicación conjunta en los formatos que se considere.

Queda a criterio de esta Concejalía y del jurado la posibilidad de hacer una selección de obras para la publicación.

Propiedad de las obras premiadas.

Las obras premiadas pasarán a formar parte del patrimonio del Ayuntamiento de Candelaria, quien se reserva todos los derechos de propiedad sobre las mismas, sin perjuicio de lo establecido legalmente en cuanto al uso que pueda hacer el autor.

Aceptación de las bases.

La participación en esta convocatoria supondrá la total aceptación de las presentes bases y la renuncia a cualquier reclamación, rechazándose todas aquellas obras que las incumplan.

El Ayuntamiento de Candelaria cumplirá lo establecido en la Ley orgánica 3/2018 de 5 de diciembre, de protección de datos personales y garantía de los derechos digitales. La presentación en cualquiera de las convocatorias supone el consentimiento para el uso, difusión y publicación promocional o informativa de las obras y datos de sus autores.

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Candelaria se reserva el derecho de decisión para lo no contemplado en las presentes bases.



Concursantes.

Podrán participar todas las personas mayores de 16 años de cualquier nacionalidad, con un máximo de dos obras por participante. Para menores de edad se requerirá autorización de su padre, madre, tutor o tutora legal.

Características de las obras.

Las obras serán originales e inéditas, nunca antes presentadas o premiadas en otros concursos. Los elementos que componen la obra deberán ser propios del cartelista y en ningún caso violarán derechos de autor de terceros.

El diseño debe hacer referencia –fotográfica, pictórica o gráfica- a la imagen de la Virgen de Candelaria, talla del autor Fernando Estévez, ubicada en el edificio de la Basílica, y podrán aparecer otras señas identificativas de la fiesta, como la Ceremonia Guanche.

El diseño debe presentar el siguiente texto "Fiestas en honor a Nuestra Señora de Candelaria, Patrona General del Archipiélago Canario. Candelaria. Agosto 2020" o, en su defecto, espacio para poder añadirlo a posteriori.

Plazo, lugar y forma de presentación de las obras.

El plazo de presentación comenzará el día después de su publicación en el BOP de Santa Cruz de Tenerife y acabará el 1 de julio de 2020.

La inscripción cumplimentada se registrará personalmente en el Servicio de Atención al Ciudadano (SAC) del Ayuntamiento de Candelaria, sito en C/ Padre Jesús Mendoza nº 6, C.P. 38530 (consultar horario en www.candelaria.es), adjuntando la documentación requerida en idioma español. La presentación de documentos será conforme a lo establecido en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015 de 1 de octubre de Procedimiento administrativo común de las administraciones públicas. La firma de este documento su-

pone la aceptación de las presentes bases y la declaración jurada de que las obras presentadas cumplen con las mismas.

El documento de inscripción deberá acompañar a la obra que tendrá las siguientes características:

- **Formato físico:** plotter de alta calidad o impresión fotográfica soportada en cartón pluma o vinilo rígido o similar para su correcta evaluación y apreciación por parte del jurado, con un tamaño de 50 x 70 cm.

En el reverso del cartel físico debe ir fijado un sobre cerrado (plica) en cuyo exterior deberá figurar el título de la obra y en su interior una nota con el nombre completo del autor, título de la obra y fotocopia del DNI.

- **Formato digital:** formato informático vectorial, editable, escalable, Adobe Illustrator (extensión.AI) o bien, Inkscape (extensión.SVG), de 50x70 cm y resoluciones de referencia 300 ppp.

Como alternativa también se podrá presentar en formato Photoshop por capas (extensión .PSD), TIFF por capas (extensión.TIF o .TIFF) en cuyo caso el formato será de 50x70 cm de orientación horizontal o vertical y a 300 ppp de resolución, en un espacio de color OFFSET CMYK (impresión).

Obligatoriamente tiene que coincidir el trabajo con una de las extensiones y compatibilidad de archivos propuesta, puesto que sus elementos, en conjunto o individualmente, se reutilizarán en toda la imagen corporativa de las Fiestas de la Virgen de Candelaria. Si no, se procederá a su descalificación.

La obra se presentará también adicionalmente en formato fotográfico.JPG (50x70 cm 300 ppp RGB) para poder ser apreciada por el jurado en caso de duda con respecto a la versión impresa.

Obligatoriamente las obras tendrán las características apropiadas para su reproducción como cartel, no se admitirán obras que no puedan ser reproducidas en cartel en imprenta.

El soporte informático admitido para presentar el trabajo es el dispositivo de almacenamiento flash por USB (pendrive).

Si las obras son enviadas por correo, deberán serlo por correo certificado y al menos siete días antes de la finalización del plazo de presentación. La responsabilidad y costes del transporte, entrega o recogida de las obras, correrá a cargo de la persona participante.

El ganador del primer premio deberá presentar en un plazo máximo de siete días tras la publicación del fallo, el diseño del cartel en los formatos habituales para su uso publicitario y corporativo.

Jurado y premios.

El jurado estará compuesto por un mínimo de tres miembros, designados por el Ayuntamiento, y el personal municipal necesario para las funciones administrativas, sin voz ni voto. Su fallo será inapelable, excepto si se detectara alguna irregularidad a posteriori. El nombre de los ganadores se hará público en el acto de entrega de premios.

Los premios que se otorgarán en este certamen serán los siguientes:

Primer premio: 1.000 euros, placa conmemorativa.
Segundo premio: 500 euros, placa conmemorativa.

Los premios serán sometidos a la tributación correspondiente de acuerdo a la legislación vigente.

Los premios se podrán declarar desiertos, si el jurado considera que las obras presentadas no aportan la suficiente calidad.

En caso de que la persona premiada no pueda estar presente para recoger el premio, deberá delegarlo en otra persona o entidad debidamente acreditada. El Ayuntamiento de Candelaria no asumirá gastos relativos a traslados de ningún tipo.

Propiedad de las obras presentadas.

Las obras premiadas pasarán a formar parte del patrimonio del Ayuntamiento de Candelaria, quien se reserva todos los derechos de propiedad sobre las mismas, sin perjuicio de lo establecido legalmente en cuanto al uso que pueda hacer el autor.

El Ayuntamiento se reserva el derecho de poder utilizar el segundo premio como cartel para otras actividades o programas.

Las obras no premiadas deberán recogerse en el Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo en el plazo máximo de dos meses tras la publicación del fallo

del jurado, previa presentación del correspondiente resguardo o autorización a otra persona en el caso de que su autor no pudiese hacerlo. Transcurrido ese tiempo, el Ayuntamiento se exime de toda responsabilidad con relación a las obras.

Aceptación de las bases.

La participación en esta convocatoria supondrá la total aceptación de las presentes bases y la renuncia a cualquier reclamación, rechazándose todas aquellas obras que las incumplan.

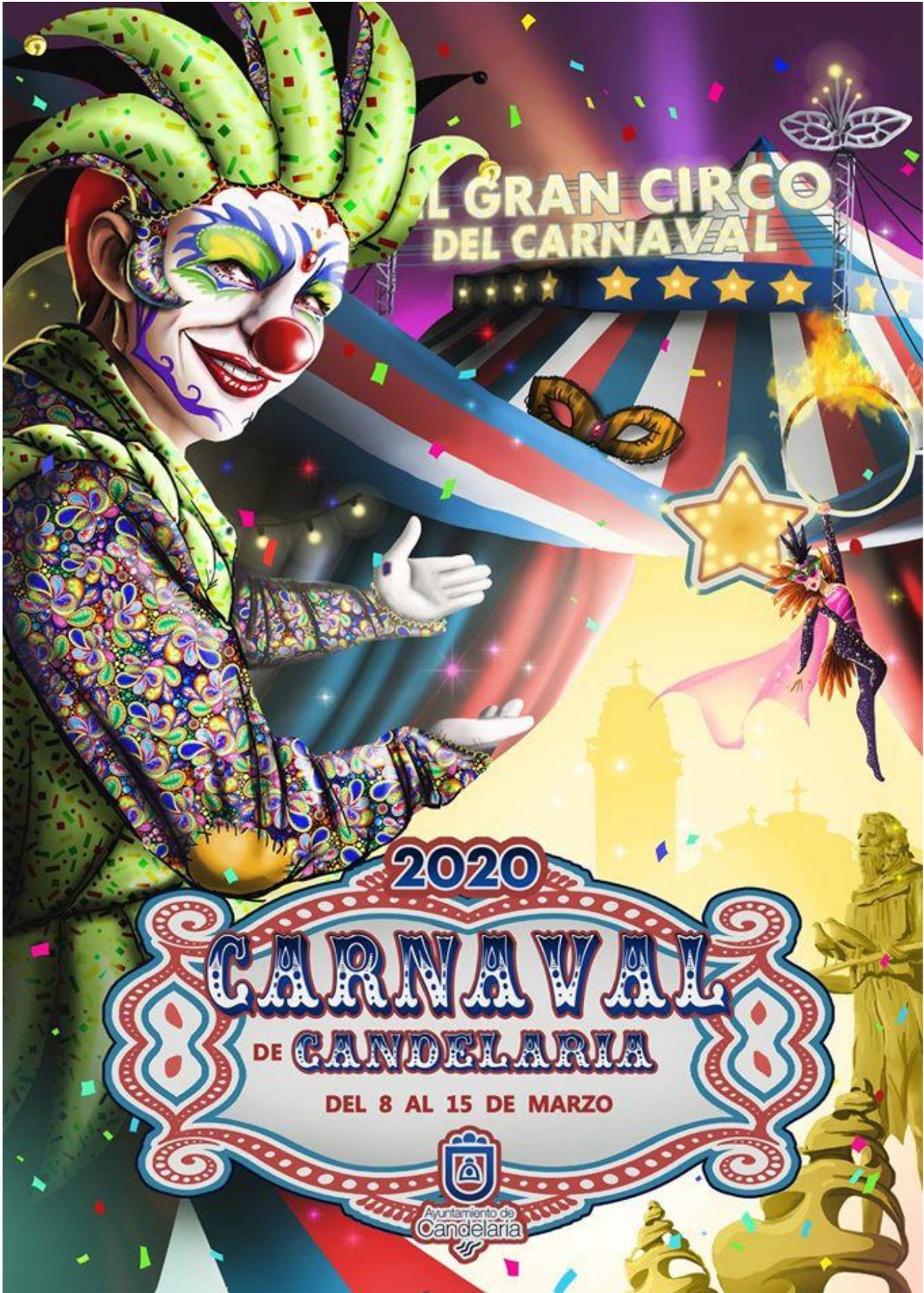
El Ayuntamiento de Candelaria cumplirá lo establecido en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de datos de carácter personal. La presentación en este certamen supone el consentimiento para el uso, difusión y publicación promocional o informativa de las obras y datos de sus autores.

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Candelaria se reserva el derecho de decisión para lo no contemplado en las presentes bases.

Ayuntamiento de Candelaria

Para más información: Ayuntamiento de Candelaria • Concejalía de Cultura
Edificio Zona Joven, Calle Pasacola s/n Punta Larga - Candelaria - S/C de Tenerife
Tfno: 822 028 770 e-mail: certamenes@candelaria.es

candelaria.es
CandelariasCultura



EL GRAN CIRCO
DEL CARNAVAL

2020

CARNAVAL
DE CANDELARIA

DEL 8 AL 15 DE MARZO





Sábado 7 de marzo

17.00 h. Centro Comercial Punta Larga.
CONCURSO INFANTIL DE DISFRACES.
 Organiza: Centro Comercial Punta Larga.

Domingo 8

20.00 h. Plaza del Centro Comercial Punta Larga.
APERTURA DEL CARNAVAL Y PRESENTACIÓN DE LAS CANDIDATAS A REINA.
 Actuaciones de BALLET DE LOREN DÍAZ, AGRUPACIÓN CAÑA DULCE Y COMPARSAS K'NADUMY TROPICANA.

Presenta: GILBERTO ISANDE.
 Dirige: JONATHAN BARROSO.

Jueves 12

21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
GALA DE ELECCIÓN DE LA REINA "EL GRAN CIRCO DEL CARNAVAL".
 Obertura con la participación de BALLET DE LOREN DÍAZ, ODALI CLUB DEPORTIVO, ESCUELA MUNICIPAL DE RITMOS LATINOS DE LA UPCAN, CREA HIP HOP y GABY FERRER, COMPARSA INFANTIL TROPICANA, AGRUPACIÓN DE MAYORES ANTÓN GUANCHE, BATUCADA ALMAGEC, COMPARSA TROPICANA.
 Actuación especial de DANIEL TEJERA.

Presentan: GRACIA LÓPEZ y FRAN PERAZA.
 Dirige: JONATHAN BARROSO.
 Retransmisión por MÍRAME TV.

Viernes 13

19º Encuentro Regional de Murgas

21.15 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
 Ganadoras en el apartado de interpretación de los Concursos de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria.

Murga invitada: LOS ARREMANGADOS.
 Orden de actuación:
 SERENQUENQUENES.
 BAMBONES.
 LEGAÑOSOS.
 DIABLOS LOCOS.
 NIETOS DE SARYMÁNCHEZ.
 ZETA-ZETAS.

Presenta: SERGIO DE LA ROSA.
 Retransmisión en directo por TVE en Canarias.

Sábado 14

18.00 h. Desde Punta Larga hasta la Plaza de la Patrona de Canarias.
COSO DEL CARNAVAL.
 Con la participación de la Reina, Damas y grupos del carnaval de Candelaria y Canarias.

20.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
BAILE CON LAS ORQUESTAS ACAPULCO, REVELACIÓN, GRUPO BEATRIZ DE ASTURIAS y LUIS DESEDA.
 Especial reencuentro de la ORQUESTA LOS GUANCHES.

Domingo 15

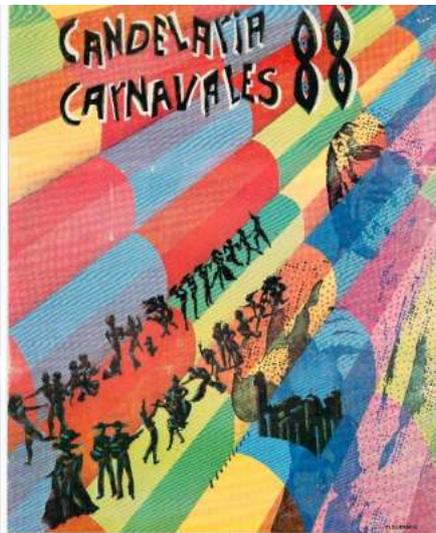
12.30 h. Desde la Plaza de Teror hasta la Plaza de la Patrona de Canarias.
"EL COSITO". DESFILE DE LOS CENTROS INFANTILES DE CANDELARIA.
 Con la participación de las ESCUELAS INFANTILES HIGO PICO, GUANCHITOS, INDALÍN Y LOS MENCEYES, ESCUELA MUNICIPAL DE PREDANZA DE LA UPCAN, COMPARSA INFANTIL TROPICANA y BATUCADA TOKINA TUM TUM DE EL HIERRO.

13.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
FESTIVAL COREOGRÁFICO.
 Con los grupos CREA HIP HOP, ESCUELAS MUNICIPALES DE DANZA Y DANZA DEL VIENTRE DE LA UPCAN, BAILES DE LAURA, BH DANCE, ODALI CLUB DEPORTIVO, COLEGIO VIRGEN DEL MAR, CREW OF DREAMS y AZAHAR.

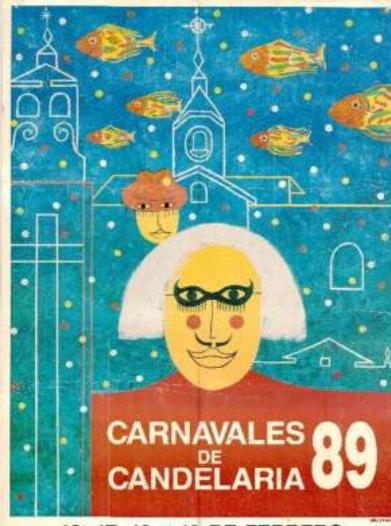
Presenta: VÍCTOR BRITO.
 Dirige: JONATHAN BARROSO.

14.00 a 21.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
CARNAVAL DE DÍA.
 BATUCADA ALMAGEC Y COMPARSA TROPICANA, ORQUESTA MALIBU, ORQUESTA JOHNNY MAQUINARIA, DJ FERDEZ.





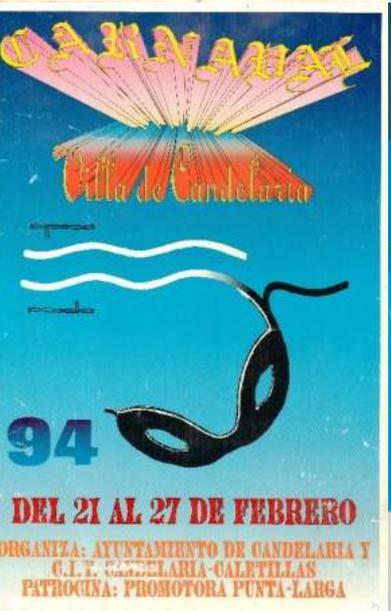
26, 27 Y 28 DE FEBRERO
 ORGANIZA: AYUNTAMIENTO DE CANDELARIA
 PATROCINA: PROMOTORA PUNTALARGA



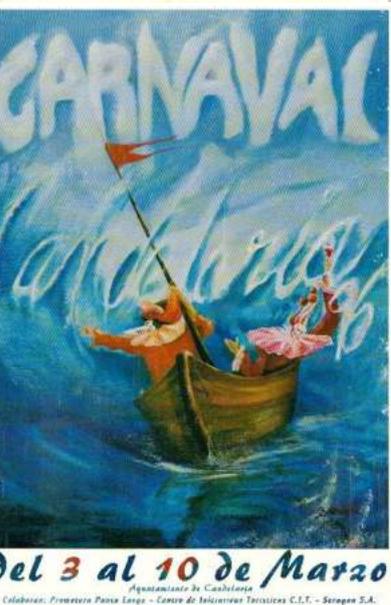
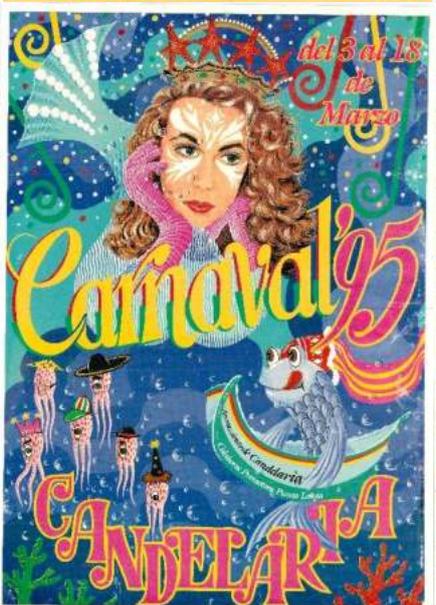
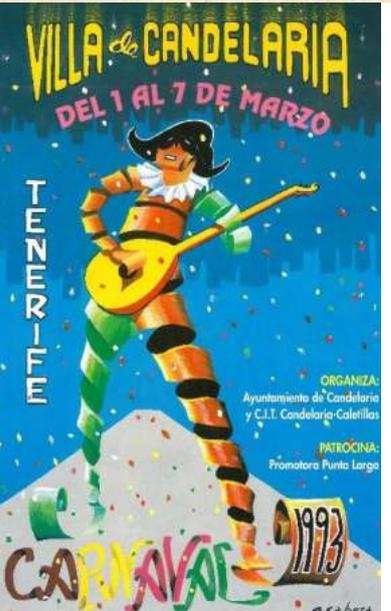
16, 17, 18 Y 19 DE FEBRERO
 ORGANIZA: COMISION DE FIESTAS DEL CARNAVAL
 PATROCINAN: EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CANDELARIA Y PROMOTORA PUNTA LARGA



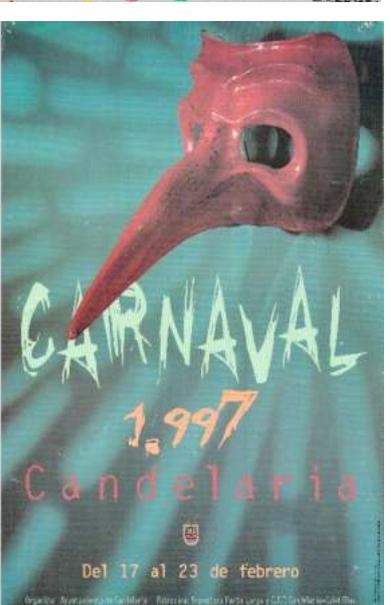
ORGANIZA: Ayuntamiento de Candelaria y C.I.T. Candelaria-Caletillas
 PATROCINA: Promotora Punta Larga



DEL 21 AL 27 DE FEBRERO
 ORGANIZA: AYUNTAMIENTO DE CANDELARIA Y C.I.T. CANDELARIA-CALETILLAS
 PATROCINA: PROMOTORA PUNTA-LARGA



del 3 al 10 de Marzo
 Ayuntamiento de Candelaria
 Colaboran: Promotora Punta Larga - Centro de Iniciativas Turísticas C.I.T. - Serapio S.A.



Del 17 al 23 de febrero
 Organiza: Ayuntamiento de Candelaria - Patrocina: Promotora Punta Larga y C.I.T. Candelaria-Caletillas



Agrupación que ofreció al Ayuntamiento de Candelaria a los invitados en la pasada edición del encuentro. | MONTE SANTOS

Candelaria adelanta su Encuentro de Murgas al viernes 6 de marzo

El concejal de Fiestas, Manolo González, ha consultado el cambio con representantes de grupos de Tenerife y Gran Canaria

Humberto Gonar
SANTA CRUZ DE TENERIFE

El Encuentro de Murgas de Canarias que se celebra en Candelaria mantendrá su formato, al menos en la diecisiete edición, pero cambiará de día. El concejal de Fiestas del Ayuntamiento de la Villa Mariana, Manolo González, confirmó a EL DÍA que la organización ha establecido contactos con representantes de las formaciones críticas que han participado en la cita para consultar la propuesta que sopesaba el equipo de gobierno que lidera Mari Brito.

El edil socialista precisó que el XIX Encuentro de Murgas de Canarias se adelanta al viernes 6 de marzo, si bien desde su nacimiento siempre se ha celebrado un sábado. De esta forma se permite un

programa de actos más compacto y atractivo para los vecinos de la Villa y también se pretende conciliar con los intereses de los murgueros de Tenerife y Gran Canaria, que podrán disfrutar de un día más para sus actuaciones.

Como es habitual, la cita murguera volverá a reunir a los tres ganadores en el apartado de Interpretación de los concursos de Santa Cruz de Tenerife y de Las Palmas de Gran Canaria, y será retransmitido para todo el Archipiélago por Televisión Española.

Desde la Concejalía de Fiestas se están realizando los contactos con las diferentes murgas para garantizar que, una vez se conozcan los veredictos en los respectivos certámenes, los ganadores incluyan en su programación la actuación en el encuentro regional de

formaciones críticas de Candelaria. En este sentido, el concejal destacó la colaboración que ha encontrado con sus interlocutores para hacer posible el cambio en el calendario.

El concejal socialista Manolo González explicó que este cambio se anunciará en una próxima rueda de prensa en la que se desvelará la configuración final de la programación del Carnaval de Candelaria, que tiene como objetivo ofrecer actos de la fiesta a la medida de las preferencias vecinales sin perder la proyección que supone la celebración del encuentro.

La organización candelariense trabaja ya de cara a la vigésima edición de la cita regional murguera, que se celebrará en 2021, en la que no se descarta un cambio de formato para revitalizarla.

Candelaria dedica su Carnaval al mundo del Circo

Los actos se desarrollarán del 8 al 15 de marzo; este año, como novedad, tendrá lugar el reencuentro de la Orquesta Los Guanches de Candelaria, el día 14

Diario de Avisos
Candelaria

El Circo será la temática del Carnaval de Candelaria de este año, que se desarrollará del 8 de marzo, con la presentación de las candidatas a Reina del Carnaval en la plaza del Centro Comercial Puntalarga, a las 17.00 horas, hasta el día 15.

El cartel del Carnaval y el programa fueron presentados ayer por la alcaldesa, María Concepción Brito; el concejal de Fiestas, Manuel González; el director de la Gala, Jonathan

La Gala de elección de la Reina será el 12 de marzo, y el Encuentro de Murgas, el día 13

Barroso; y el autor del cartel del Carnaval, Jonás Emmanuel.

La Gala de elección de la Reina del Carnaval, que será el jueves 12 de marzo, dará comienzo a cuatro jornadas

intensas de las fiestas de Don Camal en la plaza de la Patrona de Canarias.

Asimismo, el Encuentro Regional de Murgas cambia de fecha este año, pasando al viernes 13 de marzo; y al día siguiente, sábado 14, llegará la gran sorpresa de este Carnaval, con el Reencuentro de la Orquesta Los Guanches de Candelaria, más de 15 años después, que compartirán escenario con las orquestas Aca pulco, Revelación y Grupo Beatriz de Asturias, tras la celebración del Coso.

► Candelaria. La Villa Mariana, que tradicionalmente celebraba el Carnaval el fin de semana siguiente a Santa Cruz, sufre esta edición una alteración en su calendario con tres novedades: el grueso de actividades se retrasa una semana respecto al programa habitual. La oferta se concentra en un solo fin de semana y, la tercera, el encuentro de murgas de Canarias será el viernes 13 y no un sábado, como ha sido costumbre durante dieciocho años.

Esta tarde, a las 17:00 horas, el Centro Comercial Punta Lagar acoge un concurso de disfraces en la antesala de la apertura del Carnaval y presentación de las candidatas a reinas, que se celebrará mañana, domingo, a las 20:00 horas, en la plaza del referido centro comercial y que contará con las actuaciones del ballet de Loren Díaz y las actuaciones de la agrupación musical Caña Dulce y varias comparsas.

El Día

SANTA CRUZ DE TENERIFE

La Plaza del Centro Comercial de Punta Larga, en Candelaria, se convirtió la noche del domingo en el escenario del diseño, el color y el azar, en el que se dio el pistoletazo de salida al Carnaval de Candelaria 2020, con la presentación de las candidatas a Reinas.

El evento, que contó con una gran afluencia de público, estuvo amenizado por el ballet de Loren Díaz, la actuación de las comparsas Tropicana y K'Nadum, así como la actuación de Caña Dulce, que pusieron el ritmo y la armonía a uno de los momentos más esperados de la velada: el sorteo de orden de salida en la Gala de Elección a la Reina *El gran circo del Carnaval*, dirigida por Jonathan Barroso, que tendrá lugar este jueves en la Plaza de la Patrona de Canarias.

Tras el desfile de la Reina del Carnaval de Candelaria 2019, Joanna Sánchez Sajado, que se alzó con la corona con la fantasía 'Perla' de Naitromi Acosta y Silo Rotivas, tuvo lugar el esperado sorteo. La candidata Ana Isabel González Fernández obtuvo el primer lugar, seguida de Elizabeth Rivero Beltrán, mientras que Vanessa Rodríguez González conseguía el tercer puesto en el orden de salida y la cuarta posición tocaba a Belsabeth González Ávila.

La alcaldesa de Candelaria, María Concepción Brito, y el concejal de Fiestas y Cultura, Manuel González, que acompañaron a las candidatas en este acto inaugural del Carnaval de Candelaria, este año dedicado al circo, trasladaron sus mejores deseos a las aspirantes a Reinas para el día 12 de marzo, resaltando la importancia de disfrutar y pasarlo bien en este tipo de concursos. Asimismo, trasladan su invitación a la ciudadanía para que visiten el municipio del 8 al 15 de marzo, donde se sucederán diferentes actividades y encuentros festivos para celebrar el Carnaval.

► **El jueves, la gala.** La plaza de la Patrona de Canarias acoge el jueves, desde las 21:00 horas, la gala de elección de la reina que se dedica a *El gran circo del Carnaval*, cuya obra será la protagonista en el ballet de Loren Díaz, Odalis Club



Ana Isabel González Fernández.
Diseñador: Frank Romero.
Fantasía: *Uerwino para él*. | I.D.



Elizabeth Rivero Beltrán.
Diseñador: Yanart.
Fantasía: *Enuncia*. | I.D.



Vanessa Rodríguez González.
Diseñador: Lara Díaz.
Fantasía: *La Patrona*. | I.D.



Belsabeth González Ávila.
Diseñador: Silvio Barroso.
Fantasía: *Amorita*. | I.D.



La plaza del Centro Comercial Punta Larga acogió el acto inaugural del Carnaval 2020 en la Villa Mariana. | I.D.

Candelaria levanta el telón con la presentación de candidatas

La plaza de la Basílica acogerá el jueves la gala adulta que dirigirá Jonathan Barroso en una edición dedicada al circo

Deportivo, Escuela Municipal de Rítmicos Látinos de la UCVAN, Crew Hip Hop y Gabby Finner. También intervendrán la comparsa infantil Tropicana Infantil, los mayores de Antón Guanche, la batucada Almagor, la comparsa Tropicana y el cantante invitado Daniel Tojara.

Este espectáculo estará dirigido por Jonathan Barroso y retransmitido por Miramar TV.

► **XIX Encuentro de Murgas.** Candelaria celebra por primera vez un viernes la decimoquinta edición del Encuentro de Murgas

de Canarias, que comenzará a las 21:15 horas en el escenario que ya está instalando en la plaza de la Basílica del municipio.

El festival murguero comenzará con la actuación de la anfitriona, Los Arremangados, dirigidos por su responsable musical y ar-

tístico Pito Sosa, para continuar con las intervenciones de los tres ganadores de Interpretación en los concursos de murgas de Las Palmas de Gran Canaria y de Santa Cruz de Tenerife.

Según el orden previsto, después de Los Arremangados, actuarán Serenquaqueños y Bambones, en el turno de turnos de Interpretación; Logpafosos y Diablos Locos, seguidos en sus respectivos corrilones; y Nietos de Sarymánchez y Zeta-Zetas, ganadores en sus concursos. El festival de murgas lo presenta Sergio de la Rosa y será retransmitido en directo por TVE en Canarias.

► **Coso y reencuentro de la Orquesta Los Guanches.** El próximo sábado día 14 se celebra desde las 18:00 horas el coso, de Punta Larga a la plaza de la Patrona, con la participación de la reina, damas y grupos del Carnaval. Desde las 20:00 horas, verbena con las orquestas Arapúco, Revolución, Grupo Beatriz de Artistas y Luis Desida, y reencuentro de la Orquesta Los Guanches.

► **Costío y Carnaval de Día.** Desde las 12:30 horas, de la plaza de Toror a la de La Patrona, el Costío de los centros infantiles de la Villa Mariana, para continuar a las 13:00 horas con el festival coreográfico. Desde las 14:00 horas a las 21:00, en la plaza de la Patrona de Canarias, Carnaval de Día con las actuaciones de la batucada Almagor y Comparsa Tropicana, Orquesta Malibú, Orquesta Johnny Maquinaria y DJ ForDex.

Candelaria presentó a sus candidatas a Reina del 'Gran Circo del Carnaval'

DIARIO DE AVISOS
Candelaria

La plaza del Centro Comercial de Punta Larga, en Candelaria, se convirtió el pasado domingo en el escenario del diseño, el color y el azar, pues se dio el pistoletazo de salida al Carnaval de Candelaria 2020, con la presentación de las candidatas a reinas.

El evento, que contó con una gran afluencia de público, estuvo amenizado por el ballet de Loren Díaz, la actuación de las comparsas Tropicana y K'Nadum, así como la actuación de Caña Dulce, que pusieron el ritmo y la armonía a uno de los momentos más esperados de la velada: el sorteo de orden de salida en la Gala de Elección a la Reina, *El gran circo*

del carnaval, dirigida por Jonathan Barroso, que tendrá lugar este jueves en la plaza de la Patrona de Canarias.

El orden de salida de las cuatro candidatas tras el sorteo es el siguiente: Ana Isabel González Fernández, Elizabeth Rivero Beltrán, Vanessa Rodríguez González y, en cuarta posición, Belsabeth González Ávila.



CUATRO CANDIDATAS ASPIRAN A REINAR EN EL GRAN CIRCO DE CANDELARIA. DA

El temor al coronavirus adelanta la despedida del Carnaval en Tenerife

Tegueste, Candelaria, Valle de Guerra, La Guancha, Los Gigantes, Caleta de Interián y Los Cristianos hacen suya la decisión del Gobierno de suprimir actos de más de mil personas

Humberto Gona
SANTA CRUZ DE TENERIFE

Las Concejalías de Fiestas y comisiones vecinales organizadoras de los Carnavales que se estaban celebrando o pendientes de comenzar secundaron ayer la decisión del Gobierno canario para evitar la propagación del coronavirus, que estipula que "los eventos multitudinarios deportivos, sociales o culturales en las próximas tres semanas se suspenden, cancelan o desplazan, en función de los casos. Se podrán mantener en aquellos en los que no supongan una alta concentración de personas". La decisión afecta a "actos de alta concentración" de más de mil personas.

Se anula el encuentro de murgas de Candelaria, o los de Tegueste o La Guancha, así como el resto de la programación de Los Gigantes. Localidades como La Caleta de Interián (Los Silos y Garachico), Candelaria o Los Cristianos no celebrarán este año el Carnaval.

Las suspensiones se traducen en la pérdida de ingresos para grupos del Carnaval por participar en los actos a celebrar en la geografía insular y, en particular, el revés económico para las empresas del espectáculo ante la incertidumbre de quién les cubre los gastos.

► **Tegueste.** El Ayuntamiento comunicó que tanto el Certamen Solidario de Murgas, previsto para hoy, como el Festival Infantil, Coso y Verbera del sábado han sido suspendidos. Las personas que habían adquirido su localidad para el

festival en el que iban a iban a participar hoy Marchiongas, Bambones y Zeta Zetas podrán reembolsarla en la taquilla del Teatro Príncipe Felipe desde hoy.

► **Valle de Guerra.** El equipo de gobierno de La Laguna también suspendió los actos de Carnaval programados para este fin de semana en Valle de Guerra porque tenían una previsión de asistencia de más de mil personas, cifra establecida como límite para no favorecer la propagación del Covid-19.

► **Candelaria.** Tras las medidas adoptadas por el Comité Ejecutivo de Canarias y el Consejo de Gobierno canario, el Ayuntamiento de Candelaria suspendió los actos del Carnaval programados del 12 al 15 de marzo en prevención de la evolución del coronavirus. Con este motivo, en la tarde de ayer se reunió el grupo de gobierno para adoptar las medidas, así como con los grupos del Carnaval del municipio y con la Asociación de Mayores Antón Guanche.

► **Arona.** La Corporación, en coordinación con las autoridades sanitarias y las disposiciones emanadas del Comité Ejecutivo de Canarias y del Consejo de Gobierno de Canarias, decretaron la suspensión del Carnaval de Los Cristianos, que estaba previsto que comenzara hoy. La evolución de la epidemia de coronavirus será la que establezca si cambia de fecha o se cancela definitivamente. El programa estaba previsto que concluyera el



El escenario de Carnaval que no estrenará Candelaria. | FRANCIS ARVAY

próximo 23 de marzo con la participación de miles de personas; ya en la pasada edición se reunieron 125.000 personas.

► **Caleta de Interián.** El presidente de la Asociación Cultural El Sargo, de la Caleta de Interián (Los Silos y Garachico), Alex Velázquez,

informó que, a raíz de las medidas decretadas por el Gobierno de España y Canarias, los actos del Carnaval 2020 de El Sargo La Caleta quedan suspendidos. Especial ilusión tenía la organización en esta edición, con el festival de murgas que iba a rendir homenaje a Samuel Armas -también con un nú-

mero especial de componentes de Tiralenguas y Chinchosos- para el que incluso habían previsto la participación de la chirigota Yo Soy Tu Padre, que llegó a semifinales en el teatro Falla. Alex Velázquez hace constar que "los ánimos no decaen y para el próximo año hacemos algo grande a la altura de este barrio", que gracias a la Asociación Cultural El Sargo ha hecho que la Caleta de Interián sea el referente en la clausura de los actos del Carnaval.

► **La Guancha.** Queda suspendida también la Fiesta Murguera de Tenerife prevista para este sábado, así como la celebración posterior, en el Casino de La Guancha. A todas las personas que hayan adquirido las entradas para el evento se les devolverá el dinero en el mismo punto de venta en el que se compraron, informó el gobierno municipal de La Guancha. También se suprimió el Baile del Sombrero y el Entierro de la Carolina, programados para el domingo día 15.

► **Los Gigantes.** Fuentes de la organización del Carnaval de Los Gigantes, que ya había puesto en marcha los primeros actos la pasada semana, confirmó la suspensión del resto de programa de actividades, que afecta a la gala drag prevista para hoy, el Entierro de la Sardina de mañana o el Carnaval de Día, del sábado.

► **Maspalomas (Gran Canaria).** La suspensión afecta a la suspensión de las fiestas en el Sur de Gran Canaria, incluida la Cabalgata de este fin de semana, al quedar prohibidos todos los eventos en los que haya aglomeración de público, así como los carnavales de Tinajo, Yajza y Tegueste, en Lanzarote. En Maspalomas se suspende tanto el desfile de Carnaval del fin de semana como la gala drag queen, prevista para hoy en el escenario de Yumbo, o la Fiesta Solajero, mañana en Playa del Inglés.

ALERTA POR LA PANDEMIA DEL CORONAVIRUS | SE SUSPENDEN LOS ACTOS FESTIVOS

La evolución de la epidemia del Covid-19, como consecuencia de la medida ya tomada por el Gobierno de Canarias, en el momento de la publicación de este artículo, continúa su evolución. Se han suspendido los actos de Carnaval programados para este fin de semana en Valle de Guerra porque tenían una previsión de asistencia de más de mil personas, cifra establecida como límite para no favorecer la propagación del Covid-19.



El virus se ceba con los 'otros' Carnavales

Atendiendo a las recomendaciones del Gobierno de Canarias, los ayuntamientos de Candelaria, Granadilla, Arona y Santiago del Teide suspenden todos sus festejos

17 de marzo, y el Entierro de la Sardina, el domingo, también a las cinco de la tarde, después de que el pasado fin de semana comenzaron las fiestas en el Carnaval de Los Cristianos.

LA LAGUNA
EL AYUNTAMIENTO DE LA LAGUNA TAMBIÉN DECIDIÓ CANCELAR EL CARNAVAL DE VALLE DE GUERRA PREVISTO PARA ESTE FIN DE SEMANA

Gona, desde su cargo de secretario de murgas, el Caso del Sábado y el resto de la programación de este fin de semana se suspenden, así como el resto de la programación de este fin de semana.



Después de haber informado a los grupos de murgas, el alcalde de Candelaria, Juan José Rodríguez, anunció que los actos de Carnaval de este fin de semana se suspenden.

Reverso



***Concejalías de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

***Programación mensual
Publicidad y comunicación***

Abril

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS ABRIL 2020

LOS ACTOS FUERON SUSPENDIDOS POR LA PANDEMIA DEL COVID 19

Sala de arte

EXPOSICIÓN DE PINTURA “COLORES” DE MIGUEL DELGADO MENDOZA

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Lunes a viernes. 9.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h. Hasta el x de abril.

Cultura

Formación

CURSO “MÁS QUE PALABRAS”

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Lunes. 17.30 a 20.30 h.

Curso de pensamiento, escritura y voz.

Abril: La filosofía de las palabras.

Mayo: Microrrelato.

Junio: Oratoria.

Para público general, mayor de edad.

25 plazas. Preferencia empadronados.

Inscripción: Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Coordina: CULTURALIAS.

Cultura

Concurso

PREMIOS AL ARTE 2020

Concursos de pintura, creación literaria, composición musical para banda y grupo de cámara y cartel de las Fiestas de agosto.

Consultar bases en www.candelaria.es.

Cultura

Semana Santa

Viernes 3 a domingo 12.

ACTOS DE SEMANA SANTA.

Diferentes parroquias del municipio.

Consultar programa específico.

Bibliotecas vivas

Jueves 2. 17.30

TALLER INFANTIL DE ANIMACIÓN LECTORA “EL MAGO DE OZ”

Biblioteca de La Villa.

Con motivo del Día internacional del libro infantil.

Inscripción previa.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Cultura

Teatro

Viernes 3. 20.30

MUJERES INFIELES

Centro Cultural de La Villa.

Compañía CRISOL CARABAL.

Entradas en taquilla y tomaticket.es a 10 €.

Cultura

Bibliotecas vivas

Sábado 4 y domingo 5. 10.00 a 20.00

FERIA DEL LIBRO DE CANDELARIA.

Plaza del Centro Cultural de La Villa.

Librerías, talleres, firma de autores, castillo y otras actividades.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Cultura

Música

5º ENCUENTRO DE MÚSICA SACRA.

Jueves 2. 18.45 h. Salón del Convento de los Padres Dominicos.

CONCIERTO CLÁSICO A CARGO DE LA ESCUELA DE MÚSICA DE GÜÍMAR.

Sábado 4. 18.45 h. Basílica de Candelaria.

ENCUENTRO CORAL.

Coros AJIJIDE de Guía de Isora, GAUDIUM CORDIS de Tejina, CASA DE VENEZUELA y VILLA DE CANDELARIA.

Domingo 5. 18.45 h. Basílica de Candelaria.

CONCIERTO DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.

Viernes 10. 20.30 h. Parroquia de Barranco Hondo.

CONCIERTO DE LA ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS.

Encuentro

Lunes 13. 18.00

REUNIÓN ANUAL DE LOS COLECTIVOS FOLKLÓRICOS DE CANDELARIA

Zona Joven Punta Larga.

Cultura

Encuentro

Miércoles 15. 18.00

REUNIÓN ABIERTA SOBRE LAS FIESTAS DE SANTA ANA Y VIRGEN DEL CARMEN 2020

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Dirigida a los ciudadanos de Santa Ana, El Pozo y Candelaria Casco y colectivos y vecinos que deseen participar.

Fiestas

Cine

Miércoles 15. 19.00

CINEFÓRUM "SUNSET BOULEVARD" DE BILLY WILDER, 1950

Centro Cultural de La Villa.

Proyección y charla de SOFÍA RAMOS y BORJA IBRAHIM, director de cine.

Cultura

Música

Jueves 16. 19.00

PRESENTACIÓN DE LA ORQUESTA DE CÁMARA RESIDENTE TEOWALDO POWER

Zona Joven Punta Larga.

Coordina: ORQUESTA DE CÁMARA TEOWALDO POWER.

Cultura

Espacio TEA

Jueves 16. 19.00

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA "CREANDO ESPACIOS" DE ARQUITECTURA DE JOSÉ OLLER.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Lunes a viernes. 9.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h.

Hasta el 12 de junio.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.

Cultura + LOGO TEA.

Teatro

Viernes 17. 9.30 y 11.30

CUIDA TUS CALLES

Centro Cultural de La Villa.

Compañía TRASPUNTE PRODUCCIONES.

Actividad para los centros educativos.
Cultura

Teatro

Viernes 17.

FESTIVAL DE TÍTERES “VALORES CON COLORES”

Centro Cultural de La Villa.

Compañía TRASPUNTE PRODUCCIONES.

17.00 h. Taller de títeres sostenibles.

18.30 h. Obra infantil: El circo de los colores.

Entradas en taquilla a 6 €.

Cultura

Bibliotecas vivas

Viernes 17. 17.30

CUENTACUENTOS FAMILIAR “CUENTOS EN LA MOCHILA”

Centro Cultural de Igueste

A cargo de ANTONIO CONEJO.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Cultura

Música

Viernes 17. 20.00

RECITAL ACÚSTICO DE MARTA SOLÍS “AZALEAS”

Zona Joven Punta Larga.

Cultura + logo Artes Escénicas Tenerife

Pequecultura

Sábado 18. 11.00 y 12.00

BEBECUENTOS CON ISABEL BOLÍVAR

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Para bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

15 plazas por cada sesión (11.00 y 12.00 h).

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Cultura

Teatro

Sábado 18. 20.30

MANUAL PARA PAREJAS TORPES

Centro Cultural de La Villa.

Compañía CRISOL CARABAL.

Entradas en taquilla a 10 €.

Cultura

Teatro

Domingos 19 y 26. 12.00

PETER PAN, CRECER JAMÁS

Centro Cultural de La Villa.

Compañía FUSSION PRODUCCIONES.

Entradas en taquilla y tomaticket.es a 6 €.

Cultura

Poesía

Jueves 23. 20.00

RECITAL LIBRE DE POESÍA.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Actuación de la Banda de Las Candelas.

Colabora: Mesa comunitaria de CANDELARIA CASCO.

Cultura

Teatro

Viernes 24. 20.30

CADÁVER

Centro Cultural de La Villa.

Compañía GOLD LION PRODUCTION.

Entradas anticipadas en tomaticket.es, mamboticket.com y tiendas Stradivarius a 6 €.

Entradas en taquilla a 8 €.

Espectáculo recomendado para mayores de 13 años.

Cultura

Bibliotecas vivas

Sábado 25. 10.00

FIESTA DEL LIBRO

Biblioteca de La Villa y exteriores.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Cultura

Bibliotecas vivas

Sábado 25. 20.30

NOCHE DEL LIBRO “UN TAGORAL DE CUENTOS”

Biblioteca de La Villa.

Sesión de narración oral y cuentacuentos para adultos, a cargo de la ASOCIACIÓN TAGORAL.

Cultura

Pequecultura

Sábado 25. 11.00

TALLER INFANTIL “LA CULTURA EN TUS MANOS”

Patio de las Culturas del Ayuntamiento Viejo.

Actividad para niños de +7 años con la participación de las Escuelas Municipales de Acordeón, Guitarra clásica, Sevillanas, Bailes de salón y Tango argentino de la UPCAN.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Cultura

Música

Domingo 26. 11.30

CONCIERTO DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS

Sala de cámara del Auditorio de Tenerife (Santa Cruz de Tenerife).

Programa Primavera musical 20.

Cultura

Música

Domingo 26. 18.00

5º ENCUENTRO DE SOLISTAS “PENSANDO EN NUESTRA GENTE”.

Centro Cultural de La Villa.

Actuaciones de solistas invitados y grupo LOS BREZOS.

Coordina: LOS BREZOS

Cultura

Literatura

Lunes 27. 19.00

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “MANUAL DE ORATORIA” DE MANUEL HERRADOR

Zona Joven Punta Larga.

Coordina: ESLISUR.

Cultura

BIBLIOTECAS VIVAS

ACTIVIDADES INFANTILES EN LA RED DE BIBLIOTECAS.

LA VILLA: Días 2 y 18, talleres infantiles.

LAS CALETILLAS: 3, cine infantil. 24, manualidades.

BARRANCO HONDO: 1, 16 y 29, talleres. 6 y 22, cine infantil. 8 y 23, cuentacuentos.

IGUESTE: 15, manualidades. 22, tarde de juegos.

ARAYA: 1 y 21, cine infantil. 3, 10, 15, 17, 23 y 24, talleres. 6, cuentacuentos. 27 a 30, talleres "Conociendo" Canarias.

LAS CUEVECITAS: Lunes a jueves, talleres. Viernes, cine.

MALPAÍS: 1, 2 y 15, juegos de mesa. 8 y 22, manualidades. 29 y 30, cine.

Todos a las 17.30 h

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha diversos clubes, en distintos idiomas.

Alemán: todos los lunes. 17.00 h.

Español para extranjeros: todos los lunes. 18.30 h.

Inglés: todos los martes. 17.00 h. Este mes: "Ghost Stories - Retold by Rosemary Border".

Español: jueves 30. 18.00 h. Este mes: taller creativo dedicado a Benito Pérez Galdós".

Club de Poesía "Versos al atardecer": martes 14 y 28. 19.00 h.

Francés: todos los viernes. 16.30 h.

HORARIO DE BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES.

Biblioteca de La Villa: lunes a viernes, 8.00 a 20.00 h. Sábados y domingos, 9.00 a 14.00 y 16.00 a 21.00 h.

Ayuntamiento viejo: lunes a viernes, 8.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h.

Resto de espacios y bibliotecas: lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h. Consultar horario de mañana para algunos espacios



***Concejalías de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

*Programación mensual
Publicidad y comunicación*

Mayo

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS MAYO 2020

DEBIDO A LA PANDEMIA DEL COVID 19, SE DISEÑÓ UNA PROGRAMACIÓN ESPECIAL PARA CELEBRAR LA SEMANA DE CANARIAS EN LAS REDES SOCIALES

DOMINGO 24

DOMINGO TARDE

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS.

Mañana iniciaremos una serie de publicaciones para celebrar el día de Canarias con propuestas para todos: material didáctico para niños, cómics, información sobre vestimenta, enlaces a pelis, descarga de libros, vídeos con actuaciones folklóricas y otras actividades culturales para disfrutar en familia desde casa. ¡Atentos a la programación!

SUBIR: Cartel de la campaña Candelaria celebra Canarias 2020.

LUNES 25

LUNES MAÑANA

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS con los peques.

Propuesta del día: conocer más sobre el traje tradicional de la mujer de Candelaria.

Imprime las fichas. Una es para pintar con los colores indicados y la otra para recortar y montar.

¿Qué colores identifican el traje de mujer de Candelaria del siglo XIX?

Si quieres descargar las fichas en alta calidad y saber más, entra en

<https://www.candelaria.es/campana-para-el-correcto-uso-de-la-vestimenta-tradicional/>

SUBIR:

JPG Recortable

JPG coloreable.

LUNES TARDE

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS.

Propuesta del día: conocer más sobre el traje tradicional de la mujer de Candelaria.

En este vídeo el investigador Juan de la Cruz nos explica cómo aparece este traje pintado en una lámina del siglo XIX, que puedes ver en la imagen explicativa.

SUBIR:

Enlace al video <https://www.youtube.com/watch?v=LImZBcaDiic>

JPG imagen explicativa

LUNES NOCHE

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS.

Propuesta del día: conocer más sobre el traje tradicional de la mujer de Candelaria.

En este vídeo puedes ver al grupo Chajoigo luciendo esta indumentaria. Disfruta del programa Tenderete de TVE grabado en Barranco Hondo en 2018 con la participación de Chajoigo, Danza Venerada Santísima Trinidad de Igueste, Son recuerdos y el cronista oficial D. Octavio Rodríguez.

SUBIR:

Enlace al video: <https://www.rtve.es/alacharta/videos/tenderete/tenderete-30-09-2018-af-chajoigo-grupo-son-recuerdos/4761660/>

MARTES 26

MARTES MAÑANA

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS con los peques.

Propuesta del día: conocer más sobre el mundo guanche.

Ponte cómodo y disfruta de la lectura y las imágenes de estos dos pequeños cómics que nos muestran cómo vivían los antiguos aborígenes de las Islas.

SUBIR:

PDF de los 2 cómics.

MARTES TARDE

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS.

Propuesta del día: conocer más sobre el mundo guanche.

La ceremonia guanche es uno de los rituales más importantes de Canarias y en este vídeo tienes la oportunidad de conocerla a fondo a través de investigadores y protagonistas.

SUBIR:

Enlace

<https://www.youtube.com/watch?v=3WdWkFqONE>

MARTES NOCHE

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS.

Propuesta del día: conocer más sobre el mundo guanche.

¿Sabías que en 1957 se rodó una película en Candelaria que incluía una recreación de la ceremonia guanche? Se trata de "El reflejo del alma", una de las primeras realizadas en Canarias, dirigida por el italiano Massimo G. Alviani. Te recomendamos verla en el siguiente enlace.

SUBIR:

Enlace https://www.youtube.com/watch?v=KqnYyOTB_1s&t=3718s

MIÉRCOLES 27

MIÉRCOLES MAÑANA

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS con los peques.

Propuesta del día: conocer más sobre los trajes tradicionales de Tenerife.

Imprime las fichas y pinta con los colores según el modelo. ¿Serás capaz de memorizar el nombre de cada traje?

SUBIR:

JPG de las fichas.

PDF de las fichas.

MIÉRCOLES TARDE

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS con los peques.

Propuesta del día: conocer más sobre los trajes tradicionales de Tenerife.

Ahora toca recortar y montar cada traje con su modelo. Te recomendamos imprimir y pegar cada folio en una cartulina u otro folio, para que quede más grueso. Recuerda usar unas tijeras pequeñas y tener mucho cuidado. ¡A divertirse!

SUBIR:

JPG de las fichas.

PDF de las fichas.

MIÉRCOLES NOCHE

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS.

Vídeo de saludo de los monitores de las escuelas municipales que trabajan los contenidos canarios en la UPCAN.

SUBIR:

Enlace a video.

JUEVES 28

JUEVES MAÑANA

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS.

Propuesta del día: conocer más sobre Candelaria.

Te animamos a hacer una visita online por los más de 90 cuadros que el artista candelariero Dimas Coello donó al municipio y forman parte del patrimonio artístico de esta Villa. Conoce la biografía del pintor más notable que ha dado Candelaria entrando en este enlace

<https://www.candelaria.es/coleccion-dimas-coello/>

Imagen de uno de los cuadros

JUEVES TARDE

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS.

Propuesta del día: conocer más sobre Candelaria.

Ahora puedes descargar algunos libros editados por el Ayuntamiento para conocer la vida de algunos vecinos, además de otros temas de interés. Accede a este enlace de la web y dirígete al apartado de descargas on line.

SUBIR:

Enlace: <https://www.candelaria.es/publicaciones-y-ediciones/>

Imagen de collage de los libros

JUEVES NOCHE

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS.

Propuesta del día: conocer más sobre Candelaria.

La Danza Venerada Santísima Trinidad de Igueste es una de las manifestaciones folklóricas más importantes de Canarias, sin que se pueda saber su fecha de origen. En este vídeo puedes conocer su historia y actualidad.

SUBIR:

Enlace:

VIERNES 29

VIERNES MAÑANA

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS.

Propuesta del día: conocer más sobre Candelaria.

Los grupos folklóricos de Candelaria nos felicitan el día de Canarias con un vídeo conjunto. Pronto podremos volver a disfrutar de su actividad.

SUBIR:

Enlace al vídeo.

VIERNES TARDE

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS.

Propuesta del día: conocer más sobre Candelaria.

La inauguración de la Basílica en 1959 supuso un acto extraordinario en toda la Isla. Aquí te presentamos el capítulo que habla sobre ello en el libro "La Basílica de Candelaria. Crónica de una construcción", con la descripción de los actos y 50 fotografías de aquel día que forman parte de la memoria visual de Canarias.

SUBIR:

Enlace: <https://www.candelaria.es/wp-content/uploads/2020/04/LIBRO-extracto-La-Bas%C3%ADlica-de-Candelaria.-Cr%C3%B3nica-de-una-construcci%C3%B3n.pdf>

VIERNES NOCHE

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS.

Propuesta del día: conocer más sobre Candelaria.

La Ofrenda a la Patrona de Canarias lleva celebrándose desde los años 80, incorporando un nuevo formato en las últimas ediciones. Disfruta del espectáculo realizado el pasado año con voces invitadas como las de Mari Carmen Mulet, Candelaria González y Chago Melián, entre otras.

SUBIR enlace <https://www.youtube.com/watch?v=HqKxR3Scq78>

SÁBADO 30

SÁBADO MAÑANA

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS.

Feliz 30 de mayo. Te presentamos los nuevos libretos sobre trajes tradicionales de Tenerife y típicos de las Islas, editados por el Consejo Sectorial de la Indumentaria Tradicional de Tenerife. Para descargarlos puedes ir a estos enlaces:

Trajes de Tenerife: <https://www.candelaria.es/wp-content/uploads/2020/05/Libreto-Trajes-tradicionales-Tenerife.pdf>

Trajes de Canarias: <https://www.candelaria.es/wp-content/uploads/2020/05/Libreto-de-trajes-t%C3%ADpicos-de-la-vestimenta-canaria-1.pdf>

SÁBADO TARDE

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS.

Propuesta del día: conocer más sobre las Islas.

Estreno de una nueva obra musical de la Nueva Banda de Igueste. Además de etnografía y folklore, la cultura canaria es infinitamente más diversa. También lo creado por otros géneros es producto canario, aunque en su contenido lleve mestizaje de otras culturas.

SUBIR:

Enlace:

SÁBADO NOCHE

CANDELARIA CELEBRA CANARIAS.

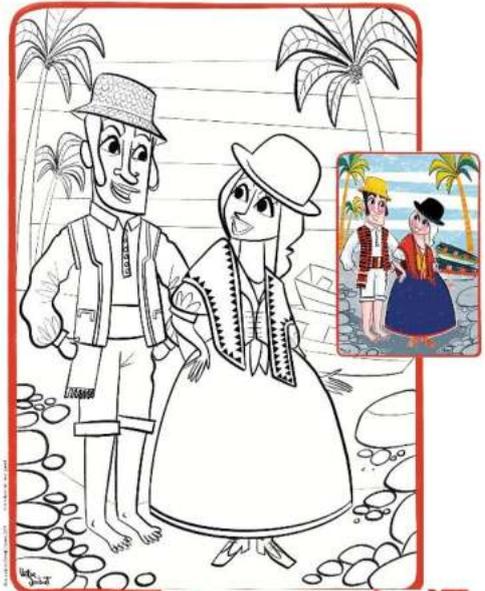
Propuesta del día: conocer más sobre las Islas.

Te invitamos a disfrutar de un concierto especial que fusionó a la Banda de música Las Candelas con la Agrupación Folklórica Igonce en un disco denominado "Abora". Repertorio popular interpretado conjuntamente por cuerdas, voces, viento y madera, además del baile y la indumentaria.

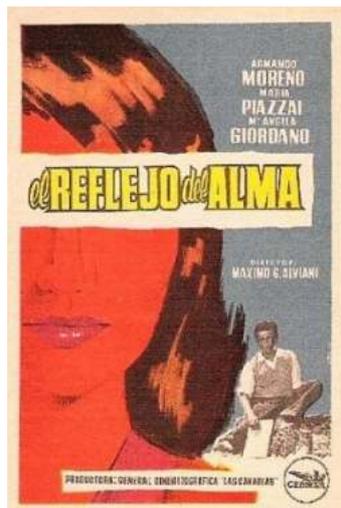
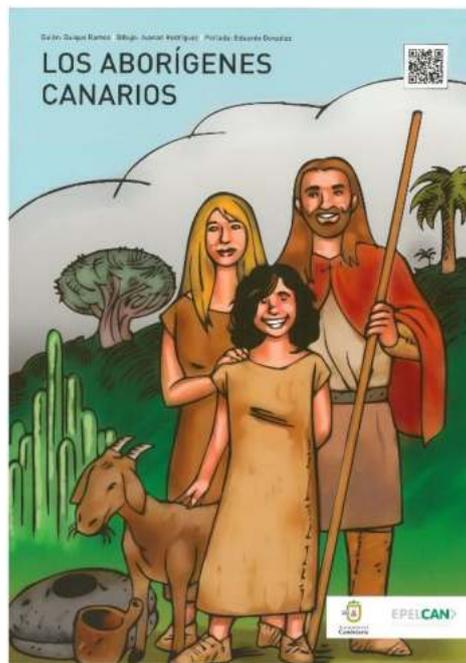
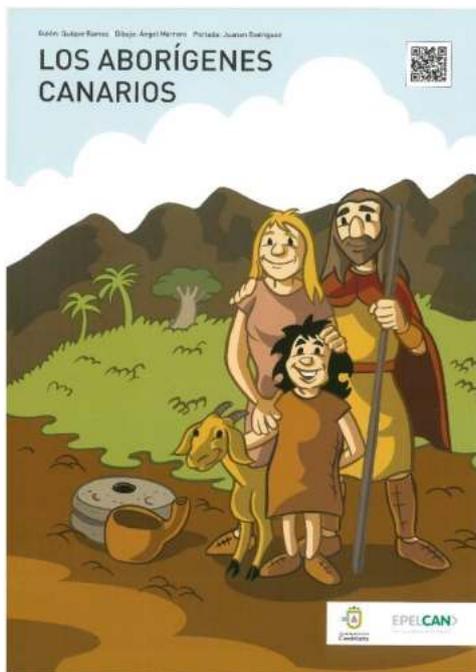
SUBIR:

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=rtFtOU3iRRA&t=4970s>

Reverso



El viajero inglés Alfred Dixon publicó en 1929 un álbum de dibujos que había hecho por los pueblos de Tenerife. A su paso por Candelaria, pintó varias mujeres ataviadas de esta manera. No quiere decir esto que todas vistieran igual. El modelo de hombre que aparece aquí es de campesino de Tenerife, no específico de Candelaria.





MUSEO DE ARTESANÍA IBEROAMERICANA DE TENERIFE
Mujer de Candelaria en traje de diario



#CandelariaCelebraCanarias
Nueva Banda de Igueste



Felicitación grupos folklóricos de Candelaria #DíaDeCanarias

33 visualizaciones • 29 may 2020

2 0 COMPARTIR



Miembros del Gobierno local de ambos ayuntamientos se reunieron con una representación de la Asociación de la Industria Musical Canaria para conocer las demandas del sector

Adeje y Candelaria manifiestan su compromiso con la cultura

DUPLIO DE AVISOS
Candelaria/Adeje

Miembros de los gobiernos locales de los ayuntamientos de Candelaria y Adeje han mantenido, en esta semana, sendas reuniones telemáticas con una representación de la Asociación de la Industria Musical Canaria (Aimca) para conocer las demandas del sector derivadas de la crisis generada por el coronavirus, y en las que ambos municipios manifestaron su compromiso con la cultura.

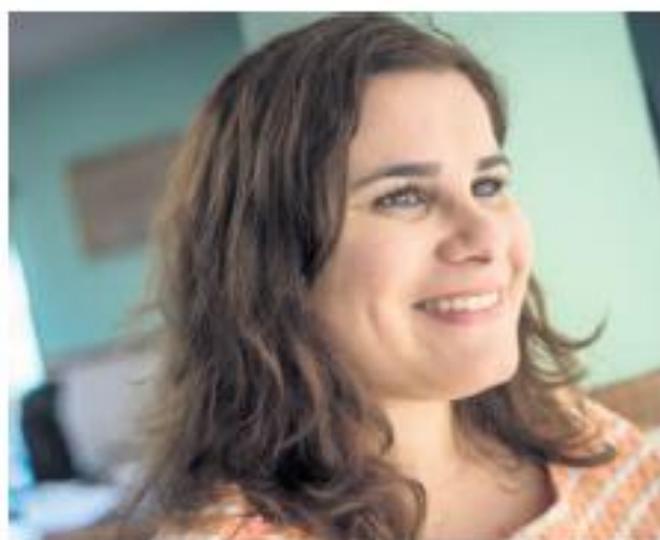
En concreto, la alcaldesa de Candelaria, María Concepción Brito, y el concejal de Cultura, Manuel González, se reunieron, por videoconferencia con el presidente de Aimca, Jairo Núñez, y con el secretario Martín Rivero, quienes hicieron un repaso por el decálogo de medidas de la asociación para combatir los perjuicios que está ocasionando la pandemia a la industria musical, en particular, y a la cultura en general, poniendo énfasis en la preocupación del sector acerca de la actitud que adopten los ayuntamientos en el proceso de rescate de su municipio, después del confinamiento.

A este respecto, la alcaldesa y el concejal de Cultura mostraron comprensión y apoyo a las demandas de Aimca, apostando por no paralizar la actividad cultural del municipio y trabajar en contenidos opcionales. En este sentido, ambos recordaron que, a pesar del confinamiento, el área de Cultura del Ayuntamiento continúa fomentando los Premios al Arte, con concursos de pintura, composición musical, creación literaria y diseño gráfico, gestionando el pago de subvenciones a las asociaciones culturales, impartiendo clases de la Upcan *online*, entre otras actividades.

Por último, la regidora, también como presidenta de la Fede-



UN MOMENTO DE LA REUNIÓN TELEMÁTICA DE LOS CONCEJALES DE ADEJE (D), CON LOS REPRESENTANTES DE AIMCA. DA



LA ALCALDESA DE CANDELARIA Y PRESIDENTA DE LA FECAM, MARÍA BRITO. DA

ración Canaria de Municipios (Fecam), se comprometió a trasladar sus demandas a la Comisión de Cultura de la Fecam y coordinar una reunión con Aimca para debatir y evaluar la situación de la Cultura en el marco de la crisis de la Covid-19 en relación con los presupuestos culturales de los ayuntamientos.

Mientras, en la reunión telemática de los representantes de la asociación con los concejales de Turismo y Cultura del Ayuntamiento de Adeje, Adolfo Alonso Ferrera y María Clavijo Maza, respectivamente, manifestaron que el Consistorio no dará la espalda a la cultura a pesar de las dificultades presupuestarias que

provocará, durante los próximos meses, la crisis de la Covid-19.

El alcalde José Miguel Rodríguez Fraga añadió que "la cultura y la formación forman parte fundamental del desarrollo humanístico de todas las personas. Somos conscientes de las dificultades a las que se enfrenta el sector de la cultura tras la crisis sanitaria, son miles los empleos que navega este sector y desde el Ayuntamiento de Adeje vamos a hacer todo lo que esté en nuestra mano para paliar, en la medida que podamos, esta situación".

A este respecto, los ediles se comprometieron a crear una comisión de seguimiento con esta asociación para elaborar un plan de inversión. También apuntaron a la posibilidad de que, si al final es posible celebrar algunas actividades de las fiestas este año, se potenciará la vertiente cultural de las mismas.

Por otro lado, el Consistorio de Adeje elevará a Pleno de la Corporación una moción para hacer un reconocimiento público de la cultura como bien de primera necesidad.

El concejal Manuel González recuerda que solo se podrá utilizar el 30% del aforo, por lo que se aconseja cita previa a los usuarios

Normalidad y buenas prácticas en la apertura de las bibliotecas de Candelaria

DIARIO DE AVISOS
Candelaria

La reapertura de las bibliotecas municipales de Candelaria, que se llevó a cabo el martes, transcurrió con normalidad y siguiendo con las indicaciones de seguridad e higiene establecidas por las autoridades sanitarias para la prevención de la Covid-19.

La alcaldesa de Candelaria, Mari Brito, resalta que Candelaria irá volviendo a recuperar su actividad de forma progresiva y apela a las buenas prácticas de la ciudadanía para poder avanzar en cada fase.

El servicio prestado es, exclusivamente, para préstamos de libros, devoluciones y lectura en sala, con límite de aforo y sin que, por ahora, se pueda estu-

diar, usar la zona infantil, ni los ordenadores. La Biblioteca de La Villa retoma su horario de 8.00 horas a 20.00 horas y las bibliotecas de Las Caletillas, Barranco Hondo, Las Cuevecitas y Malpaís de 16.00 horas a 20.00 horas, todas ellas de lunes a viernes.

Manuel González, edil de Cultura, apunta que para organizar el aforo, limitado al 30%, garantizar la mayor seguridad y evitar esperas, se recomienda pedir cita previa en el correo bibliocandelaria@candelaria.es.

Asimismo, en esta apuesta por reactivar la cultura local, el Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo reabre la sala TEA para exponer Pintura de los 80 en España, una muestra que presenta un conjunto breve de pinturas pertenecientes a la Colec-



CANDELARIA CUENTA CON CINCO BIBLIOTECAS, LA CENTRAL DE LA VILLA Y CUATRO EN OTROS TANTOS BARRIOS. DA

ción Los Bragales, caracterizada por el desenfadado colorista, la versatilidad y la pluralidad de estilos. El horario de visita es de 9.00 a 13.30 horas y de 16.00 a 20.00 horas.

PREMIOS AL ARTE

El Ayuntamiento de Candelaria pretende continuar fomentando la creación artística contemporánea, por lo que los diferentes concursos de los Premios al Arte, esto es, el Certamen de

TAMBIÉN SE HA REABIERTO EN EL ESPACIO CULTURAL AYUNTAMIENTO VIEJO LA SALA TEA PARA EXPONER PINTURA DE LOS 80 EN ESPAÑA

Pintura Dimas Coello, el Concurso Bienal de Composición para Grupo de Cámara Agustín Ramos, el Concurso de Creación Literaria, el Concurso Bienal de Composición para Banda de Música Abilio Alonso Otazo y, este año, con la novedad del Concurso del Cartel de las Fiestas de la Virgen de Candelaria de agosto. Este último tiene como plazo de presentación el mes de junio, los demás, se harán en octubre.



***Concejalías de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

***Programación mensual
Publicidad y comunicación***

Junio

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS JUNIO 2020

Bibliotecas vivas

ABIERTA LA RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CANDELARIA.

Horario: lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h, excepto Biblio La Villa, 8.00 a 20.00 h.

Servicio de préstamos, devoluciones, lectura en sala de 1 hora y una parte de los ordenadores. Aforo limitado al 33%. El resto de servicios quedan anulados. Imprescindible solicitar cita en bibliocandelaria@candelaria.es y le será asignado el horario. Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia.

Cultura

Espacio TEA

EXPOSICIÓN “PINTURA DE LOS 80 EN ESPAÑA. COLECCIÓN LOS BRAGALES”.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Lunes a viernes. 9.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.

Acceso libre, sin cita previa, solo condicionado a que no supere el 33% del aforo. Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia.

Cultura + LOGO TEA.

Concurso

PREMIOS AL ARTE 2020.

Concursos de pintura, creación literaria y composición musical para banda (plazo: 30 de octubre), y diseño del cartel de las Fiestas de agosto en honor a la Virgen de Candelaria (plazo: 1 de julio). 10000€ en premios.

Consultar bases en www.candelaria.es

Cultura

Bibliotecas vivas

Todas las semanas

ENCUENTRO CON LOS CLUBES DE LECTURA.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Alemán: todos los lunes. 17.00 h.

Inglés: todos los martes. 17.00 h. Este mes: “Deadlock” de Sara Paretsky.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

Español: jueves 30. 18.00 h. Este mes: “El baile”, de Irène Némirovsky.

Acceso libre, sin cita previa, solo condicionado a que no supere el 33% del aforo. Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

Cultura

Cine

Miércoles 3. 19.00 h

CINEFÓRUM: “EL DORMILÓN” DE WOODY ALLEN, 1974.

Zona Joven Punta Larga.

Proyección y charla de SOFÍA RAMOS Y LUCAS MORALES (Cine+Cómic).

Coordina: 35 MILÍMETROS.

Acceso libre, sin cita previa, solo condicionado a que no supere el 33% del aforo (18 unidades familiares de 3 miembros máximo distanciadas a 2 m entre sí). Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

Cultura

Encuentros de narración oral

Viernes 5. 20.30 h

VIERNES DE CUENTACUENTOS PARA ADULTOS.

Zona Joven Punta Larga.

“Sin principios, desnudos y algún desenlace”. Dúo de cuentos y música con un toque picante, a cargo de SILVIA TORRENTS Y ÓSCAR TIRAIDA.

Acceso libre, sin cita previa, solo condicionado a que no supere el 33% del aforo (18 unidades familiares de 3 miembros máximo distanciadas a 2 m entre sí). Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

Cultura

Pequecultura

Sábado 6. 10.30 y 12.00 h

BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA.

Centro Cultural de La Villa.

Para bebés de 6 a 36 meses.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

10 plazas por cada sesión (1 adulto + 1 bebé, distanciados a 2 m de otras familias). Prioridad para empadronados. Imprescindible solicitar plaza en el tfno. 922 500 530. Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia (excepto bebés). El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

Cultura

Cine

Miércoles 10. 19.00 h

CINEFÓRUM: "LA NOVIA" DE PAULA ORTIZ. 2015.

Zona Joven Punta Larga.

Proyección y charla de SOFÍA RAMOS y DESIRÉE RAMOS.

Coordina: 35 MILÍMETROS.

Acceso libre, sin cita previa, solo condicionado a que no supere el 33% del aforo (18 unidades familiares de 3 miembros máximo distanciadas a 2 m entre sí). Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

Cultura

Encuentros de narración oral

Viernes 12. 20.30 h

VIERNES DE CUENTACUENTOS PARA ADULTOS.

Zona Joven Punta Larga.

"Apalabradas". A cargo de MONTSE RAMOS, TERE TRUJILLO, MATILDE MORA y MAGDA LÓPEZ.

Acceso libre, sin cita previa, solo condicionado a que no supere el 33% del aforo (18 unidades familiares de 3 miembros máximo distanciadas a 2 m entre sí). Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

Cultura

Encuentros de narración oral

Viernes 19. 20.30 h

VIERNES DE CUENTACUENTOS PARA ADULTOS.

Zona Joven Punta Larga.

"Tagoral de cuentos". A cargo de FABIO GONZÁLEZ, SAMANTHA MORENO y ROBERTO MENDOZA, con música de ÓSCAR TIRAIDA.

Acceso libre, sin cita previa, solo condicionado a que no supere el 33% del aforo (18 unidades familiares de 3 miembros máximo distanciadas a 2 m entre sí). Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

Cultura

Pequecultura

Lunes 22 a jueves 25.

ESPECTÁCULO INFANTIL ¡CAROLINA PURPURINA Y SU PANDILLA!

Zona Joven Punta Larga.

8 funciones de 30 minutos durante la semana. 16.30 y 18.00 h.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Cada sesión acogerá 18 unidades familiares de 3 miembros máximo (al menos 1 niño) distanciadas a 2 m entre sí, condicionado a que no supere el 33% del aforo. Imprescindible solicitar plaza en el tfno. 822 028 770 (ext. x) en horario de 9.00 a 14.00 h, aportando nombres de los asistentes y DNI del adulto. Prioridad para empadronados. No se podrá repetir sesión. Las plazas se concederán según disponibilidad. Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

Cultura

Encuentros de narración oral

Viernes 26. 20.30 h

VIERNES DE CUENTACUENTOS PARA ADULTOS.

Zona Joven Punta Larga.

"Refrán x cuentos = a cientos". Narración oral, música e ilustraciones en directo a cargo de ISABEL BOLÍVAR, NAREME MELIÁN y VLADIMIR ARIOSIA.

Acceso libre, sin cita previa, solo condicionado a que no supere el 33% del aforo (18 unidades familiares de 3 miembros máximo distanciadas a 2 m entre sí). Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

Cultura

Pequecultura

Sábado 27. 10.30 y 12.00 h

BEBECUENTOS CON ISABEL BOLÍVAR.

Centro Cultural de La Villa.

Para bebés de 6 a 36 meses.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

10 plazas por cada sesión (1 adulto + 1 bebé, distanciados a 2 m de otras familias). Prioridad para empadronados. Imprescindible solicitar plaza en el tfno. 922 500 530. Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia (excepto bebés). El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

Cultura

Upcan

Martes 30.

FIN DE CURSO 19/20 DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA.

Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

Ante la situación de alerta por la pandemia del Covid-19, el Ayuntamiento decidió continuar las clases de la UPCAN por vías telemáticas hasta final de curso, eximiendo al alumnado del pago de cuotas de marzo a junio. No obstante, todos los alumnos que cursaron hasta marzo recibirán su diploma por vía telemática, con la única excepción de quienes no dispongan de medios, que podrán retirarlo en el Ayuntamiento Viejo después del 1 de julio.

Cultura



AGENDA Candelaria Junio 2020



Candelaria Junio 2020

ASESORAMIENTO EMPRESARIAL VIRTUAL Y ORIENTACION LABORAL

Centro Tecnológico de Candelaria - CTCAN, Servicios Integrales, invita a empresarios como a desempleados, para asesorar y recibir formación en matters de empleo, modalidades de desarrollo de empleo, saber el curriculum a su medida de empleo, etc. Imprescindible cita previa en <http://www.candelaria.es>

PARTE Y PARTICIPACIÓN:

AYUDA ECONÓMICAS AL ESTUDIO PARA EL CURSO 2020/21

Apayas para material de infantil, ESO y Bachillerato, transporte y préstamo de libros. Dirigido a alumnos empadronados en el municipio.

EDUCACIÓN

ABIERTA LA RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CANDELARIA

Horario: Lunes a viernes, 10:30 a 20:00 h. excepto festivos de la Villa. Hasta a las 20:00 h. Servicio de préstamo, devoluciones, lectura en sala de 1 hora y una parte de los ordenadores. Alas de acceso al 50%. El resto de servicios quedan gratuitos. Imprescindible solicitar cita en Biblioteca Municipal a través de la línea gratuita al teléfono. Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia.

CULTURA

EXPOSICIÓN "PINTURA DE LOS 80 EN ESPAÑA. COLECCIÓN LOS BRAGALES"

Exposición de pinturas de los años 80 en España. Colección Los Bragales. Llamas a viernes, 9:00 a 13:30 y 16:00 a 20:00 h. Dirección: TGA Travesía Espinosa de los Arnes, C/Roberto de Travesía. Acceso libre, sin cita previa, pero condicionado a que no supere el 50% del aforo. Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia.

CULTURA

PREMIOS AL ARTE 2020

Concurso de pintura, creación literaria y composición musical para banda. Plazas de 10 estudiantes, y límite del coste de un máximo de 50 euros. El premio en efectivo se entregará a los ganadores el día de la inauguración de la muestra. El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

CULTURA

ENCUENTRO CON LOS CLUBES DE LECTURA

Almuerzo todos los martes, 17:00 h. Llamas todos los martes, 17:00 h. Llamas todos los miércoles, 17:00 h. Españoles: martes 25, 18:00 h. Este tema "El baile", de Irene Néstorovskiy. Acceso libre, sin cita previa, pero condicionado a que no supere el 50% del aforo. Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

CULTURA

ENCUENTRO VIRTUAL CON EMPRESARIOS

Horario: Martes a Jueves, 11:00 a 12:00 HORAS. DÍA DE LAS EMPRESARIAS EN CANCELARIA. El Ayuntamiento de Candelaria y el Ayuntamiento de San Sebastián de la Palma, en colaboración con el sector empresarial y comercial para conocer sus inquietudes y propuestas.

COMERCIO, SERVICIOS Y TURISMO LOCAL

INICIO DEL TALLER "REINVENTANDONOS EN FAMILIA"

Horario: Miércoles a Jueves, 17:00 a 18:00 HORAS. Talleres psicoeducativos virtuales para padres. Muestran resultados de el municipio. Miércoles 3. Aprender a utilizar la tecnología familiar ante el impacto Covid-19. Miércoles 10. Cómo sobrevivir y controlar el miedo, preocupación e incertidumbre? Inicialización gratuita en actividades de ocio en familia. JUAN MANUEL HERRERA HERNÁNDEZ, profesor de la ULL, experto en mediación familiar y psicología de nivel doctoral.

CULTURA

CINEFÓRUM: "EL DORMILÓN" DE WOODY ALLEN, 1974

19:00
ZOLAINE PIRELLA LIMA. Proyección y charla de SOFÍA RAMOS Y LUCAS MORALES (Cine+Comics). Coordinador: 35 MILITARIOS.

3 **CULTURA**

VIERNES DE CUENTACUENTOS PARA ADULTOS

20:30
ZOLAINE PIRELLA LIMA. "Sin palabras, despiertos y algún despierto". Día de cuentos y música con un toque interactivo, a cargo de ZOLAINE PIRELLA LIMA Y OSCAR ESTABLA.

5 **CULTURA**

REBECOS CON ISABEL BOLIVAR

10:30 y 12:00
CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Para los niños de 6 a 10 años. 10 minutos por cada sesión (1 adulto + 1 bebé, condicionado a 2 m de entre familias). Previa para empadronados. Imprescindible solicitar cita en el tel. 922 500 500. Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

27 **CULTURA**

ENCENDIDO DE LOS MECHONES DE SAN PEDRO

20:00
SANTO DOMINGO SAN CANCELARIA CASTILLA. En esta edición se ha contado con música, baile de luces y presencia de público. Solo algunos mechones, contemplando la ceremonia también, se mostrarán los mechones que muestran una tradición y que pueden contemplarse desde la distancia.

28 **CULTURA**

REBECOS CON LAURA ESCUELA

10:30 y 12:00
CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Para los niños de 6 a 10 años. 10 minutos por cada sesión (1 adulto + 1 bebé, condicionado a 2 m de entre familias). Previa para empadronados. Imprescindible solicitar cita en el tel. 922 500 500. Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

6 **CULTURA**

CINEFÓRUM: "LA NOVIA" DE PAULA ORTIZ, 2015

19:00
ZOLAINE PIRELLA LIMA. Proyección y charla de SOFÍA RAMOS Y DESIRÉE RAMOS. Coordinador: 35 MILITARIOS.

10 **CULTURA**

FIN DE CURSO 19/20 DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA

19:00
FERIA SOCIAL DEL AYUNTAMIENTO DE CANDELARIA. Ante la situación de alerta por el padecimiento del Covid-19, el Ayuntamiento de Candelaria, a través de la UPUC, por una buena idea de fiesta social, evento de aniversario del pago de cuota de marzo a junio. No obstante, todos los alumnos que cursaron hasta marzo recibirán su diploma por vía telemática, con la única excepción de quienes no dispongan de medios, que podrán retirarlo en el Ayuntamiento Virgen después del 1 de julio.

30 **CULTURA**

Candelaria ¡Aquí me tienes!

Juntos por un mundo mejor. JUNTO AL PUESTO MUNICIPAL.

VIERNES DE CUENTACUENTOS PARA ADULTOS

20:30
ZOLAINE PIRELLA LIMA. "Tejidos de colores". A cargo de MONTE RAMOS, TERRE TRUILLIJO, MATILDE MORA Y MAGDA LÓPEZ.

12 **CULTURA**

UN TAGORAL DE CUENTOS

20:30
ZOLAINE PIRELLA LIMA. "Tagoral de cuentos". A cargo de FABIÓ GONZÁLEZ, SAMANTHA MURENO Y ROBERTO MENDÓZA, con música de OSGAR TRAMBA.

19 **CULTURA**

ASESORAMIENTO EMPRESARIAL POR VIDEOCONFERENCIA

Creación de empresas. Tramitación de subvenciones. Pago único. Alas antes de marzo subvenciones y empresas. Subvenciones empresariales. Solicita cita en [candelaria.es](http://www.candelaria.es)

17 **CULTURA**

PASOS PARA SOLICITAR EL CERTIFICADO DIGITAL

Para solicitar el Certificado Digital de todas las modalidades de identificación digital en España, es necesario tener un certificado digital de firma electrónica. Este certificado se solicita en el momento de solicitar el certificado digital de firma electrónica. Para solicitar el certificado digital de firma electrónica, es necesario tener un certificado digital de firma electrónica. Este certificado se solicita en el momento de solicitar el certificado digital de firma electrónica.

18 **CULTURA**

ESPECTÁCULO INFANTIL "CAROLINA PURPURA Y SU PANDILLA"

20:30
ZOLAINE PIRELLA LIMA. "Carolina Purpura y su pandilla". A cargo de ZOLAINE PIRELLA LIMA.

22/25 **CULTURA**

VIERNES DE CUENTACUENTOS PARA ADULTOS

20:30
ZOLAINE PIRELLA LIMA. "Túmbalo a comerlo a cualquier". Narración oral, música e ilustraciones en directo a cargo de ISABEL BOLIVAR, MARILENE MELIA Y RAJAMON ARRAGA.

26 **CULTURA**

CALENDRARIO FISCAL EJERCICIO 2021

Impuesto sobre Indemnización de Tráfico Mercantil: del 1 de mayo al 31 de junio de 2021. Impuesto sobre Sucesiones: del 1 de mayo al 31 de octubre de 2021. Tasa de gestión de residuo sólido urbano (RSUR): del 1 de septiembre al 31 de octubre de 2021. Impuesto de Transmisiones Patrimoniales: del 1 de mayo al 31 de junio de 2021. Plusvalía Municipal: del 1 de mayo al 31 de junio de 2021. Impuesto de Plusvalías Municipales: del 1 de mayo al 31 de junio de 2021.

Servicio de asesoramiento y apoyo

Asesoramiento y apoyo psicológico telefónico a la ciudadanía de Candelaria sobre los efectos psicoemocionales que tiene el confinamiento y estrategias para sobrellevar la situación. Dirigido a todas las personas que necesiten ayuda y apoyo psicológico. No requiere cita previa. No se cobra nada. No requiere cita previa.

23 **CULTURA**

Ayuntamiento de
Candelaria



Pequecultura

ESPECTÁCULO INFANTIL ¡CAROLINA PURPURINA Y SU PANDILLA!

ZONA JOVEN PUNTA LARGA.
8 funciones de 30 minutos durante la semana
16.30 y 18.00 h.

Lunes a Jueves

22 | 25

JUNIO 2020

Cada sesión acogerá 18 unidades familiares de 3 miembros máximo (al menos 1 niño) distanciadas a 2 m entre sí, condicionado a que no supere el 33% del aforo. Imprescindible solicitar plaza en el tlfno. 822 028 770 (ext. 4117) en horario de 9.00 a 14.00 h, aportando nombres de los asistentes y DNI del adulto. Prioridad para empadronados. No se podrá repetir sesión. Las plazas se concederán según disponibilidad. Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

Colabora: Cabildo de Tenerife **Candelaria es Cultura**

Candelaria

Junio 2020

Encuentros de narración oral
VIERNES DE CUENTACUENTOS PARA ADULTOS

20.30
ZONA JOVEN PUNTA LARGA.
"Sin príncipes, desastrosos y algún desentorax". Día de cuentos y música con un toque picante, a cargo de **SILMA TORRENTS** y **OSCAR TRABAIDA**.

Acceso libre, sin cita previa, solo condicionado a que no supere el 33% del aforo (18 unidades familiares de 3 miembros máximo, distanciadas a 2 m entre sí). Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

5 VIERNES
CULTURA

Encuentros de narración oral
VIERNES DE CUENTACUENTOS PARA ADULTOS

20.30
ZONA JOVEN PUNTA LARGA.
"Tagoral de cuentos". A cargo de **MONTSE RAMOS**, **TERE TRUJILLO**, **MATILDE MORA** y **MAGDA LÓPEZ**.

Acceso libre, sin cita previa, solo condicionado a que no supere el 33% del aforo (18 unidades familiares de 3 miembros máximo, distanciadas a 2 m entre sí). Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

12 VIERNES
CULTURA

Encuentros de narración oral
VIERNES DE CUENTACUENTOS PARA ADULTOS

20.30
ZONA JOVEN PUNTA LARGA.
"Tagoral de cuentos". A cargo de **FABIO GONZÁLEZ**, **SAMANTHA MORALES** y **ROBERTO MENDIÇA**, con música de **OSCAR TRABAIDA**.

Acceso libre, sin cita previa, solo condicionado a que no supere el 33% del aforo (18 unidades familiares de 3 miembros máximo, distanciadas a 2 m entre sí). Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

19 VIERNES
CULTURA

Encuentros de narración oral
VIERNES DE CUENTACUENTOS PARA ADULTOS

20.30
ZONA JOVEN PUNTA LARGA.
"Refrán x cuentos = a cuentos". Narración oral, música e ilustraciones en directo a cargo de **ISABEL BOUÑAR**, **NAREME MELIÁN** y **MELISSA ARANCA**.

Acceso libre, sin cita previa, solo condicionado a que no supere el 33% del aforo (18 unidades familiares de 3 miembros máximo, distanciadas a 2 m entre sí). Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

26 VIERNES
CULTURA

Candelaria Viva



ENTREGA DE DIPLOMAS UPCAN CANDELARIA

22 visualizaciones • 30 jun 2020

👍 2 👎 0 ➔ COMPARTIR ➕ GUARDAR ...

Los cuentos en desescalada

Los cuentistas se reinventan durante el estado de alarma y las fases de desescalada

Laura Escuela
 Santa Cruz de Tenerife

Mucho ha tenido de negativa la crisis derivada de la COVID-19 para los artistas en general y para los cuentistas en particular: cancelaciones, sesiones aplazadas indefinidamente, festivales cancelados o en la incertidumbre de no saber qué van a hacer, teatros cerrados, fiestas y ferias suspendidas... todo se ha paralizado.

Sin embargo, durante el confinamiento han sido muchos los cuentistas que se han ido reinventando buscando nuevas formas de trabajo, creando nuevo repertorio e incluso mejorando en lo posible a nivel técnico su imagen y su sonido para optimizar la calidad de sus productos audiovisuales.

Ahora, en plena fase dos y camino a la tres comienza el mes de junio en las islas con una programación de cuentos bastante variada y para todos los gustos.

LAS PRIMERAS INSTITUCIONES SE VAN ANIMANDO A PROGRAMAR SESIONES DE CUENTOS DE FORMA PRESENCIAL CUIDANDO, POR SUPUESTO, TODAS LAS MEDIDAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD REGLAMENTARIAS

El hecho de que nuestra profesión se realice normalmente en un entorno íntimo, espacios cerrados y sin aforos multitudinarios facilita que sea una de las primeras actividades a realizar.

Sin ir más lejos, el Ayuntamiento de Candelaria cuenta en su programación de junio con nada menos que cuatro sesiones de cuentos para público adulto, una cada viernes, cuando normalmente para este tipo de público se realiza una al año. También se llevarán a cabo dos sesiones de *Bebecuentos* escuchando

para ello un espacio diferente al habitual.

También en Los Realejos se programará la hora del cuento en el Teatro Cine Los Realejos durante tres sábados, con un máximo de aforo de cuarenta personas. Son las primeras iniciativas que avivan el fuego de la esperanza en quienes necesitan contar y escuchar.

Además, se seguirán llevando a cabo sesiones de

todo tipo y para diferentes edades con diferentes modalidades online: a través de vídeos grabados previamente como en la Biblioteca Insular de Gran Canaria o en las Bibliotecas Públicas de Las Palmas, directas a través de Facebook como ha hecho durante todo el confinamiento la Biblioteca Municipal de Santa Cruz...

También se realizarán sesiones y talleres a través de

zoom con personas que previamente se inscriban, como en la Biblioteca de Tabaja o en la Red de Bibliotecas de Arrecife.

La narración para los colegios tampoco ha parado. A través de plataformas como Webex o Itsi tienen lugar sesiones de cuentos para los niños y niñas que durante estos meses se han conectado de esta manera con el profesorado y también con quien les cuenta cuentos.

Por último, se mantienen las puertas abiertas para la formación en línea, que ya estaba ocurriendo pero que ahora se multiplica con diferentes profesionales del cuento ofertando a través de diversas plataformas formación relacionada con el arte y oficio de contar.

No te faltan opciones, así que... ¡escoge cuándo y cómo quieres escuchar cuentos!



Agenda Semanal

5 de junio del 2020 - 10:30h y 12:00h

Bebecuentos con Laura Escuela en el Centro Cultural de La Villa de Candelaria

Bebecuentos con LAURA ESCUELA

10.30 y 12.00
 CENTRO CULTURAL DE LA VILLA

Para bebés de 6 a 36 meses.
 10 plazas por cada sesión (1 adulto + 1 bebé, distanciados a 2 m de otras familias). Prioridad para empadronados. Imprescindible solicitar plaza en el tlfno. 922 960 530. Obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia (excepto bebés). El acto contará con personal de la Concejalía para garantizar la seguridad e higiene.

Coste: Gratuito en Tenerife.
 CULTURA

11 de junio del 2020 - 18:00h

Bebecuentos 2020 Online - Cosquillas con Laura Escuela

BEBECUENTOS 2020
 para familias con bebés hasta 36 meses

COSQUILLAS CON LAURA ESCUELA

11 JUNIO
 18:00

LAURA ESCUELA NARRADORA

www.lauraescuela.com

Regresa a Candelaria el cinefórum con dos cintas en la Zona Joven

Hoy se proyecta la película 'El Dormilón', de Woody Allen, y el próximo miércoles, 'La Novia', en una sala con solo el 33% de su aforo

DIARIO DE AVISOS
Candelaria

Candelaria reanuda el Cinefórum este mes de junio con la proyección de *El Dormilón* y *La Novia*. El primer encuentro cultural tendrá lugar hoy, a las 19.00 horas, en la Zona Joven de Punta Larga, donde se proyectará la película *El Dormilón* del director Woody Allen, una comedia del año 1974. Continuando con la dinámica de esta actividad, en esta ocasión, será el periodista y director de la Fundación Cine+Cómics, Lucas Morales, el invitado al posterior coloquio.

La segunda cita con el cine en Candelaria, este mes de junio, será con *La Novia* de la directora Paula Ortiz, el miércoles 10 de junio, a las 19.00 horas, en el mismo espacio, la Zona Joven de Punta Larga. Para hablar sobre esta cinta, una



EL DORMILÓN, DE WOODY ALLEN. DA

adaptación de *Bodas de sangre*, de Federico García Lorca, estrenada en el año 2015, la realizadora audiovisual y monitora sociocultural Desireé Ramos Rosa se encargará de adentrarnos en el universo de esta película tan reconocida dentro del cine español contemporáneo.



Singular celebración en honor a San Isidro en el barrio de Araya, en Candelaria, que coincidió este año con el Día de Canarias

El pueblo de Araya, en el municipio de Candelaria, vivió el sábado unas particulares fiestas en honor a San Isidro con la celebración de una eucaristía a la que acudió un reducido grupo de vecinos y vecinas. El ambiente festivo se trasladó, en esta ocasión, por ini-

ciativa de la comisión de Fiestas, a los balcones de las viviendas de la zona, que lucieron sus mejores galas para conmemorar esta festividad y el Día de Canarias, que, en situaciones normales, reúne a las familias arayeras en el cercano parque recreativo de Los Brezos ■



***Concejalías de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

*Programación mensual
Publicidad y comunicación*

Julio

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS JULIO 2020

Las actividades son de acceso libre sin cita previa (excepto las indicadas expresamente), condicionado a que no supere el aforo de cada espacio. Es obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. Los actos contarán con personal municipal para garantizar la seguridad e higiene. Algunas actividades serán emitidas en diferido por Candelaria Radio y redes sociales.

La Música está de vuelta. Cine Viejo de Candelaria.

Viernes 3 de julio. 21.00 h.

VÍCTOR ESTÁRICO & FERNANDO CRUZ.

“Música actual para timple y guitarra”.

Viernes 10 de julio. 21.00 h.

AGORA FEMALE QUARTET.

“Remembranza”.

Viernes 17 de julio. 21.00 h.

RUTS & LA ISLA MUSIC.

“Flor de invierno”.

Viernes 24 de julio. 21.00 h.

MARTA SOLÍS.

“Azaleas”.

Domingo 26 de julio. 19.00 h.

CARMEN PILAR.

“El reencuentro”. Día del Abuelo.

Viernes 31 de julio. 21.00 h.

MOISE GONZÁLEZ.

“Unplugged”.

Colabora: Programa Tenerife Artes Escénicas.

Cultura.

El Teatro está de vuelta. Cine Viejo de Candelaria.

Sábado 4 de julio. 21.00 h.

DELIRIUM TEATRO.

Obra: “Arizona”

Sábado 11 de julio. 21.00 h.

BURKA TEATRO

Obra: “Capa”.

Sábado 18 de julio. 21.00 h.

PLATÓNICA TEATRO

Obra: “Antimateria”.

Colabora: Programa Tenerife Artes Escénicas.

Cultura.

Reviviendo las celebraciones de Santa Ana y Virgen del Carmen

Lunes 6 a sábado 11 de julio.

Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

PROGRAMACIÓN ESPECIAL SOBRE LAS GALAS DE ELECCIÓN DE LA REINA DE LAS FIESTAS DE SANTA ANA Y VIRGEN DEL CARMEN DE LOS ÚLTIMOS AÑOS.

Cada día. 10.00 y 16.00 h. “Y la Reina de las Fiestas es...”. Entrevista personal y sesión de fotos de cada Reina.

Cada día. 10.30 y 16.30 h. “La Gala en 10 minutos”. Vídeo resumen y enlace a Gala completa de cada año.

Sábado 11 de julio. 21.00 h. **Estreno del documental “La noche de las Reinas”.**

Martes 7 de julio. 10.00 h.

Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

“20 AÑOS DE FIESTAS EN TUS MANOS”.

Publicación de todos los programas y carteles de las Fiestas de Santa Ana y Virgen del Carmen desde el año 2000.

Miércoles 8 de julio. 11.00 h.

Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

PRESENTACIÓN DE LA CAMPAÑA “RECUPERAR LA MEMORIA DE NUESTRAS FIESTAS ENTRE TODOS”.

Llamamiento popular para recuperar programas de actos, carteles, fotografías, vídeos y otros documentos anteriores al año 2000. Llamar al 822 028 770 (extensión 1142) o enviar un correo a cultura1@candelaria.es y el personal de la Concejalía recogerá el material y lo devolverá con total garantía de cuidado y conservación.

Jueves 9 de julio. 10.00 h

Distintos lugares del municipio.

EXPOSICIÓN DE PANELES DIVULGATIVOS DE LAS CELEBRACIONES MÁS DESTACADAS DE LAS FIESTAS.

Sábado 11 de julio. 21.00 h.

Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

ESTRENO DE DOCUMENTAL “LA NOCHE DE LAS REINAS”.

Coordina: Jonathan Barroso.

Lunes 13 a martes 28 de julio. 10.00 h.

Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

“PINTA TUS FIESTAS”. PUBLICACIÓN DIARIA DE UN COLOREABLE PARA NIÑOS SOBRE LAS CELEBRACIONES DE CADA PUEBLO DE CANDELARIA.

El último día se publicará un cuadernillo imprimible con los 15 dibujos y explicaciones del ciclo anual de Fiestas.

Jueves 16 de julio.

Calle El Pozo.

ELABORACIÓN DE ALTARES POR PARTE DE LOS VECINOS DE LA CALLE EL POZO.

Jueves 16 de julio. Hora a determinar.

Parroquia de Santa Ana.

SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA EN HONOR A LA VIRGEN DEL CARMEN.

Sábado 18 de julio. 10.00 h.

Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

ESTRENO DEL VÍDEO DOCUMENTAL SOBRE LA EMBARCACIÓN DE LA VIRGEN DEL CARMEN.

Colabora: Parroquia de Santa Ana, Cofradía de Santa Ana y Virgen del Carmen, Banda de música Las Candelas, Coral Villa de Candelaria, Fran Hernández y vecinos del municipio.

Sábado 18 de julio. 18.45 h.

Basílica de Candelaria.

CONCIERTO DE LA CORAL VILLA DE CANDELARIA.

Sábado 18 de julio. Al atardecer.

Calle El Pozo.

PASEO MUSICAL DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.

Lunes 20 a viernes 24 de julio. Hora a determinar.

Candelaria Radio.

PROGRAMACIÓN ESPECIAL “BAILE DE MAGOS EN LAS CASAS”.

Sección en Candelaria Radio conducida por Carlos Gustavo Morales para conocer cómo prepara la gente de Candelaria la noche del Baile de magos y pescadores en las casas.

Martes 21 a viernes 24 de julio. 10.00 h.

Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

PROGRAMACIÓN ESPECIAL “ESTE AÑO BAILO FOLKLORE CON LA FAMILIA”.

Tutoriales para el baile de magos en las casas, sugeridos por los grupos folklóricos del municipio.

Martes 21: LOS BREZOS.

Miércoles 22: IGONCE.

Jueves 23: CHAJOIGO.

Viernes 24: UPCAN.

Miércoles 22 de julio. 10.00 h

Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

PRESENTACIÓN DEL VÍDEO “EL TRAJE DE PESCADOR, UNA INDUMENTARIA A CONSERVAR”.

Miércoles 22 de julio. 12.00 h.

Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

LO + COOL 2.0.

Presentación digital de propuestas de comercios del municipio a través de vídeos y fotografías de la exposición de sus productos y servicios.

Jueves 23 de julio. 21.00 h.

Espacio Cultural Cine Viejo + Candelaria Radio.

TERTULIA “CANDELARIA, CUNA DE GRANDES ORQUESTAS”.

Coloquio con antiguos integrantes de orquestas de ayer y hoy del municipio.

Viernes 24 de julio. 10.00 h.

Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

PRESENTACIÓN DEL VÍDEO “UN PASEO POR LA MUESTRA NACIONAL DE FOLKLORE MANOLO RAMOS”.

Coordina: AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA LOS BREZOS.

Sábado 25 de julio. 21.00 h.

Candelaria Radio.

PROGRAMA ESPECIAL DE RADIO PARA EL BAILE DE MAGOS Y PESCADORES EN LAS CASAS.

Animamos a que las familias o grupos de amigos se reúnan en las azoteas o lugares amplios de cada casa para hacer la cena romera vestidos de mago o pescador.

Candelaria Radio emitirá 5 horas con música de las orquestas de Candelaria de ayer y hoy; parrandas, grupos folklóricos y cantantes del municipio, para sincronizar en todas las casas que lo deseen.

Sube tu foto del baile en casa a las redes sociales con la etiqueta #BaileDeMagosCandelaria2020 o envíala por privado al Facebook del Ayuntamiento de Candelaria.

Domingo 26 de julio. 10.00 h.

Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

PRESENTACIÓN DEL VÍDEO “HIMNO A SANTA ANA”.

Coordina: AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA SANTA ANA-SAN BLAS.

Domingo 26 de julio. Durante la mañana.
Calles de Santa Ana.

PASACALLE FESTIVO DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.

Domingo 26 de julio. 12.00 h.
Parroquia de Santa Ana

SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA EN HONOR A SANTA ANA.

Acompañamiento musical de la CORAL VILLA DE CANDELARIA y la ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS.

Domingo 26 de julio. 12.00 h.
Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

PRESENTACIÓN DEL VÍDEO “UN BESO A LOS ABUELOS”.

Pueden participar los niños enviando un dibujo y mensaje con su autorización a la dirección de correo: oit@candelaria.es.

Domingo 26 de julio. 19.00 h.
Espacio Cultural Cine Viejo.

RECITAL DEL DÍA DEL ABUELO “EL REENCUENTRO” DE CARMEN PILAR.

Programación para niños

DIVERVERANO PARA NIÑOS EN LA RED DE ESPACIOS CULTURALES DE CANDELARIA.
1 de julio a 7 de agosto.

Talleres y actividades infantiles.

Lunes a viernes. 10.00 a 14.00 h.

Espacios culturales de Barranco Hondo, Igueste, Araya, Las Cuevecitas y Malpaís.
Cine infantil, talleres, juegos, lecturas, repaso escolar y actividades de animación. Algunos centros también harán actividades por la tarde. Consulta programación en cada espacio.

Mañanas de cine para niños.

Martes y jueves. 11.00 h (a partir del jueves 9 de julio).
Zona Joven Punta Larga.

Taller de psicomotricidad para todas las edades “Muévete en familia”.

Espacios culturales de Barranco Hondo (lunes), Igueste (martes), Araya (miércoles), Las Cuevecitas (jueves) y Malpaís (viernes). 12.00 h.
Cultura.

Martes 7. 19.00 h.
Espacio Cultural Cine Viejo.

ESPECTÁCULO INFANTIL “SI TE CUIDAS, ME CUIDAS” DE KOMBA PRODUCCIONES.

Colabora: Cabildo de Tenerife.
Cultura.

Agenda del mes

HORARIO DE LA RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CANDELARIA.

Biblioteca de La Villa: julio y septiembre, lunes a viernes, 8.00 a 20.00 h. Sábados y domingos de julio, 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Agosto, lunes a viernes, 8.00 a 13.30 h.

Bibliotecas de Igueste y Las Caletillas: lunes a viernes, 16.30 a 20.00 h (julio y septiembre). Agosto cerrado.

Resto de bibliotecas: julio, lunes a viernes, 10.00 a 14.00 h. lunes y martes, 17.00 a 21.00 h. Agosto cerrado. Septiembre, lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h. Consultar ampliación de horarios en cada biblioteca.

Abiertos todos los servicios con limitación de aforo y horario. Sala de estudio y devoluciones con cita previa en bibliocandelaria@candelaria.es.

PREMIOS AL ARTE 2020.

Concursos de pintura, creación literaria y composición musical para banda (plazo: 30 de octubre).

8500€ en premios. Consultar bases en www.candelaria.es

ENCUENTROS DE LOS CLUBES DE LECTURA.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Alemán: todos los lunes. 17.00 h.

Inglés: todos los martes. 17.00 h. Libro del mes: One good turn, de Chris Ryan.

Francés: todos los viernes. 16.30 h.

Español: jueves 30 de julio. 18.00 h. Reunión especial dedicada a la figura de Benito Pérez Galdós.

EXPOSICIÓN “PINTURA DE LOS 80 EN ESPAÑA. COLECCIÓN LOS BRAGALES”.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Hasta el 31 de julio. Lunes a viernes. 9.00 a 13.00 y 16.00 a 19.00 h.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.

Jueves 2 de julio. 19.00 h. bEspacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

VISITA GUIADA A LA EXPOSICIÓN “PINTURA DE LOS 80 EN ESPAÑA. COLECCIÓN LOS BRAGALES”.

A cargo de ISIDRO HERNÁNDEZ, conservador jefe del TEA.

Domingo 12 de julio. 12.00 h. Parroquia de Barranco Hondo.

MISA EN HONOR AL CRISTO DE LA BUENA MUERTE.

Sábado 18 de julio. 10.30 y 12.00 h. Centro Cultural de La Villa.

SESIONES DE BEBECUENTOS CON ISABEL BOLÍVAR.

Para bebés de 6 a 36 meses.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

10 plazas por cada sesión (1 adulto + 1 bebé, distanciados a 2 m de otras familias). Prioridad para empadronados. Imprescindible solicitar plaza en el tfno. 922 500 530.

Miércoles 22 de julio. 19.00 h. Zona Joven Punta Larga.

CINEFÓRUM: “LA SOGA” DE ALFRED HITCHCOCK, 1984.

Proyección y charla de SOFÍA RAMOS y RUT ANGIELINA.

Coordina: 35 MILÍMETROS.

Jueves 23 de julio. 8.30 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

APERTURA DE LA EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA “CREANDO ESPACIOS” DE JUAN OLLER.

Lunes a viernes, 8.30 a 14.00 h.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes



CANDELARIA SIGUE VIVA



Recomenzamos un tiempo distinto. De repente, las cosas se han trastocado y nos llega un verano inusual en muchos aspectos. Lo ocurrido queda como lección de vida, como un paréntesis repentino que ha puesto a prueba nuestra fortaleza personal y colectiva. Me quedo con la responsabilidad que todos hemos mostrado, los aplausos de ventanas y balcones, la paciencia y la resistencia. Pero ya hemos subido otro escalón, nos espera un turno de esperanza para restaurar lo cotidiano, con serenidad y precaución, cumpliendo, siendo responsables con paso firme hacia adelante.

Candelaria ha ido recuperando su estado natural de ajeteo y entusiasmo. Cada mañana despertamos con mejor diagnóstico gracias a comerciantes, empresarios, trabajadores y ciudadanos que consumen y aceleran el motor poco a poco. Lo estamos haciendo bien porque hemos entendido que nos necesitamos. Ahora toca, en la medida que podamos, comprar y gastar aquí, invitar a que nos visiten, retomar los buenos hábitos y reverter la ganancia en nuestra gente. Es momento de impulsar nuestros valores y de presumirnos, como nunca antes, para fortalecer la economía y el empleo del municipio.

Nada puede dissociar el mes de julio con nuestro arraigo festivo. Santa Ana y la Virgen del Carmen van a honrarse este año, no con actos masivos, sino con un programa alternativo que nos hará vivir una celebración distinta, creativa, familiar y nostálgica. Celebremos en cada casa el baile de magos y pescadores, bailando juntos la música de nuestras orquestas, sincronizados a través de Candelaria Radio. Pongámonos cómodos ante la pantalla para vivir galas de Reina de los últimos años, el documental sobre la embarcación, promociones de nuestro comercio y diversos videos didácticos. Agitemos la memoria redescubriendo programas antiguos, carteles o fotografías, compartiendo documentos que aún sobreviven en nuestros hogares y pintando con los niños coloreables de las fiestas locales. Gocemos de las misas solemnes, altares de la calle El Pozo, música y teatro en el Cine Viejo, rutas guiadas, paseos musicales y otras propuestas diseñadas con las medidas sanitarias que nos marca la normativa. Todo, para mantener una identidad que cíclicamente busca su espacio.

Candelaria sigue viva, como siempre lo estubo, pero ahora con la fuerza y la mirada de quien ha pasado un agrio instante y afronta lo que viene con más claridad, centrado e inquebrantable. Vamos a por todas para que esta Villa continúe desarrollando el tejido comercial y la economía, auxiliando a las familias y los sectores que necesitan ayuda. Vamos a por todas para subir el ánimo y aglutinar el espíritu de optimismo que requerimos para avanzar. Vamos a por todas para encabezar la bandera del esfuerzo y la convicción.

Estos días se estrena una canción creada por un artista local que habla de Candelaria como el pueblo que te espera, con un estribillo hermoso que canta: "quárdame tus besos, quárdame tu piel". No encuentro mejor manera de cerrar este salud, correspondiendo con un abrazo cariñoso a cada ciudadano, que le agradezca lo pasado y le estimule en esta nueva etapa. Nunca faltó un gran verano para ahuyentar una mala primavera. **Mari Brito, Alcaldesa de Candelaria**



J U L I O 2 0 2 0

Candelaria

LA MÚSICA ESTÁ DE VUELTA. CINE VIEJO DE CANDELARIA



Viernes 3
VÍCTOR ESTÁRICO & FERNANDO CRUZ
"Música actual para timple y guitarra"

AGORA

Viernes 10
AGORA FEMALE QUARTET
"Remembranza"

Viernes 17
RUTS & LA ISLA MUSIC
"Flor de invierno"



Domingo 26
19.00 h
CARMEN PILAR
"El reencuentro"
"Día del Abuelo"



Viernes 24
MARTA SOLÍS
"Azaleas"

Viernes 31
MOISE GONZÁLEZ
"Unplugged"

EL TEATRO ESTÁ DE VUELTA. CINE VIEJO DE CANDELARIA



Sábado 4
DELIRIUM TEATRO
Obra: "Arizona"



Sábado 11
BURKA TEATRO
Obra: "Capa"



Sábado 18
PLATÓNICA TEATRO
Obra: "Antimateria"

Todas a las 21.00 h. **AFORO LIMITADO**

Colabora:

Todo a las 21.00 h. **AFORO LIMITADO**

Colabora:

CULTURA

CULTURA



Siete candidatas a Reina de Candelaria



VILLA DE CANDELARIA



Fiestas Patronales en honor de Santa Ana y de la Santísima Virgen del Carmen Julio 1975



Lunes 6 a sábado 11 de julio.
Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.
PROGRAMACIÓN ESPECIAL SOBRE LAS GALAS DE ELECCIÓN DE LA REINA DE LAS FIESTAS DE SANTA ANA Y VIRGEN DEL CARMEN DE LOS ÚLTIMOS AÑOS.
Cada día. 10.00 y 16.00 h. "Y la Reina de las Fiestas es...".
Entrevista personal y sesión de fotos de cada Reina.
Cada día. 10.30 y 16.30 h. "La Gala en 10 minutos".
Video resumen y enlace a Gala completa de cada año.
Sábado 11 de julio. 21.00 h. Estreno del documental "La noche de las Reinas".

Martes 7 de julio. 10.00 h.
Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.
"20 AÑOS DE FIESTAS EN TUS MANOS".
Publicación de todos los programas y carteles de las Fiestas de Santa Ana y Virgen del Carmen desde el año 2000.

Miércoles 8 de julio. 11.00 h.
Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.
PRESENTACIÓN DE LA CAMPAÑA "RECUPERAR LA MEMORIA DE NUESTRAS FIESTAS ENTRE TODOS".
Llamamiento popular para recuperar programas de actos, carteles, fotografías, videos y otros documentos anteriores al año 2000. Llamar al 822 028 770 (extensión 1142) o enviar un correo a cultura1@candelaria.es y el personal de la Concejalía recogerá el material y lo devolverá con total garantía de cuidado y conservación.

Jueves 9 de julio. 10.00 h.
Distintos lugares del municipio.
EXPOSICIÓN DE PANELES DIVULGATIVOS DE LAS CELEBRACIONES MÁS DESTACADAS DE LAS FIESTAS.

Sábado 11 de julio. 21.00 h.
Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.
ESTRENO DEL DOCUMENTAL "LA NOCHE DE LAS REINAS".
Coordina: Jonathan Barroso.

Lunes 13 a martes 28 de julio. 10.00 h.
Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.
"PINTA TUS FIESTAS". PUBLICACIÓN DIARIA DE UN COLOREABLE PARA NIÑOS SOBRE LAS CELEBRACIONES DE CADA PUEBLO DE CANDELARIA.
El último día se publicará un cuadernillo imprimible con 15 dibujos del ciclo anual de Fiestas.

Jueves 16 de julio.
Calle El Pozo.
ELABORACIÓN DE ALTARES POR PARTE DE LOS VECINOS DE LA CALLE EL POZO.

Jueves 16 de julio. 19.00 h.
Parroquia de Santa Ana.
SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA EN HONOR A LA VIRGEN DEL CARMEN.

Sábado 18 de julio. 10.00 h.
Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.
ESTRENO DEL VIDEO DOCUMENTAL SOBRE LA EMBARCACIÓN DE LA VIRGEN DEL CARMEN.
Colabora: Parroquia de Santa Ana, Cofradía de Santa Ana y Virgen del Carmen, Banda de música Las Candelas, Coral Villa de Candelaria, Fran Hernández y vecinos del municipio.



Sábado 18 de julio. 18.45 h.
Basílica de Candelaria.
CONCIERTO DE LA CORAL VILLA DE CANDELARIA.

Sábado 18 de julio. Al atardecer.
Calle El Pozo.
PASEO MUSICAL DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.

Lunes 20 a viernes 24 de julio.
Candelaria Radio.
PROGRAMACIÓN ESPECIAL "BAILE DE MAGOS EN LAS CASAS".
Sección en Candelaria Radio conducida por Carlos Gustavo Morales para conocer cómo prepara la gente de Candelaria la noche del Baile de magos y pescadores en las casas.

Martes 21 a viernes 24 de julio. 10.00 h.
Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.
PROGRAMACIÓN ESPECIAL "ESTE AÑO BAILLO FOLKLORE CON LA FAMILIA".
Tutoriales para el baile de magos en las casas, sugeridos por los grupos folklóricos del municipio.
Martes 21: LOS BREZOS.
Miércoles 22: IGONCE.
Jueves 23: CHAJOIGO.
Viernes 24: UPCAN.



Miércoles 22 de julio. 10.00 h.
Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.
PRESENTACIÓN DEL VIDEO "EL TRAJE DE PESCADOR, UNA INDUMENTARIA A CONSERVAR".

Miércoles 22 de julio. 12.00 h.
Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.
LO + COOL 2.0.
Presentación digital de propuestas de comercios del municipio a través de videos y fotografías de la exposición de sus productos y servicios.

Jueves 23 de julio. 21.00 h.
Espacio Cultural Cine Viejo + Candelaria Radio.
TERTULIA "CANDELARIA, CUNA DE GRANDES ORQUESTAS".
Coloquio con antiguos integrantes de orquestas de ayer y hoy del municipio.



Viernes 24 de julio. 10.00 h.
Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.
PRESENTACIÓN DEL VIDEO "UN PASEO POR LA MUESTRA NACIONAL DE FOLKLORE MANOLO RAMOS".
Coordina: AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA LOS BREZOS.

Sábado 25 de julio. 21.00 h.
Candelaria Radio.
PROGRAMA ESPECIAL DE RADIO PARA EL BAILE DE MAGOS Y PESCADORES EN LAS CASAS.
Animamos a que las familias o grupos de amigos se reúnan en las azoteas o lugares amplios de cada casa para hacer la cena romera vestidos de mago o pescador. Candelaria Radio emitirá 5 horas con música de las orquestas de Candelaria de ayer y hoy; parrandas, grupos folklóricos y cantantes del municipio, para sincronizar en todas las casas que lo deseen. Sube tu foto del baile en casa a las redes sociales con la etiqueta #BaileDeMagosCandelaria2020 o envíala por privado al Facebook del Ayuntamiento de Candelaria.

Domingo 26 de julio. 10.00 h.
Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.
PRESENTACIÓN DEL VIDEO "HIMNO A SANTA ANA".
Coordina: AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA SANTA ANA-SAN BLAS.

Domingo 26 de julio. Durante la mañana.
Calles de Santa Ana.
PASACALLE FESTIVO DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.

Domingo 26 de julio. 12.00 h.
Parroquia de Santa Ana.
SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA EN HONOR A SANTA ANA.
Acompañamiento musical de la CORAL VILLA DE CANDELARIA y la ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS.

Domingo 26 de julio. 12.00 h.
Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.
PRESENTACIÓN DEL VIDEO "UN BESO A LOS ABUELOS".
Pueden participar los niños enviando un dibujo y mensaje con su autorización a la dirección de correo: oit@candelaria.es.

Domingo 26 de julio. 19.00 h.
Espacio Cultural Cine Viejo.
RECITAL DÍA DEL ABUELO: "EL REENCUENTRO" DE CARMEN PILAR.



CAMPAMENTO DE VERANO PARA NIÑOS DE 3 A 11 AÑOS.
CEIP Punta Larga. Julio y agosto.
7.00 a 15.00 h.
Inscripción en EPELCAN (922 517 873).



EDUCACIÓN



DIVERVERANO PARA NIÑOS EN LA RED DE ESPACIOS CULTURALES DE CANDELARIA.
1 de julio a 7 de agosto.

Talleres y actividades infantiles.
Lunes a viernes. 10.00 a 14.00 h.
Espacios culturales de Barranco Hondo, Igueste, Araya, Las Cuevecitas y Malpaís.
Cine infantil, talleres, juegos, lecturas, repaso escolar y actividades de animación. Algunos centros también harán actividades por la tarde. Consulta programación en cada espacio.

Mañanas de cine para niños.
Martes y jueves. 11.00 h.
(a partir del jueves 9 de julio).
Zona Joven Punta Larga.

Taller de psicomotricidad para todas las edades "Muevete en familia".
Espacios culturales de Barranco Hondo (lunes), Igueste (martes), Araya (miércoles), Las Cuevecitas (jueves) y Malpaís (viernes). 12.00 h.

Lunes 6 de julio. 9.00 h.
Pabellón Rosendo Alonso Tapia.
I CAMPUS DE TECNIFICACIÓN DE BALONCESTO CANDELARIA 2020.
6 al 10 de julio.
13 al 17 de julio.
20 al 24 de julio.
9.00 a 13.00 horas
Escuela Municipal de Baloncesto.

Martes 7 de julio. 19.00 h.
Espacio Cultural Cine Viejo.
ESPECTÁCULO INFANTIL "SI TE CUIDAS, ME CUIDAS" DE KOMBA PRODUCCIONES.
Colabora: Cabildo de Tenerife.



CULTURA

"ESTE VERANO DESCUBRE CANDELARIA"

Domingos 5 y 19 de julio. 9.00 h.
Fuente de los Peregrinos en la Plaza de la Patrona de Canarias.
"TRAS LA RUTA DEL PIRATA".
Sendero local homologado Samarines, especies propias autóctonas y formaciones de primitivas actividades volcánicas. Quizás encontremos el tesoro del pirata Cabeza de Perro. Apta para toda la familia.

Martes 7 y viernes 31 de julio. 18.30 h.
Plaza de La Patrona de Canarias.
"RUTA DE LA LEYENDA DEL COFRE".
Antiguas historias y leyendas tradicionales, visita a lugares sorprendentes como el cofre y la antigua casa de la Sajorina de Candelaria. Apta para toda la familia.

Viernes 10 y 24 de julio. 20.00 h.
Plaza de La Patrona de Canarias.
"RUTA CANDELARIA MÍSTICA".
Visita nocturna para conocer tradiciones como las curanderas "sajorinas", "La flor de La Gorgolana", leyendas sobre las "puertas dimensionales" y "La Iluminada". Apta solo para adultos.

Jueves 16 y martes 28 de julio. 10.00 h.
Plaza de Terror.
"RUTA PATRIMONIAL".
Conoce la cultura de la Villa tras la conquista de 1496 y los pleitos de los Naturales como defensores de la imagen de la Virgen de Candelaria.
Apta para toda la familia.

Inscripción gratuita en oit@candelaria.es



TURISMO



Sábado 25. 7.00 h.
Plaza de los Pescadores.
RUTA SENDERO "BOCA DEL VALLE".
Itinerario: Orticoso - Las Lagunetas.
Dificultad: media.
Distancia: 12,6 km.
Lugar: Candelaria - El Rosario.
Duración: 4-5 horas aprox.
Plazo de inscripción: 13 a 24 de julio.
Teléfono: 922 505 014 - 922 505 213

MEDIOAMBIENTE

AGENDA

HORARIO DE LA RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CANDELARIA

Biblioteca de La Villa: julio y septiembre, lunes a viernes, 8.00 a 20.00 h.
Sábados y domingos de julio, 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.
Agosto, lunes a viernes, 8.00 a 13.30 h.
Bibliotecas de Igueste y Las Caletillas: lunes a viernes, 16.30 a 20.00 h (julio y septiembre), Agosto cerrado.
Resto de bibliotecas: julio, lunes a viernes, 10.00 a 14.00 h. Lunes y martes, 17.00 a 21.00 h. Agosto cerrado. Septiembre, lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h. Consultar ampliación de horarios en cada biblioteca.
Abiertos todos los servicios con limitación de aforo y horario. Sala de estudio y devoluciones con cita previa en bibliocandelaria@candelaria.es.



PREMIOS AL ARTE 2020

Concursos de pintura, creación literaria y composición musical para banda (plazo: 30 de octubre).
8500€ en premios. Consultar bases en www.candelaria.es.



ENCUENTROS DE LOS CLUBES DE LECTURA

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Alemán: todos los lunes. 17.00 h.
Inglés: todos los martes. 17.00 h. Libro del mes: One good turn, de Chris Ryan.
Francés: todos los viernes. 16.30 h.
Español: jueves 30 de julio. 18.00 h. Reunión especial dedicada a la figura de Benito Pérez Galdós.



ACTIVIDADES

Miércoles 1 de julio. 17.00 h.
Zona Joven Punta Larga.
ENTREGA DE PREMIOS DEL CONCURSO "RINCÓN LITERARIO".
Entrada con invitación.

Jueves 2 de julio. 19.00 h.
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
VISITA GUIADA A LA EXPOSICIÓN "PINTURA DE LOS 80 EN ESPAÑA. COLECCIÓN LOS BRAGALES".
A cargo de ISIDRO HERNÁNDEZ, conservador jefe del TEA.

Jueves 9 y viernes 10 de julio. 17.00 h.
Zona Joven Punta Larga.
ELABORACIÓN DEL MURAL JOVEN.
Con la temática "¿Qué es ser joven?".



AGENDA

Domingo 12 de julio. 12.00 h.
Parroquia de San José de Barranco Hondo.
MISA EN HONOR AL CRISTO DE LA BUENA MUERTE.
Cantada por la AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA CHAJOIGO.

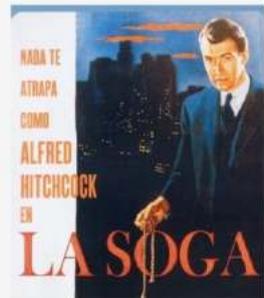
Sábado 18 de julio. 10.30 y 12.00 h.
Centro Cultural de La Villa.
SESIONES DE BEBECUENTOS CON ISABEL BOLÍVAR.
Para bebés de 6 a 36 meses.
10 plazas por cada sesión (1 adulto + 1 bebé, distanciados a 1,5 m de otras familias).
Prioridad para empadronados. Imprescindible solicitar plaza en el tño. 922 500 530.
Colabora: Cabildo de Tenerife.



Miércoles 22 de julio. 19.00 h.
Zona Joven Punta Larga.
CINEFÓRUM: "LA SOGA" DE ALFRED HITCHCOCK, 1984.
Proyección y charla de SOFÍA RAMOS y RUT ANGIELINA.
Coordina: 35 MILIMETROS.

Jueves 23 de julio. 8.30 h.
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
APERTURA DE LA EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA "CREANDO ESPACIOS" DE JUAN OLLER.
Lunes a viernes, 8.30 a 14.00 h.
Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes.

Viernes 31 de julio. 18.00 h.
Zona Joven Punta Larga.
CHARLA: PREJUICIOS Y COMPLEJOS.
A cargo de FRAN SANTOS, autor de "Prejuicios y complejos, ¿me cuentas tu historia?".



ASESORAMIENTO EMPRESARIAL VIRTUAL Y ORIENTACIÓN LABORAL SUPERFICIAL



Centro Tecnológico de Candelaria - CTCAN.
 Servicios dirigidos, tanto a emprendedores como a desempleados, para ayudarles a realizar trámites con oficina de empleo, renovaciones de demandas de empleo, subir el curriculum a la bolsa de empleo, etc.
 Imprescindible cita previa en www.candelaria.es



Martes 7 de julio. 11.00 h.
 Zona Joven Punta Larga.
PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA FORMATIVO PARA JÓVENES "GENERACIÓN FÉNIX" Y TALLER PRESENCIAL DE AUTORREALIZACIÓN.
 Inscripción previa y gratuita en www.generacionfenix.es.

Jueves 9 de julio. 11.00 h.
INICIO DE LOS TALLERES ONLINE DEL PROGRAMA FORMATIVO PARA JÓVENES "GENERACIÓN FÉNIX".
 Jueves 9. Gestión del cambio.
 Martes 14. Gestión de las emociones.
 Jueves 16. Autoconocimiento.
 Martes 21. Emprendimiento personal.
 Jueves 23. Marca personal.
 Martes 28. Comunicación efectiva.
 Jueves 30. Gestión de redes sociales.
 Inscripción previa y gratuita en www.generacionfenix.es.



Jóvenes Empresarios
 Provincia de Santa Cruz de Tenerife

Lunes 13 de julio. 10.00 h
 Online.
INICIO WEBINARS "CANDELARIA 180".
 Webinars que servirán de guía para ayudar al sector empresarial a conseguir el éxito de sus objetivos marcados. Seis módulos formativos originales y tematizados, guiados por un profesional con presentaciones en directo.
 Lunes. 13. Motivación
 Miércoles 15. Gestión del cambio
 Viernes 17. Gestión del estrés
 Lunes 20. Gestión de las emociones
 Miércoles 22. Programación neurolingüística
 Viernes 24. Ventas para un mundo nuevo
 Inscripciones: <http://www.candelaria.es>

Miércoles 15 de julio. 9.30 h.
 Zona Joven Punta Larga.
ENCUENTRO DE JÓVENES EMPRESARIOS DE TENERIFE.
 Desayuno de trabajo con empresarios de Candelaria.

Formación online

ESCUELA VIRTUAL DE FORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE CANDELARIA

Más de 110 cursos online gratuitos para empadronados: administración y gestión, recursos humanos, ofimática, programación, industriales, prevención y medioambiente.
 +info: formacion.candelaria.es.



EMPLEO Y DESARROLLO LOCAL

Sábado 4 y domingo 5 de julio. 9.00 h.
 Centro Rural de Candelaria.
TALLER TEÓRICO-PRÁCTICO: HUERTO ECOLÓGICO EN MACETAS.

DESARROLLO RURAL



J U L I O



ASESORAMIENTO EMPRESARIAL VIRTUAL Y ORIENTACIÓN LABORAL SUPERFICIAL



Centro Tecnológico de Candelaria - CTCAN.
 Servicios dirigidos, tanto a emprendedores como a desempleados, para ayudarles a realizar trámites con oficina de empleo, renovaciones de demandas de empleo, subir el curriculum a la bolsa de empleo, etc.
 Imprescindible cita previa en <http://www.candelaria.es>

EMPLEO Y DESARROLLO LOCAL

CAMPAMENTO DE VERANO PARA NIÑOS DE 3 A 11 AÑOS

CEIP Punta Larga. Julio y agosto. 7.00 a 15.00 h.
 Inscripción en EPELCAN (922 517 873).



EDUCACIÓN

HORARIO DE LA RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CANDELARIA



Centro Tecnológico de Candelaria - CTCAN.
 Biblioteca de La Villa:
 lunes a viernes,
 8.00 a 20.00 h
 (todo el verano).
 Sábados y domingos de julio,
 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.
 Resto de bibliotecas:
 lunes a viernes, 17.00 a 21.00 h
 (julio y septiembre). Agosto cerrado.
 Abiertos todos los servicios con limitación de aforo y horario.
 Sala de estudio y devoluciones con cita previa en bibliocandelaria@candelaria.es.

CULTURA

AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL
 COMERCIO
 TURISMO



LAS ACTIVIDADES SON DE ACCESO LIBRE SIN CITA PREVIA (EXCEPTO LAS INDICADAS EXPRESAMENTE). CONDICIONADO A QUE NO SUPERE EL AFORO DE CADA ESPACIO. ES OBLIGATORIO EL USO DE MASCARILLA EN LA LLEGADA Y SALIDA Y CUANDO NO SEA POSIBLE MANTENER LA DISTANCIA. LOS ACTOS CONTARÁN CON PERSONAL MUNICIPAL PARA GARANTIZAR LA SEGURIDAD E HIGIENE. ALGUNAS ACTIVIDADES SERÁN EMITIDAS EN DIFERIDO POR CANDELARIA RADIO Y REDES SOCIALES.

FESTIVO LOCAL EN CANDELARIA
 EL LUNES 27 DE JULIO DE 2020.



REVIVIENDO LAS CELEBRACIONES DE SANTA ANA Y VIRGEN DEL CARMEN



Siete candidatas a Reina de Candelaria



VILLA DE CANDELARIA



Fiestas Patronales en honor de Santa Ana y de la Santísima Virgen del Carmen Julio 1979



Lunes 6 a sábado 11 de julio. 10.00, 10.30, 16.00 y 16.30 h. Redes sociales.

PUBLICACIONES SOBRE LAS GALAS DE ELECCIÓN DE LA REINA DE LAS FIESTAS DE SANTA ANA Y VIRGEN DEL CARMEN DE LOS ÚLTIMOS AÑOS.

Martes 7. 10.00 h. Redes sociales. **"20 AÑOS DE FIESTAS EN TUS MANOS". PUBLICACIÓN DE TODOS LOS PROGRAMAS Y CARTELES DE LAS FIESTAS DESDE EL AÑO 2000.**

Miércoles 8. 11.00 h. Redes sociales. **PRESENTACIÓN DE LA CAMPAÑA "RECUPERAR LA MEMORIA DE NUESTRAS FIESTAS ENTRE TODOS".**

Jueves 9. 10.00 h. Distintos lugares del municipio. **EXPOSICIÓN DE PANELES DIVULGATIVOS DE LAS CELEBRACIONES MÁS DESTACADAS DE LAS FIESTAS.**

Sábado 11. 21.00 h. Redes sociales. **ESTRENO DEL DOCUMENTAL "LA NOCHE DE LAS REINAS".**

Lunes 13 a martes 28. 10.00 h. Redes sociales. **"PINTA TUS FIESTAS". PUBLICACIÓN DIARIA DE UN COLOREABLE PARA NIÑOS SOBRE LAS CELEBRACIONES DE CADA PUEBLO DE CANDELARIA.**

Jueves 16. Calle El Pozo. **ELABORACIÓN DE ALTARES POR PARTE DE LOS VECINOS DE LA CALLE EL POZO.**

Jueves 16. 19.00 h. Parroquia de Santa Ana. **SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA EN HONOR A LA VIRGEN DEL CARMEN.**

Sábado 18. 10.00 h. Redes sociales. **ESTRENO DEL VIDEO DOCUMENTAL SOBRE LA EMBARCACIÓN DE LA VIRGEN DEL CARMEN.**

Sábado 18. 18.45 h. Basílica. **CONCIERTO DE LA CORAL VILLA DE CANDELARIA.**

Sábado 18. Al atardecer. Calle El Pozo. **PASEO MUSICAL DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.**



Lunes 20 a viernes 24. Candelaria Radio. **PROGRAMACIÓN ESPECIAL "BAILE DE MAGOS EN LAS CASAS".**

Martes 21 a viernes 24. 10.00 h. Redes sociales. **PUBLICACIÓN DE TUTORIALES "ESTE AÑO BAILO FOLKLORE CON LA FAMILIA".**

Miércoles 22. 10.00 h. Redes sociales. **PRESENTACIÓN DEL VIDEO "EL TRAJE DE PESCADOR, UNA INDMENTARIA A CONSERVAR".**

Miércoles 22. 12.00 h. Redes sociales. **LO + COOL 2.0.**

Jueves 23. 21.00 h. Espacio Cultural Cine Viejo. **TERTULIA "CANDELARIA, CUNA DE GRANDES ORQUESTAS".**

Viernes 24. 10.00 h. Redes sociales. **PRESENTACIÓN DEL VIDEO "UN PASEO POR LA MUESTRA NACIONAL DE FOLKLORE MANOLO RAMOS".**

Sábado 25. 21.00 h. Candelaria Radio. **PROGRAMA ESPECIAL DE RADIO PARA EL BAILE DE MAGOS Y PESCADORES EN LAS CASAS.**

Animamos a que las familias o grupos de amigos se reúnan en las azoteas o lugares amplos de cada casa para hacer la ome romera vestidos de mago o pescador.

Domingo 26. 10.00 h. Redes sociales. **PRESENTACIÓN DEL VIDEO "HIMNO A SANTA ANA" DE LA A. F. SANTA ANA-SAN BLAS.**

Domingo 26. Durante la mañana. Calles de Santa Ana. **PASACALLE FESTIVO DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.**

Domingo 26. 12.00 h. Parroquia de Santa Ana. **SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA EN HONOR A SANTA ANA.**

Domingo 26. 12.00 h. Redes sociales. **PRESENTACIÓN DEL VIDEO "UN BESO A LOS ABUELOS".**

Domingo 26. 19.00 h. Espacio Cultural Cine Viejo. **RECITAL DÍA DEL ABUELO: "EL REENCUENTRO" DE CARMEN PILAR.**



AGENDA DE ACTIVIDADES DE JULIO

Julio y agosto. CEIP Punta Larga. **CAMPAMENTO DE VERANO PARA NIÑOS DE 3 A 11 AÑOS.** Inscripción en EPELCAN (922 517 873).

Lunes a viernes. 10.00 a 14.00 h. Red de espacios Culturales. **DIVERVERANO PARA NIÑOS Y TALLER "MUEVETE EN FAMILIA".**

Miércoles 1. 17.00 h. Zona Joven Punta Larga. **ENTREGA DE PREMIOS DEL CONCURSO "RINCÓN LITERARIO".**

Jueves 2. 19.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. **VISITA GUIADA A LA EXPOSICIÓN "PINTURA DE LOS 80 EN ESPAÑA".**

Sábado 4 y domingo 5. 9.00 h. Centro Rural de Candelaria. **TALLER TEÓRICO-PRÁCTICO: HUERTO ECOLÓGICO EN MACETAS.**

Domingos 5 y 19. 9.00 h. Fuente de los Peregrinos. **ruta "TRAS LA RUTA DEL PIRATA".** Sendero local homologado Samarines. Apta para toda la familia.

Lunes 6. 9.00 h. Pabellón Rosendo Alonso Tapiá. **I CAMPUS DE TECNIFICACIÓN DE BALONCESTO CANDELARIA 2020.**



Martes 7. 11.00 h. Zona Joven Punta Larga. **PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA FORMATIVO PARA JÓVENES "GENERACIÓN FENIX" Y TALLER PRESENCIAL DE AUTORREALIZACIÓN.**

Martes 7 y viernes 31. 18.30 h. Plaza de la Patrona de Canarias. **"RUTA DE LA LEYENDA DEL COFRE".** Visita al cofre y la antigua casa de la Sajonira de Candelaria. Apta para toda la familia.

Martes 7. 19.00 h. Espacio Cultural Cine Viejo. **ESPECTÁCULO INFANTIL "SI TE CUIDAS, ME CUIDAS" DE KOMBA PRODUCCIONES.**



Consulta aquí la agenda completa de julio con los detalles de cada actividad

Jueves 9. 11.00 h. Zona Joven Punta Larga. **INICIO DE LOS TALLERES ONLINE DEL PROGRAMA FORMATIVO PARA JÓVENES "GENERACIÓN FENIX".**

Jueves 9 y viernes 10. 17.00 h. Zona Joven Punta Larga. **ELABORACIÓN DEL MURAL JOVEN.**

Viernes 10 y 24. 20.00 h. Plaza de la Patrona de Canarias. **"RUTA CANDELARIA MÍSTICA".** Visita nocturna para conocer tradiciones como las curanderas. Apta solo para adultos.

Domingo 12. 12.00 h. Parroquia de San José de Barranco Hondo. **MISA EN HONOR AL CRISTO DE LA BUENA MUERTE.**

Lunes 13. 10.00 h. Online. **INICIO WEBINARS PARA EL SECTOR EMPRESARIAL "CANDELARIA 180".** Inscripciones: <http://www.candelaria.es>

Miércoles 15. 9.30 h. Zona Joven Punta Larga. **ENCUENTRO DE JÓVENES EMPRESARIOS DE TENERIFE.** Jueves 16 y martes 29. 10.00 h. Plaza de Teror. **"RUTA PATRIMONIAL".** Conoce la cultura de la Villa y los peñones de los Naturales como defensores de la Virgen. Apta para toda la familia.

Sábado 18. 10.30 y 12.00 h. Centro Cultural de La Villa. **SESIONES DE BEBECUENTOS CON ISABEL BOLÍVAR.**

Miércoles 22. 19.00 h. Zona Joven Punta Larga. **CINEFÓRUM: "LA SOGA" DE ALFRED HITCHCOCK, 1984.**

Jueves 23. 8.30 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. **APERTURA DE LA EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA "CREANDO ESPACIOS" DE JUAN OLLER.**

Sábado 25. 7.00 h. Plaza de los Pescadores. **RUTA SENDERO MEDIAMBIENTAL "BOCA DEL VALLE".**

Viernes 31. 18.00 h. Zona Joven Punta Larga. **CHARLA PARA JÓVENES: PREJUICIOS Y COMPLEJOS.**





REVIVIENDO LAS CELEBRACIONES DE SANTA ANA Y VIRGEN DEL CARMEN



Lunes 6 a sábado 11 de julio. 10.00, 10.30, 16.00 y 16.30 h. Redes sociales. **PUBLICACIONES SOBRE LAS GALAS DE ELECCIÓN DE LA REINA DE LAS FIESTAS DE SANTA ANA Y VIRGEN DEL CARMEN DE LOS ÚLTIMOS AÑOS.**

Martes 7. 10.00 h. Redes sociales. **"20 AÑOS DE FIESTAS EN TUS MANOS". PUBLICACIÓN DE TODOS LOS PROGRAMAS Y CARTELES DE LAS FIESTAS DESDE EL AÑO 2000.**

Miércoles 8. 11.00 h. Redes sociales. **PRESENTACIÓN DE LA CAMPAÑA "RECUPERAR LA MEMORIA DE NUESTRAS FIESTAS ENTRE TODOS".**

Jueves 9. 10.00 h. Distintos lugares del municipio. **EXPOSICIÓN DE PANELES DIVULGATIVOS DE LAS CELEBRACIONES MÁS DESTACADAS DE LAS FIESTAS.**

Sábado 11. 21.00 h. Redes sociales. **ESTRENO DEL DOCUMENTAL "LA NOCHE DE LAS REINAS".**

Lunes 13 a martes 28. 10.00 h. Redes sociales. **"PINTA TUS FIESTAS". PUBLICACIÓN DIARIA DE UN COLOREABLE PARA NIÑOS SOBRE LAS CELEBRACIONES DE CADA PUEBLO DE CANDELARIA.**

Jueves 16. Calle El Pozo. **ELABORACIÓN DE ALTARES POR PARTE DE LOS VECINOS DE LA CALLE EL POZO.**

Jueves 16. 19.00 h. Parroquia de Santa Ana. **SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA EN HONOR A LA VIRGEN DEL CARMEN.**



Sábado 18. 10.00 h. Redes sociales. **ESTRENO DEL VIDEO DOCUMENTAL SOBRE LA EMBARCACIÓN DE LA VIRGEN DEL CARMEN.**

Sábado 18. 18.45 h. Basílica. **CONCIERTO DE LA CORAL VILLA DE CANDELARIA.**

Sábado 18. Al atardecer. Calle El Pozo. **PASEO MUSICAL DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.**

Lunes 20 a viernes 24. Candelaria Radio. **PROGRAMACIÓN ESPECIAL "BAILE DE MAGOS EN LAS CASAS".**

Martes 21 a viernes 24. 10.00 h. Redes sociales. **PUBLICACIÓN DE TUTORIALES "ESTE AÑO BAILO FOLKLORE CON LA FAMILIA".**

Miércoles 22. 10.00 h. Redes sociales. **PRESENTACIÓN DEL VIDEO "EL TRAJE DE PESCADOR, UNA INDUMENTARIA A CONSERVAR".**

Miércoles 22. 12.00 h. Redes sociales. **LO + COOL 2.0**

Jueves 23. 21.00 h. Espacio Cultural Cine Viejo. **TERTULIA "CANDELARIA, CUNA DE GRANDES ORQUESTAS".**

Viernes 24. 10.00 h. Redes sociales. **PRESENTACIÓN DEL VIDEO "UN PASEO POR LA MUESTRA NACIONAL DE FOLKLORE MANOLO RAMOS".**

Sábado 25. 21.00 h. Candelaria Radio. **PROGRAMA ESPECIAL DE RADIO PARA EL BAILE DE MAGOS Y PESCADORES EN LAS CASAS.**

Animamos a que las familias o grupos de amigos se reúnan en las azoteas o lugares amplios de cada casa para hacer la cena romera vestidos de mago o pescador.

Domingo 26. 10.00 h. Redes sociales. **PRESENTACIÓN DEL VIDEO "HIMNO A SANTA ANA" DE LA A. F. SANTA ANA-SAN BLAS.**

Domingo 26. Durante la mañana. Calles de Santa Ana. **PASADALLE FESTIVO DE LA BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.**

Domingo 26. 12.00 h. Parroquia de Santa Ana. **SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA EN HONOR A SANTA ANA.**

Domingo 26. 12.00 h. Redes sociales. **PRESENTACIÓN DEL VIDEO "UN BESO A LOS ABUELOS".**

Domingo 26. 19.00 h. Espacio Cultural Cine Viejo. **RECITAL DÍA DEL ABUELO: "EL REENCUENTRO" DE CARMEN PILAR.**



AGENDA DE ACTIVIDADES DE JULIO

Julio y agosto. CEIP Punta Larga. **CAMPAMENTO DE VERANO PARA NIÑOS DE 3 A 11 AÑOS.** Inscripción en EPELCAN (922 517 873).

Lunes a viernes. 10.00 a 14.00 h. Red de espacios Culturales. **DIVERVERANO PARA NIÑOS Y TALLER "MUEVETE EN FAMILIA".**

Miércoles 1. 17.00 h. Zona Joven Punta Larga. **ENTREGA DE PREMIOS DEL CONCURSO "RINCÓN LITERARIO".**

Jueves 2. 19.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. **VISITA GUIADA A LA EXPOSICIÓN "PINTURA DE LOS 80 EN ESPAÑA".**

Sábado 4 y domingo 5. 9.00 h. Centro Rural de Candelaria. **TALLER TEÓRICO-PRÁCTICO: HUERTO ECOLÓGICO EN MACETAS.**

Domingos 5 y 19. 9.00 h. Fuente de los Peregrinos. **RUTA "TRAS LA RUTA DEL PIRATA".** Sendero local homologado Samarines. Apta para toda la familia.

Lunes 6. 9.00 h. Pabellón Rosendo Alonso Tapia. **I CAMPUS DE TECNIFICACIÓN DE BALONCESTO CANDELARIA 2020.**

Martes 7. 11.00 h. Zona Joven Punta Larga. **PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA FORMATIVO PARA JÓVENES "GENERACIÓN FÉNIX" Y TALLER PRESENCIAL DE AUTORREALIZACIÓN.**



Martes 7 y viernes 31. 18.30 h. Plaza de La Patrona de Canarias. **"RUTA DE LA LEGENDA DEL COFRE".** Visita al cofre y la antigua casa de la Sajorina de Candelaria. Apta para toda la familia.

Martes 7. 19.00 h. Espacio Cultural Cine Viejo. **ESPECTÁCULO INFANTIL "SI TE CUIDAS, ME CUIDAS" DE KOMBA PRODUCCIONES.**



Jueves 9. 11.00 h. Zona Joven Punta Larga. **INICIO DE LOS TALLERES ONLINE DEL PROGRAMA FORMATIVO PARA JÓVENES "GENERACIÓN FÉNIX".**

Jueves 9 y viernes 10. 17.00 h. Zona Joven Punta Larga. **ELABORACIÓN DEL MURAL JOVEN.**

Viernes 10 y 24. 20.00 h. Plaza de La Patrona de Canarias. **"RUTA CANDELARIA MÍSTICA".** Visita nocturna para conocer tradiciones como las curanderas. Apta solo para adultos.



Domingo 12. 12.00 h. Parroquia de San José de Barranco Hondo. **MISA EN HONOR AL CRISTO DE LA BUENA MUERTE.**

Lunes 13. 10.00 h. Online. **INICIO WEBINARS PARA EL SECTOR EMPRESARIAL "CANDELARIA 180".** Inscripciones: <http://www.candelaria.es>

Miércoles 15. 9.30 h. Zona Joven Punta Larga. **ENCUENTRO DE JÓVENES EMPRESARIOS DE TENERIFE.**

Jueves 16 y martes 28. 10.00 h. Plaza de Terror. **"RUTA PATRIMONIAL".** Conoce la cultura de la Villa y los pleitos de los Naturales como defensores de la Virgen. Apta para toda la familia.

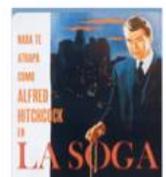
Sábado 18. 10.30 y 12.00 h. Centro Cultural de La Villa. **SESIONES DE BEBECUENTOS CON ISABEL BOLÍVAR.**

Miércoles 22. 19.00 h. Zona Joven Punta Larga. **CINEFÓRUM: "LA SOGA" DE ALFRED HITCHCOCK, 1984.**

Jueves 23. 8.30 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. **APERTURA DE LA EXPOSICIÓN FOTOGRAFICA "CREANDO ESPACIOS" DE JUAN OLLER.**

Sábado 25. 7.00 h. Plaza de los Pescadores. **RUTA SENDERO MEDIOAMBIENTAL "BOCA DEL VALLE".**

Viernes 31. 18.00 h. Zona Joven Punta Larga. **CHARLA PARA JÓVENES: PREJUICIOS Y COMPLEJOS.**





Las Fiestas volverán

- CALLE LA ARENA
- PLAZA DE LA PATRONA DE CANARIAS
- PLAZA DE LOS PESCADORES
- PLAZA DE SANTA ANA

El verano en Candelaria se caracteriza por la alegría de sus fiestas, el movimiento de sus calles y la música al son de las olas del mar. Sin embargo, 2020 es un año diferente y por primera vez, vivimos nuevas celebraciones desde el recuerdo. Una oportunidad para estar en esta fiesta, valorar nuestros tradiciones y disfrutar los días a los otros país que más pronto podamos volver a llenar de color nuestro municipio. **Nuestras fiestas... ¡volverán!**



PLAZA DE SANTA ANA es el corazón del casco antiguo de Candelaria. A los pies de la parroquia que le da nombre, este espacio singular resalta el calor del verano para ser protagonista, cada mes de julio, de las fiestas patronales del municipio. Escenario de la magia y el color de la Gala de la Reina, actividades infantiles y conciertos. Lugar de encuentro donde se ha homenajeado a nuestros mayores y donde eventos como la Muestra de Folklore Mariño Ramos o las rutas teatralizadas se convierten en tradiciones anuales. Una plaza donde, cada 26 de julio, los vecinos acompañan a Santa Ana y San Joaquín en procesión y desde donde todos admiran los fuegos artificiales al caer la noche. Custodiada por sus características escaleras, la Plaza de Santa Ana guarda el secreto de todas las generaciones que han disfrutado allí de su Baile de Magos, donde familias y amigos se reúnen en torno a las parrandas, degustando comida canaria y disfrutando de las agradables noches de verano. Noches que pronto volverán para disfrutar juntos del encanto de la Plaza de Santa Ana.



Las Fiestas volverán

- CALLE LA ARENA
- PLAZA DE LA PATRONA DE CANARIAS
- PLAZA DE LOS PESCADORES
- PLAZA DE SANTA ANA

El verano en Candelaria se caracteriza por la alegría de sus fiestas, el movimiento de sus calles y la música al son de las olas del mar. Sin embargo, 2020 es un año diferente y por primera vez, vivimos nuevas celebraciones desde el recuerdo. Una oportunidad para estar en esta fiesta, valorar nuestros tradiciones y disfrutar los días a los otros país que más pronto podamos volver a llenar de color nuestro municipio. **Nuestras fiestas... ¡volverán!**

PLAZA DE LA PATRONA DE CANARIAS Para cualquier canario, este lugar es emblemático durante todo el año. Pero cuando llega el mes de agosto, el entorno de la Basílica de Nuestra Señora de la Patrona de Candelaria se transforma en un espacio de hermanamiento, convivencia y fe. Un espíritu que emana de las festividades que se celebran en esta misma plaza, donde conviven en armonía la Cultura y los actos religiosos. Ofreciendo a vecinos y visitantes un programa lleno de música, danza y tradición. De este modo, la Plaza de la Patrona de Canarias es escenario, año tras año, de rituales centenarios, como la Cerecencia Guanche, pero también de otros más actuales que ya forman parte de la idiosincrasia de nuestras fiestas, como la Ofrenda a la Virgen de Candelaria la noche del 15 de agosto o la Luchada Institucional. Del mismo modo, también hay espacio para conciertos, con grupos como Los Sabanderos que nos visitan cada verano, el Festival Internacional de Folklorico Vila de Candelaria, el concierto "A orillas del mar" o "Canarios a la Patrona". Veranos que también cuentan con eventos infantiles, como el Día del Niño, que pretenden acercar nuestras fiestas a los más pequeños. Fiestas a las que se suman otros espacios cercanos llenos de encanto, como el convento de los Padres Dominicos o el Ayuntamiento Viejo, que acogen exposiciones, entregas de premios artísticos, rutas teatralizadas y progresos. En definitiva, un entorno donde tienen lugar actos institucionales, procesiones y noches de parrandas. Un lugar mágico donde los peregrinos de todo el mundo comparten un mismo corazón que cada mes de agosto late al compás de un Ave María, a los pies de La Morenita y que muy pronto todos volveremos a disfrutar.



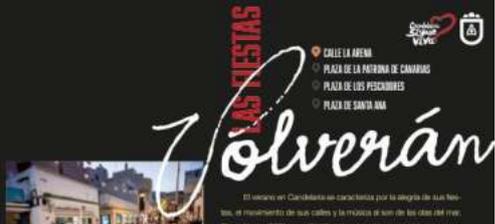
Las Fiestas volverán

- CALLE LA ARENA
- PLAZA DE LA PATRONA DE CANARIAS
- PLAZA DE LOS PESCADORES
- PLAZA DE SANTA ANA

El verano en Candelaria se caracteriza por la alegría de sus fiestas, el movimiento de sus calles y la música al son de las olas del mar. Sin embargo, 2020 es un año diferente y por primera vez, vivimos nuevas celebraciones desde el recuerdo. Una oportunidad para estar en esta fiesta, valorar nuestros tradiciones y disfrutar los días a los otros país que más pronto podamos volver a llenar de color nuestro municipio. **Nuestras fiestas... ¡volverán!**



PLAZA DE LOS PESCADORES Esta plaza es un homenaje a los hombres y mujeres de la mar, protagonistas de la historia del municipio de Candelaria. Una gran familia que cada año honra a la Virgen del Carmen, engalanando sus calles y celebrando el mes de julio con alfombras de sal. Un mes en el que la embarcación de la Virgen cubre las aguas de flores y la música suena desde la procesión de la mañana hasta las veladas de la noche. Un espacio donde familiares y amigos se encuentran para disfrutar de actividades para los más pequeños, cine al aire libre y bailes. Eventos que poco a poco se han ido convirtiendo en tradiciones: el Festival de Bailemos, la Feria de Tapas y Vinos, el Chomo del Agua, el Concurso de Pesca o la Sardinada Popular. Una agenda que llena cada verano de pura vida y que tiene sabor propio, a chokolatada y sal. Unas fiestas pensadas para los vecinos del pueblo, pero también para todos aquellos que nos visitan, y que este año recordaremos con ilusión hasta que podamos volver a disfrutar juntos.



Las Fiestas volverán

- CALLE LA ARENA
- PLAZA DE LA PATRONA DE CANARIAS
- PLAZA DE LOS PESCADORES
- PLAZA DE SANTA ANA

El verano en Candelaria se caracteriza por la alegría de sus fiestas, el movimiento de sus calles y la música al son de las olas del mar. Sin embargo, 2020 es un año diferente y por primera vez, vivimos nuevas celebraciones desde el recuerdo. Una oportunidad para estar en esta fiesta, valorar nuestros tradiciones y disfrutar los días a los otros país que más pronto podamos volver a llenar de color nuestro municipio. **Nuestras fiestas... ¡volverán!**

CALLE LA ARENA La calle Obispo Pizarro Cáceres, nombrada por todos como Calle La Arena, es la arteria peatonal que une la Basílica con el pueblo de Candelaria. Vía de comerciantes y pasos, visitantes y vecinos de todas las edades. Protagonista de nuestras fiestas de verano que acoge procesiones, desfiles, actividades y peregrios. Siempre paralela al mar. La Arena es la unión entre los que aparecen en San Blas y se acercan a visitar las alfombras de sal, paso obligatorio al regreso de la Feria de Tapas y Vinos o cualquier concierto de la Plaza de los Pescadores. Completa del público que se acerca al Cine Viejo o protagonista absoluta de las procesiones de julio y agosto. El centro de Candelaria rebosa vida cada verano. Engalanando sus calles en honor a la Virgen del Carmen, a Santa Ana y San Joaquín y a Nuestra Señora de la Virgen de Candelaria. Unas fiestas que respetan el pasado y se adaptan al presente con actos nuevos que piensan en las generaciones de hoy, para que todas nos sintamos parte de las celebraciones de nuestro pueblo. Sin embargo, este año hemos hecho un paréntesis para que todos podamos estar seguros. Pero nuestras fiestas volverán. Y la Calle La Arena volverá a ser la senda de familias, visitantes y amigos que pasean hacia la Chokolatada o la Sardinada Popular, de camino al Baile de Magos de Santa Ana, de vuelta de la embarcación de la Virgen del Carmen, de promesa el 15 de agosto... Este 2020 quedará en el recuerdo de cuando fuimos que quedamos en casa, pero pronto nuestras calles estarán engalanadas de nuevo.





CINE EN ZONA JOVEN, PUNTA LARGA
Martes y jueves de julio, 11.00 h.
Entrada gratuita

Jueves 9



Martes 14



Jueves 16



Martes 21



Jueves 23



Martes 28



Jueves 30



PROGRAMA

ACTOS POPULARES

MARTES 9

17.00.- Actuación de la Banda de Música de Candelaria en el Paseo de Santa Ana, con el tema "El Puerto de Candelaria".

MARTES 14

17.00.- Actuación de la Banda de Música de Candelaria en el Paseo de Santa Ana, con el tema "El Puerto de Candelaria".

MARTES 21

17.00.- Actuación de la Banda de Música de Candelaria en el Paseo de Santa Ana, con el tema "El Puerto de Candelaria".

MARTES 28

17.00.- Actuación de la Banda de Música de Candelaria en el Paseo de Santa Ana, con el tema "El Puerto de Candelaria".

JUEVES 9

17.00.- Actuación de la Banda de Música de Candelaria en el Paseo de Santa Ana, con el tema "El Puerto de Candelaria".

JUEVES 16

17.00.- Actuación de la Banda de Música de Candelaria en el Paseo de Santa Ana, con el tema "El Puerto de Candelaria".

JUEVES 23

17.00.- Actuación de la Banda de Música de Candelaria en el Paseo de Santa Ana, con el tema "El Puerto de Candelaria".

JUEVES 30

17.00.- Actuación de la Banda de Música de Candelaria en el Paseo de Santa Ana, con el tema "El Puerto de Candelaria".



VILLA DE CANDELARIA

Fiestas Patronales
en honor de Santa Ana y de la Santísima Virgen del Carmen
Julio 1.974



PROYECTO DE PUERTA A LA VILLA DEL CARMEN Y SANTA ANA

El Ayuntamiento de Candelaria, a través de su Concejalía de Urbanismo, tiene el honor de convocar a licitación pública el presente Proyecto de Puerta a la Villa del Carmen y Santa Ana, para la construcción de una obra de infraestructura urbana, consistente en la ejecución de una puerta de acceso a la villa del Carmen y Santa Ana, que permitirá el acceso de los vehículos a la villa del Carmen y Santa Ana, mejorando así las condiciones de seguridad y comodidad de los vecinos de la villa del Carmen y Santa Ana.

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN:

1. El licitador deberá ser una persona física o jurídica, mayor de edad, con capacidad legal para obligarse y ser obligado.

2. El licitador deberá ser residente en el territorio de la Villa de Candelaria.

3. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones fiscales y contributivas que le correspondan.

4. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones laborales y sociales que le correspondan.

5. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguridad social que le correspondan.

6. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de vida que le correspondan.

7. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de accidentes que le correspondan.

8. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio que le correspondan.

9. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de robo que le correspondan.

10. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de hurto que le correspondan.

11. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio y robo que le correspondan.

12. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio y robo y hurto que le correspondan.

13. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio y robo y hurto y incendio y robo que le correspondan.

14. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio y robo y hurto y incendio y robo y hurto que le correspondan.

15. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio y robo y hurto y incendio y robo y hurto y incendio y robo que le correspondan.

FUERTES DE SANTA ANA Y LA VIRGEN DEL CARMEN 1984

DESCRIPCIÓN:

Se trata de una obra de infraestructura urbana, consistente en la ejecución de una puerta de acceso a la villa del Carmen y Santa Ana, que permitirá el acceso de los vehículos a la villa del Carmen y Santa Ana, mejorando así las condiciones de seguridad y comodidad de los vecinos de la villa del Carmen y Santa Ana.

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN:

1. El licitador deberá ser una persona física o jurídica, mayor de edad, con capacidad legal para obligarse y ser obligado.

2. El licitador deberá ser residente en el territorio de la Villa de Candelaria.

3. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones fiscales y contributivas que le correspondan.

4. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones laborales y sociales que le correspondan.

5. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguridad social que le correspondan.

6. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de vida que le correspondan.

7. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de accidentes que le correspondan.

8. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio que le correspondan.

9. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de robo que le correspondan.

10. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de hurto que le correspondan.

11. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio y robo que le correspondan.

12. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio y robo y hurto que le correspondan.

13. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio y robo y hurto y incendio y robo que le correspondan.

14. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio y robo y hurto y incendio y robo y hurto que le correspondan.

15. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio y robo y hurto y incendio y robo y hurto y incendio y robo que le correspondan.

FUERTES DE SANTA ANA Y LA VIRGEN DEL CARMEN 1984

DESCRIPCIÓN:

Se trata de una obra de infraestructura urbana, consistente en la ejecución de una puerta de acceso a la villa del Carmen y Santa Ana, que permitirá el acceso de los vehículos a la villa del Carmen y Santa Ana, mejorando así las condiciones de seguridad y comodidad de los vecinos de la villa del Carmen y Santa Ana.

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN:

1. El licitador deberá ser una persona física o jurídica, mayor de edad, con capacidad legal para obligarse y ser obligado.

2. El licitador deberá ser residente en el territorio de la Villa de Candelaria.

3. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones fiscales y contributivas que le correspondan.

4. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones laborales y sociales que le correspondan.

5. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguridad social que le correspondan.

6. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de vida que le correspondan.

7. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de accidentes que le correspondan.

8. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio que le correspondan.

9. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de robo que le correspondan.

10. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de hurto que le correspondan.

11. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio y robo que le correspondan.

12. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio y robo y hurto que le correspondan.

13. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio y robo y hurto y incendio y robo que le correspondan.

14. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio y robo y hurto y incendio y robo y hurto que le correspondan.

15. El licitador deberá haber cumplido con el pago de las obligaciones de seguro de incendio y robo y hurto y incendio y robo y hurto y incendio y robo que le correspondan.



Reviviendo "El Carmen". Camino hasta el mar con la Patrona de los Pescadores



#SantaAnaElCarmen2020 #CandelariaSigueViva
Documental Fiestas de Santa. Esencia candelariera



El traje de pescador, una indumentaria a conservar.

La alcaldesa Mari Brito presentó una campaña para recuperar el pulso de la Villa tras el estado de alarma, aunque las fiestas quedarán reducidas a actos religiosos

‘Candelaria sigue viva’, impulso cultural y comercial este verano

ROBERTO CHELES

Candelaria

La calle La Arena (Obispo Pérez Cáceres), la más transitada de la Villa Mariana, fue escenario ayer de la presentación de la campaña *Candelaria sigue viva*, continuidad, tras el estado de alarma, de su hermana *Candelaria Vive*. Un video editado por el Ayuntamiento con una bella composición musical (*Guárdame tus besos, guárdame tu piel*) del cantante y compositor Moise González, servirá para promocionar este verano la campaña.

“Recomenzamos un tiempo distinto. De repente, las cosas se han trastocado y nos llega un verano inusual en muchos aspectos. Candelaria ha ido recuperando su estado natural de ajetreo y entusiasmo. Cada mañana despertamos con mejor diagnóstico gracias a comerciantes, empresarios, trabajadores y ciudadanos que consaman y aceleran el motor poco a poco. Lo estamos haciendo bien, porque hemos entendido que nos necesitamos. Ahora toca, en la medida que podamos, comprar y gastar aquí, invitar a que nos visiten, retomar los buenos hábitos y revertir la ganancia en nuestra gente. Es momento de impulsar nuestros valores y de presunir, como nunca antes, para fortalecer la economía y el empleo del municipio”, señaló la alcaldesa, Mari Brito, en el transcurso de la presentación de la campaña *Candelaria sigue viva* que se va a desarrollar durante los meses de julio, agosto y septiembre en el municipio en el que se enmarcan acciones culturales, formativas, medioambientales, comerciales y juveniles.

“Nada puede dissociar el mes de julio con nuestro arraigo festivo. Santa Ana y la Virgen del



LA CAMPAÑA, CON CADA UNO DEL GOBIERNO LOCAL DE LA ALCALDESA MARI BRITO, SE PRESENTÓ EN LA CALLE LA ARENA. NÉSTOR

Carmen van a honrarse este año, no con actos masivos, sino con un programa alternativo que nos hará vivir una celebración distinta, creativa, familiar y nostálgica. Asimismo, en el mes de agosto, con las fiestas de la Patrona de Canarias, apostamos por llevar a los canarios la imagen de la Virgen de Candelaria a través de la televisión, invitando a todos a visitar la Villa Mariana de manera escalonada y no en los días principales de agosto donde todos deberemos ser responsables y cumplir con las normas establecidas, por lo que, como ya he anunciado, se suspenderá la peregrinación”, declaró la regidora, que, además, adelantó que Los Sabanderos darán el pregón de las fiestas en la misma Basílica.

La formación y el empleo son piedras angulares de esta iniciativa, para lo que se ha programado un ambicioso programa

formativo, dirigido principalmente a jóvenes, emprendedores y empresas. En materia juvenil con la Dirección de Juventud del Gobierno de Canarias se llevará a cabo el proyecto *Generación Fénix* con ocho acciones gratuitas y presenciales a desarrollar durante este mes.

En cultura, desde ayer reabrió sus puertas el Cine Viejo con programación permanente de música y teatro, viernes y sábado, respectivamente, así como exposiciones del TEA en la sala del Ayuntamiento Viejo.

El turismo de proximidad es otra de las apuestas de este verano con las rutas *Este verano descubre Candelaria*, en la que se realizarán cuatro gratuitas: con un total de 16 tours. Además en agosto se reactivará el proyecto *Candelaria, camino peregrino*, complementándolo con rutas históricas y nocturnas teatralizadas.

TENIS TENERIFE, S.

El Consejo de Administración de esta sociedad Estatutos Sociales y la Ley de Sociedades de accionesistas a la Junta General Ordinaria y Extraordinaria de 2020 a las 18:00 horas, en su sede social en la Avenida de Bélgica, número 10, en segunda convocatoria, se han reunido el día:

ORDEN DEL DÍA LA JUNTA

1. Presentación, examen y aprobación, si procede, de liquidación de resultados en suspenso.
2. Presentación y aprobación del presupuesto.
3. Organismo de facultades para la prórroga adoptada.
4. Ratificación por la Junta de los nombramientos del Consejo de Administración donña Beatriz Alcaide.
5. Redacción, lectura y aprobación del acta de intervención para su aprobación.

ORDEN DEL DÍA DE LA JUNTA G

1. Prueba a disposición de todos los miembros.
 2. Elección de los miembros del Consejo de Administración, Presidente, Secretario y otros.
 3. Itinerario y programa.
 4. Redacción, lectura y aprobación del acta de intervención para su aprobación.
- De conformidad con el artículo 197 de la Ley de accionesistas y señoras accionesistas, el derecho a solicitar al presidente para la celebración de la Junta Informes o aclaraciones que estimen precisos el orden del día o formular por escrito las propuestas a obtener, de forma gratuita e incontestables.

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO
El Jorgo Teja
En Santa Cruz de Tenerife

El Cine Viejo de Candelaria reabre sus puertas con una agenda de teatro y música

Tras las obras de mejora, acogerá actividades las noches de los viernes y sábados de este mes

El Día

SANTA CRUZ DE TENERIFE

El Ayuntamiento de Candelaria continúa su apuesta por la cultura presencial en la nueva normalidad, estrenando una extensa programación de música y teatro para las noches de los viernes y sábados de julio, que dinamizarán el Espacio Cultural Cine Viejo, tras las obras de mejora y acondicionamiento.

El cartel musical lo encabezan los directos del timplista Víctor Estárico & Fernando Cruz, el conjunto vocal Agora Female Quartet, el grupo de reggae Ruts & La Isla Music, las cantantes Marta Solís y Carmen Pilar y el salsero Moise González. El teatro vendrá de la mano de tres de las mejores compañías profesionales de Canarias, como son

Burka, Delirium y Platónica Teatro. Además, en el espacio tendrán lugar también espectáculos infantiles, tertulias y otras actividades. La mayoría de las actividades cuentan con la colaboración del programa Tenerife Artes Escénicas del Cabildo Insular. "Candelaria comenzó en mayo una escalada con actos presenciales y apertura de servicios culturales con todas las garantías sanitarias.

El municipio continúa ahora con un nuevo espacio que nos permitirá desarrollar multitud de eventos con mayor aforo", señaló la alcaldesa, María Concepción Brito, que mañana presentará la campaña de actividad para todo el verano, con la que la Villa quiere potenciar la cultura, el comercio y el turismo, de vecinos y visitantes.

CANDELARIA

Diververano, la oferta de ocio para los más pequeños

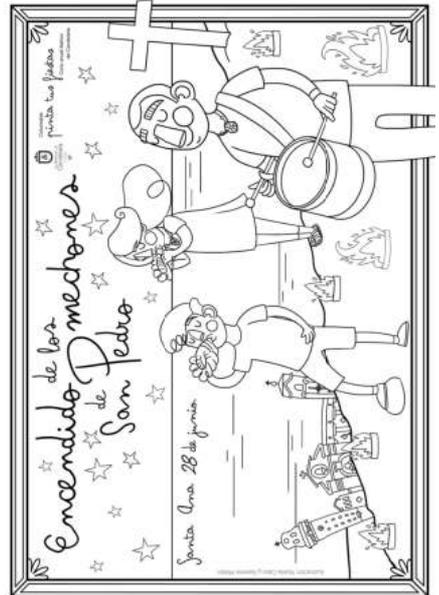
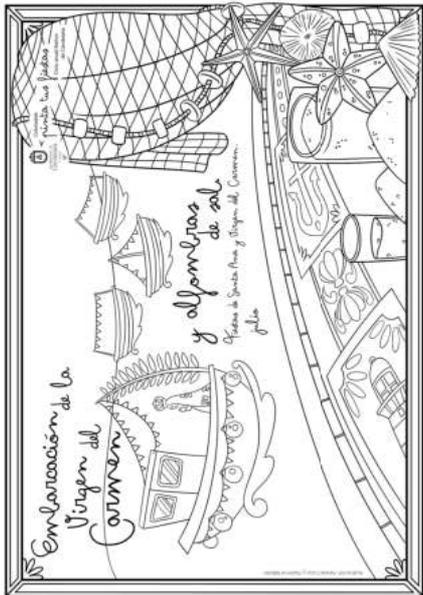
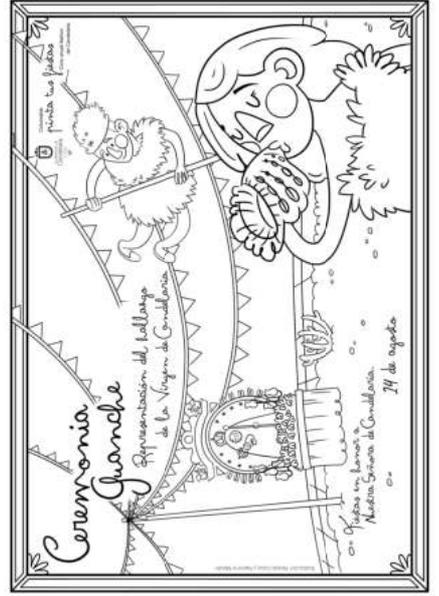
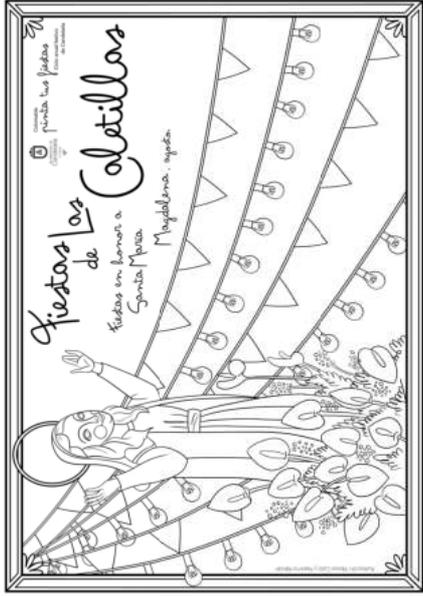
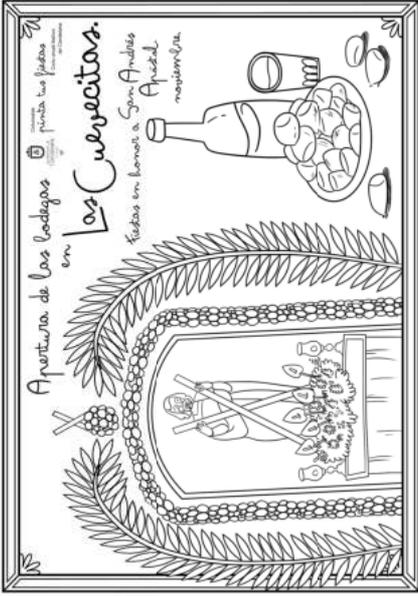
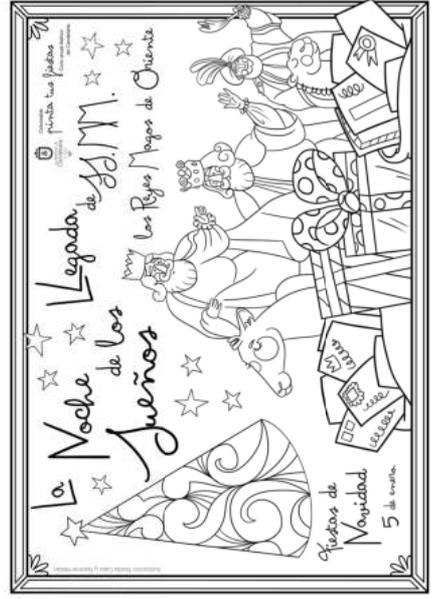
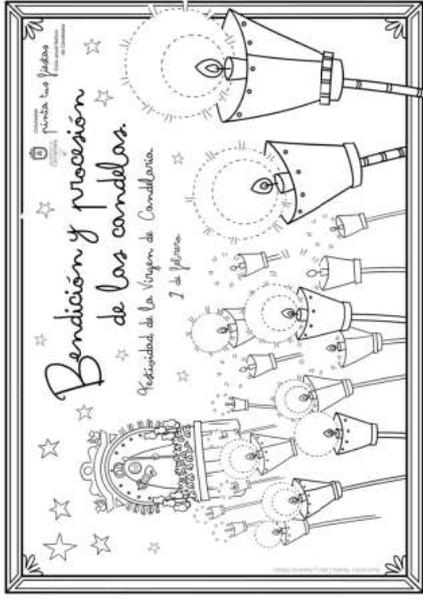
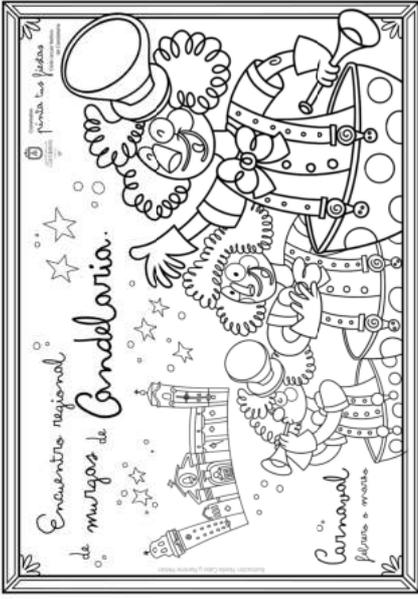
Candelaria oferta una programación cultural infantil bajo el título Diververano. De lunes a viernes, los espacios culturales de Barranco Hondo, Iguete, Araya, Las Cuevecitas y Malpaís acogen talleres, juegos, lecturas, repaso escolar, actividades de animación... de las 10:00 a 11:00 horas. Asimismo, este mes de julio nacen las mañanas de cine para niños en la Zona Joven de Punta Larga, cada martes y jueves, a las 11:00 horas.

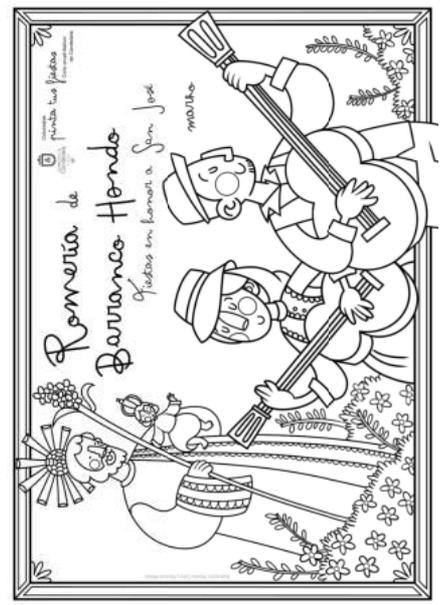
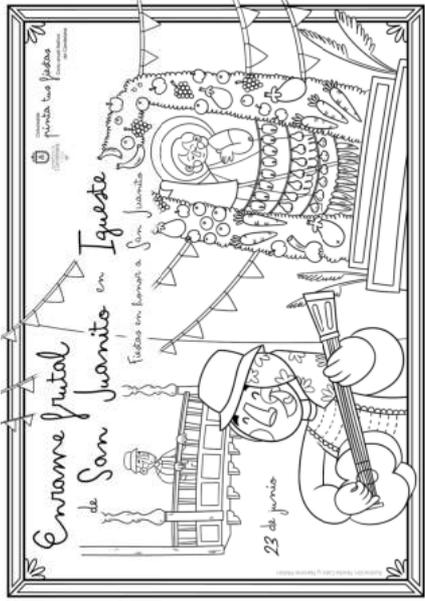


El cantante y compositor Moise González cierra la programación cultural de julio tras la reapertura del Cine Viejo de Candelaria

Con un concierto del cantante y compositor de música latina Moise González, bajo el título de *Unplugged*, esta noche se cierra la programación cultural (música y teatro) de julio que el Ayuntamiento de Candelaria programó las noches de los viernes y sábado

desde el pasado día 3, una vez reabierto el Cine Viejo, tras cuatro años cerrado, y después de una gran reforma del escenario, del suelo, la aplicación de medidas contra incendios y nuevos equipos de luces y sonido. Debido a la Covid-19, el aforo está limitado ■





Reverso



***Concejalías de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

*Programación mensual
Publicidad y comunicación*

Agosto

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS AGOSTO 2020

BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Horario de agosto: lunes a viernes, 8.00 a 13.30 h.

Resto de bibliotecas cerradas por vacaciones. Apertura el 1 de septiembre.

PREMIOS AL ARTE 2020.

Concursos de pintura, creación literaria y composición musical para banda (plazo: 30 de octubre).

8500 € en premios. Consultar bases en www.candelaria.es

Viernes 7. 16.00 h.

Zona Joven Punta Larga.

CURSO DE INICIACIÓN AL MICRORRELATO.

Coordina: ELISUR. Escuela Literaria del Sur.

Sin inscripción previa.

Domingo 9. 12.00 h.

Parroquia de Igueste.

MISA EN HONOR A LA SANTÍSIMA TRINIDAD.

Miércoles 12. 12.00 h.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

APERTURA DE LA TEMPORADA DE EXPOSICIONES.

Prendas, trajes y tipismo. Vestuario artesanal del Consejo Sectorial de Indumentaria Tradicional de Tenerife. Cabildo Insular de Tenerife.

Creando espacios. Fotografías de Juan Oller. TEA Tenerife Espacios de las Artes.

Agosto para la historia. Carteles e imágenes de las Fiestas de agosto desde el siglo pasado.

Pinturas de Dimas Coello. Colección municipal permanente.

Lunes a viernes, 8.30 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Hasta el 11 de septiembre.

Lunes 17. 8.30 h.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

APERTURA DEL PERIODO DE INSCRIPCIONES DE LAS ESCUELAS MUNICIPALES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA PARA EL CURSO 20/21.

Lunes a viernes, 8.30 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.

Sábado 29.

Iglesia de Las Caletillas.

MISA EN HONOR A SANTA MARÍA MAGDALENA.

AÑADIR PUBLICIDAD DE LA ESCUELA VIRTUAL DE FORMACIÓN

Las actividades son de acceso libre sin cita previa (excepto las indicadas expresamente), condicionado a que no supere el aforo de cada espacio. Es obligatorio el uso de mascarilla en la llegada y salida y cuando no sea posible mantener la distancia. Los actos contarán con personal municipal para garantizar la seguridad e higiene.

PROGRAMA DE LAS FIESTAS DE AGOSTO 2020

Candelaria 2020

Fiestas en honor a Nuestra Señora de Candelaria. Patrona General del Archipiélago Canario.
8 a 16 de agosto

Sábado 8 de agosto.

Festividad de Santo Domingo de Guzmán, Fundador de la Orden de Predicadores.

8.00 y 18.00 h. Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

Entre semana, las misas serán a las 8.00 y 18.00 h (excepto el lunes, solo a las 18.00 h), el sacramento de la reconciliación 30 minutos antes y el Santo Rosario a las 17.15 h.

Domingo 9

Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h. Santo Rosario a las 17.15 h.

17.40 h. Emisión en directo por Televisión Canaria.

PROGRAMA DE TELEVISIÓN ¡VIVA CANARIAS! DEDICADO A CANDELARIA.

Presentan: Alexis Hernández y Laura Afonso.

Miércoles 12

12.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

APERTURA DE LA TEMPORADA DE EXPOSICIONES.

“Prendas, trajes y tipismo”. Vestuario artesanal del Consejo Sectorial de Indumentaria Tradicional de Tenerife. Cabildo Insular de Tenerife.

“Creando espacios”. Fotografías de Juan Oller. TEA Tenerife Espacios de las Artes.

“Agosto para la historia”. Carteles e imágenes de las Fiestas de agosto desde el siglo pasado.

“Pinturas de Dimas Coello” Colección municipal permanente.

Lunes a viernes, 8.30 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Hasta el 11 de septiembre.

12.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

PRESENTACIÓN DE LA COLECCIÓN DE COLOREABLES Y RECORTABLES PARA NIÑOS CON TRAJES TRADICIONALES DE LAS 8 ISLAS.

Diseñada por el artista Víctor Jaubert y editada conjuntamente por el Consejo Sectorial de la Indumentaria Tradicional de Tenerife y el Ayuntamiento de Candelaria.

Se publicarán cada día del 12 al 20 de agosto a las 12.00 h en las redes sociales.

Jueves 13

10.00 h. Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

PUBLICACIÓN DIGITAL DEL ARCHIVO DE LA MEMORIA DE LAS FIESTAS DE AGOSTO.

Divulgación en la web municipal de documentos históricos de las Fiestas: carteles antiguos desde 1959, programas de los últimos 25 años, pregones, vídeos de Ofrendas florales y eventos diversos, fotografías, textos históricos y otros archivos.

21.00 h. Emisión por Televisión Canaria y Candelaria Radio.

PREGÓN DE LAS FIESTAS EN HONOR A NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA 2020 A CARGO DEL GRUPO LOS SABANDEÑOS.

Programa grabado con anterioridad en la Basílica.

Los Sabandeños son los máximos exponentes de la música canaria en el mundo, el grupo isleño más reconocido a nivel internacional y todo un símbolo de la identidad canaria, con más de 50 años de trayectoria. Su producción de discos es inabarcable. Más de 75 trabajos de folklore y música latina, que le han valido un disco de diamante por haber superado los dos millones de ejemplares vendidos, e incluso una nominación a los Grammy Latinos. La mayoría de ellos ha contado con colaboraciones de lujo como Alfredo Kraus, Benedetti, Paco Rabal, Olga Guillot, Alberto Cortez, María Dolores Pradera, Aute, Mercedes Sosa, Víctor Manuel, Pablo Milanés, Pedro Guerra, Silvio Rodríguez o la Orquesta Sinfónica de Tenerife, además de infinidad de voces canarias.

Fuera de las islas, han llevado su música por todo el País y han realizado conciertos en Europa, Estados Unidos y prácticamente toda América. Los reconocimientos acumulados son numerosos: Mejor grupo español, Mejor grupo folklórico, Huéspedes de Honor de San Juan de Puerto Rico, San Antonio de Texas, San Bernardo y Miami. Tienen su propia escultura en Punta del Hidalgo, calles a su nombre por toda Canarias,

incluida Candelaria, Medallas de oro de la isla de Tenerife y del Gobierno de Canarias y Premio Canarias de Cultura Popular. Han sido, incluso, propuestos para el Premio Príncipe de Asturias de las Artes y sobre todo tienen el cariño y la admiración de toda Canarias. Todo ello bajo la vigilancia de Elfidio Alonso, uno de los intelectuales más preclaros y activos de esta tierra y la dirección musical del prestigioso artista polifacético Benito Cabrera.

Desde hace algunas décadas, el concierto de Los Sabanderos es un clásico dentro de las celebraciones de la Patrona de Canarias, uno de los eventos más esperados y seguidos del programa, formando parte indisoluble de la identidad de estas Fiestas. Por todo ello, el Ayuntamiento de Candelaria los ha invitado a ser los Pregoneros de las Fiestas 2020.

Viernes 14

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

“LA RADIO DESDE CANDELARIA” PROGRAMACIÓN ESPECIAL CON ALGUNAS DE LAS EMISORAS MÁS IMPORTANTES DE CANARIAS.

7.00 a 11.00 h. COPE CANARIAS. “La mañana en Canarias”, con Mayer Trujillo.

9.00 a 12.00 h. ONDA TENERIFE. “Mirando al sur”, con Román Luis y Javier Feo.

10.00 a 12.00 h. CANDELARIA RADIO. “La media mañana de verano”, con Gema Tremps y Esteban Martín.

11.00 a 13.00 h. RADIO CADENA CANARIAS. “El Peregrino de las ondas”, con Alexis Castillo.

11.00 a 13.00 h. COPE CANARIAS. “La mañana en Tenerife”, con Isabel Pérez.

11.00 a 13.00 h. RADIO CLUB TENERIFE CADENA SER. “Hoy por hoy Tajaraste”, con Pedro Rodríguez.

11.00 a 13.00 h. CANARIAS RADIO. “La Alpispa”, con Marlene Meneses.

12.10 a 14.00 h. RADIO NACIONAL DE ESPAÑA. “Canarias mediodía”, con Sergio de la Rosa.

Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

8.00, 10.00, 12.00, 18.00 y 20.00 h. Santo Rosario a las 19.00 h.

12.00 h. Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

PUBLICACIÓN DIGITAL DE ARTÍCULOS SOBRE LA CEREMONIA GUANCHE Y LOS CAMINOS DE PEREGRINACIÓN.

Del libro “La Basílica de Candelaria, crónica de una construcción”.

21.00 h. Emisión por Televisión Canaria.

PROGRAMA DE TELEVISIÓN “LA NOCHE DEL PEREGRINO”.

Imágenes retrospectivas y entrevistas a invitados y protagonistas de las Fiestas.

Programa grabado con anterioridad.

Sábado 15. Solemnidad de la Asunción de la Virgen María al cielo. Celebración de Nuestra Señora de Candelaria, Patrona de Canarias.

Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

6.00, 8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h. Santo Rosario a las 17,15 h.

11.45 h. Plaza de la Patrona de Canarias.

RECEPCIÓN DEL REPRESENTANTE DE SU MAJESTAD EL REY DE ESPAÑA, EXCMO. SEÑOR D. CARLOS PALACIOS ZAFORTEZA, TENIENTE GENERAL JEFE DEL MANDO DE CANARIAS.

Retransmisión en directo por La 2 de TVE en Canarias, Televisión Canaria, Cope Canarias y Candelaria Radio.

12.00 h. Basílica de Candelaria.

SOLEMNE CONCELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

Presidida por Monseñor D. BERNARDO ÁLVAREZ AFONSO, Obispo de la Diócesis Nivariense y cantada por la CORAL VILLA DE CANDELARIA y la ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS.

Retransmisión en directo por La 2 de TVE en Canarias, Televisión Canaria, Cope Canarias y Candelaria Radio.

21.00 h. Emisión por Televisión Canaria y Candelaria Radio.

OFRENDA A LA PATRONA DE CANARIAS.

Músicas y tradiciones de las Islas en honor a la Virgen, a cargo de LOS SABANDEÑOS.

Artistas invitados: Los Campesinos de Lanzarote, Víctor Batista, Angélica Pérez, Arón Morales, Chago Melián, Pescadores de Candelaria, Danza Venerada Santísima Trinidad de Igueste y Colectivo Guanches de Candelaria.

Programa grabado con anterioridad.

Domingo 16. Octava de la Fiesta de la Virgen.

Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h. Santo Rosario a las 17.15 h.

Debido a la pandemia mundial del coronavirus y cumpliendo con las normas sanitarias, la edición de las Fiestas 2020 se reduce a los actos señalados, evitando la aglomeración de personas y fomentando la difusión de actividades en televisión, radio y redes sociales. Queda suspendida la peregrinación y todos los actos masivos, haciendo un llamamiento a la responsabilidad personal y colectiva de todos.

Créditos

Organiza: Ayuntamiento de Candelaria.

Coordina: Concejalía de Fiestas.

Colaboran: Basílica de Candelaria, Policía Local, Guardia Civil, Protección Civil, Cruz Roja, Cabildo Insular de Tenerife y Gobierno de Canarias.

Fotografías: Sheila Torres, Jose-Foto y medios digitales.

Ilustración de portada: Daniel Pages Sánchez. 1er Premio del Concurso del cartel de las Fiestas de Agosto de Candelaria 2020.

Para + información:

922 500 800. Fiestas. Ext. 1142. Policía Local. Ext. 1126

Horario de la Basílica del 8 al 15 de agosto: 7.30 a 21.00 h.

Escucha aquí la canción oficial de las Fiestas de agosto.

Tema: "Seca mis lágrimas". CD "Lo que te traigo".

Autor: José Díaz. Interpreta: BILONGO.

Reverso

EN AGOSTO Candelaria Sigue Viva



AGENDA AGOSTO 2020



RENOVACIÓN DE DEMANDA DE EMPLEO, ASESORAMIENTO EMPRESARIAL Y ORIENTACIÓN LABORAL PRESENCIAL.

Servicio de Atención Ciudadana/ADL. Servicio de ayuda dirigido a emprendedores y desempleados para realizar trámites con oficina de empleo, renovaciones de demandas, subir el currículum a la bolsa de empleo, etc. Imprescindible cita previa en <http://www.candelaria.es>.

BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Horario de agosto: lunes a viernes, 8.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 h. Resto de bibliotecas cerradas por vacaciones. Apertura el 1 de septiembre.

PREMIOS AL ARTE 2020.

Concursos de pintura, creación literaria y composición musical para banda (plazo: 30 de octubre). 8500 € en premios. Consultar bases en www.candelaria.es

TALLER TEÓRICO-PRÁCTICO: HUERTO ECOLÓGICO EN ESPACIOS REDUCIDOS.

Sábado 1 y domingo 2. 9.00 h. Centro Rural de Candelaria.

APERTURA DEL PERIODO DE INSCRIPCIONES DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE BALONCESTO.

Lunes 3. SAC o sede electrónica del Ayuntamiento de Candelaria. Categorías prebenjamín, benjamín, minibasket, infantil y cadete. Categoría escolita (4 a 7 años) a partir del 7 de septiembre.

CURSO DE INICIACIÓN AL MICRORRELATO.

Viernes 7. 16.00 h. Zona Joven Punta Larga. Sin inscripción previa. Coordina: ELISUR. Escuela Literaria del Sur.

JORNADA "DIALOGOS POR UN MUNDO SOSTENIBLE".

Domingo 9. 11.00 h. Exterior de Zona Joven Punta Larga. Grabación del debate de jóvenes sobre el cambio climático y la igualdad de género, que se emitirá el 12 de agosto a través de las redes sociales por el Día Internacional de la Juventud. Organiza: Dirección General de Juventud del Gobierno de Canarias.

MISA EN HONOR A LA SANTÍSIMA TRINIDAD.

Domingo 9. 12.00 h. Parroquia de Igueste.

AGENDA AGOSTO 2020



APERTURA DE LA TEMPORADA DE EXPOSICIONES.

Miércoles 12. 12.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Prendas, trajes y tipismo. Vestuario artesanal del Consejo Sectorial de Indumentaria Tradicional de Tenerife. Cabildo Insular de Tenerife. Creando espacios. Fotografías de Juan Oller. TEA Tenerife Espacios de las Artes. Agosto para la historia. Carteles e imágenes de las Fiestas de agosto desde el siglo pasado. Pinturas de Dimas Coello. Colección municipal permanente. Lunes a viernes, 8.30 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Hasta el 11 de septiembre.

APERTURA DEL PERIODO DE INSCRIPCIONES DE LAS ESCUELAS MUNICIPALES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA PARA EL CURSO 20/21.

Lunes 17. 8.30 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Lunes a viernes, 8.30 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.

CURSO ONLINE DE INICIACIÓN A LA AGRICULTURA ECOLÓGICA.

Lunes 17 a 24. 9.00 h.

ACTIVIDAD DE LIMPIEZA TERRESTRE Y FONDOS.

Sábado 22. 9.00 h. Programa de Voluntariado Ambiental Candelaria 2020. Colabora: Voluntariado Cabildo de Tenerife, Asociación Promemar y Cruz Roja.

SENDERO "RUTA LOS BREZOS".

Sábado 29. 8.00 h. Programa Voluntariado Ambiental Candelaria 2020. Itinerario: ruta circular. Dificultad: media/alta. Distancia: 8 km.

MISA EN HONOR A SANTA MARÍA MAGDALENA.

Sábado 29. 20.00h. Iglesia de Las Caletillas.

ESCUELA VIRTUAL DE FORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE CANDELARIA

Más de 110 cursos online gratuitos para empadronados: administración y gestión, recursos humanos, ofimática, programación, industriales, prevención y medioambiente. +Info: formacion.candelaria.es.



AGENDA AGOSTO 2020



RUTAS "ESTE VERANO DESCUBRE CANDELARIA".

Sábados 1, 8, 22 y 29. Miércoles 5 y 26. 10.00 y 12.00 h.

Oficina de Información Turística. **RUTAS GUIADAS "CAMINO CANDELARIA".** Disfruta de los valores tradicionales, culturales e históricos. *Apta para toda la familia.*

Domingos 2 y 23. 9.00 h. Fuente de los Peregrinos. **"TRAS LA RUTA DEL PIRATA".** Sendero local homologado Samarines. *Apta para toda la familia.*

Miércoles 5, 19 y 26. 18.30 h. Plaza de La Patrona de Canarias. **"RUTA LA LEGENDA DEL COFRE".** Visita al cofre y la antigua casa de la Sajonja de Candelaria. *Apta para toda la familia.*

Viernes 7, 21 y 28. 20.00 h. Plaza de La Patrona de Canarias. **"RUTA CANDELARIA MÍSTICA".** Visita nocturna para conocer tradiciones como las curanderas. *Apta solo para adultos.*

Jueves 27. 10.00 h. Plaza de Teror. **"RUTA PATRIMONIAL".** Conoce la cultura de la Villa y los pleitos de los Naturales como defensores de la Virgen. *Apta para toda la familia.*

PROYECTO "CANDELARIA, CAMINO PEREGRINO".

Sábados 1, 8, 22 y 29. Miércoles 5, 19 y 26. Horario: 10.00 a 12.00 h.

Información e inscripción en caminocandelaria.com o en el teléfono 922 032 230.

Actividad subvencionada por la Consejería de Turismo, Industria y Comercio del Gobierno de Canarias. *Apta para toda la familia*

CURSO. INTEGRAR PERSPECTIVA DE GÉNERO: EL PRINCIPIO DE IGUALDAD.

Miércoles 5 y jueves 6. 17.30 h. Zona Joven Punta Larga. Impartido por PATRICIA G. OJEDA, Socióloga y Experta en Políticas de Igualdad y Prevención de Delitos de Odio y Discriminación. Dirigido a: Entidades Sociales, Asociaciones, Club Deportivos, etc. Inscripción previa y gratuita en <https://forms.gle/BXB2FF5Gw8vY7orL7>. Organizan: Concejalía de Igualdad y Atletas sin frontera.



Abierto el plazo de inscripción para la Universidad Popular de Candelaria

DIARIO DE AVISOS
Candelaria

La Universidad Popular de Candelaria (UPCAN) ha abierto su periodo de inscripción a través de la sede electrónica del Ayuntamiento de Candelaria, upcan@candelaria.es o con cita previa al teléfono 922 500 530. Desde ayer hasta el próximo lunes 31 se abre la matrícula del curso 2020-2021 para el alumnado del curso anterior que quiera garantizar su plaza, y del 1 de septiembre hasta el día 15 de ese mismo mes estará disponible para el nuevo alumnado empadronado. Las plazas restantes serán concedidas

por estricto orden de solicitud a partir del 16 de septiembre hasta agotar plazas.

La alcaldesa de Candelaria, María Concepción Brito, subrayó el firme compromiso que supone para el municipio contar con más de una veintena de escuelas municipales dedicadas al arte, la cultura o el deporte. "Nos sentimos muy orgullosos de poder ofrecer un servicio tan amplio, apoyado y supervisado por profesionales de cada área. Este año, en el marco de la crisis sanitaria seguimos apostando por la cultura, por ello, en el caso de que el número de matriculas sea elevado, y para garantizar la distan-

cia de seguridad, algunos grupos podrán dividirse en dos, recibiendo a la semana una clase presencial y otra virtual; la innovación educativa y la búsqueda activa de alternativas para desarrollar nuestras actividades es otro de nuestros objetivos" argumentó Brito.

PERIODO LECTIVO

Por su parte, el concejal de Cultura, Manuel González, explicó que el periodo lectivo de este curso será desde el 1 de octubre de 2020 hasta el 30 de junio de 2021 e invitó a todas las personas interesadas a consultar la propuesta de la UPCAN, desde clases



EL PERIODO DE INSCRIPCIÓN SE CERRARÁ EL 15 DE SEPTIEMBRE. DA

de yoga, violín, canto moderno o calados, pasando por la fotografía, la cocina, el inglés, la informática o el tango argentino. "En la variedad está la riqueza, quere-

mos que el alumnado tenga opciones y pueda disfrutar y aprender en un entorno acondicionado para ello", comentó el concejal.

CANDELARIA

La Universidad Popular abre el periodo de inscripción para 2020-2021

La matrícula cuenta con plazos diferenciados para alumnos antiguos y de nueva incorporación

El Día
LA GACINA

La Universidad Popular de Candelaria (Upcan) abre su periodo de inscripción a través de la sede electrónica del Ayuntamiento, el correo electrónico upcan@candelaria.es o con cita previa al teléfono 922500530. Desde ayer y hasta el lunes 31 de agosto es posible realizar la matrícula del curso 2020-2021 para el alumnado del curso anterior que quiera garantizar su plaza, y del 1 de septiembre hasta el día 15 de ese mismo mes estará disponible para el nuevo alumnado empadronado. Las plazas restantes serán concedidas "por estricto orden de solicitud" a partir del 16 de septiembre hasta agotarlas.

En una nota, la alcaldesa de Candelaria, María Concepción Brito, hizo hincapié en la "ardua tarea" y el firme compromiso que supone para el municipio contar con más de una veintena de escuelas municipales dedicadas al arte, la cultura o el deporte. "Nos sentimos muy orgullosos de poder ofrecer un servicio tan amplio apoyado y supervisado por profesionales de cada área", indicó. "Este año, en el marco de la crisis sanitaria seguimos apostando por la cultura; por ello, en el caso de que el número de matriculas sea elevado, y para garantizar la distancia de seguridad, algunos grupos podrán dividirse en dos, recibiendo a la semana una clase presencial y otra virtual; la innovación educativa y la búsqueda activa de alternativas para desarrollar nuestras actividades es otro de nuestros objetivos", argumentó.

Por su parte, el concejal de Cultura del consistorio candelario, Manuel González, explicó que el periodo lectivo de este curso será desde el 1 de octubre de 2020 hasta el 30 de junio de 2021, e invitó a todas aquellas personas interesadas "a echar un vistazo a la interesante propuesta que recoge la Upcan", desde clases de yoga, violín, canto moderno o calados, pasando por la fotografía, la cocina, el inglés, la informática o el tango argentino. Este año, el precio normal es de 20 euros y el precio por domiciliación bancaria y por bonificado es de 15 y 10 euros, respectivamente.



Un libro escrito por Joaquín Carreras y Pilar Galván sobre la ceremonia guanche de Candelaria será difundido en colegios

La alcaldesa de Candelaria, María Concepción Brito, y el concejal de Cultura, Manuel González, hicieron entrega a una representación del colectivo Guanche de Candelaria del libro *La Ceremonia Guanche de Candelaria: Memoria de un Ritual*, de Joaquín Carre-

ras Navarro y María del Pilar Galván Hernández. El Ayuntamiento ha adquirido 300 ejemplares con el objetivo de difundir una de las representaciones más antiguas en Canarias en los centros educativos y en las bibliotecas municipales ■



Candelaria, su luz y los colores de las cintas de Igueste

Los bucos anuncian su aparición y la imagen de la Virgen de Candelaria es escoltada por los guanches. Así ha sido desde hace más de doscientos cincuenta años en los que el colectivo 'Guanches de Candelaria' ha celebrado la ceremonia del hallazgo de la imagen de la Virgen moenita, Chaxiraxi.

La Virgen se viste de Sol, de Luna, de luz... su candela ilumina el camino a miles de peregrinos desde hace siglos. No hay peregrinación más importante para los creyentes en esta advocación. Este año habrá que conformarse con el recuerdo, pero la luz seguirá señalando los senderos de igual manera.

La imagen actual es de 1827. Es obra de Fernando Estévez y fue restaurada por Ezequiel de León en 1972. Está custodiada por la Orden de los Dominicos desde 1530 y luce y cautiva con el color y diseños de sus mantos y vestidos que, para cada ocasión, decide desde hace veintinueve años el Camarero de la Virgen, Jaime Estévez y su equipo. Su abuela paterna Frasiquita -como familiarmente la llamaban- le transmitió su devoción y su convencimiento de lo milagroso de la talla desde que era un chiquillo.

Jaime es también quien suele encargarse de confeccionar el arreglo floral, con flores secas, que corona y decora el palo central que es el que se usó antaño, cedido por Venancio Pestano, de la Danza Venerada de La Santísima Trinidad de Igueste de Candelaria, una de las joyas etnográficas de la zona que está siempre presente en la Ofrenda a la Patrona de Canarias.

Como en todas las danzas de cintas o varas, son fundamentalmente danzas procesionales que tributan honores, veneran y acompañan a una



Fotografía: Sheila Torres

imagen religiosa. Se realiza alrededor de un elemento central del que penden las cintas o varas que los danzantes sujetan con una mano mientras con la otra tocan una castañeta o castañuela -en casi todas las versiones- a ritmo de un tambor, flauta, instrumentos de cuerda... depende de cada caso. Mientras se avanza, se danza entrelazando y desenlazando las cintas o entrecruzando las varas si es el caso.

La Danza de Igueste es de cintas y, en la actualidad, danzan hombres y mujeres y lo hacen al compás de su propia y característica melodía interpretada con guitarra, laúd, timple y caja que no es un tajaraste como sí ocurre en otras danzas de la isla.

Su fecha exacta de inicio es desconocida pero se sabe que data de finales del siglo XIX. Ha habido distintas etapas e incluso algunos periodos de inactividad. Empezó siendo ejecutada solo por hombres que vestían de domingo con sombrero negro con adornos y



danzaban al ritmo de laúd, guitarra, flauta y castañetas.

En 1948 se incorporaron las mujeres que vistieron con falda adornada con cintas de colores cosidas, blusa y corpiño. Los hombres iban de pantalón negro, camisa blanca y chaleco. La Danza estaba presente en romerías y de forma especial en la de San Benito Abad de La Laguna. Con el tiempo, los instrumentos de cuerda fueron sustituidos por el tambor. Este instrumento se ha mantenido hasta la actualidad.

A partir de 1983 bailaban

solo mujeres luciendo el traje típico de Santa Cruz de Tenerife. Los hombres se encargaban de portar el palo central y el estandarte y tocar el tambor.

En 2012 es otra fecha clave porque desde el IES Punta Larga con el profesor Manuel González liderando a un grupo de alumnos y alumnas impulsaron nuevamente la Danza en la que solo algunos veteranos permanecían. Es el caso de Pablo García, un iguestero gran conocedor de la Danza, la historia de la zona y sus gentes y costumbres, con la responsabi-

EN ANTENA

¡Viva Canarias! Hoy visita Candelaria tal y como anuncia con su cartel nuestra mascota Rebeca (www.rebeca-today.com). Desde las 17:40 en directo en Televisión Canaria recordaremos momentos de las Fiestas de agosto en honor a la Patrona de Canarias, la Virgen de Candelaria mientras disfrutamos de unas voces solistas de lujo que nos deleitarán, acompañados por nuestra parranda. Tendremos a la gran María Mérida, Víctor Batista, Jessica García y Quique 'parranda'. Es una buena oportunidad para celebrar un nuevo reencuentro y la fe en el futuro.



lidad de portar el palo central alrededor del que los danzantes bailan. Esta pieza de madera es de dos piezas engarzadas que alcanzan una altura de 3,40 metros.

Este grupo de personas mantiene vivo un importante legado al son de su particular música enhebrando y desenhebrando las cintas siguiendo a los cuatro guías -cintas rojas- mientras danzan, giran y sueñan las castañetas: para ellos y ellas, el sonido de la felicidad; para nosotros, la oportunidad de apreciar un pequeño tesoro.



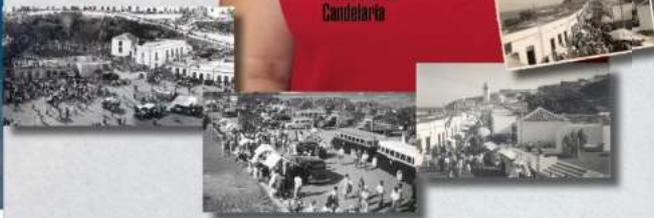
FIESTAS EN HONOR A
**NUESTRA SEÑORA
DE CANDELARIA**
PATRONA GENERAL DEL ARCHIPIÉLAGO CANARIO

Candelaria
AGOSTO 2020

AQUELLAS Fiestas FUERON DIFERENTES



**María Concepción
Brito Núñez**
Alcaldesa de
Candelaria



"Esa fue la primera vez en varias generaciones que se vivía una situación de emergencia sanitaria. La pandemia nos confinó en casa, previo a una nueva normalidad que fue apareciendo por fases trastocando nuestras maneras habituales de relación. En esos momentos yo era Alcaldesa de Candelaria, en una etapa llena de incertidumbres y alteraciones en la manera de gestionar que habíamos conocido. Mi paralela condición de Presidenta de la FECAM me permitió sentir y compartir con todos los Alcaldes de Canarias las mismas dudas, los mismos riesgos y sería absurdo negarlo, los miedos de todos ante aquella realidad. Los sanitarios y cuerpos de seguridad evidenciaron la grandeza del sistema público que nuestros padres y abuelos habían construido para nosotros.

Enseguida, el empuje de una sociedad que fue tomando conciencia logró una adaptación inimaginable en tiempo récord. Los paisajes se llenaron de mascarillas, distancias sociales y citas previas, que contribuyeron a retomar la vida social y económica, superando muchas dificultades. La normativa reguló todo lo que conllevaba aglomeración de personas, contacto físico y riesgo para la salud, por lo que ese año quedaron mermadas las actividades masivas, en un parón histórico sin precedentes.

En ese contexto no quisimos que la Virgen de Candelaria, que a lo largo de los siglos había sobrevivido infinitas vicisitudes, se quedara sin su celebración de agosto. La Morenita, madre de todos los isleños, esperanza de rogativas durante esos meses y ejemplo de persistencia histórica ante temporales, incendios y episodios trágicos, merecía como nunca un reconocimiento que, aunque muy distinto a la manera anterior de festejarlo, reivindicara aquellos días su papel como centro espiritual, identitario y aglutinador de las esperanzas de todos los canarios del mundo. Y con esas premisas planteamos, junto a la Comunidad de Fiestas Dominicas, un programa modesto de actividades que persiguiera la concentración de personas y llevara la Virgen a todos los hogares a través de la televisión, la radio y las redes sociales.

El objetivo era preservar la salud de todos, en especial de los mayores, evitando peregrinaciones y visitas los días previos al 15 de agosto, donde la Basílica quedaba cerrada por la noche, para promoverlas escalonadamente durante todo el verano. Por esa vez quedaron en descanso la Ceremonia guanche, las Procesiones, la Parada militar, la Luchada, la Noche de parrandas, la Ofrenda atlética y los recitales musicales. Además de algunas actividades virtuales, solo se mantuvo el programa religioso con la Misa solemne y el Pregón y la Ofrenda a la Patrona de Canarias, protagonizadas por Los Sabanderos en formato televisivo y sin público. Las Fiestas tuvieron su cartel, como hasta entonces, pero elegido en concurso, y por primera vez, un programa de mano en formato únicamente digital. No hubo escenarios, arenas, puestos ni turnones, ni las calles y Plaza se engalanaron, pero sí los corazones. Faltaron muchas cosas que la devoción y el entendimiento social supieron ocupar. La Virgen de Candelaria fue el centro absoluto de aquella edición, sencilla y sobria, pero digna y a la altura de un acontecimiento regional que no podíamos pasar por alto.

Cuando en el futuro los historiadores y curiosos lean esto, situarán en nuestro contexto lo ocurrido en el mundo en 2020, deducirán por qué aquellas Fiestas fueron tan diferentes a las anteriores, razonarán sobre la necesidad antropológica que tuvimos de dar continuidad a otro ciclo y valorarán las alternativas y creatividad que surgieron para mantener unas señas de identidad que trascienden a Candelaria, para ser de todo el Archipiélago. En nuestro universo conocido, estas Fiestas nunca se habían parado. Por eso nosotros quisimos mantener viva la celebración de la Virgen de Candelaria. Se lo debemos a Ella".

SÁBADO 8 DE AGOSTO

Festividad de Santo Domingo de Guzmán, Fundador de la Orden de Predicadores.

8.00 y 18.00 h. Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

Entre semana, las misas serán a las 8.00 y 18.00 h (excepto el lunes, solo a las 18.00 h), el sacramento de la reconciliación 30 minutos antes y el Santo Rosario a las 17.15 h.

DOMINGO 9

Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h. Santo Rosario a las 17.15 h.

17.40 h. Emisión en directo por Televisión Canaria.
**PROGRAMA DE TELEVISIÓN ¡VIVA CANARIAS!
DEDICADO A CANDELARIA.**

Presentan: Alexis Hernández y Laura Alfonso.



MIÉRCOLES 12

12.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

APERTURA DE LA TEMPORADA DE EXPOSICIONES.

"Prendas, trajes y tipismo". Vestuario artesanal del Consejo Sectorial de Indumentaria Tradicional de Tenerife. Cabildo Insular de Tenerife.

"Creando espacios". Fotografías de Juan Oller. TEA Tenerife Espacios de las Artes.

"Agosto para la historia". Carteles e imágenes de las Fiestas de agosto desde el siglo pasado.

"Pinturas de Dimas Coello". Colección municipal permanente.

Lunes a viernes, 8.30 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Hasta el 11 de septiembre.



12.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

**PRESENTACIÓN DE LA COLECCIÓN DE
COLOREABLES Y RECORTABLES PARA NIÑOS
CON TRAJES TRADICIONALES DE LAS 8 ISLAS.**

Diseñada por el artista Víctor Jaubert y editada conjuntamente por el Consejo Sectorial de la Indumentaria Tradicional de Tenerife y el Ayuntamiento de Candelaria.

Se publicarán cada día del 12 al 20 de agosto a las 12.00 h en las redes sociales.

JUEVES 13

10.00 h. Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

**PUBLICACIÓN DIGITAL DEL ARCHIVO DE LA MEMORIA
DE LAS FIESTAS DE AGOSTO.**

Divulgación en la web municipal de documentos históricos de las Fiestas: carteles antiguos desde 1959, programas de los últimos 25 años, pregones, videos de Ofrendas florales y eventos diversos, fotografías, textos históricos y otros archivos.

22.15 h. Emisión por Televisión Canaria y Candelaria Radio.

**PREGÓN DE LAS FIESTAS EN HONOR A NUESTRA
SEÑORA DE CANDELARIA 2020 A CARGO DEL
GRUPO LOS SABANDEROS.**

Programa grabado con anterioridad en la Basílica.



LOS Sabanderos

PREGONEROS 2020

Los Sabanderos son los máximos exponentes de la música canaria en el mundo, el grupo más reconocido a nivel internacional y todo un símbolo de la identidad canaria, con más de 50 años de trayectoria. Su producción de discos es inabarcable. Más de 75 trabajos de folclore y música isleña, que le han valido un disco de diamante por haber superado los dos millones de ejemplares vendidos, e incluso una nominación a los Grammy Latinos. La mayoría de ellos ha contado con colaboraciones de lujo como Alfredo Kraus, Benedetti, Paco Rabal, Olga Guillot, Alberto Cortez, María Dolores Pradera, Aute, Mercedes Sosa, Víctor Manuel, Pablo Milanés, Pedro Guerra, Silvio Rodríguez o la Orquesta Sinfónica de Tenerife, además de ininidad de voces canarias.

Fuera de las islas, han llevado su música por todo el país y han realizado conciertos en Europa, Estados Unidos y prácticamente toda América. Los reconocimientos acumulados son numerosos: Mejor grupo español, Mejor grupo folclórico, Huespedes de Honor de San Juan de Puerto Rico, San Antonio de Texas, San Bernardo y Miami. Tienen su propia escultura en Punta del Hidalgo, calles a su nombre por toda Canarias, incluida Candelaria, Medallas de oro de la isla de Tenerife y del Gobierno de Canarias y Premio Canarias de Cultura Popular. Han sido, incluso, propuestos para el Premio Príncipe de Asturias de las Artes y sobre todo tienen el cariño y la admiración de toda Canarias. Todo ello bajo la vigilancia de Euflio Alonso, uno de los intelectuales más preclaros y activos de esta tierra y la dirección musical del prestigioso artista polifacético Benito Cabrera.

Desde hace algunas décadas, el concierto de Los Sabanderos es un clásico dentro de las celebraciones de la Patrona de Canarias, uno de los eventos más esperados y seguidos del programa, formando parte indisoluble de la identidad de estas Fiestas. Por todo ello, el Ayuntamiento de Candelaria los ha invitado a ser los Pregoneros de las Fiestas 2020.



VIERNES 14

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

"LA RADIO DESDE CANDELARIA" PROGRAMACIÓN ESPECIAL CON ALGUNAS DE LAS EMISORAS MÁS IMPORTANTES DE CANARIAS.

7.00 a 11.00 h. COPE CANARIAS. "La mañana en Canarias", con Mayer Trujillo.
 9.00 a 12.00 h. ONDA TENERIFE. "Mirando al sur", con Román Luis y Javier Fao.
 10.00 a 12.00 h. CANDELARIA RADIO. "La media mañana de verano", con Gema Trempes y Esteban Martín.
 11.00 a 13.00 h. RADIO CADENA CANARIAS. "El Peregrino de las ondas", con Alexis Castillo.
 11.00 a 13.00 h. COPE CANARIAS. "La mañana en Tenerife", con Isabel Pérez.
 11.00 a 13.00 h. RADIO CLUB TENERIFE CADENA SER. "Hoy por hoy 'Tajaraste'", con Pedro Rodríguez.
 11.00 a 13.00 h. CANARIAS RADIO. "La Alpista", con Marlene Meneses.
 12.10 a 14.00 h. RADIO NACIONAL DE ESPAÑA. "Canarias mediodía", con Sergio de la Rosa.

Basilica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.
 8.00, 10.00, 12.00, 18.00 y 20.00 h. Santo Rosario a las 19.00 h.

12.00 h. Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.
PUBLICACIÓN DIGITAL DE ARTICULOS SOBRE LA CEREMONIA GUANCHE Y LOS CAMINOS DE PEREGRINACION.
 Del libro "La Basílica de Candelaria, crónica de una construcción".

22.15 h. Emisión por Televisión Canaria.
PROGRAMA DE TELEVISIÓN "LA NOCHE DEL PEREGRINO".
 Imágenes retrospectivas y entrevistas a invitados y protagonistas de las Fiestas.
 Programa grabado con anterioridad.

SÁBADO 15

*Solemnidad de la Ascensión de la Virgen María al cielo.
 Celebración de Nuestra Señora de Candelaria, Patrona de Canarias.*

Basilica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.
 6.00, 8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h. Santo Rosario a las 17.15 h.

11.45 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
RECEPCIÓN DEL REPRESENTANTE DE SU MAJESTAD EL REY DE ESPAÑA, EXCMO. SEÑOR D. CARLOS PALACIOS ZAFORTEZA, TENIENTE GENERAL JEFE DEL MANDO DE CANARIAS.
 Retransmisión en directo por La 2 de TVE en Canarias, Televisión Canaria, Cope Canarias y Candelaria Radio.

12.00 h. Basilica de Candelaria.
SOLEMNE CONCELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.
 Presidida por Monseñor D. BERNARDO ÁLVAREZ AFONSO, Obispo de la Diócesis Nivariense y cantada por la CORAL VILLA DE CANDELARIA y la ORQUESTA DE CÁMARA LAS CANDELAS.
 Retransmisión en directo por La 2 de TVE en Canarias, Televisión Canaria, Cope Canarias y Candelaria Radio.

21.15 h. Emisión por Televisión Canaria y Candelaria Radio.
OFRENDA A LA PATRONA DE CANARIAS.
 Músicas y tradiciones de las Islas en honor a la Virgen, a cargo de LOS SABANDEÑOS. Artistas invitados: Los Campesinos de Lanzarote, Víctor Batista, Angélica Pérez, Arón Morales, Chago Melián, Pescadores de Candelaria, Danza Venerada Santísima Trinidad de Iguete y Colectivo Guanches de Candelaria.
 Programa grabado con anterioridad.

DOMINGO 16

Octava de la Fiesta de la Virgen.

Basilica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.
 8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h. Santo Rosario a las 17.15 h.



Ayuntamiento de Candelaria



BASÍLICA DE CANDELARIA



Gobierno de Canarias



Gobierno de Canarias

Organiza: Ayuntamiento de Candelaria.

Coordina: Concejalía de Fiestas.

Colabora: Basílica de Candelaria, Policía Local, Guardia Civil, Protección Civil, Cruz Roja, Cabildo Insular de Tenerife y Gobierno de Canarias.

Fotografía: Sheila Torres, Jose-Foto y medios digitales.

Realización de portada: Daniel Páez Sánchez.

1º Premio del Concurso del cartel de las Fiestas de Agosto de Candelaria 2020.

Para más información: 922 580 000. Fiestas, Ext. 1142. Policía Local, Ext. 1126. Horario de la Basílica del 8 al 15 de agosto: 7.30 a 21.00 h.



Escucha que la canción oficial de las Fiestas de agosto. Tema: "Seca mis lágrimas", CD "Lo que lo traigo", Autor: José Díaz. Interpreta: BILONGO.




Debido a la pandemia mundial del coronavirus y cumpliendo con las normas sanitarias, la edición de las Fiestas 2020 se reduce a los actos señalados, evitando la aglomeración de personas y fomentando la difusión de actividades en televisión, radio y redes sociales. Queda suspendido la peregrinación y todos los actos masivos, haciendo un llamamiento a la responsabilidad personal y colectiva de todos.



El Ayuntamiento de Candelaria a **LOS SABANDENOS**

Por haber aceptado la invitación para ser **PREGONEROS** de las Fiestas en Honor a Nuestra Señora de Candelaria, Patrona General del Archipiélago Canario, en su atípica edición de 2020. Infinitas gracias por ser los máximos exponentes de la música canaria en el mundo, por su dilatada y prolífica trayectoria, que es referencia absoluta en la música popular canaria y española, por la generosidad y la profesionalidad expresada durante tantísimos años en el escenario de nuestra Plaza y por ser parte indisoluble de la identidad de las Fiestas de Candelaria.

Villa de Candelaria, 5 de agosto de 2020.

M^{ra} Concepción Brito Núñez
Alcaldeza
Presidenta



Manuel Alberto González Pestano
Concejal de Cultura y Fiestas



CERRADOS LOS CAMINOS DE PEREGRINACIÓN

NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA AGOSTO 2020

PATRONA GENERAL DEL ARCHIPIÉLAGO CANARIO

Este agosto evita las aglomeraciones. El Ayuntamiento de Candelaria hace un llamamiento a la responsabilidad y a seguir los actos a través de los medios de comunicación. Visita a la Patrona de Canarias cualquier otro día del año.







Consultar programación completa en QR.



Fiestas en honor a **NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA AGOSTO 2020**

Patrona General del Archipiélago Canario







SÁBADO 8 DE AGOSTO

12.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. PRESENTACIÓN DE LA COLECCIÓN DE COLGABLES Y RECORTABLES PARA NIÑOS CON TRAJES TRADICIONALES DE LAS ISLAS. Se publicará cada día del 12 al 20 de agosto a las 12.00 h en las redes sociales.

8.00 y 18.00 h. Basílica de Candelaria. CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA. Entre semana, los misas serán a las 8.00 y 18.00 h. excepto el sábado, toda a las 18.00 h. en el momento de la reconsecración 15 minutos antes y el SORTE FLOREO a las 17.15 h.

DOMINGO 9

Basílica de Candelaria. CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA. 8.00, 18.00, 17.00 y 18.00 h. SORTE FLOREO a las 17.15 h.

17.45 h. Emisión en directo por Televisión Canaria. PROGRAMA DE TELEVISIÓN VIVA CANARIAS! DEDICADO A CANDELARIA. Presentar: Alicia Hernández y Laura Alonso.

MIÉRCOLES 12

12.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. APERTURA DE LA TEMPORADA DE EXPOSICIONES. "Peregrinos, hijos e hijos". Vuelta en un "Cine de Inmersión". Fotografías de Juan Díaz "SEA". "Apoyo para la 'Nesha'". Canales entornos de las Fiestas. "Fiestas de Jemes Cuello". Colección municipal patrimonio. Sábado a viernes: 8.30 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Hasta el 11 de septiembre. Colabora: Cabildo de Tenerife.

JUEVES 13

10.00 h. Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria. PUBLICACIÓN DIGITAL DEL ARCHIVO DE LA MEMORIA DE LAS FIESTAS DE AGOSTO. Disponibles en la web municipal de documentos históricos de las Fiestas.

21.15 h. Emisión por Televisión Canaria y Canal 6 Radio. PREGÓN DE LAS FIESTAS EN HONOR A NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA 2020 A CARGO DEL GRUPO LOS SABANDENOS. Programa grabado con anterioridad en la Basílica.

VIERNES 14

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. De 7.00 a 14.00 h. "LA RADIO DESDE CANDELARIA". PROGRAMACIÓN ESPECIAL CON ALGUNAS DE LAS EMISORAS MÁS IMPORTANTES DE CANARIAS. COFE CANARIAS, RADIO CLUB TENEFERPE, RADIO WETTER, ONDA TENERIFE, CANARIAS RADIO, RADIO CANARIAS-CANARIAS, CANDELARIA RADIO Y RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.

Basílica de Candelaria. CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA. 8.00, 18.00, 12.00, 18.00 y 20.00 h. SORTE FLOREO a las 18.30 h.

12.00 h. Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria. PUBLICACIÓN DIGITAL DE ARTÍCULOS SOBRE LA CELEBRACIÓN GUANICHE Y LOS CAMINOS DE PEREGRINACIÓN.

22.15 h. Emisión por Televisión Canaria. PROGRAMA DE TELEVISIÓN "LA NOCHE DEL PEREGRINO". Programa grabado con anterioridad.

SÁBADO 15

11.45 h. Plaza de la Patrona de Canarias. RECEPCIÓN DEL REPRESENTANTE DE SU MAJESTAD EL REY DE ESPAÑA, EXCMO. SEÑOR D. CARLOS PALACIOS ZAFORTEZA, TENIENTE GENERAL JEFE DEL MAJADO DE CANARIAS. Participación en directo por La 2 de TVE en Canarias, Televisión Canaria, Cope Canarias y Candelaria Radio.

12.00 h. Basílica de Candelaria. SOLEMNE CONCILIACIÓN DE LA EUCARISTÍA. Participación en directo por La 2 de TVE en Canarias, Televisión Canaria, Cope Canarias y Candelaria Radio.

21.15 h. Emisión por Televisión Canaria y Canal 6 Radio. OFRENDA A LA PATRONA DE CANARIAS. Música y tradiciones de las islas en honor a la Virgen, a cargo de LOS SABANDENOS y otros invitados. Programa grabado con anterioridad.

DOMINGO 16

Basílica de Candelaria. CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA. 8.00, 18.00, 12.00 y 18.00 h. SORTE FLOREO a las 17.15 h.

Consultar programación completa en QR.



FIESTAS EN HONOR A NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA AGOSTO 2020

PATRONA GENERAL DEL ARCHIPIÉLAGO CANARIO

Consultar programación completa en QR.



SÁBADO 8 DE AGOSTO

Festividad de Santo Domingo de Guzmán, Fundador de la Orden de Predicadores.

8.00 y 18.00 h. Basílica de Candelaria.
CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

Entre semana, las misas serán a las 8.00 y 18.00 h (excepto el lunes, solo a las 18.00 h), el sacramento de la reconciliación 30 minutos antes y el Santo Rosario a las 17.15 h.

DOMINGO 9

Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h. Santo Rosario a las 17.15 h.

17.40 h. Emisión en directo por Televisión Canaria.
PROGRAMA DE TELEVISIÓN ¡VIVA CANARIAS! DEDICADO A CANDELARIA.

Presentan: Alexis Hernández y Laura Alfonso.



MIÉRCOLES 12

12.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
APERTURA DE LA TEMPORADA DE EXPOSICIONES.

"Prendas, trajes y tipismo". Vestuario artesanal.
"Creando espacios". Fotografías de Juan Oller. TEA.
"Agosto para la historia". Carteles antiguos de las Fiestas.
"Pinturas de Dimas Coello" Colección municipal permanente.
Lunes a viernes, 8.30 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.
Hasta el 11 de septiembre.
Colabora: Cabildo de Tenerife.

12.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
PRESENTACIÓN DE LA COLECCIÓN DE COLOREABLES Y RECORTABLES PARA NIÑOS CON TRAJES TRADICIONALES DE LAS 8 ISLAS.
Se publicarán cada día del 12 al 20 de agosto a las 12.00 h en las redes sociales.

JUEVES 13

10.00 h. Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.
PUBLICACIÓN DIGITAL DEL ARCHIVO DE LA MEMORIA DE LAS FIESTAS DE AGOSTO.
Divulgación en la web municipal de documentos históricos de las Fiestas.



22.15 h. Emisión por Televisión Canaria y Candelaria Radio.
PREGÓN DE LAS FIESTAS EN HONOR A NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA 2020 A CARGO DEL GRUPO LOS SABANDENOS.

Programa grabado con anterioridad en la Basílica.

VIERNES 14

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. De 7.00 a 14.00 h.
"LA RADIO DESDE CANDELARIA" PROGRAMACIÓN ESPECIAL CON ALGUNAS DE LAS EMISORAS MÁS IMPORTANTES DE CANARIAS.

COPE CANARIAS, RADIO CLUB TENERIFE CADENASER, ONDA TENERIFE, CANARIAS RADIO, RADIO CADENA CANARIAS, CANDELARIA RADIO y RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.

Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

8.00, 10.00, 12.00, 18.00 y 20.00 h. Santo Rosario a las 19.00 h.

12.00 h. Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.
PUBLICACIÓN DIGITAL DE ARTÍCULOS SOBRE LA CEREMONIA GUANCHE Y LOS CAMINOS DE PEREGRINACIÓN.

22.15 h. Emisión por Televisión Canaria.
PROGRAMA DE TELEVISIÓN "LA NOCHE DEL PEREGRINO".

Programa grabado con anterioridad.

SÁBADO 15

Solemnidad de la Anunciación de la Virgen María al cielo. Celebración de Nuestra Señora de Candelaria, Patrona de Canarias.

Basílica de Candelaria.

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

6.00, 8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h. Santo Rosario a las 17.15 h.

11.45 h. Plaza de la Patrona de Canarias.
RECEPCIÓN DEL REPRESENTANTE DE SU MAJESTAD EL REY DE ESPAÑA, EXCMO. SEÑOR D. CARLOS PALACIOS ZAFORTEZA, TENIENTE GENERAL JEFE DEL MANDO DE CANARIAS.

Retransmisión en directo por La 2 de TVE en Canarias, Televisión Canaria, Cope Canarias y Candelaria Radio.

12.00 h. Basílica de Candelaria.
SOLEMNE CONCELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.
Retransmisión en directo por La 2 de TVE en Canarias, Televisión Canaria, Cope Canarias y Candelaria Radio.

21.15 h. Emisión por Televisión Canaria y Candelaria Radio.
OFRENDA A LA PATRONA DE CANARIAS.
Músicas y tradiciones de las Islas en honor a la Virgen, a cargo de LOS SABANDENOS y artistas invitados.
Programa grabado con anterioridad.

DOMINGO 16

Octava de la Fiesta de la Virgen.

Basílica de Candelaria.

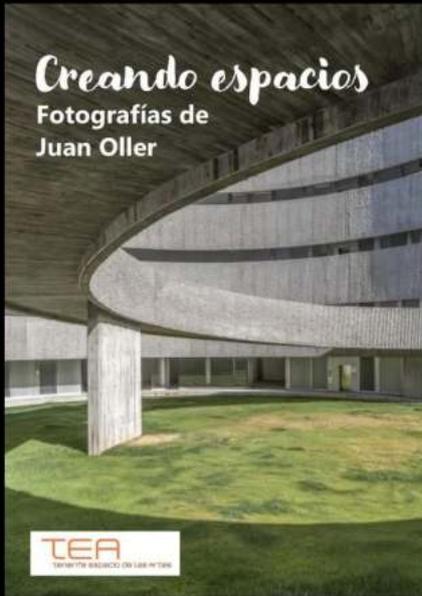
CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA.

8.00, 10.00, 12.00 y 18.00 h. Santo Rosario a las 17.15 h.



Temporada de 2020 (Exposiciones)

Candelaria



Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo
12 agosto a 20 noviembre 2020
Lunes a viernes. 8.30 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.

Temporada de 2020 (Exposiciones)

Candelaria



Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo
12 agosto a 11 septiembre 2020
Lunes a viernes. 8.30 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.

Temporada de 2020 (Exposiciones)

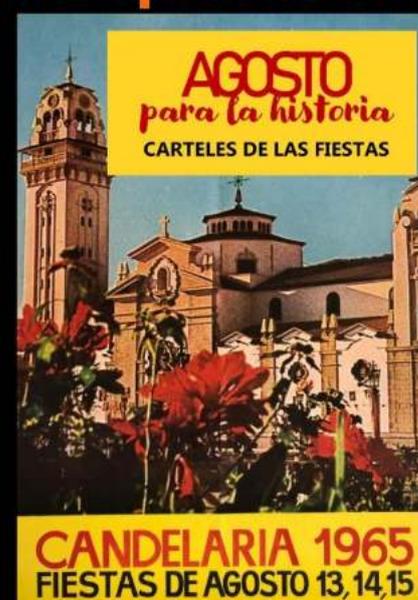
Candelaria



Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo
12 agosto a 11 septiembre 2020
Lunes a viernes. 8.30 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.

Temporada de 2020 (Exposiciones)

Candelaria



Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo
12 agosto a 11 septiembre 2020
Lunes a viernes. 8.30 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.

El Ayuntamiento suspende todos los actos masivos, como la ceremonia de los guanches y las procesiones; el tradicional Camino de la Virgen no se podrá hacer del 13 al 15 de agosto

Candelaria invita a peregrinar hasta la Patrona “con el corazón”

DIARIO DE AVISOS
Candelaria

“La salud pública es la prioridad en esta situación de emergencia sanitaria en la que nos encontramos y bajo esta premisa ha trabajado el Ayuntamiento de Candelaria de cara a las fiestas en honor a la Patrona de Canarias del mes de agosto. Es por ello que los actos masivos se han suprimido en su totalidad y se ha realizado un esfuerzo para llevar a los hogares de todos los canarios las celebraciones de la Virgen de Candelaria a través de los medios de comunicación”, señaló Mari Brito, alcaldesa de la Villa Mariana, durante la presentación de las medidas de seguridad de las fiestas, que se mantendrán en su aspecto religioso, aunque sin procesiones.

Brito explicó que este 2020 la prioridad es la salud y la seguridad. Por ello, invita a la ciudadanía a vivir las fiestas de una forma distinta, pero igual de emotiva, a



EL DISEÑADOR DANIEL PAGES Y LA ALCALDESA MARI BRITO DESCUBRIERON EL CARTEL DE LAS FIESTAS. Sergio Méndez

través de la televisión, la radio y los diferentes medios que se han propuesto desde el Ayuntamiento. “El objetivo este año es

peregrinar con el corazón”, dijo.

Por su parte, el director Insular de Seguridad del Cabildo de Tenerife, Cayetano José Silva

Hernández, aclara que desde el área de Medio Ambiente se prohibirá temporalmente, desde las 18.00 horas del 13 de agosto

hasta las 6.00 horas del 15 de ese mismo mes el tránsito por los caminos que llegan hasta la Villa. Asimismo, en esta ocasión, no se cortará al tráfico la TF- 28, al igual que tampoco se habilitarán zonas de aparcamientos. “Apelamos a la responsabilidad individual de las personas en estas fiestas tan señaladas y confiamos en que estas medidas eviten aglomeraciones”, dijo.

Asimismo, el prior de los Padres Dominicos y Rector de la Basílica de Candelaria, José Ramón Enjamil, invita a los fieles a seguir respetando las medidas sociosanitarias expresando su fe desde la seguridad. De esta forma, la Basílica de Candelaria ampliará su horario a partir del 8 agosto abriendo sus puertas entre las 7.30 y las 21.00 horas, no abriendo como en años anteriores la noche del 14 de agosto.

CARTEL DE LAS FIESTAS

Daniel Pages, con la obra *Salve, salve*, fue el ganador del I Concurso del Cartel de las Fiestas de agosto de Candelaria 2020. “La inspiración para esta obra ha sido el cielo y el mar que podemos observar en la plaza de la Patrona de Canarias. Esto es lo que siempre me ha llamado la atención y he querido plasmar en este diseño, donde la imagen central es la de la Virgen de Candelaria”, declaró Pages durante la presentación del cartel, que tuvo lugar ayer.

sopadeganso

El Ayuntamiento de la Villa Mariana suspende todos los actos masivos de la fiesta de la Patrona, como la ceremonia de los guanches y las procesiones, y no se podrá hacer el tradicional Camino de la Virgen

Candelaria: peregrinar con el corazón

La salud pública es la prioridad en la situación de emergencia sanitaria en la que nos encontramos por la Covid, y bajo esta premisa ha trabajado el Ayuntamiento de Candelaria de cara a las fiestas en honor a la Patrona de Canarias del mes de agosto. Es por ello que los actos masivos se han suprimido en su totalidad, se prohíbe el tránsito por los caminos tradicionales y se ha realizado un esfuerzo para llevar a los hogares de todos los canarios las celebraciones a través de los medios de comunicación para evitar las aglomeraciones en el municipio. La alcaldesa, María Concepción Brito, presentó ayer el cartel anunciador, obra de Daniel Pagés, e invitó a la ciudadanía a vivir este año la fiesta de una forma distinta pero igual de emotiva, a través de la televisión y la radio para “peregrinar con el corazón”.



Foto: Sergio Méndez

CANDELARIA

Raúl Sánchez

CANDELARIA

El Ayuntamiento de Candelaria y el Cabildo de Tenerife piden a la ciudadanía que este año no se peregrine a Candelaria con motivo de las fiestas de la Patrona General de Canarias. La administración insular cerrará en los días previos a la festividad todos los senderos que habitualmente se utilizan para acercarse a la Villa Mariana desde diversos puntos de la isla y tampoco habrá dispositivo especial para la peregrinación ni se cerrará al tráfico la TF-28. La petición, que se traslada al resto de municipios tinerifeños, es clara: en 2020 no se debe peregrinar a Candelaria.

Debido a las restricciones sanitarias por la pandemia del coronavirus, el Ayuntamiento de Candelaria organizará unas fiestas sin actos en la calle y se limitará a promover una celebración a través de las pantallas, con varias emisiones que pretenden llegar a los hogares de los fieles y evitar desplazamientos innecesarios.

El director insular de Seguridad del Cabildo, Cayetano Silva (PSOE), instó a todos los municipios de Tenerife a no organizar ningún tipo de peregrinación o visita que pueda generar aglomeraciones e insistió en la idea de que en 2020 "será la Virgen de Candelaria la que peregrine a las casas de todos" a través de los actos que se emitirán a través de la televisión o las redes sociales.

Los senderos que van hacia Candelaria se cerrarán desde las 18:00 horas del 13 de agosto hasta las 6:00 horas del 15 de agosto. Tampoco se habilitarán zonas de aparcamiento en el municipio. "Apelamos a la responsabilidad individual de las personas en estas fiestas tan señaladas y confiamos en que estas medidas eviten aglomeraciones", recaló Silva.

El cierre afectará al camino de ascenso desde La Orotava, a la altura de la pista Monte del Pino,



La presentación de las fiestas de Nuestra Señora de Candelaria y su cartel anunciador, de Daniel Pagos. | GUSTAVO MARTÍN

Las autoridades piden que este año no se peregrine a Candelaria

El Cabildo cerrará los senderos y no habrá dispositivo especial para los peregrinos

junto a La Caldera; el camino de los Jacobinos, en Santa Orosia, desde la pista de El Rayo, y parte de los senderos PR TF 25.2, desde Hoya del Abade; el PR TF 25.3, desde el Mirador de La Vica, y el PR TF 25, desde Las Calderetas.

Tampoco podrán utilizarse el camino de La Caldera de Pedro Gil, entre Gúimar y Araño; las pistas de La Holochea, Los Domajos y El Fayal, en Candelaria, ni la pista y camino de servicio del tendido de alta tensión de Red Eléctrica de España en Candelaria.

La alcaldesa, Mari Brito (PSOE),

reconoció que serán unas fiestas "atípicas y extraordinarias" que sólo podrán seguirse a través de las plataformas audiovisuales, Televisión Canaria (RTVC) y TVE.

Televisión Canaria emitirá el pregón de las Fiestas en honor a Nuestra Señora de Candelaria a cargo de Los Sabanderos el 13 de agosto a las 22:15 horas y también la ofrenda, el sábado 15 de agosto, a las 21:15 horas. Ambos actos serán grabados previamente. La 2 de TVE en Canarias, compartiendo señal con RTVC, emitirá en directo la concelebración de la eucaristía

presidida por el obispo Bernardo Álvarez a las 12:00 del día 15.

La Basílica también quiere evitar aglomeraciones, por lo que ampliará los días de vista, con aforo limitado y siempre con mascarilla, entre los días 7 y 15 de agosto, de 7:30 a 21:00 horas.

El prior de los Padres Dominicos y rector de la Basílica de Candelaria, José Ramón Enjame, instó a los fieles que este año "peregrinen con el corazón y no físicamente", y recordó que "una madre, como la Virgen de Candelaria, no quiere ver a sus hijos expuestos a riesgos y enfermedades".

Respecto a las visitas a La Morrita, Enjame pidió un paso breve por el templo, que se respeten todos los protocolos de seguridad, el uso continuado de las mascarillas dentro de la Basílica, "incluso si van a hacerse alguna foto de recuerdo", y unas visitas escalonadas durante el periodo citado, del 8 al 15 de agosto, sin acudir todos el último día. En todo caso, el acceso al templo tendrá aforo limitado y controlado.

Daniel Pagos con la obra "Salve, salve" ha sido el ganador del I Concurso del Cartel de las Fiestas de agosto de Candelaria 2020.

Se estrena la temporada de exposiciones en el Ayuntamiento viejo

DIARIO DE AVISOS
Candelaria

El Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo de Candelaria celebró ayer la apertura de la temporada de exposiciones. Se trata de un lugar dedicado a la identidad canaria, al arte a través de la fotografía y a las tradiciones, con una muestra de la cartelería festiva en la que se recoge la historia de las fiestas de agosto en honor a la Patrona de Canarias desde 1988.

La exposición de trajes típicos recoge prendas, trajes y típicos y enseña cada una de las distintas épocas por las que ha pasado la indumentaria tradicional y remarca la manera de vestir de los antepasados isleños. Por su parte, la exposición *Granada espacios*, del fotógrafo José Oller, en el Espacio TEA Candelaria reúne una serie de fotografías que muestran edificios y escenografías urbanas que destacan por su excepcionalidad y comportan un punto de inflexión en la evolución del paisaje de la ciudad contemporánea. Además, la exposición *Agosto para la historia* muestra carteles e imágenes de las Fiestas de agosto desde el siglo pasado y la colección municipal permanente de pinturas del artista candelariense Dimas Coello.

APUESTA POR LA IDENTIDAD

Desde el Ayuntamiento de Candelaria se recuerda que la cultura continúa siendo un "pilar fundamental" de la Villa Mariana. Las diferentes exposiciones del Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo de Candelaria podrán visitarse de forma gratuita, de lunes a viernes, en horario de 8.30 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas, hasta el 11 de septiembre. Se recuerda a la ciudadanía el uso obligatorio de la mascarilla en esta instalación y mantener el metro y medio de distancia interpersonal.

Mari Brito: "La peregrinación para ver en agosto a la Patrona no se celebrará"

La Villa prepara una oferta lúdica para diversificar un programa que combine confianza y seguridad

H.G.
CANDELARIA

La alcaldesa de Candelaria, Mari Brito, anunció el pasado viernes en los micrófonos de la Cadena Cope que las fiestas en honor a la Virgen de Candelaria del próximo agosto no se podrán desarrollar de la manera habitual por la emergencia sanitaria del Covid-19.

"Ya hemos tenido las primeras reuniones con los representantes del Obispado para planificar el programa y todo será totalmente distinto. Apelamos a la comprensión y responsabilidad colectiva de la ciudadanía para cumplir las directrices sanitarias, ya que no se podrán registrar concentraciones multitudinarias de personas".

"Es una noticia complicada y triste porque hay tradiciones muy arraigadas. La devoción que despierta la Patrona de Canarias es muy grande y singular, nosotros

tenemos que conservar esa fe y ese espíritu que todos los canarios profesan, pero este año lamentablemente no podrá ser de la misma forma por las circunstancias que vivimos", señalado en el programa de Mayer Trujillo.

"Tenemos varias ideas que esperamos concretar en breve para trasladarlas a la población. En cualquier caso, deberemos estar muy pendientes de los decretos que regularán el final del estado de alarma y las restricciones que seguirán en vigor para evitar rebrotes de la pandemia", precisó.

Desde la Concejalía de Comercio, Mary Clemente precisó que todo el equipo de gobierno trabaja en la búsqueda de una programa que facilite que, aunque las Fiestas de Agosto no se celebren con los actos multitudinarios de ediciones anteriores, se oferten actividades atractivas durante todo el verano, todo basado en la "con-

fianza y la seguridad, conforme los protocolos sanitarios". Ese es el binomio que presidirá la programación en la que se trabaja.

► El pregón, por Sabanderos. Tal y como se anunció desde el año pasado, Los Sabanderos serán los pregoneros de las Fiestas de Agosto, las primeras de la era poscovid, que se podría celebrar en un acto con entrada limitada y emitido a través de los canales institucionales o incluso por televisión. Algo similar podría ocurrir con el espectáculo que desde hace dos años ya se ha celebrado en forma de ofrenda de Canarias a su Patrona, que se podría grabar para su emisión la noche del 15 de agosto a través de los medios digitales o algún canal de televisión.

Se descarta por completo la celebración de la representación de los Guanches que se desarrollaba de forma habitual en la tarde del día 14 de agosto en la plaza de la Patrona, así como la parada militar, la carrera de los atletas que secundaban la carrera organizada desde el Parque de La Granja, así como las peregrinaciones que puedan suponer un acto multitudinario aunque sea para arropar a la Patrona de Canarias. En su defecto, se trabaja en una programación más amplia, sin masificación.

La Isla toma medidas para evitar la peregrinación masiva a Candelaria

La Basílica permanecerá cerrada la madrugada del 15 de agosto y se ha suspendido el tradicional operativo de cierre de carreteras



Procesión de la Virgen de Candelaria el 15 de agosto. | ANDRÉS QUITIÉREZ

centrar el mayor número de personas en esas dos noches".

La regidora recalca que en años normales entre 100.000 y 150.000 personas acuden a Candelaria entre el 14 y el 15 de agosto, algo que en esta ocasión puede suponer un problema sanitario debido a la posibilidad de que se produzcan contagios. Bello recordó que según la

normativa actual, "al aire libre solo se pueden concentrar mil personas y siguiendo unas determinadas medidas de seguridad". Por eso, insiste en que los ciudadanos deben ser responsables y no acudir en esos días a la Villa. La alcaldesa explica que al no estar restringida la libre circulación, no tiene competencias para prohibir que las perso-

nas se desplacen hasta el municipio. "Lo único que se puede hacer es suspender los actos de la fiesta para evitar que la gente venga", determina. Sin embargo, en otras partes del país la cancelación de los festejos no ha sido suficiente, ya que igualmente de manera particular los ciudadanos se han concentrado para celebrarlos. Por eso, Bri-

Daniel Pages gana el concurso del cartel de las fiestas de la Patrona

DIARIO DE AVISOS
Candelaria

La obra *Salve, salve* del diseñador Daniel Pages ha sido la ganadora del I Concurso del Cartel de las Fiestas de agosto de Candelaria 2020, que se dará a conocer este mediodía en el Ayuntamiento.

Los Premios al Arte 2020 estrenan así un nuevo concurso, que nace con el objetivo de premiar el mejor diseño que haga referencia fotográfica, pic-

tórica o gráfica a la actual imagen de la Virgen de Candelaria, Patrona General del Archipiélago canario, apostando por el arte contemporáneo y sus creadores, ya que hasta este año el cartel de las Fiestas siempre había realizado bajo encargo.

El jurado, una vez terminado el 1 de julio el plazo de presentación de obras, tras reunirse el pasado día 2 designó el trabajo de Daniel Pages, conocido diseñador de Carnaval, como el ganador del concurso.

Diario de Avisos

EL PERIÓDICO DE TENERIFE

MARÍA CONCEPCIÓN BRITO
ALCALDESA DE CANDELARIA

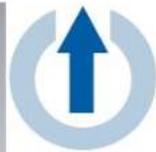
“Los peregrinos deben quedarse en casa. Quienes vengan sufrirán restricciones”

En la antesala de la festividad de la Patrona de Canarias, la alcaldesa de Candelaria hace un llamamiento a través de DIARIO DE AVISOS para evitar las aglomeraciones ante el riesgo de contagios por Covid-19.



LA PATRONA DE CANARIAS Y SU MARCA REGISTRADA. FOTOGRAFÍA: JUAN CARLOS GARCÍA. DISEÑO: JUAN CARLOS GARCÍA. FOTOGRAFÍA: JUAN CARLOS GARCÍA. DISEÑO: JUAN CARLOS GARCÍA.

LA GOMERA: LA CATEDRAL PRESERVADA POR LOS YACOS CONTRA EL AGUA. CATEDRAL: MARIANO MARRERO. FOTOS: DE TENERIFE. NET. FOTOS: DE TENERIFE. NET. FOTOS: DE TENERIFE. NET.



DIRECTOR FUNDADOR DE LOS SABANDEROS

ELFIDIO ALONSO

La legendaria agrupación protagoniza este año el pregón de las fiestas en honor a la Virgen de Candelaria, aunque para evitar posibles contagios de Covid se ha tenido que grabar a puerta cerrada en la Basílica. Se emitirá el próximo jueves.

da ACTUALIDAD

Miércoles, 12 de agosto de 2020

La visita a la Virgen, mejor anticipada

Candelaria recibe ya a los feligreses que han adelantado su paso por la Basílica para evitar aglomeraciones, pero los comercios temen que la Covid sirva como desincentivo



CLARA MORELL
Santa Cruz de Tenerife

La Basílica de Candelaria y los bares, floristerías, tiendas con imágenes de la Virgen y otros comercios de la zona ya están preparados para la celebración más importante del municipio, el Día de la Patrona de Canarias, que tendrá lugar el próximo sábado 15 de agosto. No obstante, este año la tradicional visita a la *morenita* tendrá que hacerse bajo las normas que impone la pandemia de coronavirus. Por eso, de forma escalonada, los feligreses ya han comenzado una atípica peregrinación.

A las 10.00 de la mañana, las campanas repicaban ayer el Himno de la Alegría en una engaltonada Plaza de la Patrona. A esa hora, decenas de personas se acercaban para llevar una ofrenda a la Virgen o hacer una promesa. La *morenita* aguarda desde el pasado 4 de agosto en la parte baja de la Basílica, donde es fotografiada por los visitantes con su manto de color salmón.

María del Carmen, de 82 años y vecina de Barranco Hondo, lanzaba alegremente una moneda a la fuente de la Basílica tras su visita a la Virgen: "Estoy muy contenta de haber visto a la Patrona y de que estuviera tan bonita como está", dijo con una sonrisa.

Entre sus ruegos, contó, trasladó a la imagen sagrada su deseo de que "nos quite esta

enfermedad nueva, este virus", así como que sus hijos "estén bien y que no peleen".

Que la economía "salga para adelante" y "tener buena salud" también fueron otras de las plegarias de esta octogenaria, que prefirió visitar ayer el templo para evitar verse envuelta en aglomeraciones el próximo sábado.

Por fuera de la Basílica pasó también, aunque como un rayo, David, un joven de unos 20 años que aparcó la moto del trabajo muy cerca de la puerta, recogió de la parte trasera del vehículo unas flores y acto seguido entró al templo. En el interior estuvo unos cinco minutos y luego se marchó para continuar su jornada.

Otra, María, pero proveniente de San Isidro, accedía al templo con unos helechos. Muy concienciada con la situación sanitaria por la Covid-19, prefirió adelantarse al sábado y recomendó a sus conocidos que hicieran lo mismo.

"Yo voy a pedirle que el coronavirus se vaya, y poder venir a verla el año que viene y otros tantos más", dijo María antes de entrar a la Basílica y con expectativas de ver a la Virgen "muy guapa, con un vestido nuevo o algo distinto".

UNA VISITA DIFERENTE

A la entrada de la Basílica los dispensadores de gel hidroalcohólico ya avisan de que este año ver a la Virgen de Candelaria comporta nuevas normas. En este espacio cerrado de uso público la mascarilla es obligatoria todo el tiempo y así se



LA MORENITA, QUE SE VENIA EN LA PARTE BAJA DE LA BASÍLICA PARA RECIBIR ANTECIPADAMENTE A LOS FELIGRESSES, LUEGO SE VISTO

MARÍA DEL CARMEN, VECINA DE BARRANCO HONDO, DE 82 AÑOS, ROGÓ A LA VIRGEN "QUE NOS QUITE ESTA ENFERMEDAD, ESTE NUEVO VIRUS"

recuerda frecuentemente a través de la megafonía. Además, en el suelo y los asientos, las pegatinas avisan de que es momento de mantener la distancia física.

"Pedimos a la gente que siga las normas, como la mascarilla, la higiene y la distancia. Además, queremos que tengan sensatez, prudencia, cordura a la hora de venir o de traer a sus familiares", insistió José Ramón Enjamio, prior de la Basílica.

El representante eclesialístico recomienda a los feligreses "escalonar" sus visitas en los distintos días de la semana y

eludir acercarse el sábado. Sobre todo en el caso de las personas mayores o con movilidad reducida, lo conveniente es que acudan al templo "a partir de las 19.00 y hasta las 21.00 horas, que es cuando menor afluencia de visitantes hay".

Por primera vez, la Basílica de Candelaria cerrará sus puertas desde las 21.00 horas del viernes 14 hasta las 06.00 del día 15 para evitar la llegada masiva de feligreses y dado que las peregrinaciones están penbuidas.

Por todo ello, el prior recuerda que "seguimos todavía



LA BASÍLICA ACCEDIÓ ANOCHÉ A LA GRABACIÓN DE LA LECTURA DEL TRADICIONAL PREGÓN POR LAS FIESTAS EN HONOR A LA VIRGEN DE CANDELARIA Y QUE SE EMITIRÁ EL PRÓXIMO DÍA 13. DA

Los Sabandeños ofrecen su música a la Morenita

La agrupación es la encargada del pregón de las fiestas en honor a la Virgen de Candelaria de este año, que se grabó anoche en la Basílica a puerta cerrada y se emitirá el día 13

YAZMINARCE AS
Candelaria

Las fiestas de agosto en honor a la Virgen de Candelaria, Patrona de Canarias, son de las más emblemáticas de las islas y cada año, en la noche del 14 al 15, atraen a miles de peregrinos a la Villa Mariana. Sin embargo, las restricciones impuestas este año por la situación

sanitaria provocada por el coronavirus han hecho que se hayan tenido que suspender tanto la peregrinación como los tradicionales actos que se celebran, para evitar así aglomeraciones. Por ello, desde el Ayuntamiento han invitado este año a los ciudadanos a "peregrinar con el corazón" y a vivir las fiestas de una forma distinta pero igual de emotiva, a tra-

vés de la televisión, la radio y los diferentes medios que se han propuesto.

El primero de estos actos retransmitidos a través de los medios será el tradicional pregón, que Televisión Canaria emitirá el próximo día 13, a las 22.15 horas, y que fue grabado anoche en la Basílica y a puerta cerrada, tal y como se ha tenido que hacer en otros fes-

tejos de toda la isla.

Este año, el pregón corre a cargo de Los Sabandeños, que anoche ofrecieron su música a la Virgen de Candelaria, que lucía para tal ocasión un mantón color salmón. Al acto solo asistieron los alcaldes de Candelaria, Güimar, Arafo y El Rosario, así como representantes municipales y de asociaciones de la Villa, todos con mas-

carilla y más de un abanico para soportar el calor.

Un pregón atípico, no solo por celebrarse a puerta cerrada, sino porque, desde la entrada en el nuevo siglo, es la primera vez que se recupera su lectura en la Basílica y ante la imagen, ya que el año pasado había tenido lugar en el convento y, en años anteriores, en el Ayuntamiento.

El acto amaneció con Los Sabandeños interpretando algunos de sus temas y la presentación de la periodista Laura Alonso, quien dio paso a las bienvenidas del rector de la basílica, José Ramón Enjamio, y de la alcaldesa de Candelaria, María Concepción Brito. A continuación, el director de Los Sabandeños, Elfrío Alonso, procedió a la lectura del pregón, que se fue intercalando en algunos pasajes con actuaciones de la agrupación, que dieron un toque muy emotivo y especial al acto.



Un momento de la grabación del pregón que protagonizaron ayer en la Basílica Los Sabandeños, a los pies de la Patrona de Canarias. | GUELLA TORRES

La Basílica de Candelaria acogió anoche el primero de los actos organizados con motivo de la festividad de la Patrona General de Canarias. Fue un acto a puerta cerrada, en forma de grabación de programa de televisión, para cumplir con el protocolo sanitario mantenido para evitar el contagio del Covid-19. Casi dos

centenares de invitados tuvieron la oportunidad de disfrutar de un pregón en forma de concierto; eso sí, con unos Sabandeños que sonaron a gloria, y no solo por el sitio escogido para el acto sino también por la ejecución de los seis registros musicales que se alternaron en la narración de su director, Elidio Alonso.

El pregón, una sinfonía de folclore

Los Sabandeños grabaron ayer el acto inaugural de las Fiestas de Agosto en honor de la Virgen de Candelaria que se retransmitirá por Televisión Canaria el jueves día 13

Humberto Conar
CANDELAIRA

La alcaldesa de la Villa de Candelaria, Mari Brito, nunca imaginó lo que iba a acontecer cuando en el concierto que ofrecieron el año pasado Los Sabandeños en el marco de las Fiestas de Agosto los sorprendió con la invitación de ser los protagonistas de la siguiente edición de los actos en honor de la Patrona General de Canarias, la Virgen de Candelaria.

Casi cinco meses después de los primeros brotes del Covid-19 y bajo un estricto protocolo de seguridad, la Corporación mariana celebró ayer el pregón de las Fiestas de Agosto; al que solo asistieron menos de dos centenares de invitados -incluidos los progoneros- para cumplir con las normas de seguridad. Es un pregón en directo, pues anoche se grabó como si de un programa de televisión se tratara para emitirlo el jueves día 13

de agosto a las 22:35 horas por Televisión Canaria y Candelaria Radio. Entre el poco público al que se le hizo partícipe del acto, los alcaldes de Güímar, Atram Puesta, de Anzo, José Ramón Martín, y de El Rosario, Escalístico Gil, al que se suma el cronista oficial de la Villa, el director fundador de la Banda de Música Los Candelarios, Luis Dávila y Duco Rodríguez, del Consejo Sectorial de la Indumentaria Tradicional... Entre los grandes ausentes, representantes de la administración regional o insular, o incluso del obispado, que estuvo representado por José Ramón Enjuto, que se ostenta como nuevo rector del Santuario en sustitución de Daniel López, que anoche cambió el altar por los bancos para seguir en primera fila el pregón.

Desde antes de la muerte de la noche, los rostros de Los Sabandeños se dejaron ver por los entornos de la plaza de la Patrona, recordados por la memoria fotográ-

ca de identificar sus rostros, pues acudieron vestidos de calle y desde la plaza, al antiguo ayuntamiento de la Villa, donde cumplimentaron el ritual para transformarse en Los Sabandeños.

Quien se espera un recital en la Basílica al estilo del que ofreció Cristina Ramos en la Catedral de Santa Ana, en Las Palmas de Gran Canaria, se equivocó. Para el pregón, el Santuario se convirtió en un plató de televisión en el que los progoneros, Los Sabandeños, ocupan el lateral izquierdo; a la derecha, la Patrona de Canarias con su traje rosa palo para la presente edición de las Fiestas de Agosto y frente al altar, en dos grandes butacas, el prior de la Basílica y la alcaldesa de la Villa. De frente a la Virgen Morenita, en el lado más próximo a la sacristía, los miembros de la Corporación, vestidos con las galas propias de cuando celebra la sesión constitutiva del mandato, que se celebra cada cua-

tro años, o cuando presiden en las Casas Consistoriales alguna de las bodas civiles, en las que el concejal Francisco Pinto hace récord. Poco después de las nueve y media de la noche sonó un mix de dos himnos del folclore canario: Ferrnando Gansara y Qué Tendere, que anuncia el ambiente festivo.

Se trata del primer pregón a voces que se pronuncia a los pies de la Virgen Morenita

ro de la convocatoria. Bajo la realización de Jorge Salamanca se sucedió la grabación de un tirón, en la que la periodista Laura Alfonso actúa como maestra de ceremonia para dar paso primero al asistente, el prior de la Basílica; luego a la alcaldesa de la Vi-

lla, que actúa como presentadora de los progoneros, y en último lugar, los protagonistas del acto, Los Sabandeños, que desde la especialidad de los de Sabanda realizan la advocación de María de Candelaria en un recorrido por Latinoamérica en forma de canción.

La recomendación de no peregrinar de visitar con el corazón a la Virgen de Candelaria y respetar las medidas de seguridad se reflejan tanto en las palabras del prior como de la alcaldesa, en una edición que está marcada por la pandemia del coronavirus.

Antes de comenzar la grabación del pregón televisado, sale desde la sacristía el alma mater de Los Sabandeños, Elidio Alonso, junto al prior y la propia alcaldesa, quien se ayuda por un bastón para llegar hasta la banqueta que se le ha habilitado en el presbiterio, en la parte más próxima al acceso al camarino, donde se ha distribuido a los componentes del grupo, que cuando cambian de sitio ocultan mano de su mascarilla para cumplir con el protocolo, como demostró en varias oportunidades Besay Pérez. En el grupo, entre las cuerdas, José Manuel Cruz, sabandeño que en mandatos anteriores integró la Corporación municipal de Candelaria como miembro de las filas nacionalistas.

Tras las intervenciones del prior y la alcaldesa, el pregón, el primero que se celebra a puerta cerrada por las medidas sanitarias antes referidas. También es el pregón más numeroso de cuantos se

han celebrado, no precisamente por la limitada presencia de público sino por los protagonistas del acto: Los Sabandeños. Otra curiosidad, y novedad, el pregón se desarrolló a los pies de la Patrona de Canarias, una costumbre que luego mantendrán los protagonistas en el devenir del acto.

Con Elidio Alonso como narrador, Los Sabandeños proponen un paseo desde Candelaria por los países donde La Morenita ha dejado su impronta, desde su aparición en la playa de Chirmitay en 1502, hasta la actualidad, haciendo un repaso por países de Latinoamérica donde se le rinde culto.

La organización recomienda no peregrinar a la Villa para cumplir las normas de seguridad

o ha dejado su impronta, con los propios Sabandeños como testigos de excepción; pues ha visitado mucho de los lugares a los que se refiere Elidio Alonso.

Se trata de un pregón que se contagia del oleaje de las olas que bañan las playas de Los Guanchos, que se localiza en el exterior de la Basílica, a tan solo unos pasos. Así, las palabras del alma mater del grupo se alternan con seis temas con los que sorprenden por el montaje realizado por su director musical, el también ilustre compositor Benito Cabrera.

Durante casi 40 minutos, se alterna la voz característica de uno de los mayores delosones y promotores del folclore canario con seis temas, que abarcan desde un salpitrero de Isar, a la Zamba de la Candelaria, con un emotivo Antón Gauché -de Pedro Guerra-, para seguir con la cumbia Dos de Febrero, elevar la emotividad hasta las bellas amasporchadas al ritmo de Malagueño, a la madre, para concluir con la banda sonora de las Fiestas de Agosto: la tra Virgen de Candelaria.

Pero los Sabandeños de anoche sorprendieron con un registro sintético; con unas voces que hablan al corazón y la incorporación de una peroración que actúa como una mano que sale a la búsqueda del público y lo invita a escuchar. Cada obra muestra el amor de las olas del mar, tal vez por la proximidad, o por la emoción que transmiten Los Sabandeños, y es que escucharlos a los pies de la Patrona es como unir a dos pilares del folclore, del que solo falta el Toldo.

Tanta santidad demostrada en el verbo de Elidio Alonso se atempera con los ritmos más populares de los seis temas escogidos, entre los que llama la atención la ejecución de Antón Gauché, el guanche natural de la Villa que custodió la imagen de La Morenita que se trasladó de Chirmitay hasta Candelaria, donde anoche se le rindió culto como se podrá disfrutar en Televisión Canaria el jueves 13 de agosto, en una edición para peregrinar con el corazón, a través de la televisión, este año la Virgen visita cada hogar.



Jaime Estévez, camarero de la Patrona desde hace 29 años. | J.L.

La Virgen de Candelaria ya luce sus mejores galas para las Fiestas de Agosto

Jaime Estévez es el responsable desde hace 29 años de vestir a la Patrona de Canarias

H.G.
CANDELARIA

La Patrona de Canarias luce ya las mejores galas para recibir a los pocos peregrinos que desde el pasado lunes y durante las próximas semanas pasen por la Basílica de la Villa para rendir tributo a la Virgen de Candelaria, en una vitrina que se recomienda que se realice de forma escalonada, para garantizar el cumplimiento del sanitario adoptado por el Covid-19, culto que se desaconseja este año.

Cabe recordar que esta edición se han suspendido los actos populares y se desaconseja acudir a Candelaria los días grandes de las fiestas, hasta el punto que el templo permanecerá cerrado del día 14 al 15, también se prohibirá el tránsito por los senderos de las medianías y los actos principales se grabarán y se emitirán por televisión o a través de las redes sociales.

Más allá del consejo de peregrinar con el corazón a Candelaria, el camarero de la Patrona, Jaime Estévez procedió al cambio de manto -que fue donado en 1993- y el traje a la Virgen Morenita; ambos bordados en plata. "Respetamos de forma estricta el orden de los mantos a la hora de elegir el que viste en cada ocasión", explica Jaime Estévez, un gijimero que desde pequeño cultivó gracias a su abuela la pasión por cuidar los detalles vinculados a la imaginería de la iglesia, hasta que hace 29 tomó asumió el reto con la Patrona de

Canarias. Todavía hoy recuerda el consejo de Clementina, una religiosa de Santa Ana, que lo recomendó: "Fíjate cómo la desvestes para que la vuelvas a vestir". Fue clave para asumir este reto hasta lograr la maestría con el que se maneja para que la Virgen de Candelaria luce sus mejores galas.

Primeras rutas guiadas

Esta semana comenzaron las rutas guiadas interpretativas Camino Candelaria, donde los participantes pudieron conocer la historia del municipio.

La actividad es totalmente gratuita y se realizará los miér-

➤ **Todos los miércoles y sábados de agosto se ofrecen vistas guiadas de 10:00 a las 12:00 horas**

coles y sábados desde el mes de agosto hasta noviembre, en dos franjas horarias, una a las 10:00 horas y otra a las 12:00 horas. La duración de las mismas es de 90 minutos y los idiomas en lo que se imparten estas vistas son el español y el inglés. Apostando por el turismo local, se invita a las familias a participar en este encuentro con el patrimonio cultural, histórico y natural de Candelaria.

Los interesados podrán reservar su plaza en caminocandelaria.com, y podrán informar en el teléfono 922.032.230.

4 Tema de El Día

CANDELARIA | Un 15 de agosto especial

Satisfacción de la representación en un momento delicado de la crisis sanitaria, la regidora de la Villa Mariana admite que echó en falta la noche del 14 de agosto, uno de sus momentos preferidos del año. La dignificación de los actos principales de la fiesta popular en honor de la Patrona de Canarias no le diste de la gestión diaria para que el municipio esté preparado ante un retroceso de la pandemia. En todo caso, transmite optimismo, habla de proyectos esenciales para el municipio, especialmente en materia de saneamiento, y tiene meridionamente claro que optará a un tercer mandato. "Si me permitís lo voy a decir".

María Concepción Brito Núñez
ALCALDESA DE CANDELARIA

"Este periodo debe hacernos reflexionar, repensar cosas y evaluar prioridades"

J.A. Medina
CANDELARIA

Canarias está de fiesta y Candelaria, especialmente, aunque de un modo muy singular. Hoy mismo, festivo e histórico, este año, más que en ningún otro, la Virgen de Candelaria fue al encuentro de los canarios a través de la pantalla de televisión y de los dispositivos con que cuenta cada uno.

"Veniste sola ayer y habes que pensar en otras cosas". Evidente. Este periodo ante hacemos reflexionar, evaluar prioridades y repensar muchas cosas. Nuestros hechos tanto que tener todo el esfuerzo en donde la emergencia sanitaria y otros hechos de combinado con el trabajo para reactivar la economía. Tenemos que continuar haciendo funciones y cumplir con los compromisos adquiridos.

"Candelaria está preparada para un reinicio del Covid-19". Estamos tomando todas las medidas y aplicando la máxima medida individual y colectiva para que se cumplan las recomendaciones. De hecho, se está vigilando y sancionando los incumplimientos que se detectan.

"¿Qué incidencia tiene esta pandemia en el empleo local?". En Canarias muchas empresas en este periodo.

"No lo he dicho todavía mucho, pero el 5 y el 7% no ha resultado la actividad y el 2% de las que están activas muestran a pelo del personal en ERTE.

"¿Cómo deja de perder el Ayuntamiento?". Tenemos afianzado el centro de los debates y los debates con los ingresos de un bloque de financiación canario, pero tenemos que esperar hasta fin de año para saber el dato preciso.

"¿Se está en el camino con la modificación de Presupuestos?".



María Concepción Brito Núñez. | JAVIER VIZO

Hemos transferido Fiestas a OTRAS y Servicios a Urbanismo, porque estamos iniciando proyectos de saneamiento e infraestructuras internas para acceder a financiación externa. Como no hemos podido utilizar el superávit, de momento, hemos estado ejecutando proyectos con financiación propia para realizar nuevas construcciones. Y pendiente de la financiación del Gobierno para desarrollar en qué podemos avanzar.

"Hablando de saneamiento, ¿cómo comienza la obra de la depuradora industrial del Polígono?". Hebo que modificar el proyecto, yo hablo de medidas de movimiento de tierra, y esperamos más noticias al respecto este mes, me sé el calendario de la autorización para

de la gestión diaria para que el municipio esté preparado ante un retroceso de la pandemia. En todo caso, transmite optimismo, habla de proyectos esenciales para el municipio, especialmente en materia de saneamiento, y tiene meridionamente claro que optará a un tercer mandato. "Si me permitís lo voy a decir".

María Concepción Brito Núñez
ALCALDESA DE CANDELARIA

"Este periodo debe hacernos reflexionar, repensar cosas y evaluar prioridades"

J.A. Medina
CANDELARIA

Canarias está de fiesta y Candelaria, especialmente, aunque de un modo muy singular. Hoy mismo, festivo e histórico, este año, más que en ningún otro, la Virgen de Candelaria fue al encuentro de los canarios a través de la pantalla de televisión y de los dispositivos con que cuenta cada uno.

"Veniste sola ayer y habes que pensar en otras cosas". Evidente. Este periodo ante hacemos reflexionar, evaluar prioridades y repensar muchas cosas. Nuestros hechos tanto que tener todo el esfuerzo en donde la emergencia sanitaria y otros hechos de combinado con el trabajo para reactivar la economía. Tenemos que continuar haciendo funciones y cumplir con los compromisos adquiridos.

"Candelaria está preparada para un reinicio del Covid-19". Estamos tomando todas las medidas y aplicando la máxima medida individual y colectiva para que se cumplan las recomendaciones. De hecho, se está vigilando y sancionando los incumplimientos que se detectan.

"¿Qué incidencia tiene esta pandemia en el empleo local?". En Canarias muchas empresas en este periodo.

"No lo he dicho todavía mucho, pero el 5 y el 7% no ha resultado la actividad y el 2% de las que están activas muestran a pelo del personal en ERTE.

"¿Cómo deja de perder el Ayuntamiento?". Tenemos afianzado el centro de los debates y los debates con los ingresos de un bloque de financiación canario, pero tenemos que esperar hasta fin de año para saber el dato preciso.

"¿Se está en el camino con la modificación de Presupuestos?".

de la gestión diaria para que el municipio esté preparado ante un retroceso de la pandemia. En todo caso, transmite optimismo, habla de proyectos esenciales para el municipio, especialmente en materia de saneamiento, y tiene meridionamente claro que optará a un tercer mandato. "Si me permitís lo voy a decir".

María Concepción Brito Núñez
ALCALDESA DE CANDELARIA

"Este periodo debe hacernos reflexionar, repensar cosas y evaluar prioridades"

J.A. Medina
CANDELARIA

Canarias está de fiesta y Candelaria, especialmente, aunque de un modo muy singular. Hoy mismo, festivo e histórico, este año, más que en ningún otro, la Virgen de Candelaria fue al encuentro de los canarios a través de la pantalla de televisión y de los dispositivos con que cuenta cada uno.

"Veniste sola ayer y habes que pensar en otras cosas". Evidente. Este periodo ante hacemos reflexionar, evaluar prioridades y repensar muchas cosas. Nuestros hechos tanto que tener todo el esfuerzo en donde la emergencia sanitaria y otros hechos de combinado con el trabajo para reactivar la economía. Tenemos que continuar haciendo funciones y cumplir con los compromisos adquiridos.

"Candelaria está preparada para un reinicio del Covid-19". Estamos tomando todas las medidas y aplicando la máxima medida individual y colectiva para que se cumplan las recomendaciones. De hecho, se está vigilando y sancionando los incumplimientos que se detectan.

"¿Qué incidencia tiene esta pandemia en el empleo local?". En Canarias muchas empresas en este periodo.

"No lo he dicho todavía mucho, pero el 5 y el 7% no ha resultado la actividad y el 2% de las que están activas muestran a pelo del personal en ERTE.

"¿Cómo deja de perder el Ayuntamiento?". Tenemos afianzado el centro de los debates y los debates con los ingresos de un bloque de financiación canario, pero tenemos que esperar hasta fin de año para saber el dato preciso.

"¿Se está en el camino con la modificación de Presupuestos?".

www.eldia.es
EL DÍA | LA CAJERNA DE NOTICIAS
Dominico, 5 de agosto de 2020

acción del Plan General. Queremos crear un espacio para el desarrollo económico de Candelaria, que se establezca un mercado de la producción más de Canarias, enfocamos la zona con zonas de actividades y apartamientos, así como espacios multiformes para restauración, cultura y elementos que integran el territorio.

"¿Cómo llegará la recogida de residuos y limpieza?". Se está revisando y mejorando el plan, pero el objetivo es que en diciembre podamos tener el tema a punto.

"¿Cómo dejará de estar operativa la central de Calentón?". Las máquinas en servicio están autorizadas hasta abril. A finales de febrero las máquinas a que sustituya la generación basada en el uso de combustibles fósil por el uso de renovables, tanto el sistema productivo como para almacenar.

"¿Qué RPT está en marcha?". Ya está en proceso de licitación y espero que este año haya un primer contrato, aunque tiene que haber un contrato de ejecución.

"La plaza de la Basílica forma un proyecto único". Estamos en un proceso de ejecución pública, no podemos solicitar el suelo que se requiere para el proyecto. En el momento actual y en otros ámbitos, ya se ha producido un gran avance.

"¿Queremos ser centro de salud que necesita Candelaria y el Valle de Güimar?". Estamos trabajando para disponer de la parcela necesaria en Hacienda Don Pablo en la Barriada Los Miraviesos. Pero tenemos que retomar el diálogo con los grupos políticos, especialmente, por que todos lo que hay en anterior a la situación actual.

"¿Algún avance en el caso de los víctimas de Bajo la Cruzeta que no son canarios?". No. Con Darío San, propietario de parte de la finca, no hay avances pero desde hace una ejecución judicial y en cuanto al derecho público, no podemos solicitar el suelo que se requiere para el proyecto. En el momento actual y en otros ámbitos, ya se ha producido un gran avance.

"¿Puede algún cambio en la política municipal tener la importancia absoluta que le dio hace 15 meses?".

El mandato anterior, con momentos disruptivos y otros de normalidad, tenemos un gobierno nuevo formas de relación con los grupos políticos, nos estamos reorganizando por eso el camino y espacio de dirección y administración. Hay cambios, obviamente, pero el objetivo de todos es el mejor para Candelaria. Estoy satisfecha de que continuamos en ese sentido.

"¿A por un tercer mandato?". No sé si me permitís lo voy a decir, pero me sigue intrigando si es necesario, quiero seguir trabajando por Candelaria.

"¿A por un tercer mandato?". No sé si me permitís lo voy a decir, pero me sigue intrigando si es necesario, quiero seguir trabajando por Candelaria.

"¿A por un tercer mandato?". No sé si me permitís lo voy a decir, pero me sigue intrigando si es necesario, quiero seguir trabajando por Candelaria.

"¿A por un tercer mandato?". No sé si me permitís lo voy a decir, pero me sigue intrigando si es necesario, quiero seguir trabajando por Candelaria.

"¿A por un tercer mandato?". No sé si me permitís lo voy a decir, pero me sigue intrigando si es necesario, quiero seguir trabajando por Candelaria.

"¿A por un tercer mandato?". No sé si me permitís lo voy a decir, pero me sigue intrigando si es necesario, quiero seguir trabajando por Candelaria.

CANDELARIA | Un 15 de agosto especial

Humberto Conar

ILUSTRACIONES

En la Villa Mariana se registrará una atmósfera especial. Por una parte, de desolación, por que hasta llegamos los ganaderos de La Cañabera...



Entusiasmo de una celebración sin actúan. A la izquierda, Adán, uno de los pocos peregrinos que visitó la Villa. Arriba, el momento de la casa lloró y la Alcaide a la derecha, el momento en que el negro que se fue antes de llegar a la Puente de los Peregrinos, a las 10 de...



Fiestas de Agosto en familia (política)

La Basílica de Candelaria acoge la celebración solemne del Día de la Patrona, con más autoridades que peregrinos

El día grande de las Fiestas de Agosto fue una conmemoración en familia, pero en familia política, porque precisamente los ganaderos...

la seguridad controlada y efectiva en la Basílica. Los vecinos y visitantes debían cruzar la plaza y se les daba un pase de control...

Un piquete militar, con una tropa que iba por el hitazo nacional, sustituye la parada de peregrinos...

El delegado del Gobierno y los miembros regionales se trasladaron a la Basílica de Candelaria...

Un circuito obligaba a ir a la Basílica desde la Plaza de Toros y ya en este punto se pedía el DNI al visitante...

El presidente canario fue recibido con una ovación y el obispo de Candelaria presidió una parte de la homilía cantada...

ACTUALIDAD

FIESTAS EN HONOR A LA VIRGEN DE CANDELARIA | UNA CELEBRACIÓN ATÍPICA



Fin a una festividad sin actos ni peregrinos

La solemne misa oficiada por el Obispo de la Diócesis Nivariense, única función presencial en homenaje a la Virgen de Candelaria, clausura una celebración inédita por la pandemia

Una basílica con limitación de aforo, desde únicamente se permitían tres personas...

Las restricciones por la pandemia de coronavirus obligaron a una imagen inédita dentro del templo...

El día grande de las fiestas en la Villa Mariana inauguró por las mismas autoridades de la patrona...

representación de alcaides en un momento de la procesión del regalar de Toros...

MÁS DE 20 MILLONES DE CONTAGIADOS En la misa, que contó con la presencia de la Gran Villa de Candelaria...

REY EL TERNENTE GENERAL JEFE DEL MANDO DE CANARIAS CARLOS PALACIOS ZAFORTEZA REPRESENTÓ AL REY FELIPE VI

no se ve y que la paralización de los actos...

OBISPO "SOMOS UNA FAMILIA INTERDEPENDIENTE, COMO VIMOS ESTOS DÍAS, PRECIOSO EL SEÑOR NOS LIBRE CUANTO ANTES DEL VIRUS"

de Candelaria, que con su manto negro y blanca, posee en una comunión singular...



De promesa de rodillas hasta con mascarillas.

Las muestras de devoción ante la Patrona General de Canarias continuaron incluso con el protocolo sanitario por el Covid-19, con presencia escalonada de feligreses que no desbordaron la calle principal de la Villa donde el equipo de gobierno activó un circuito peatonal. (ANDRÉS CARRASZ)



Humberto Conar
CANDELARIA

Siete emisoras de radio por la mañana y decenas de bucos por la tarde amplificaron la devoción con la que se sucedieron, de forma tan escalonada como tímida, los centenares de fieles que acudieron ayer, víspera del día grande de la Patrona General de Canarias, a cumplir promesa o a darle gracias por la vida, dejando en el olvido la recomendación no acudir a Candelaria tanto ayer como hoy.

Fue un 14 de agosto atípico: en la Basílica se han habitado 180 plazas, y nunca estuvo llena. Desde por la mañana, los vecinos del lugar se alongaban a la calle para comprobar que los peregrinos han seguido al pie de la letra las recomendaciones, como así ocurrió.

Por la mañana, quien oía la radio, parecía que la Villa Mariana estaba a rebosar de gente y que había una amplia agnada. Eran los mismos protagonistas en las siete emisoras instaladas en el antiguo ayuntamiento de la Villa; antes escuela del pueblo y anoche reconvertido en un macro estudio para que todos los medios de las ondas

quince minutos de cortesía concedió anoche el prior de la Basílica a la hora del cierre fijado -las 21:00 horas- en el primer 14 de agosto que se recuerda en la Villa Mariana sin una multitud de peregrinos. La afluencia de visitantes

se cuenta en la localidad comparándola con domingo, cuando es la 'temporada alta'. Ayer hubo más gente que un domingo, pero nada que ver con el día grande de las fiestas. Un 14 sin ceremonia de guanches... no es un 14.

Candelaria se quedó muda

El bullicio que trasladaron siete emisoras de radio por la mañana contrastó con el silencio de la tarde, solo roto por los bucos

estuvieran cómodos y acercaran la fiesta por el transistore. Mientras la alcaldé y el concejal de Fiestas permanecía instalada en el viejo ayuntamiento, al prior de la Basílica, José Ramón Enjamio, se le tuvo que saltar varias veces en su móvil la alarma de los mil pasos dados entre el convento y el cercano 'estudio de radio'. El mensaje se repetía: 'este año toca peregrinar con el corazón', y si alguien le hacía dudar, al mediodía, el Ministerio de Sanidad apuntalaba el mensaje con la prohibición del ocio nocturno.

Pero ni las mascarillas impide-

ron a Rosario, a Carmen o a Mari ponerse de rodillas a la puerta del templo y postrarse ante el trono de la Virgen de Candelaria, que preside estas fiestas atípicas con un traje rosa palo.

Pasado ya el mediodía, Altos, un

El Ayuntamiento sorprendió con un circuito peatonal en caso de mascarificación, algo que no ocurrió

pequeño de tres años que acudió a la Basílica junto a sus padres, de Tablero, los espetó: '¿Y por qué ella no tiene mascarilla?', en referencia a la Virgen Morenita.

También por la mañana se vio a algunos de los corredores que tradicionalmente participan esta mañana desde el maratón desde el parque de La Granja hasta la Villa.

Ayer fue una víspera del día grande inusual, con muchos de los guanches que participarían en la ceremonia de la tarde del 14 en sus casas por primera vez en la historia. Tampoco hubo luchada institución el 13, ni traslado de las

máquinas para quitar ayer la arena de la ceremonia de la plaza antes de la procesión por la calle de La Arena o el Ave María de Chago Motán desde el viejo ayuntamiento. Cada vez que locaban las campanas de la Basílica, se escuchaban los bucos, y a la siete de la tarde, una tímida lluvia de cobetes de promesa desde La Magdalena, donde está el cuartel de la Guardia Civil. Los peregrinos hicieron suyo el consejo: y vinieron caminando con el corazón, mientras en la Villa se extendió el rumor que la Guardia Civil estaba multando en El Tablero a quienes querían salir caminando rumbo a Candelaria por la carretera vieja, algo que estaba prohibido expresamente.

Sin embargo, el equipo de gobierno de Mari Brito demostró previsión y habitó un circuito peatonal desde la mismísima Cruz Póez a la Basílica. Por la calle Islas Canarias se habría entrado a la Basílica; por la calle de La Arena, era la salida. Pero ayer Candelaria se quedó muda. Hoy, tampoco habrá guanchería, ni el pelotón de atleas ni siquiera pasada militar. Solo una sobria escarabata a las doce presidida por el obispo, en la fiesta de las mascarillas.

FIESTAS DE AGOSTO

QUINARIO. A las 5:30 de la noche fiesta y celebración de la Candelaria.

1977

Previdios:

- Día 9. Boda. Se D. Jacinto Ballester Arista. Antiguero de la Catedral.
- Día 10. Boda. Se D. Anselmo Delgado. San. Antiguero del Horno.
- Día 11. Boda. Se D. Francisco Rodríguez. Comodoro. Antiguero de la Catedral.
- Día 12. Boda. Se D. Manuel González Méndez. Antiguero de la Palma.
- Día 13. Boda. Se D. Indio de Armas Rodríguez. Delegado de Festival Serrat.
- Día 14. Boda. P. Agustín López García. Director de Santa Bárbara.

A las 7 de la noche procesión y coronación de los guanches.
A las 10 de la noche procesión de la Virgen. A continuación celebración de la Candelaria.
Día 15. A las 11 de la mañana celebración de la Encarnación. Procesoión al Puerto y Puerto. Se Oficio. Se Oficio. Se Oficio.
Día 21. Oficio.

MISAS: Día 14 y 15. Matutina: 8:00, 9:30, 10:00 y 12:30. Tarde: 5:30 y 6:30.

Comisión Inara de la celebración de la Encarnación.
Bando Inara de la Encarnación transmitido por la radio del Quintero.



CANARIAS A SU PATRONA CANDELARIA

CANDELARIA 1976



Fiestas de agosto 9 al 15

En honor de la Virgen

ACTOS RELIGIOSOS

DIA 9. A las 8:30 celebración de la Encarnación. Procesoión al Puerto y Puerto. Se Oficio. A continuación bendición y acompañamiento de la Capilla del Serrano y de la custodia de alfileres al Camarero de la Virgen.

SOLLEMNE QUINARIO 9 al 14 a las 5:30. Fiesta y celebración de la Encarnación.

DIA 14. A las 7 de la tarde, procesión y coronación de los Guanches.
A las 10 de la noche, procesión de la Virgen y a continuación celebración de la Encarnación.

DIA 15. A las 11 de la mañana, celebración de la Encarnación, procesoión al Puerto, y Puerto. Se Oficio. Se Oficio. Se Oficio.

OCTAVA. DIA 27. A las 11 de la mañana, celebración de la Encarnación, procesoión por el Puerto. P. Manuel Del Terrero. O.F. Superior de San P. Donatiano y Beata de la Basílica.

Bando Inara de la Encarnación transmitido por la radio.
Bando Nacional de España. Bando Inara de Canarias y Bando Popular retransmitidos por la Sintonía del día 15.
Horario de Misas los días 14 y 15. Matutina: 8:00-11 y 12:30. Tarde: 5:30 y 6:30.
Comisión Inara de la celebración de la Encarnación.

CANDELARIA



Fiestas de Agosto 1.973

9 AL 16 DIAS

En honor de la Virgen de Candelaria Patrona del Archipiélago Canario

ACTOS RELIGIOSOS

SOLLEMNE QUINARIO 9 al 14 a las 5:30. Fiesta y celebración de la Encarnación. Procesoión al Puerto y Puerto. Se Oficio. Se Oficio. Se Oficio.

MISAS SOLLEMNES 9 al 14 a las 5:30. Fiesta y celebración de la Encarnación. Procesoión al Puerto y Puerto. Se Oficio. Se Oficio. Se Oficio.

PROCEIONES 14 y 15 a las 11 de la mañana. Procesoión de la Virgen y a continuación celebración de la Encarnación. Procesoión al Puerto y Puerto. Se Oficio. Se Oficio. Se Oficio.

OCTAVA. DIA 27. A las 11 de la mañana, celebración de la Encarnación, procesoión por el Puerto. P. Manuel Del Terrero. O.F. Superior de San P. Donatiano y Beata de la Basílica.

Bando Inara de la Encarnación transmitido por la radio.
Bando Nacional de España. Bando Inara de Canarias y Bando Popular retransmitidos por la Sintonía del día 15.
Horario de Misas los días 14 y 15. Matutina: 8:00-11 y 12:30. Tarde: 5:30 y 6:30.
Comisión Inara de la celebración de la Encarnación.



CANDELARIA

Fiestas de Agosto 1.969

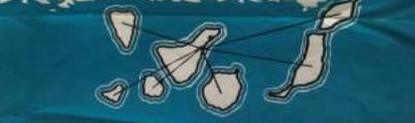
DIAS 9 AL 17

ACTOS RELIGIOSOS

SOLLEMNE QUINARIO. 9 al 13 a las 7:30 de la tarde. Proclamación de la Palabra de Dios por D. Antonio - Rufael Pazares, O. P.

PRÉGON DE LAS FIESTAS. MISAS SOLEMNES. PROCEIONES:
Día 13 a las 2:30 de la tarde, por D. Luis Alvarez Cruz.
Día 14 y 15 a las 11 de la mañana.
Día 14 a las 6 de la tarde, procesión y coronación de los guanches. A las 10 de la noche: procesión por las calles de la Villa. Día 15, a las doce procesión por la Plaza de la Basílica.

OCTAVA: Día 27 a las 11 de la mañana, celebración de la Encarnación, procesoión por el Puerto. P. Manuel Del Terrero. O.F. Superior de San P. Donatiano y Beata de la Basílica.



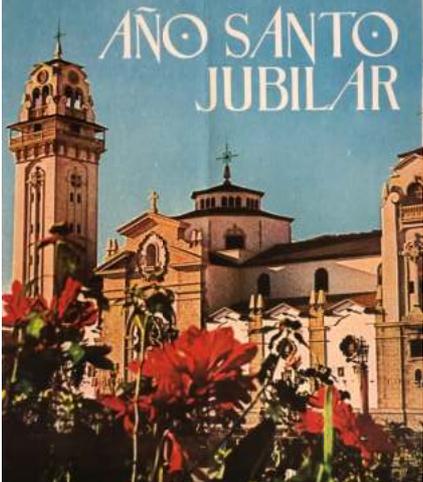
14 AGOSTO 15



FIESTAS DE LA PATRONA DEL ARCHIPIELAGO CANDELARIA TENERIFE

Comisión Inara de la celebración de la Encarnación.
Bando Nacional de España. Bando Inara de Canarias y Bando Popular retransmitidos por la Sintonía del día 15.
Horario de Misas los días 14 y 15. Matutina: 8:00-11 y 12:30. Tarde: 5:30 y 6:30.
Comisión Inara de la celebración de la Encarnación.

AÑO SANTO JUBILAR



CANDELARIA 1965

FIESTAS DE AGOSTO 13, 14, 15



14 y 15 AGOSTO

FIESTAS DE LA PATRONA DEL ARCHIPIELAGO CANDELARIA TENERIFE

FIESTAS EN HONOR DE LA VIRGEN DE CANDELARIA AGOSTO 1990



MISAS SOLLEMNES:

- Día 13 a las 7:30 de la tarde.
- Día 14 a las 7:30 de la tarde.
- Día 15 a las 7:30 de la tarde.

PROCEIONES:

- Día 13 a las 10 de la noche, procesión por las calles de la Villa.
- Día 14 a las 10 de la noche, procesión por las calles de la Villa.
- Día 15 a las 10 de la noche, procesión por las calles de la Villa.

FIESTAS EN HONOR DE LA VIRGEN DE CANDELARIA AGOSTO DE 1989



ACTOS RELIGIOSOS

DIA 13. 11 y 12.

INDIO A LA VIRGEN. A las 7 de la tarde. Procesoión al Puerto y Puerto. Se Oficio. Se Oficio. Se Oficio.

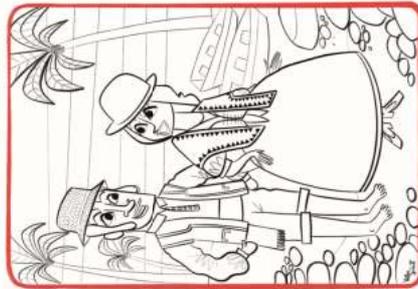
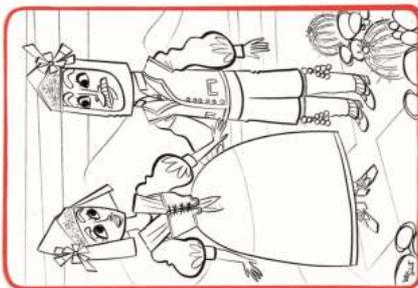
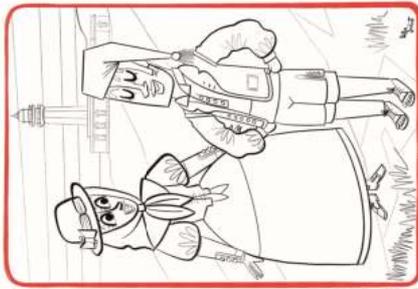
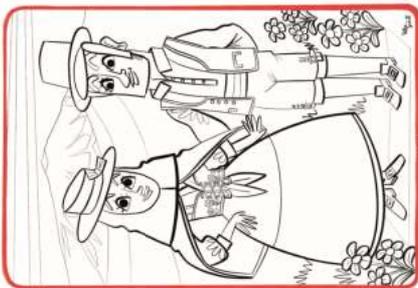
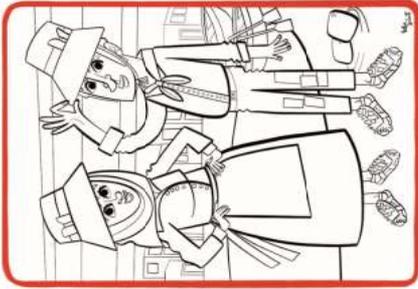
DIA 14 de agosto. Celebración de la Encarnación a las 8:00, 9:30, 10:30, 11:30, 12:30, 6:30 y 7:30.

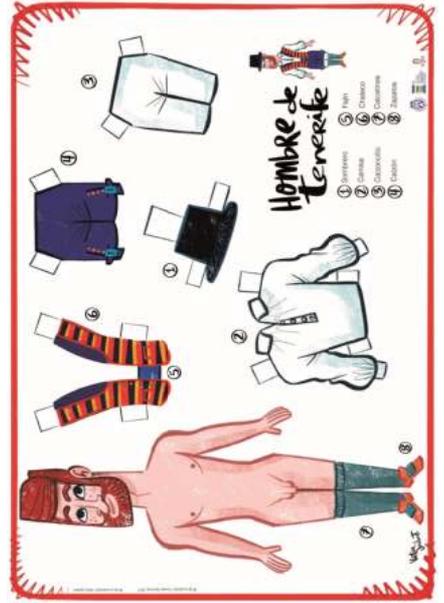
DIA 15 de agosto. Celebración de la Encarnación a las 8:00, 9:30, 10:30, 11:30, 12:30, 6:30 y 7:30.

DIA 27 de agosto. Procesoión de la Virgen y a continuación celebración de la Encarnación. Procesoión al Puerto y Puerto. Se Oficio. Se Oficio. Se Oficio.

AÑO DEL CENTENARIO DE LA CORONACION (13 de octubre de 1887 - 13 de octubre de 1987)

Se celebrará una misa y una formación sobre el culto y devoción a la Virgen, en la parroquia de San Juan de los Rios, a las 10 de la mañana, el día 13 de octubre, en el marco del Centenario de la Coronación de la Virgen. Se celebrará una misa y una formación sobre el culto y devoción a la Virgen, en la parroquia de San Juan de los Rios, a las 10 de la mañana, el día 13 de octubre, en el marco del Centenario de la Coronación de la Virgen.





Hombre de la Granosa

- 1 Sombrero
- 2 Gorra
- 3 Camisa
- 4 Pantalón
- 5 Botas
- 6 Muñeco

Hombre de la Gomeca

- 1 Sombrero
- 2 Camisa
- 3 Pantalón
- 4 Botas
- 5 Muñeco
- 6 Gorra
- 7 Pantalón
- 8 Botas

Hombre de Fiestaventura

- 1 Sombrero
- 2 Camisa
- 3 Pantalón
- 4 Botas
- 5 Muñeco
- 6 Gorra
- 7 Pantalón
- 8 Botas

Hombre de el Hierro

- 1 Sombrero
- 2 Camisa
- 3 Pantalón
- 4 Botas
- 5 Muñeco
- 6 Gorra
- 7 Pantalón
- 8 Botas

Hombre de Tenorike con traje de diario

- 1 Sombrero
- 2 Camisa
- 3 Pantalón
- 4 Botas
- 5 Muñeco
- 6 Gorra
- 7 Pantalón
- 8 Botas

Mujer de Tenerife

- 1 Sombrero
- 2 Camisa
- 3 Pantalón
- 4 Botas
- 5 Muñeco
- 6 Gorra
- 7 Pantalón
- 8 Botas

Mujer de La Palma

- 1 Sombrero
- 2 Camisa
- 3 Pantalón
- 4 Botas
- 5 Muñeco
- 6 Gorra
- 7 Pantalón
- 8 Botas

Mujer de Lanzarote

- 1 Sombrero
- 2 Camisa
- 3 Pantalón
- 4 Botas
- 5 Muñeco
- 6 Gorra
- 7 Pantalón
- 8 Botas

Mujer de Gran Canaria

- 1 Sombrero
- 2 Camisa
- 3 Pantalón
- 4 Botas
- 5 Muñeco
- 6 Gorra
- 7 Pantalón
- 8 Botas

Reverso



***Concejalías de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

*Programación mensual
Publicidad y comunicación*

Septiembre

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS SEPTIEMBRE 2020

Bibliotecas vivas

REANUDACIÓN DEL HORARIO HABITUAL DE LAS BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES.

Biblioteca de La Villa: lunes a viernes, 8.00 a 20.00 h. Sábados, 9.00 a 13.00 h.

Ayuntamiento Viejo: lunes a viernes, 8.30 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.

Resto de bibliotecas y espacios culturales: lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h.

Abiertos todos los servicios con limitación de aforo y horario.

Sala de estudio y devoluciones con cita previa en bibliocandelaria@candelaria.es.

Cultura

Bibliotecas vivas

TALLERES Y ACTIVIDADES EN MEDIANÍAS.

Lunes a viernes. 16.00 a 20.00 h.

Espacios culturales de Barranco Hondo, Igueste, Araya, Las Cuevecitas y Malpaís.

Cine, talleres, juegos, lecturas, repaso escolar y actividades de animación. Algunos centros también harán actividades por la mañana. Consulta programación en cada espacio.

Concurso

PREMIOS AL ARTE 2020.

Concursos de pintura, creación literaria y composición musical para banda (plazo: 30 de octubre).

8500 € en premios. Consultar bases en www.candelaria.es.

Cultura

Espacio TEA

TEMPORADA DE EXPOSICIONES.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Prendas, trajes y tipismo. Vestuario artesanal del Consejo Sectorial de Indumentaria Tradicional de Tenerife. Cabildo Insular de Tenerife.

Agosto para la historia. Carteles e imágenes de las Fiestas de agosto desde el siglo pasado.

Creando espacios. Fotografías de Juan Oller. TEA Tenerife Espacios de las Artes. Hasta el 20 de noviembre.

Pinturas de Dimas Coello. Colección municipal permanente.

Hasta el 11 de septiembre. Lunes a viernes, 8.30 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.

Cultura

Upcan

INSCRIPCIONES DE LAS ESCUELAS MUNICIPALES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA PARA EL CURSO 20/21.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Imprescindible cita previa. Lunes a viernes, 8.30 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.

Cultura

Literatura

Viernes 18. 17.30 a 20.30 h.

INICIO DEL CURSO “MÁS QUE PALABRAS: PENSAMIENTO, ESCRITURA Y VOZ.”

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Filosofía de las emociones. 18 de septiembre a 9 de octubre.

Microrrelato. 16 de octubre a 6 de noviembre.

Oratoria. 13 de noviembre a 4 de diciembre.

Para mayores de edad. Prioridad para empadronados. 18 plazas para el curso completo.

Inscripciones: Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Coordina: CULTURALIAS.

Cultura

Cine

Miércoles 23. 19.00 h.

CINEFÓRUM: "CUENTA CONMIGO" DE ROB STEINER, 1986.

Zona Joven Punta Larga.

Proyección y charla de SOFÍA RAMOS y el crítico de cine EZEQUIEL HERRERA.

Coordina: 35 MILÍMETROS.

Cultura

Pequecultura

Sábado 26. 10.30 y 12.00 h.

SESIONES DE BEBECUENTOS CON ISABEL BOLÍVAR.

Centro Cultural de La Villa.

Para bebés de 6 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Cultura

UPCAN

Jueves 1 de octubre.

INICIO DEL CURSO 20/21 DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA.

Red municipal de Espacios Culturales.

Cultura

Las actividades son de acceso libre sin cita previa (excepto las indicadas expresamente), condicionado a que no supere el aforo de cada espacio.

OBLIGATORIO EL USO DE MASCARILLA EN TODOS LOS ESPACIOS.

Los actos contarán con personal municipal para garantizar la seguridad e higiene.

BIBLIOTECAS VIVAS

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha diversos clubes, en distintos idiomas.

Alemán: todos los lunes. 17.00 h.

Español para extranjeros: todos los lunes. 18.30 h.

Inglés: todos los martes. 17.00 h. Este mes: "This is going to hurt", de Adam Kay.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

Español: jueves 24. 18.00 h. Este mes: "Leviatan" de Paul Auster.

Club de Poesía "Versos al atardecer": martes 11. 19.00 h.

Reverso

EN SEPTIEMBRE

Candelaria
Sigue
Viva



AGENDA SEPTIEMBRE 2020



RENOVACIÓN DE DEMANDA DE EMPLEO, ASESORAMIENTO EMPRESARIAL Y ORIENTACIÓN LABORAL PRESENCIAL.

Servicio de Atención a la Ciudadanía/ADL.

Servicio dirigido a emprendedores, desempleados y jóvenes para realizar trámites con oficina de empleo, renovaciones de demandas, subir el curriculum a la bolsa de empleo, etc.

Imprescindible cita previa en <http://www.candelaria.es>.



REANUDACIÓN DEL HORARIO HABITUAL DE LAS BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES.

Biblioteca de La Villa: Lunes a viernes, 8,00 a 20,00 h, Sábados, 9,00 a 14,00 y 16,00 a 20,00 h,

Ayuntamiento Viejo: Lunes a viernes, 8,30 a 14,00 y 16,00 a 20,00 h,

Resto de bibliotecas y espacios culturales: Lunes a viernes, 16,00 a 20,00 h.

Abiertos todos los servicios con limitación de aforo y horario.

Sala de estudio y devoluciones con cita previa en bibliocandelaria@candelaria.es.



TALLERES Y ACTIVIDADES EN MEDIANÍAS.

Lunes a viernes, 16,00 a 20,00 h.

Espacios culturales de Barranco Hondo, Igueste, Araya, Las Cuevecitas y Malpais.

Cine, talleres, juegos, lecturas, repaso escolar y actividades de animación.

Algunos centros también harán actividades por la mañana. Consulta programación en cada espacio.



PREMIOS AL ARTE 2020.

Concursos de pintura, creación literaria y composición musical para banda (plazo: 30 de octubre).

8500 € en premios. Consultar bases en www.candelaria.es.



TEMPORADA DE EXPOSICIONES.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Prendas, trajes y tipismo. Vestuario artesanal del Consejo Sectorial de Indumentaria Tradicional de Tenerife.

Cabildo Insular de Tenerife.

Agosto para la historia. Carteles e imágenes de las Fiestas de agosto desde el siglo pasado.

Creando espacios. Fotografías de Juan Olier. TEA Tenerife Espacios de las Artes. Hasta el 20 de noviembre.

Pinturas de Dimas Coelho. Colección municipal permanente.

Hasta el 11 de septiembre. Lunes a viernes, 8,30 a 14,00 y 16,00 a 20,00 h.

INSCRIPCIONES DE LAS ESCUELAS MUNICIPALES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA PARA EL CURSO 20/21.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Imprescindible cita previa. Lunes a viernes, 8,30 a 14,00

y 16,00 a 20,00 h.

UPCAN
UNIVERSIDAD POPULAR DE
CANDELARIA
CURSO 20/21

AGENDA SEPTIEMBRE 2020



INICIO DEL CURSO DE PROMOCIÓN Y PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD SORDA.

Martes 1, 8,45 h.
Espacio Cultural de Barranco Hondo.
Para desempleados.
Inscripción: fpe@candelaria.es.



RUTAS GUIADAS "CAMINO CANDELARIA".

Días 2, 5, 9, 12, 16, 19, 21, 22, 23, 24, 25, 26 y 30 de septiembre. 10,00 y 12,00 h.
Oficina de Información Turística.
Disfruta de los valores tradicionales, culturales e históricos, evocando antiguas leyendas.
Apta para toda la familia. Inscripciones en www.caminocandelaria.com.



CHARLA: AVES MARINAS DE CANARIAS: CONTAMINACIÓN LUMÍNICA Y OTRAS AMENAZAS.

Viernes 4, 18,00 h.
Centro Cultural de La Villa.
Inscripciones: medioambiente@candelaria.es.
Colabora: Voluntariado Ambiental del Cabildo de Tenerife.



INICIO DEL CURSO DE MONTAJE Y POSTPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES.

Jueves 10, 8,00 h.
Aulas de Los Menceyes.
Para desempleados. Inscripción: fpe@candelaria.es.



INICIO DE INSCRIPCIONES DEL PROGRAMA DE ACTIVIDAD FÍSICA PARA MAYORES "DEPORTE Y SALUD".

Lunes 14, 8,30 h.
SAC (Servicio de Atención a la Ciudadanía), o telemáticamente a través de la sede electrónica.
Programa de entrenamiento semanal para mayores.



CHARLA: ENERGÍA AZUL.

Jueves 17, 18,00 h.
Centro Cultural de La Villa.
Reserva de plazas en el correo: desarrollorural@candelaria.es.



CURSO: PREPARACIÓN DEL SUELO Y FERTILIZACIÓN ECOLÓGICA.

Jueves 17 y viernes 18, 18,00 h.
Centro Tecnológico de Candelaria, CTCAN.
Inscripción: www.agrocabildo.org.
Organizan: Cabildo de Tenerife, Agencia de extensión Agraria y Desarrollo Rural de Güímar.



AGENDA SEPTIEMBRE 2020



INICIO DEL CURSO "MÁS QUE PALABRAS: PENSAMIENTO, ESCRITURA Y VOZ."

Viernes 18, 17,30 a 20,30 h.
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Filosofía de las emociones. 18 de septiembre a 9 de octubre.
Microrrelato. 16 de octubre a 6 de noviembre.
Oratoria. 13 de noviembre a 4 de diciembre.
Para mayores de edad. Prioridad para empadronados. 18 plazas para el curso completo.
Inscripciones: Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Coordina: CULTURALIAS.



INICIO DE LAS INSCRIPCIONES DE LAS ESCUELAS DEPORTIVAS MUNICIPALES.

Lunes 21, 8,30 h.
SAC (Servicio de Atención a la Ciudadanía), o telemáticamente a través de la sede electrónica.
Excepto fútbol, baloncesto y natación. Consultar el tríptico informativo.



CINEFÓRUM: "CUENTA CONMIGO" DE ROB STEINER, 1986.

Miércoles 23, 19,00 h.
Zona Joven Punta Larga.
Proyección y charla de SOFÍA RAMOS y el crítico de cine EZEQUEL HERRERA.
Coordina: 35 MILIMETROS.



DÍA MUNDIAL DEL TURISMO: "TURISMO Y DESARROLLO RURAL".

Viernes 25, 10,00 h.
Oficina de Información Turística.
Conoce nuestras tradiciones y entorno rural a través de un amplio abanico de actividades.

INICIO DEL PROYECTO JUENTUD ACTIVA: TALLERES DE REALIDAD VIRTUAL.

Viernes 25, 16,00 a 20,00 h.
Zona Joven Punta Larga.
Beat saber. Juego musical con sables de luz.
Inscripción: zonajoven@candelaria.es.



BIBLIOTECAS VIVAS REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes leyendo en casa un mismo libro ceden por la biblioteca y se reúnen únicamente para comentar. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha diversos clubes en distintos idiomas.
Abiertos todos los lunes, 17,00 h.
Español para extranjeros: todos los lunes, 18,30 h.
Inglés: todos los martes, 17,00 h. Este mes: "This is going to hurt" de Adam Kay.
Francés: todos los viernes, 17,00 h.
Español: jueves 24, 18,00 h. Este mes: "L'aviador" de Paul Auster.
Club de Poesía "Versos al Intardecer": martes 11, 18,00 h.



AGENDA SEPTIEMBRE 2020



RUTA JUVENIL A TEGUESTE-BAJAMAR.

Sábado 26, 9.00 h.
Salida desde Zona Joven Punta Larga.
Inscripción: zonajoven@candelaria.es.



SESIONES DE BEBECUENTOS CON ISABEL BOLÍVAR.

Sábado 26, 10.30 y 12.00 h.
Centro Cultural de La Villa.
Para bebés de 6 a 36 meses.
Colabora: Cabildo de Tenerife.
Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.



RUTA TEATRALIZADA: "CANDELARIA, CAMINO AL ORIGEN".

Domingo 27, 18.00 h.
Oficina de Información Turística.
Itinerario sobre la llegada del conquistador de la isla, Don Alonso Fernando de Lugo, el 2 de febrero de 1497 a la Cueva de Achbinico, convirtiéndose el público en protagonista de la historia.
Apta para toda la familia. Inscripciones gratuitas en www.caminocandelaria.com



PUBLICACIÓN DIGITAL GUÍA GASTRONÓMICA.

Lunes 28.
Candelaria, Camino Peregrino
Conoce los productos agroalimentarios locales y de los establecimientos de restauración del municipio.

CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: ALQUILER VACACIONAL: MODELOS DE NEGOCIO Y ANÁLISIS DE VIABILIDAD.

Lunes 28 a miércoles 30, 16.30 h.
Centro Tecnológico de Candelaria, CTCAN.
Inscripción: página de la ULL, Cursos de Ayuntamientos.



UPCAN.

Jueves 1 de octubre.
INICIO DEL CURSO 20/21 DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA.
Red municipal de Espacios Culturales.



LAS ACTIVIDADES SON DE ACCESO LIBRE SIN CITA PREVIA (EXCEPTO LAS INDICADAS EXPRESAMENTE), CONDICIONADO A QUE NO SUPERE EL AFORO DE CADA ESPACIO. OBLIGATORIO EL USO DE MASCARILLA EN TODOS LOS ESPACIOS. LOS ACTOS CONTARÁN CON PERSONAL MUNICIPAL PARA GARANTIZAR LA SEGURIDAD E HIGIENE.





***Concejalías de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

*Programación mensual
Publicidad y comunicación*

Octubre

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS OCTUBRE 2020

Concursos

PREMIOS AL ARTE 2020.

Concursos de pintura, creación literaria y composición musical para banda (plazo: 30 de octubre).
8500 € en premios. Consultar bases en www.candelaria.es
Cultura

Espacio TEA

EXPOSICIÓN "CREANDO ESPACIOS". FOTOGRAFÍAS DE JUAN OLLER.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Lunes a viernes, 8.30 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Hasta el 20 de noviembre.
Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.
Cultura + LOGO TEA.

UPCAN

Jueves 1.

INICIO DEL CURSO 2020/21 DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA.

Todo el municipio.
Consultar programa específico.
Cultura

Fiestas

Domingo 11. 12.00

CELEBRACIÓN DE LA VIRGEN DE DOLORES EN BARRANCO HONDO.

Solemne función religiosa en la Parroquia.
Fiestas

Pequecultura

Sábado 17. 10.30 y 12.00

SESIONES DE BEBECUENTOS CON ISABEL BOLÍVAR.

Centro Cultural de La Villa.
Para bebés de 6 a 36 meses.
Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.
Colabora: Cabildo de Tenerife.
Cultura

Teatro

Sábado 17. 21.00

VIVIR PARA SIEMPRE.

Espacio Cultural Cine Viejo.
Compañía DOBLE M.
Colabora: Programa Tenerife Artes Escénicas.
Cultura

Aniversario

Domingo 18 y lunes 19.

40º ANIVERSARIO DE LA BAJADA DEL LAGAR DE LA MESA EN IGUESTE.

Domingo 18: Publicación en las redes sociales del Ayuntamiento del vídeo conmemorativo del 40º aniversario.
Lunes 19: Apertura del mural artístico sobre la Bajada en el hall del Espacio Cultural de Igueste.
Cultura

Fiestas

Sábado 24. 19.30

CELEBRACIÓN DE SANTA RITA EN ARAYA.

Solemne función religiosa en la Parroquia.
Fiestas

Música

Sábado 24. 21.00

RECITAL DEL QUINTETO HAMELIN, CON LAS VOCES DE CANDELARIA GONZÁLEZ Y HÉCTOR GONZÁLEZ.

Espacio Cultural Cine Viejo.

Cultura.

Formación

Lunes 26 a miércoles 28. 16.30

CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL.

CTCAN. Polígono de Gúimar.

Inscripción: <https://sede.fg.ull.es/es/curso/detalle/a20020042/la-gestion-del-patrimonio-cultural>

Cultura

Cine

Miércoles 28. 19.00

CINEFÓRUM: “PESADILLA ANTES DE NAVIDAD” DE TIM BURTON (1993).

Zona Joven Punta Larga.

Proyección y charla de los críticos de cine EZEQUIEL HERRERA y SOFÍA RAMOS.

Coordina: 35 MILÍMETROS.

Cultura

Música

Sábado 31. 21.00

RECITAL TRIBUTO A TINA TURNER.

Espacio Cultural Cine Viejo.

Cantante PATRICIA BAKER.

Cultura.

Las actividades son de acceso libre sin cita previa (excepto las indicadas expresamente), condicionado a que no supere el aforo de cada espacio.

OBLIGATORIO EL USO DE MASCARILLA EN TODOS LOS ESPACIOS.

Los actos contarán con personal municipal para garantizar la seguridad e higiene.

BIBLIOTECAS VIVAS

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA EN LA BIBLIOTECA DE LA VILLA.

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha diversos clubes, en distintos idiomas.

Alemán: todos los lunes. 17.00 h.

Español para extranjeros: todos los lunes. 18.30 h.

Inglés: todos los martes. 17.00 h. Este mes: “The songs of Distant Earth and other stories” de Arthur C. Clarke.

Francés: todos los miércoles. 17.00 h.

Español: jueves 30. 18.00 h. Este mes: “En fines ajenos” de Peter Stamm.

Club de Poesía “Versos al atardecer”: martes 14 y 28. 19.00 h.

HORARIO HABITUAL DE LAS BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES.

Biblioteca de La Villa: lunes a viernes, 8.00 a 21.00 h. Sábados, 9.00 a 13.00 h.

Ayuntamiento Viejo: lunes a viernes, 8.30 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.

Resto de bibliotecas y espacios culturales: lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h.

Abiertos todos los servicios con limitación de aforo y horario. Sala de estudio y devoluciones con cita previa en bibliocandelaria@candelaria.es.

Reverso



AGENDA Candelaria O c t u b r e 2 0 2 0



Candelaria Octubre 2020

Formación online
PROGRAMA DE TALLERES PARA EMPRESAS Y COMERCIOS "CANDELARIA 180"

Dirigido al sector empresarial con el fin de ofrecer herramientas para la situación actual y la gestión del negocio.
Inscripciones en www.candelaria.es.
Martes 6: Introducción.
Jueves 8: Gestión del cliente.
Martes 13: Gestión del stock.
Jueves 15: Gestión de las alianzas.
Martes 20: Programación mensual/semestral.
Jueves 22: Ventas para un mundo nuevo.
Todos a las 8.30 h.

DESCARREGA LOCAL, COMERCIO Y TURISMO

Formación
RENOVACIÓN DE DEMANDA DE EMPLEO, ASESORAMIENTO EMPRESARIAL Y ORIENTACIÓN LABORAL PRESENCIAL

Servicio de Atención Ciudadana/ACD.
Servicio de ayuda dirigida a emprendedores y desempleados para buscar talentos con eficacia de empleo, renovación de demandas, sacar el currículum a la bolsa de empleo, etc.
Inscripciones en www.candelaria.es.

EMPLEO Y DESARROLLO LOCAL

Concurso
PREMIOS AL ARTE 2020

Concurso de pintura, creación literaria y composición musical para banda (hasta 25 de miembros). 8.500 € en premios.
Consultar bases en www.candelaria.es.

CULTURA

Formación FEA
EXPOSICIÓN "CREANDO ESPACIOS". FOTOGRAFÍAS DE JUAN OLLER

ESPACIO CULTURAL AYUNTAMIENTO LOCAL.
Lunes a viernes, 8.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.
Hasta el 20 de noviembre.
Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes.
Cabildo de Tenerife.

TEA

IPICAR
INICIO DEL CURSO 2020/21 DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA

1 TODOS LOS DÍAS.
Consultar programas e inscripciones.
CULTURA

Rutas turísticas
RUTAS GUIADAS "CAMINO CANDELARIA"

Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
3	7	10	14	17
21	24	28	31	

10.00 y 12.00
10.00 y 12.00
10.00 y 12.00
10.00 y 12.00
10.00 y 12.00

Reserva de plazas: desarrolloturismo@candelaria.es.
Cabeza de Vaca, Zona Nueva Puerta Lanza. Inscripciones en www.candelaria.es.

COMERCIO Y TURISMO

Radio
INICIO TEMPORADA CANDELARIA RADIO

Lunes 7.30
Candelaria Radio arranca la nueva programación de la temporada 2020/2021 ampliando sus horas de producción propia con nuevos programas y contenidos de carácter social, cultural, deportivo y científico. Sintoniza la 96.1 FM.
COMUNICACIÓN

5

Formación online
TALLER DE OBTENCIÓN Y CONSERVACIÓN DE SEMILLAS

Lunes 18.00
A TRAVÉS DE LA PLANTACIÓN.COM.
Formación de primer nivel impartida por Candelaria en Colón. Centro de Convenciones de la Universidad Agraria de Tenerife.
RESERVA DE PLAZAS

8

Fiesta
CELEBRACIÓN DE LA VIRGEN DE DOLORES EN BARRANCO HONDO

Martes 11
12.00
Solemnidad religiosa en la Parroquia.
FIESTA

Encuentro
ENCUENTRO ONLINE DE MUJERES RURALES

Ayuntamiento
15
Reserva de plazas: desarrolloturismo@candelaria.es.
Organiza: Servicio Turismo de Desarrollo Paisajero y Rural del Cabildo de Tenerife y Rural del Cabildo de Tenerife y DESARROLLO RURAL.

Formación
INICIO DEL CURSO DE MONTAJE Y POSTPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES

Martes 22
15.00
HASTA 20 DE NOVIEMBRE.
Inscripciones: ipa@candelaria.es
EMPLEO Y DESARROLLO LOCAL

Actividad
RUTA JUVENIL "NOCHE DE ESTRELLAS" EN EL PARQUE NACIONAL DEL TEIDE

Martes 24
20.00
CABEZA DE VACA, ZONA NUEVA PUERTA LANZA.
Inscripciones: zonajoven@candelaria.es
AYUNTAMIENTO

Actividad
TALLER DE REALIDAD VIRTUAL. JUEGO MUSICAL IMITAR FIGURAS CON EL CUERPO

Martes 16
16.00
ZONA NUEVA PUERTA LANZA.
Proyecto Juventud Activa.
Inscripciones: zonajoven@candelaria.es
AYUNTAMIENTO

Propaganda
BEBECUENTOS CON ISABEL BOLIVAR

Martes 17
10.30 y 12.00
CENTRO CULTURAL DE LA VILLA.
Para bebés de 0 a 36 meses.
Inscripciones e inscripciones gratis en el Ayuntamiento Viejo.
Cabildo de Tenerife.
CULTURA

Fiesta
CELEBRACIÓN DE SANTA RITA EN ARAYA

Martes 24
18.30
Solemnidad religiosa en la Parroquia.
FIESTA

Música
RECITAL DEL QUINTETO HAMELIN, CON LAS VOCES DE CANDELARIA GONZÁLEZ Y HÉCTOR GONZÁLEZ

Martes 24
21.30
ESPACIO CULTURAL ONE VIEJO.
CULTURA

Fiesta
VIVIR PARA SIEMPRE

Martes 17
21.00
ESPACIO CULTURAL ONE VIEJO.
Compartir con los vecinos.
Colabora: Programa Tenerife Activa Socialización.
CULTURA

Actividad
40º ANIVERSARIO DE LA BAJADA DEL LAGAR DE LA MESA EN IGUESTE

Martes 18 | Miércoles 19
18.00
Organiza: IGUESTE.
En los locales municipales del Ayuntamiento del valle con participación del 40º aniversario. Lunes 18: Apertura del recital artístico sobre la bajada en el local del Espacio Cultural de Igueste.
CULTURA

Formación
CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Martes 26 | Miércoles 28
16.30
ETAPA.
PROMOCIÓN ONLINE.
Inscripciones: ipaca@heda.tg.cultura.es
CULTURA

Actividad
RINCÓN LITERARIO

Martes 27
18.00
ZONA NUEVA PUERTA LANZA.
Espacio para expresar y compartir cualidades literarias creativas.
Inscripciones: zonajoven@candelaria.es
AYUNTAMIENTO

Formación
CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: VIABILIDAD DE PROYECTOS Y EMPRESAS

Lunes 19 | Miércoles 21
16.30
ETAPA. POLÍGONO DE CÁDIZ.
Inscripciones: <https://heda.tg.cultura.es>
EMPLEO Y DESARROLLO LOCAL

Formación online
CURSO DE MANIPULADOR DE ALIMENTOS DE ALTO RIESGO

Martes 21 | Miércoles 22
18.00
Formación profesional avanzada.
DESARROLLO RURAL

Cine
"PESADILLA ANTES DE NAVIDAD" DE TIM BURTON (1993)

Martes 28
18.00
ZONA NUEVA PUERTA LANZA.
Proyección y debate de las críticas de cine.
Ezquiel Herrera y Sofía Ramos.
Coordina: SE TEL. ICAE/TIC. CULTURA

Formación online
CHARLA: VINO Y SALUD A CARGO DE D. MANUEL MAS

Martes 29
18.00
A TRAVÉS DE LA PLANTACIÓN.COM.
Reserva de plazas: desarrolloturismo@candelaria.es
RESERVA DE PLAZAS

Jueves
TALLER DE REALIDAD VIRTUAL SPARC-BALÓN PRISIONERO
16.00
ZONA MUJER PANTALLA
Proyecto de realidad virtual inmersiva.
www.biblioteca.candelaria.es
LIBRERÍA

Ruta
SENDERO "RUTA LOS BREZOS"
8.00
Programa Voluntariado Ambiental Candelaria 2020.
Itinerario: Ruta circular.
Dificultad: Media/Baja en función nivel del senderista.
Distancia: 3 km.
MONTAÑA

Traducción
NOCHE DE FINAOS
31
20.00
Publicación en las redes sociales del Ayuntamiento de un vídeo sobre la celebración de la Noche de Finaos en el municipio.
MONTAÑA

Música
RECITAL TRIBUTO A TINA TURNER
31
21.00
ENCUENTRO CON EL V.E. Cantante PATRICIA SÁENZ
MONTAÑA

Formación online
ESCUELA VIRTUAL DE FORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE CANDELARIA
Más de 110 cursos online gratuitos para emprendedores, administración y gestión, recursos humanos, marketing, programación, informática, prevención y medioambiente.
<http://formacion.candelaria.es>

Ayuntamiento
BOLSA DE EMPLEO
Inscripción online en la Bolsa de Empleo y participar en las ofertas de vacantes que se publican a través de la Agencia de Empleo y Desarrollo Local.
<https://medicandelaria.es/ver/area/candidato/>

LAS ACTIVIDADES SON DE ACCESO LIBRE SIN CITA PREVIA.
(EXCEPTO LAS INDICADAS EXPRESAMENTE).

CONDICIONADO A QUE NO SUPERA EL AFORO DE CADA ESPACIO



OBLIGATORIO EL USO DE MASCARILLA EN TODOS LOS ESPACIOS.

LOS ACTOS CONTARÁN CON PERSONAL MUNICIPAL PARA GARANTIZAR LA SEGURIDAD E HIGIENE.

BIBLIOTECAS VIVAS

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen posteriormente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha diversos clubes, en distintos idiomas.

Alemán: todos los lunes, 17.00 h.

Español para extranjeros: todos los lunes, 18.30 h.

Inglés: todos los martes, 17.00 h. Este mes: "The donor" de Clare McKintosh.

Francés: todos los viernes, 17.00 h.

Español: jueves 29, 18.00 h. Este mes: "El error de la bolsa y la vida" de Eduardo Mendoza.

HORARIO DE BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES

Biblioteca de La Villa: lunes a viernes, 8.00 a 21.00 h. Sábados, 9.00 a 13.00 h.

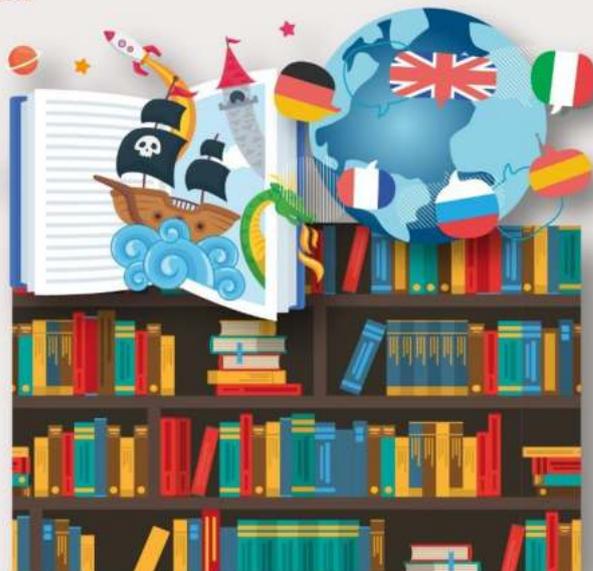
Ayuntamiento viejo: lunes a viernes, 8.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.

Rede de espacios y bibliotecas: lunes a viernes, 18.00 a 20.00 h.

Abiertos todos los servicios con limitación de aforo y horario.

Sala de estudio y devoluciones con cita previa en bibliocandelaria@candelaria.es

CULTURA





<p>PROGRAMA DE TALLERES PARA EMPRESAS Y COMERCIOS "CANDELARIA 180"</p> <p>Objetivo de estos talleres es proporcionar a las empresas herramientas para el diseño de planes de marketing y estrategias de comunicación en redes sociales de manera creativa y efectiva.</p> <p>Temas: 1. Estrategia de marketing 2. Gestión de redes sociales 3. Planificación de contenidos 4. Análisis de competencia 5. Gestión de crisis de reputación 6. Medición de resultados</p> <p>Fecha: 10 de octubre Horario: 10:00 a 14:00 h. Lugar: Sala de Actos de Candelaria</p>	<p>REVISIÓN DE DEMANDA DE EMPLEO, ASOCIAMIENTO EMPRESARIAL Y ORIENTACIÓN LABORAL PRESENCIAL</p> <p>Sección de Empleo Candelaria 180</p> <p>Revisión de ofertas de empleo y asesoramiento personalizado para quienes deseen acceder al mercado laboral presencial.</p> <p>Fecha: 10 de octubre Horario: 10:00 a 14:00 h. Lugar: Sala de Actos de Candelaria</p>	<p>PREMIO AL ARTE 2020</p> <p>Concurso de pintura, dibujo, escultura y fotografía para niños y niñas de 6 a 12 años.</p> <p>Fecha: 10 de octubre Horario: 10:00 a 14:00 h. Lugar: Sala de Actos de Candelaria</p>	<p>EXPOSICIÓN "CREANDO ESPACIOS" FOTOGRAFÍAS DE JUAN OLLER</p> <p>Exposición de fotografías de Juan Oller.</p> <p>Fecha: 10 de octubre Horario: 10:00 a 14:00 h. Lugar: Sala de Actos de Candelaria</p>
<p>INICIO DEL CURSO 2020/21 DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA</p> <p>1 de octubre</p>	<p>RETA QUINCE "CAMINO CANDELARIA"</p> <p>15 de octubre</p>	<p>INICIO TEMPORADA CANDELARIA RADIO</p> <p>5 de octubre</p>	<p>TALLER DE OBTENCIÓN Y CONSERVACIÓN DE SEMILLAS</p> <p>8 de octubre</p>
<p>CELEBRACIÓN DE LA FIESTA DE CULTORES EN SARBANCO HONDO</p> <p>11 de octubre</p>	<p>ENCUENTRO ONLINE DE MUJERES RURALES</p> <p>15 de octubre</p>	<p>TALLER DE REALIDAD VIRTUAL "JUEGO MUSICAL IMITAR FIGURAS CON EL CUERPO"</p> <p>16 de octubre</p>	<p>REBECOS CON ISABEL BOLLAR</p> <p>17 de octubre</p>
<p>VIVIR PARA SIEMPRE</p> <p>17 de octubre</p>	<p>40º ANIVERSARIO DE LA BATAJA DEL LABAR DE LA HIESA EN VORSTE</p> <p>18-19 de octubre</p>	<p>CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: VIABILIDAD DE PROYECTOS Y EMPRESAS</p> <p>19-21 de octubre</p>	<p>CURSO DE MANIPULADOR DE ALIMENTOS DE ALTO PRESO</p> <p>21-22 de octubre</p>
<p>INICIO DEL CURSO DE MONTAJE Y POSTPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES</p> <p>22 de octubre</p>	<p>RETA JUVENIL "NOCHE DE ESTRELLAS" EN EL PARQUE NACIONAL DEL TEIDE</p> <p>24 de octubre</p>	<p>CELEBRACIÓN DE SANTA RITA EN ARAYA</p> <p>24 de octubre</p>	<p>RECEPCION DEL DANZON HAMBRA CON LAS VOCES DE CANDELARIA GONZÁLEZ Y HECTOR GONZÁLEZ</p> <p>24 de octubre</p>
<p>CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: LA RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL</p> <p>26-28 de octubre</p>	<p>RINCÓN LITERARIO</p> <p>27 de octubre</p>	<p>CLAY "PERANILLA ANTES DE NADAR" DE TIM BURTON (1983)</p> <p>28 de octubre</p>	<p>CHARLA: VINO Y SALUD A CARGO DE D. MANUEL MAS</p> <p>29 de octubre</p>
<p>TALLER DE REALIDAD VIRTUAL "SPINAR-GALON PROSODICO"</p> <p>30 de octubre</p>	<p>RETA SENDERO "RUTA LOS BREZOS"</p> <p>31 de octubre</p>	<p>NOCHE DE FINADOS</p> <p>31 de octubre</p>	<p>RECEPCION TRIBUTO A TINA TURNER</p> <p>31 de octubre</p>

ESCUOLA VIRTUAL DE FORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE CANDELARIA

RESEA DE EMPLEO

LAS ACTIVIDADES SON DE ACCESO LIBRE SIN CITA PREVIA, EXCEPTO LAS INDICADAS EXPRESAMENTE, CONDICIONADO A QUE NO SUPERA EL AFORO DE CADA ESPACIO. OBLIGATORIO EL USO DE MASCARILLA EN TODOS LOS ESPACIOS. LOS ACTOS CONTARÁN CON PERSONAL MUNICIPAL PARA GARANTIZAR LA SEGURIDAD E HIGIENE.

BIBLIOTECAS VIVAS

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha diversos clubes, en distintos idiomas.

- Alemán: todos los lunes, 17.00 h.
- Español para extranjeros: todos los lunes, 18.20 h.
- Inglés: todos los martes, 17.00 h. Este mes: "The doctor" de Clare McKintosh.
- Francés: todos los viernes, 17.00 h.
- Español: jueves 29, 18.00 h. Este mes: "El error de la bolsa y la vida" de Eduardo Mendoza.

HORARIO DE BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES

Biblioteca de La Villa: lunes a viernes, 8.00 a 21.00 h. Sábados, 9.00 a 13.00 h.
Ayuntamiento viejo: lunes a viernes, 8.00 a 14.00 h. y 16.00 a 20.00 h.
Resto de espacios y bibliotecas: lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h.
Abiertos todos los servicios con limitación de aforo y horario.
 Sala de estudio y devoluciones con cita previa en bibliocandelaria@candelaria.es

CULTURA

El viceconsejero Juan Márquez visita los espacios culturales de Candelaria

DIARIO DE AVISOS
Candelaria

La alcaldesa Mari Brito y el concejal de Cultura, Manuel González, recibieron la semana pasada al viceconsejero de Cultura del Gobierno de Canarias, Juan Márquez, y al director general del área, Rubén Pérez, quienes se interesaron por los pro-

yectos municipales en esta materia, así como por la actividad que se viene desarrollando.

La alcaldesa y el concejal de Cultura mostraron a los máximos responsables de la Cultura en Canarias dos de los principales centros donde se lleva a cabo la actividad municipal, como son los Espacios Culturales Ayuntamiento y Cine Viejo, en

los que pudieron visitar la Sala de exposiciones TEA, las aulas artísticas de la Upran y el recinto que está albergando en la actualidad la programación de teatro, conciertos y otras actividades culturales.

La regidora, además, le adelantó algunos de los programas para 2021, solicitando el respaldo del Gobierno de Canarias.



UN MOMENTO DE LA VISITA AL RENOVADO CINE VIEJO, DE CANDELARIA, CA

LOCAL da 35
Miércoles, 21 de octubre de 2020

Candelaria apuesta por la cultura segura con una extensa programación

DIARIO DE AVISOS
Candelaria

El municipio de Candelaria continúa apostando por la cultura segura a través de una diversa programación para este otoño, en el que la música, la danza y el teatro serán los grandes protagonistas. La alcaldesa, María Concepción Brito, hace hincapié, por un lado, en la importancia de apoyar al sector artístico y cultural local, y por otro, en la responsabilidad de la ciudadanía a la hora de acudir a estas actividades, cumpliendo con las medidas personales de seguridad. "En esta nueva normalidad apostamos por la cultura segura, mientras seguimos cumpliendo y siendo responsables ante la Covid-19".

Manuel González, concejal de Cultura, explica que el Espacio Cultural Cine Viejo, al que se deberá acudir provisto de mascarilla, será el epicentro de las distintas actividades en octubre, noviembre y diciembre, las cuales serán gratuitas y con disponibilidad hasta completar aforo.

El programa comienza el sábado, día 24, con la celebración del recital El Quinteto, con las voces de Candelaria y Héctor González, a las 21.30 horas. Y el sábado 31 habrá un recital tributo a Tina Turner.



***Concejalías de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

***Programación mensual
Publicidad y comunicación***

Noviembre

ACTIVIDADES CULTURA Y FIESTAS NOVIEMBRE 2020

Espacio TEA

EXPOSICIÓN “CREANDO ESPACIOS”. FOTOGRAFÍAS DE JUAN OLLER

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Lunes a viernes, 8.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Hasta el 20 de noviembre.

Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes. Cabildo de Tenerife.

Cultura + LOGO TEA.

Música

Sábado 7. 19.00

CONCIERTO CORAL “VOCES PARA LA ESPERANZA”

Basílica de Candelaria.

Coordina: CORAL VILLA DE CANDELARIA.

Cultura

Danza

Sábado 7. 20.00

ESPECTÁCULO DE DANZA “BAILANDO LOS CLÁSICOS”

Espacio Cultural Cine Viejo.

Compañía ENTRE DANZAS.

Colabora: Tenerife Artes Escénicas.

Cultura.

Pequecultura

Viernes 13. 17.00

TÍTERES: “LA FUERZA DE LA PALABRA”

Espacio Cultural de Igueste.

Compañía LOS MACHANGUITOS.

Cultura

Música

Sábado 14. 20.00

CONCIERTO DE FRAN HERNÁNDEZ & MARIACHI MENCEY AZTECA

Espacio Cultural Cine Viejo.

Espectáculo “Sueños de México”.

Cultura.

Bibliotecas vivas

Lunes 16. 19.00

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “DESDE LO OSCURO”

Autor: JUAN CARLOS CHÁVEZ MORA.

Zona Joven Punta Larga.

Cultura

Cine

Miércoles 18. 19.00

CINEFÓRUM: “UNA MUJER FANTÁSTICA”, DE SEBASTIÁN LELIO (2017)

Zona Joven Punta Larga.

Proyección y charla con la crítica de cine SOFÍA RAMOS y la ASOCIACIÓN DE FAMILIAS DE MENORES TRANSEXUALES CHRYSALLIS CANARIAS.

Coordina: 35 MILÍMETROS

Cultura

Bibliotecas vivas

Viernes 20. 19.00

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “BLANCA ASCANIO. LA MAESTRA ROJA”

Zona Joven Punta Larga.

Autores MIGUEL ÁNGEL MORALES MORA y MARÍA SOLEDAD NAYA ASCANIO.

Presenta CECILIA DOMÍNGUEZ LUIS.

Cultura

Música

Viernes 20. 20.00

CONCIERTO DE CHAGO MELIÁN

Espacio Cultural Cine Viejo.

Espectáculo "Yo, cuando pinto, canto y cuando canto, pinto".

Cultura

Pequecultura

Sábado 21. 10.30 y 12.00

BEBECUENTOS CON LAURA ESCUELA

Centro Cultural de La Villa.

Para bebés de 0 a 36 meses.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo.

10 plazas por cada sesión.

Colabora: Cabildo de Tenerife.

Cultura

Música

Sábado 21. 20.00

CONCIERTO DE ESTHER OVEJERO

Espacio Cultural Cine Viejo.

Espectáculo "Una caja de recuerdos".

Cultura.

Bibliotecas vivas

Viernes 27. 19.00

PRESENTACIÓN DEL LIBRO "SER DE LUZ, HIJO DE LA TIERRA"

Zona Joven Punta Larga.

Autor LANGE AGUIAR.

Cultura

Música

Sábado 28. 19.00

CONCIERTO CORAL "VOCES PARA LA ESPERANZA"

Basílica de Candelaria.

Coordina: CORAL VILLA DE CANDELARIA.

Cultura

Teatro y música

Sábado 28. 20.00

ESPECTÁCULO "AL VINO, VINO"

Espacio Cultural Cine Viejo.

Compañía INSULARIA TEATRO.

Colabora: Tenerife Artes Escénicas.

Cultura.

Fiestas

Lunes 30. 19.00

CELEBRACIÓN DE SAN ANDRÉS APÓSTOL

Solemne función religiosa en la Parroquia.

Fiestas

Las actividades son de acceso libre sin cita previa (excepto las indicadas expresamente), condicionado a que no supere el aforo permitido.

OBLIGATORIO EL USO DE MASCARILLA EN TODOS LOS ESPACIOS.

Los actos contarán con personal municipal para garantizar la seguridad e higiene.

BIBLIOTECAS VIVAS

ACTIVIDADES INFANTILES EN LA RED DE BIBLIOTECAS CON INSCRIPCIÓN PREVIA EN CADA CENTRO.

LAS CALETILLAS: viernes 13, cine infantil. Viernes 27, manualidades.

IGUESTE: viernes 6 y 20, cine infantil. Miércoles 25, manualidades.

BARRANCO HONDO: jueves 12, manualidades. Jueves 26, cine infantil.

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha diversos clubes, en distintos idiomas.

Alemán: todos los lunes. 17.00 h.

Español para extranjeros: todos los lunes. 18.30 h.

Inglés: todos los martes. 17.00 h. Este mes: "My dad is a policeman", de Cathy Glass.

Italiano: todos los miércoles. 17.00 h.

Francés: todos los viernes. 17.00 h.

Español: jueves 26. 18.00 h. Este mes: "Carpe Diem" de Saul Bellow.

HORARIO HABITUAL DE LAS BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES.

Biblioteca de La Villa: lunes a viernes, 8.00 a 20.00 h. Sábados, 9.00 a 14.00 h.

Ayuntamiento Viejo: lunes a viernes, 8.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.

Resto de bibliotecas y espacios culturales: lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h.

Abiertos todos los servicios con limitación de aforo y horario. Sala de estudio y devoluciones con cita previa en bibliocandelaria@candelaria.es.



AGENDA Candelaria Noviembre 2020



Candelaria Noviembre 2020

Empresario
RENOVACION DE DEMANDA DE EMPLEO, ASESORAMIENTO EMPRESARIAL Y ORIENTACION LABORAL PRESENCIAL

FORMACIÓN PARA LA EMPLEABILIDAD
SERVICIO DE AYUDA SOCIAL AL EMPLEO

Servicio de ayuda dirigido a emprendedores y desempleados para realizar trámites con objeto de empleo, renovaciones de demandas, solicitar el subsidio a la falta de empleo, etc. Inscripciones vía previa en www.candelaria.es.

EMPLEO Y DESARROLLO SOCIAL

Exposición TEA
EXPOSICIÓN "CREANDO ESPACIOS" FOTOGRAFÍAS DE JUAN OLLER

EXPOSICIÓN TEMPORAL ESPACIOS DE VIDA
Lunes a Viernes, 8.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.
Hasta el 20 de noviembre.
Coordina: TEA Tenerife Espacio de las Artes.
Calle de Tenerife.

TEA

Comunidad de Belén del centro
MISAS EN LOS CEMENTERIOS MUNICIPALES

1
LUNES

Candelaria: 12.00 h.
Barraza Heredia: 16.00 h.
Lunes: 17.30 h.

Artista invitada
RUTAS GUIADAS "CAMINO CANDELARIA"

4 | 7 | 11 | 14

10.00 y 12.00
Atrás de la tradición: historia de las vestes tradicionales, costumbres e historias, eventos y lugares especiales. Aquí para todos lo familia. Inscripciones en www.candelaria.es

COMEDIO Y FERIA

Objetivo
CAMPAÑA DE RECUPERACIÓN DE LA PARDELA CENICIENTA

7
VIERNES

8.00
SENIOR "UNIVERSITY".
Programa Voluntariado Ambiental Candelaria 2020.
Dificultad: Baja. Distancia: 4 km.
Inscripciones: medioambiente@candelaria.es

Música
CONCIERTO CORAL "VOCES PARA LA ESPERANZA"

7
VIERNES

19.00
MAGNIFICATA DE CANDELARIA.
Coordina: CORAL VILLA DE CANDELARIA.

CULTURA

Extranjero
CHARLA Y OBSERVACIÓN DE ESTRELLAS "MIRANDO AL UNIVERSO DE CERCA"

7 | 13
VIERNES

JANA BENA PUNTALLAGA.
19.00 h. Charla Cielo Starlight.
19.30 h. Observación de estrellas desde Mirador de Chipique.
Coordina: AGENCIA SORRENAS TRAVEL.

Danza
ESPECTÁCULO DE DANZA "BAILANDO LOS CLÁSICOS"

7
VIERNES

20.00
ESPACIO CULTURAL CINE VÍDEO.
Compañía DANZA CLÁSICA.
Coordina: Tenerife Artes Escénicas.

CULTURA

Feria virtual
4º ENCUENTRO DE LA ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA DE CANARIAS

12
VIERNES

Con la participación de la Empresa de Innovación Voluntaria y Servicios Municipales de Candelaria S.L., aquí también Centro Alfarero, Placita Municipal y Colegio Deportivo Álvaro de Arce.

Charla online
ENERGÍA AZUL COMO ALTERNATIVA PROMETEDORA EN DESARROLLO

12
VIERNES

18.00 a 19.00 h. LA PLUUVIOLA JAMA.
Ponente: SEBASTIÁN BELSADO DÍAZ.
Reserva de plazas en medioambiente@candelaria.es.

MEIO AMBIENTE

Música
TALLER EDUCATIVO ON LINE: PORNO NO ES IGUAL A SEXUALIDAD

20
VIERNES

17.00
JANA BENA PUNTALLAGA.
Coordina: ASOCIACIÓN ANCHA Y LA REDONDA.
Inscripción: info@anchaylaronda.es

CULTURA

Actividades literarias
PRESENTACIÓN DEL LIBRO "BLANCA ASCANIO, LA MAESTRA ROJA"

20
VIERNES

19.00
JANA BENA PUNTALLAGA.
Autora: MARCELA ANGLADE.
Módulo de la Nueva Biblioteca de Candelaria.
Presentación: CELIA TORRES LÓPEZ.

CULTURA

Actividad
TALLER DE REALIDAD VIRTUAL: RACKER-TENIS

13
VIERNES

16.00
JANA BENA PUNTALLAGA.
Proyecto Juventud activa.
Inscripción: info@juventudactiva.es

DEPORTE

Proposiciones
TITTERES: "LA FUERZA DE LA PALABRA"

13
VIERNES

17.00
ESPACIO CULTURAL CINE VÍDEO.
Compañía LOS MACARRONITOS.
Coordina: Calle de Tenerife.

CULTURA

Música
CONCIERTO DE CHAGO MELJÁN

20
VIERNES

20.00
ESPACIO CULTURAL CINE VÍDEO.
Espectáculo: "Si, cuando pienso, cuando y cuando canto, pienso".

CULTURA

Proposiciones
REBECUENTOS CON LAURA ESCUELA

21
VIERNES

10.30 y 12.00
CENTRO CULTURAL VILLA BELLA.
Para saber más o a la hora de reservar, contactar con el Ayuntamiento de Candelaria.
Coordina: Calle de Tenerife.

CULTURA

Música
CONCIERTO DE FRAN HERNÁNDEZ & MARIACHI MENCEY AZTECA

14
VIERNES

20.00
ESPACIO CULTURAL CINE VÍDEO.
Espectáculo: "Señores de México".

CULTURA

Taller online
ACTIVIDAD GASTRONÓMICA EN STREAMING: TÉCNICAS DE CONSERVACIÓN Y APROVECHAMIENTO DE ALIMENTOS EN TU RESTAURANTE Y EN TU COCINA

16
VIERNES

RESERVA SOCIAL DEL AYUNTAMIENTO.
Dirigido al sector empresarial con el fin de obtener herramientas para aprovechar al máximo sus recursos gastronómicos.
Inscripciones en www.candelaria.es

COMEDIO Y FERIA

Extranjero
CHARLA EN EL COSMOS "MITOLOGÍA Y ASTRONOMÍA"

21
VIERNES

19.00
JANA BENA PUNTALLAGA.
MAGDA FERRÁS. Profesora de la Universidad de Alicante.
HECTOR SOCAS NARRAJO. Director del Museo de la Ciencia y el Cosmos.
Coordina: AGENCIA SORRENAS TRAVEL.

COMEDIO Y FERIA

Música
CONCIERTO DE ESTHER OVEJERO

21
VIERNES

20.00
ESPACIO CULTURAL CINE VÍDEO.
Espectáculo: "Una caja de recuerdos".

CULTURA

Actividades literarias
PRESENTACIÓN DEL LIBRO "DESDE LO OSCURO"

16
VIERNES

19.00
JANA BENA PUNTALLAGA.
Autor: JUAN CARLOS CHAVEZ RUEDA.

CULTURA

Cine
CINE FORUM "UNA MUJER FANTÁSTICA" DE SEBASTIÁN LELIO (2017)

18
VIERNES

19.00
JANA BENA PUNTALLAGA.
Presentación y debate sobre la película con el autor, el director y la protagonista.
Inscripciones en www.candelaria.es

CULTURA

Compartir
"BLACK FRIDAY"

23 | 29
VIERNES

Reservado de las actividades que podrán realizarse en las comercios del municipio.

COMEDIO Y FERIA

Formación
CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: ALQUILER VACACIONAL. MODELOS DE NEGOCIO Y ANÁLISIS DE VIABILIDAD (2º EDICIÓN)

23 | 25
VIERNES

16.30
ESPACIO CULTURAL CINE VÍDEO.
Inscripción en info@juventudactiva.es

COMEDIO Y FERIA

Jóvenes
RINCÓN LITERARIO
24
19.00
ZONA JUVENIL PANTALLA
Español para mejorar y ampliar cualidades literarias creativas.
Inscripción: www.candelaria.es

Comunidad Igualdad
ACTOS DEL DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO
25
19.00
ZONA JUVENIL PANTALLA
Programación especial en el radio dedicado a los viernes de género de tratar temas como la sexualidad, uso de recursos, empleo, identidad y prevención la violencia, microactuaciones, etc.
A partir de las 9.30 horas en "Candelaria" con Sofía Ramos G. y "La Candelaria" con Genia Tereja y Esteban Martín.
12.00h. JORNADA DE CONCIERTO DE LECTURA DEL MANIFIESTO Y CONCENTRACION HEMENAJE EN HONOR A LAS VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO 2020.
BARRANCO

Formación online
ESCUELA VIRTUAL DE FORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE CANDELARIA
Más de 110 cursos online gratuitos para empoderar a administrativos y gestores, mejorar formación, cultura, programación, actividades, prevención y mantenimiento.
<http://formacion.candelaria.es>

Ayuntamiento
BOLSA DE EMPLEO
Inscríbete online en la Bolsa de Empleo y participa en los debates de empresa que se generan a través de la Agencia de Empleo y Desarrollo Local.
<http://www.bolsaempleo.es>

Jóvenes
TALLER DE REALIDAD VIRTUAL: SPRINT VECTOR VELOCISTAS VIRTUALES
27
16.00
ZONA JUVENIL PANTALLA
Propuesta de realidad virtual.
www.candelaria.es

Bibliotecas vivas
PRESENTACIÓN DEL LIBRO "SER DE LUZ, HIJO DE LA TIERRA"
27
19.00
ZONA JUVENIL PANTALLA
Autor: LANGE AGUIAR.
CUELTA

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA
Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha diversos clubes, en distintos idiomas:
Alemán: todos los lunes, 17.00 h.
Español para extranjeros: todos los lunes, 18.30 h.
Inglés: todos los martes, 17.00 h. Este mes: "My dad is a policeman", de Cathy Glass.
Italiano: todos los miércoles, 17.00 h.
Francés: todos los viernes, 17.00 h.
Español: jueves 26, 18.00 h. Este mes: "Cerveza Dime" de Saul Bellow.

Música
CONCIERTO CORAL "VOCES PARA LA ESPERANZA"
28
19.00
ZONA JUVENIL PANTALLA
Coro de la VILLA DE CANDELARIA.
CUELTA

Jóvenes
RUTA JUVENIL PARQUE NACIONAL DEL TEIDE
28
20.00
ZONA JUVENIL PANTALLA
Inscripción: www.candelaria.es.
ANASTI

ACTIVIDADES INFANTILES EN LA RED DE BIBLIOTECAS CON INSCRIPCIÓN PREVIA EN CADA CENTRO
Las Caletillas: viernes 13, cine infantil. Viernes 27, manualidades.
Iguales: viernes 6 y 20, cine infantil. Miércoles 25, manualidades.
Barranco Honda: jueves 12, manualidades. Jueves 26, cine infantil.

Teatro y música
ESPECTÁCULO "AL VINO, VINO"
28
20.00
ESPECTÁCULO CINEMÁTICO
Compañía INSULARIA TEATRO
Colaboran: Tenebris Artes Escénicas.
CUELTA

Fiestas
CELEBRACIÓN DE SAN ANDRÉS APOSTOL EN LAS CUEVECITAS
30
19.00
Solemnidad religiosa en la Parrquia.
CUELTA

HORARIO HABITUAL DE LAS BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES
Biblioteca de La Villa: lunes a viernes, 8.00 a 20.00 h. Sábados, 9.00 a 14.00 h.
Ayuntamiento Viejo: lunes a viernes, 8.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.
Resto de bibliotecas y espacios culturales: lunes a viernes, 16.00 a 20.00 h.
Almería: todos los servicios con limitación de horas y horarios.
Sala de estudio y devoluciones con cita previa en bibliotecas@candelaria.es.



Espacio Cultural Cine Viejo Candelaria OTOÑO 20
20.00 h.
Entrada libre hasta completar aforo. Mascarilla obligatoria.
Cineclub Cultural en red
MUSEO ARTES ESCÉNICAS

Viernes 20. Música. CHAGO MELIÁN.
"Yo cuando pinto canto y cuando canto pinto".

Sábado 21. Música. ESTHER OVEJERO.
"Una caja de recuerdos".

Sábado 28. Teatro y música. "AL VINO, VINO".
Insularia Teatro.

Diciembre

Viernes 11. Danza. "MARARÍA".
Compañía María Mora.

Sábado 5. Música. NATURALLY GOSPEL.

Domingo 13. Infantil. "UNA DE MACARRONI".
Clownbaret. (12.00 h)

Sábado 12. Acrobacias. "BAROCCO CLASSIQUE".
Sinakt Teatro. (12.00 h).

NOVIEMBRE

Sábado 7. Danza. "BAILANDO LOS CLÁSICOS".
Entre danzas.

Sábado 14. Música. FRAN HERNÁNDEZ Y EL MARIACHI MENCEY AZTECA.
"Sueños de México".

Viernes 20. Música. CHAGO MELIÁN.
"Yo cuando pinto canto y cuando canto pinto".

Sábado 21. Música. ESTHER OVEJERO.
"Una caja de recuerdos".

Sábado 28. Teatro y música. "AL VINO, VINO".
Insularia Teatro.

Sábado 5. Música. NATURALLY GOSPEL.

Viernes 11. Danza. "MARARÍA".
Compañía María Mora.

Sábado 12. Acrobacias. "BAROCCO CLASSIQUE".
Sinakt Teatro. (12.00 h).

Domingo 13. Infantil. "UNA DE MACARRONI".
Clownbaret. (12.00 h).



<p>RENOVACIÓN DE DEMANDA DE EMPLEO, ASESORAMIENTO EMPRESARIAL Y ORIENTACIÓN LABORAL PRESENCIAL</p> <p>EXPOSICIÓN "CREANDO ESPACIOS" FOTOGRAFÍAS DE JUAN GILLEN</p> <p>1</p>	<p>RENOVACIÓN DE DEMANDA DE EMPLEO, ASESORAMIENTO EMPRESARIAL Y ORIENTACIÓN LABORAL PRESENCIAL</p> <p>EXPOSICIÓN "CREANDO ESPACIOS" FOTOGRAFÍAS DE JUAN GILLEN</p> <p>1</p>	<p>RENOVACIÓN DE DEMANDA DE EMPLEO, ASESORAMIENTO EMPRESARIAL Y ORIENTACIÓN LABORAL PRESENCIAL</p> <p>EXPOSICIÓN "CREANDO ESPACIOS" FOTOGRAFÍAS DE JUAN GILLEN</p> <p>1</p>	<p>RITAS GUARDAS "CAMINO CANDELARIA"</p> <p>4/7/11/14</p>
<p>CAMPAÑA DE RECUPERACIÓN DE LA PAJUELA CENCENTA</p> <p>7</p>	<p>CONCIERTO CITAL "Voces para la Esperanza"</p> <p>7</p>	<p>CHARLA Y OBSERVACIÓN DE ESTRELLAS "MIRANDO AL UNIVERSO DE CERCA"</p> <p>7/13</p>	<p>ESPECTÁCULO DE LIBRO "BALANDO LOS CLÁSICOS"</p> <p>7</p>
<p>4º ENCUENTRO DE LA ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA Y MERCADO SOCIAL DE CANARIAS</p> <p>12</p>	<p>ENERGÍA AZUL COMO ALTERNATIVA PROMETEDORA EN DESARROLLO</p> <p>12</p>	<p>TALLER DE REALIDAD VIRTUAL: "MIRANDO AL UNIVERSO DE CERCA"</p> <p>13</p>	<p>TITERS "LA FUERZA DE LA PALABRA"</p> <p>13</p>
<p>CONCIERTO DE FRAN HERNÁNDEZ Y MARIACHI MEXICAT AZTECA</p> <p>14</p>	<p>ACTIVIDAD GASTRONÓMICA EN STREAMING: TÉCNICAS DE CONSERVACIÓN Y APROVECHAMIENTO DE ALIMENTOS EN TU RESTAURANTE Y EN TU COCINA</p> <p>16</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL LIBRO "DESDE LO OSCURO"</p> <p>16</p>	<p>CONFERENCIA "UNA MUJER FORTÍSIMA" DE BEATRIZ SAN ROMÁN</p> <p>18</p>
<p>TALLER EDUCATIVO ONLINE: PORNO NO ES IGUAL A SEXUALIDAD</p> <p>20</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL LIBRO "BLANCA ASCANIL LA MAESTRA ROSA"</p> <p>20</p>	<p>CONCIERTO DE CHAGO MELIÁN</p> <p>20</p>	<p>BEBEDIENTOS CON LAURA ESCUELA</p> <p>21</p>
<p>CHARLA EN EL CINE "MITOLOGÍA Y ASTRONOMÍA"</p> <p>21</p>	<p>CONCIERTO DE ESTHER OVEJERO</p> <p>21</p>	<p>"BLACK FRIDAY"</p> <p>23/29</p>	<p>CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: ALUMBRER DE NEGRO Y ANÁLISIS DE VELOCIDAD DE EJECUCIÓN</p> <p>23/25</p>
<p>CONFERENCIA "CONCIERTO LITERARIO"</p> <p>24</p>	<p>ACTOS DEL DIA INTERNACIONAL CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO</p> <p>25</p>	<p>TALLER DE REALIDAD VIRTUAL: SPINNY VELOCITAS VIRTUALES</p> <p>27</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL LIBRO "SER DE LUZ: HUIDO DE LA TIERRA"</p> <p>27</p>
<p>CONCIERTO CITAL "Voces para la Esperanza"</p> <p>28</p>	<p>RUTA JUVENIL PATRIOTE NACIONAL DEL TERCER</p> <p>28</p>	<p>ESPECTÁCULO "AL VINO, VINO"</p> <p>28</p>	<p>CELEBRACIÓN DE SAN ANTONIO: BRUJAS EN LAS BUECHAS</p> <p>30</p>

<p>BIBLIOTECAS VIVAS</p> <p>REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA</p> <p>Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro con el objetivo de la biblioteca y se reúnen posteriormente para comentar. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha diversos clubes, en distintos idiomas.</p> <p>Alemán: todos los lunes, 17:00 h.</p> <p>Español para extranjeros: todos los lunes, 18:30 h.</p> <p>Inglés: todos los martes, 17:00 h. Gala mesa: "My dad is a politician", de Cathy Glass.</p> <p>Italiano: todos los miércoles, 17:00 h.</p> <p>Francés: todos los viernes, 17:00 h.</p> <p>Español: jueves 26, 18:00 h. Gala mesa: "Cape Horn" de Saul Bellow.</p> <p>ACTIVIDADES INFANTILES EN LA RED DE BIBLIOTECAS CON INSCRIPCIÓN PREVIA EN CADA CENTRO</p> <p>Las Cañadas: viernes 15, cine infantil; Viernes 27, manualidades.</p> <p>Igualada: viernes 6 y 20, cine infantil; Miércoles 20, manualidades.</p> <p>San Roque: jueves 12, manualidades; Jueves 26, cine infantil.</p> <p>HORARIO HABITUAL DE LAS BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES</p> <p>Biblioteca de La Villa: lunes a viernes, 9:30 a 20:00 h. Sábados, 9:00 a 14:00 h.</p> <p>Apuntamiento Vígor: lunes a viernes, 9:00 a 14:30 y 16:00 a 20:00 h.</p> <p>Rede de bibliotecas y espacios culturales: lunes a viernes, 10:00 a 20:00 h.</p> <p>Abiertos todos los servicios con limitación de aforo y horario.</p> <p>Sala de estudio y divulgación con cita previa en bibliotecas@ajcandelaria.es.</p> <p>03/7/20</p>	<p>EMPLEO</p> <p>ESCUELA VIRTUAL DE FORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE CANDELARIA</p> <p>Al ser las actividades gestionadas por el Ayuntamiento de Candelaria, todas las actividades son gratuitas y gratuitas. Asimismo, contamos con un programa de formación para el empleo.</p> <p>BOLSA DE EMPLEO</p> <p>Elaborada todos los días en la oficina de Empleo y se publica en el Ayuntamiento de Candelaria y en el portal de Empleo de Candelaria.</p> <p>03/7/20</p>
---	--

OTOÑO 20 Candelarias Cultura Candelaria

CINE VIEJO DE CANDELARIA. 20.00 h. Entrada libre hasta completar aforo. Mascarilla obligatoria.

Sábado 17. Teatro. "VIVIR PARA SIEMPRE". Doble M.

Sábado 24. Música. EL QUINTETO. (21.30 h).

Sábado 31. Música. "TRIBUTO A TINA TURNER". (21.00 h).

Sábado 7. Danza. ESPECTÁCULO "BALANDO LOS CLÁSICOS". Entre danzas.

Sábado 14. Música. FRAN HERNÁNDEZ Y EL MARIACHI MENEY AZTECA. "Sueños de México".

Viernes 20. Música. CHAGO MELIÁN. "Yo cuando pinto canto y cuando canto pinto".

Sábado 21. Música. ESTHER OLIVERA. "Una ojo de recuerdos".

Sábado 28. Teatro y música. "AL VINO, VINO". Insular Teatro.

Viernes 11. Danza. "MARIARÍA". Compañía Mardina Mora.

Sábado 5. Música. NATURALLY GOSPEL.

Domingo 13. Infantil. "UNA DE MACARRONI". Clownbet (12.00 h).

Sábado 12. Acrobacias. "GARIBO CLASSIQUE". Show Teatro. (12.00 h).

Colabora: **TENERIFE ARTES ESCÉNICAS**

FIESTAS NAVIDENAS | La Isla se prepara para unas celebraciones marcadas por la pandemia

Pedro Pedro Peña
ALCALDE DE TENERIFE

Este año Tenerife tendrá una Navidad diferente, una fiesta que los tinerfeños sabrán que será un concepto de años anteriores con particularidades de cada momento. Desde el momento en que se anunció la llegada de la pandemia, se ha ido adaptando el programa de fiestas navideñas para que se puedan celebrar en las mejores condiciones de salud y seguridad.

Los municipios, ante las circunstancias, apostarán por de destacar sus actividades más tradicionales y familiares, y que estén de acuerdo con los protocolos de salud y seguridad. Y así, se han ido adaptando los programas de fiestas navideñas para que se puedan celebrar en las mejores condiciones de salud y seguridad.

Para comenzar por el inicio de las fiestas navideñas, se han ido adaptando los programas de fiestas navideñas para que se puedan celebrar en las mejores condiciones de salud y seguridad.



Exposición del alumbrado navideño en el mercado de Anas al Jueves por la noche. (1)

Tenerife afronta sus navidades más raras

Los municipios optan por reinventar el concepto de las fiestas tradicionales por las repercusiones de la pandemia

Los municipios optan por reinventar el concepto de las fiestas tradicionales por las repercusiones de la pandemia. Esto se debe a que la pandemia ha obligado a los municipios a adaptar sus programas de fiestas navideñas para que se puedan celebrar en las mejores condiciones de salud y seguridad.

Los municipios optan por reinventar el concepto de las fiestas tradicionales por las repercusiones de la pandemia. Esto se debe a que la pandemia ha obligado a los municipios a adaptar sus programas de fiestas navideñas para que se puedan celebrar en las mejores condiciones de salud y seguridad.

Los municipios optan por reinventar el concepto de las fiestas tradicionales por las repercusiones de la pandemia. Esto se debe a que la pandemia ha obligado a los municipios a adaptar sus programas de fiestas navideñas para que se puedan celebrar en las mejores condiciones de salud y seguridad.

Los municipios optan por reinventar el concepto de las fiestas tradicionales por las repercusiones de la pandemia. Esto se debe a que la pandemia ha obligado a los municipios a adaptar sus programas de fiestas navideñas para que se puedan celebrar en las mejores condiciones de salud y seguridad.

LUIS YERAY GUTIÉRREZ
ALCALDE DE LA LAGUNA

La Navidad en Aguere dependerá de cómo actúe la sociedad en su conjunto.

MARI BRITO
ALCALDESA DE SAN CRISTÓBAL

Este año los Reyes Magos visitarán todos los pueblos del municipio.

ESCOLASTICO GIL
ALCALDE DE SAN CRISTÓBAL

Hay que afrontar las fiestas con responsabilidad, pero también con ilusión.

JOSE DOMINGO REGALADO
ALCALDE DE SAN CRISTÓBAL

El programa está adaptado al virus, enfocado al tejido empresarial y los niños.

ALFONSO CABREJO
ALCALDE DE SAN CRISTÓBAL

La cabalgata recorrerá prácticamente toda la capital para evitar aglomeraciones.

Sin conciertos navideños

El Covid-19 también se ha llevado por delante eventos culturales que muestran la diversidad con respecto a otro tipo de actividades. En este caso, los tradicionales conciertos de Navidad del Puerto capitán, organizados por la Asociación de Música de Santa Cruz y el Ayuntamiento, son programados para el mes de enero. Por otro lado, el Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna también ha decidido no celebrar conciertos navideños en sus municipios.

Cada día fiesta

El Ayuntamiento de Tenerife ha decidido no celebrar conciertos navideños en sus municipios. Esto se debe a que la pandemia ha obligado a los municipios a adaptar sus programas de fiestas navideñas para que se puedan celebrar en las mejores condiciones de salud y seguridad.

Cada día fiesta

El Ayuntamiento de Tenerife ha decidido no celebrar conciertos navideños en sus municipios. Esto se debe a que la pandemia ha obligado a los municipios a adaptar sus programas de fiestas navideñas para que se puedan celebrar en las mejores condiciones de salud y seguridad.

Cada día fiesta

El Ayuntamiento de Tenerife ha decidido no celebrar conciertos navideños en sus municipios. Esto se debe a que la pandemia ha obligado a los municipios a adaptar sus programas de fiestas navideñas para que se puedan celebrar en las mejores condiciones de salud y seguridad.



***Concejalías de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

***Programación mensual
Publicidad y comunicación***

Diciembre

ACTIVIDADES DE CULTURA Y FIESTAS EN EL PROGRAMA DE NAVIDAD 2020

TODO LO QUE DESEO ES...

UNA NAVIDAD MÁGICA PARA LOS NIÑOS

TALLERES DE MANUALIDADES NAVIDEÑAS

17.30 h. Red municipal de Bibliotecas.
Araya: miércoles 2 y 16 de diciembre.
Barranco Hondo: jueves 3.
Las Caletillas. Viernes 18.
Igueste: lunes 21.

CINE INFANTIL EN LAS BIBLIOTECAS

17.30 h. Red municipal de Bibliotecas.
Igueste: miércoles 9 y 16.
Barranco Hondo: jueves 10.
Las Caletillas: viernes 11. "El principito".

Sábado 12

12.00 h. Biblioteca de La Villa.
PRESENTACIÓN DE LIBRO INFANTIL "PARQUE DRAC. ANIMALARIO FANTÁSTICO DE POESÍA Y TRAVESURAS" DE LADY DRAGÓN.
Cuentacuentos de animales, poemas y carrera con ranas saltarinas.
Imprescindible inscripción previa en la Biblioteca de La Villa (922 956 210).

12.00 h. Espacio Cultural Cine Viejo.
SHOW DE ACROBACIAS "BAROCCO CLASSIQUE".
Compañía SINAKT TEATRO.
Colabora: TENERIFE ARTES ESCÉNICAS Y CANARIAS CULTURA EN RED.
(APLAZADO POR PARTE DE LA COMPAÑÍA)

Domingo 13

12.00 h. Espacio Cultural Cine Viejo.
TEATRO INFANTIL "UNA DE MACARRONI".
Compañía CLOWNBARET.
Colabora: TENERIFE ARTES ESCÉNICAS Y CANARIAS CULTURA EN RED.

Sábado 19

10.30 y 12.00 h. Centro Cultural de La Villa.
BEBECUENTOS CON ISABEL BOLIVAR.
Para bebés de 6 a 36 meses.
Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo (922 500 530).
Colabora: CABILDO DE TENERIFE.

PAPÁ NOEL RECORRE CANDELARIA CON SU NAVIDAUTO

Horario de tarde-noche.
Lunes 21: Barranco Hondo e Igueste.
Martes 22: Araya, Las Cuevecitas, Malpaís y Playa La Viuda.
Miércoles 23: Candelaria casco, Punta Larga y Las Caletillas.

Martes 22

17.00 y 18.30 h. Zona Joven Punta Larga.
CUENTACUENTOS PARA NIÑOS DE 3 A 7 AÑOS CON LAURA ESCUELA.
Colabora: CABILDO DE TENERIFE.

Lunes 28 y martes 29

Espacio Cultural Cine Viejo.

ENCUENTROS MAGIC STUDIOS.

Consigue tu foto en familia con tus personajes favoritos en un photocall de cine.

Lunes 28.

11.00 a 12.00 h. Los PJ Masks: Buhita, Gatuno y Gekko.

12.00 a 13.00 h. Los Vengadores: Black Panther y Hulk.

17.00 a 18.00 h. Superhéroes: Batman y Capitán América.

18.00 a 19.00 h. Las princesas de Frozen: Elsa y Ana.

Martes 29.

11.00 a 12.00 h. La Patrulla Canina: Chase, Marshall y Skye.

12.00 a 13.00 h. Mickey y Minnie Mouse.

17.00 a 18.00 h. Los Vengadores: Thanos y Capitana Marvel.

18.00 a 19.00 h. Los Vengadores: Spiderman y Iron Man.

Colabora: CABILDO DE TENERIFE Y CANARIAS CULTURA EN RED.

Sábado 2 y domingo 3 de enero

Espacio Cultural Cine Viejo.

FANTASY SHOW DE AÑO NUEVO.

Espectáculo de 45 minutos para toda la familia con personajes Disney y superhéroes de Marvel.

Sábado 2 de enero. 18.00 h.

Domingo 3 de enero. 12.00 y 18.00 h.

Imprescindible solicitar plaza en el tfno. 822 028 770. Ext. 4101, en horario de 8.00 a 15.00 h, aportando nombres de los asistentes y DNI del adulto (máximo 4 plazas juntas de la misma unidad de convivencia). Prioridad para empadronados. No se podrá repetir sesión. Las plazas se concederán según disponibilidad.

Colabora: CABILDO DE TENERIFE Y CANARIAS CULTURA EN RED.

Lunes 4

DESFILE JURÁSICO.

Los dinosaurios invaden Candelaria en un pasacalle con la BANDA DE MÚSICA LAS CANDELAS.

17.00 h. Paseo Marítimo de Punta Larga.

18.00 h. Rambla Los Menceyes.

(APLAZADO POR RESTRICCIONES SANITARIAS DEL COVID 19)

TODO LO QUE DESEO ES...

VER A SS.MM. LOS REYES MAGOS DE ORIENTE

Martes 5 de enero

Atención a las redes sociales del Ayuntamiento, porque durante la mañana y la tarde sucederán acontecimientos mágicos previos al recorrido de los Reyes Magos.

16.00 h. Redes sociales del Ayuntamiento.

RECEPCIÓN DE SUS MAJESTADES POR PARTE DE LAS AUTORIDADES.

16.00 h. Diversas zonas del municipio.

PASACALLE Y ESTRUENDO DE BATUCADAS CON TROPICANA, ALMAGEC Y TROPICANA INFANTIL.

(APLAZADO POR RESTRICCIONES SANITARIAS DEL COVID 19)

16.00 h. Diversas zonas de Igueste.

PASACALLE DE LA NUEVA BANDA DE IGUESTE.

(APLAZADO POR RESTRICCIONES SANITARIAS DEL COVID 19)

16.30 a 20.00 h. Principales calles de todos los pueblos de Candelaria: Barranco Hondo, Igueste, Araya, Las Cuevecitas, Malpaís, Playa La Viuda, Santa Ana, Candelaria Casco, Punta Larga y Las Caletillas.

RECORRIDO DE SS.MM. LOS REYES MAGOS DE ORIENTE.

Los Pajes comunicarán el itinerario con el horario y recorrido concreto que se hará en cada zona del municipio para que los niños puedan ver a los Reyes principalmente desde puertas, ventanas, balcones y azoteas, o acercándose a algún punto del recorrido, cumpliendo con la distancia social, si su domicilio no coincidiera con el paso de la comitiva. Se apela a la responsabilidad de todos para evitar aglomeraciones.

TODO LO QUE DESEO ES...

UN DICIEMBRE LLENO DE MÚSICA

Sábado 5 de diciembre

20.00 h. Espacio Cultural Cine Viejo.

GÓSPEL NATURALLY.

Góspel con identidad propia.

Colabora: CANARIAS CULTURA EN RED.

Viernes 11

20.00 h. Espacio Cultural Cine Viejo.

ESPECTÁCULO DE DANZA "MARARÍA".

Compañía MARÍA MORA.

Colabora: TENERIFE ARTES ESCÉNICAS Y CANARIAS CULTURA EN RED.

Sábados 12, 19 y 26

19.00 h. Basílica de Candelaria.

CORAL VILLA DE CANDELARIA "VOCES PARA LA ESPERANZA".

Coordina: CORAL VILLA DE CANDELARIA.

Sábado 19

20.00 h. Espacio Cultural Cine Viejo.

CHRISTMAS ROCK.

Las mejores versiones navideñas de todos los tiempos.

Colabora: CANARIAS CULTURA EN RED.

Domingo 20

18.00 h. Espacio Cultural Cine Viejo.

ANTÓN GUANCHE E IGONCE. FOLKLORE Y VILLANCICOS TRADICIONALES.

Colabora: CANARIAS CULTURA EN RED.

Miércoles 30

20.00 h. Espacio Cultural Cine Viejo.

THE REVELATION ROMANTIC BIG BAND.

Despedida del año y presentación de la programación del Cine Viejo para 2021.

Colabora: CANARIAS CULTURA EN RED.

TODO LO QUE DESEO ES...

CONSERVAR LAS TRADICIONES NAVIDEÑAS

El Belén Municipal de Candelaria es una iniciativa promovida por Alfredo Arencibia, ex concejal de Cultura y Fiestas, que comenzó a realizarse en 1998. Reproduce en miniatura las iglesias, casas tradicionales, personajes y elementos naturales de las diferentes zonas de Candelaria.

Viernes 4

Plaza del Centro Cultural de La Villa.

APERTURA AL PÚBLICO DEL BELÉN MUNICIPAL DE CANDELARIA.

Abierto las 24 horas, podrá visitarse hasta el 2 de febrero de 2021. Se ruega la máxima responsabilidad en el cumplimiento de las distancias y la organización de la cola.

Miércoles 9

Plaza del Centro Cultural de La Villa.

INICIO DE CHARLAS INTERPRETATIVAS SOBRE LA HISTORIA DEL BELÉN DE CANDELARIA.

Pequeñas intervenciones de 15 minutos abiertas al público para explicar origen, zonas y principales elementos del Belén. 9 a 18 de diciembre.

Lunes a viernes. 12.00 h.

Lunes, miércoles y viernes. 18.00 h.

Viernes 11

17.00 a 20.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

TALLER FAMILIAR: ENVÍAME UNA POSTAL DE LAS DE ANTES.

Las tarjetas navideñas elaboradas serán enviadas por correo postal al domicilio de la familia de cada niño participante, a cargo de LA GUINDA EVENTOS.

Imprescindible inscripción previa en el Ayuntamiento Viejo (922 500 530).

Colabora: CABILDO DE TENERIFE.

19.00 h. Calle La Arena y aledaños.

RONDA NAVIDEÑA DE TAMBORES, CASTAÑUELAS Y PITO DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL TAFURIASTE.

Lunes 14

8.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

APERTURA DE LA EXPOSICIÓN “¿DÓNDE ESTÁN MIS JUGUETES? PEQUEÑOS OBJETOS ARTESANALES. FUENTE DE ALEGRÍA Y LIBERTAD”.

Hasta el 9 de enero. 8.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.

Colabora: MUSEO DE ARTESANÍA IBEROAMERICANA DE TENERIFE.

Martes 15

10.00 h. Redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

TALLER DE ELABORACIÓN DE TRUCHAS ARTESANALES EN FAMILIA.

Video tutorial.

Domingo 20

18.00 h. Espacio Cultural Cine Viejo.

CONCIERTO DE FOLKLORE Y VILLANCICOS TRADICIONALES.

Grupos ANTÓN GUANCHE e IGONCE.

Colabora: CANARIAS CULTURA EN RED.

Lunes 21

18.30 h. Calles de Barranco Hondo.

RONDA DE LO DIVINO DE LA AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA CHAJOIGO.

(APLAZADO POR PARTE DEL GRUPO)

BELENES EN CANDELARIA

BELÉN MUNICIPAL DE CANDELARIA.

Plaza del Centro Cultural de La Villa.

BARRANCO HONDO. CAPILLA DE SAN ANTONIO.

Plaza del Tagorillo.

BARRANCO HONDO. CASA LAUREANO “EL PINO”.

C/ San José, 13. Todos los días. 10.00 a 22.00 h

TODO LO QUE DESEO ES...
VIVIR UNA NAVIDAD COMPLETA

Martes 1 de diciembre

10.00 h. Redes sociales del Ayuntamiento.

PUBLICACIÓN DEL FALLO DEL JURADO DE LOS PREMIOS AL ARTE 2020.

Proclamación de los ganadores del 17º Certamen de pintura Dimas Coello, 4º Concurso bienal de composición para banda de música Abilio Alonso Otazo y 5º concurso de creación literaria. Los ganadores serán recibidos para la entrega de placas el jueves 10 de diciembre a las 19.00 h en el Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

10.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

APERTURA DE LA EXPOSICIÓN DEL 17º CERTAMEN DE PINTURA DIMAS COELLO.

Lunes a viernes. 8.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Hasta el 8 de enero de 2021.

Viernes 4

17.30 h. Salón de actos de Zona Joven Punta Larga.

INICIO DE LOS CURSOS DE LA “ESCUELA DE HUMANIDADES. MÁS QUE PALABRAS”.

Iniciación a la Poesía. Viernes 4, 11 y 18 de diciembre. 17.30 a 20.30 h

Mindfulness para todo el mundo, también para escritores. Sábados 5, 12 y 19. 10.00 a 13.00 h.

Escritura digital. Sábados 5, 12 y 19. 17.30 a 20.30 h.

Inscripción: info@culturalias.com. Coordina: CULTURALIAS.

Colaboran: Cultura del Gobierno de Canarias y Ayuntamiento de Candelaria.

18.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

RECITAL DE POESÍA Y FIRMA DEL LIBRO “TENERIFE EN LA RETINA”, DE CLARA ISABEL RUFINO BAQUERO.

Martes 8

12.00 h. Parroquia de Igueste.

SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA EN HONOR A LA INMACULADA CONCEPCIÓN EN IGUESTE.

Viernes 18

18.00 h. Zona Joven Punta Larga.

FESTIVAL DE LA ASOCIACIÓN CADOÉN.

Actuaciones musicales de varios artistas y grupos.

Coordina: CADOÉN.

Lunes 28

18.00 h. Zona Joven Punta Larga.

ESPECIAL CINEFÓRUM “LOS HERMANOS LUMIERE. 125 AÑOS DE LA PRIMERA PROYECCIÓN DE CINE COMERCIAL”.

Proyección de la película “La invención de Hugo”, de Martin Scorsese (2011) y charla con el actor NORBERTO TRUJILLO y la periodista de cine SOFÍA RAMOS.

Coordina: 35 MILÍMETROS.

Jueves 31

10.00 h. Redes sociales del Ayuntamiento.

PUBLICACIÓN DEL CORTOMETRAJE DE AÑO NUEVO “TODO LO QUE DESEO ESTE 2021”.

PROGRAMACIÓN CULTURAL DE ECLÉCTICO CAFÉ

19.00 h. Avenida Marítima, 175. Las Caletillas.
Sábados 5 y 12. PAN DE JAMÓN CON HUMOR.
Viernes 11. MAGO MALBERT. "Magia en tiempos revueltos".
Sábado 26. CRISTINA BAUTE. Noche de música en acústico.
Reservas y organización: ECLÉCTICO CAFÉ (822 256 689).

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA

Actividad donde los participantes van leyendo en casa un mismo libro cedido por la Biblioteca y se reúnen asiduamente para comentarlo. Actualmente la Biblioteca de La Villa tiene en marcha diversos clubes, en distintos idiomas.

Alemán: todos los lunes. 17.00 h.

Español para extranjeros: todos los lunes. 18.30 h.

Inglés: todos los martes. 17.00 h. "The Dead of Jericho" de Colin Dexter.

Italiano: todos los miércoles. 17.00 h.

Francés: todos los viernes. 17.00 h.

Español: jueves 17. 18.00 h. "La obra de Miguel Delibes".

Reverso



Candelaria **Viva**

Na
vi
dad
2020

Candelaria todo lo que deseas



Merecemos ESTA NAVIDAD

En un momento de una situación compleja que nos obliga a ser conscientes de la realidad que nos rodea y a pensar en el futuro, queremos compartir con todos los candelarienses un mensaje de esperanza y optimismo. En estos momentos, todos los negocios están cerrados y el comercio local se encuentra en una situación crítica. Por eso, queremos una Navidad especial y diferente.

Queremos dar un paso adelante y proponer una iniciativa que ayude a todos los comerciantes de Candelaria a superar esta situación. Queremos dar un paso adelante y proponer una iniciativa que ayude a todos los comerciantes de Candelaria a superar esta situación. Queremos dar un paso adelante y proponer una iniciativa que ayude a todos los comerciantes de Candelaria a superar esta situación.

Queremos dar un paso adelante y proponer una iniciativa que ayude a todos los comerciantes de Candelaria a superar esta situación. Queremos dar un paso adelante y proponer una iniciativa que ayude a todos los comerciantes de Candelaria a superar esta situación.



todo lo que deseas
ESTÁ EN EL COMERCIO DEL MUNICIPIO

Compra en comercios adheridos
importe mínimo 5€
y GANA 5 cheques de 100€

Participa en: www.candelariamarketplace.com
Los comercios te llevarán a casa tus compras con la colaboración del servicio de taxi.
Consulta los establecimientos que se han sumado a la iniciativa.
Las mejores compras en los comercios de siempre.




Candelaria es Comercio

todo lo que deseo es UNA NAVIDAD MÁGICA PARA LOS NIÑOS

Sábado 12
12:00 h. Español Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

Domingo 13
17:00 h. Español Teatro del Oriente. **TEATRO INFANTIL "UNA NAVIDAD MÁGICA"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

Sábado 12
12:00 h. Español Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

Domingo 13
17:00 h. Español Teatro del Oriente. **TEATRO INFANTIL "UNA NAVIDAD MÁGICA"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

21, 22 y 23
Español Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

Viernes 18
12:00 h. Castellano Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

Sábado 19
10:30 y 12:00 h. Castellano Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

PAPÁ NOEL RECORRE CANDELARIA CON SU NAVIDALITO
Español Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

CARRUSEL DE LA FANTASIA **APLAZADO**
A partir de los 5 años. De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 h.

SCALEXTRIC NAVIDEÑO **APLAZADO**
A partir de los 5 años. De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 h.

TALLERES DE MANUALIDADES NAVIDEÑAS
11:30 h. Realización de Manualidades. A partir de los 5 años. De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 h.

CINE INFANTIL EN LAS BIBLIOTECAS
11:30 h. Realización de cine infantil. A partir de los 5 años. De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 h.

Viernes 11
12:00 h. Español Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

Sábado 12
12:00 h. Español Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

Domingo 13
17:00 h. Español Teatro del Oriente. **TEATRO INFANTIL "UNA NAVIDAD MÁGICA"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.



todo lo que deseo es UNA NAVIDAD MÁGICA PARA LOS NIÑOS

Martes 22
12:00 h. Español Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

Jueves 24
12:00 h. Español Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

Sábado 26
12:00 h. Español Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

26 y 29
Español Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

Lunes 28 y martes 29
Español Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

Martes 29
12:00 h. Español Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

Miércoles 30
12:00 h. Español Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

Jueves 31
12:00 h. Español Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

Domingo 3 **APLAZADO**
12:00 h. Español Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

Lunes 4 **APLAZADO**
12:00 h. Español Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.

Sábado 2 y domingo 3 de enero
Español Teatro del Oriente. **SHOW DE ACRÓBACIAS "MAGICO CLASSICO"**. Dirección: ESTEBAN RAMÍREZ. Colaboración: DANIELA GARCÍA DE HEU.




todo lo que deseo es VER A SS.MM. LOS REYES MAGOS DE ORIENTE

Martes 5 de enero
Atención a las redes sociales del Ayuntamiento, porque durante la mañana y la tarde sucederán acontecimientos mágicos previos al recorrido de los Reyes Magos.

16:00 h. Recorrido por el municipio. **RECEPCIÓN DE SUS MAJESTADES POR PARTE DE LAS AUTORIDADES.**

16:30 h. Divulga zonas del municipio. **RECEPCIÓN DE SU MAJESTADES CON TROPICANA, ALMAGOS Y TROPICANA INFANTIL.**

16:30 a 20:00 h. Principales calles de todos los pueblos de Candelaria: Barranco Hondo, Iguaste, Araya, Las Cuevecitas, Maipais, Playa La Viuda, Santa Ana, Candelaria Casco, Punta Larga y Las Caletillas.

RECORRIDO DE SS.MM. LOS REYES MAGOS DE ORIENTE.
Los Reyes comunicarán el itinerario con el horario y recorrido concreto que se hará en cada zona del municipio para que los niños puedan ver a los Reyes, principalmente, desde puertas, ventanas, balcones y azoteas, o acercándose a algún punto del recorrido, si su domicilio no coincidiera con el paso de la comitiva. Se apela a la responsabilidad de todos para evitar aglomeraciones.

Niños y niñas de Candelaria.
Que ganas tenemos de verlos para felicitarlos en todo este tiempo, sobre todo en el día, donde están dando un ejemplo de compañeros que hicieron por terminar el año pasado desde casa y solo podemos dar un 10 a todos, niños, profesionales, madres y padres, que también lo hicieron genial.

Tenemos que seguir usando mascarilla, cubrirnos las narices, respetar en casa y hacer caso a las normas. Juguetes en que lean muchos libros y participen de actividades culturales y deportivas.

Respetemos algunos días. Damosle el día 5 de enero por la tarde en nuestra casa con tecnología y más juegos con amigos y familia, jugar a los compañeros, no burlarse de nadie ni decir palabrotas.

Respetemos algunos días. Damosle el día 5 de enero por la tarde en nuestra casa con tecnología y más juegos con amigos y familia, jugar a los compañeros, no burlarse de nadie ni decir palabrotas.

Respetemos algunos días. Damosle el día 5 de enero por la tarde en nuestra casa con tecnología y más juegos con amigos y familia, jugar a los compañeros, no burlarse de nadie ni decir palabrotas.

Entonces, SS.MM. Los Reyes Magos Melchor, Gaspar y Baltasar.




todo lo que deseo  **ca**
UN DICIEMBRE LLENO DE MÚSICA

GÓSPEL NATURALLY
Sábado 5
19:30 h. Puerto Real
Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

PASACALLES DE LA DAMELANO LAS CANDELAS
Sábado 18
20:30 h. Puerto Real
Sábado 19
13:30 h. Puerto Real
Sábado 27 de mayo
18:30 h. Avenida Suroeste
de la Constitución.

CORAL VILLA DE CANDELARIA "VOCES PARA LA ESPERANZA"
Sábados 18, 19 y 20
18:30 h. Calle de Carvajal
Calle de COPA
de la Constitución.

ESPECTÁCULO DE DANZA "MARARÍA"
Martes 11
21:00 h. Puerto Real
Calle de SANTIAGO
Calle de SANTIAGO
antes de las 20:00 h.

CHRISTMAS ROCK
Sábado 18
20:30 h. Puerto Real
Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

THE REVELATION ROMANTIC BIG BAND
Martes 12
20:30 h. Puerto Real
Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

RECITALES DE SAXO
Miércoles 20 y jueves 21 de mayo
19:30 h. Puerto Real
Calle de la Cruz

FANTASY SHOW DE AÑO NUEVO
Sábado 2 de mayo
18:30 h.
Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

ANTÓN GUANCHE E GONGOS FOLCLÓRICOS Y VILLANCOS TRADICIONALES
Sábado 27
18:30 h. Puerto Real
Calle de la Cruz

Colabora: CANARIAS CULTURA EN RED.

9 a 18 de diciembre
Fiesta del Carnaval de la Villa de Candelaria
CHARRAS INTERESANTES SOBRE LA HISTORIA DEL BELÉN DE CANDELARIA

El Belén municipal de Candelaria es una iniciativa promovida por Alfredo Acosta, es conceptual de Cultura y Artes, que comenzó a realizarse en 1998. Reconstruye en miniatura las iglesias, casas, edificios, personajes y detalles realistas de tan divergas zonas de Candelaria.



todo lo que deseo  **ca**
CONSERVAR LAS TRADICIONES NAVIDEÑAS

Viernes 4
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Miércoles 9
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Viernes 11
17:30 h. 18:30 h. Espacio Cultural
Lugar: con entrada gratis.

Martes 15
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Miércoles 16
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Domingo 20
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Lunes 21
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Jueves 24
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

BELENES EN CANDELARIA
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

todo lo que deseo  **ca**
VIVIR UNA NAVIDAD COMPLETA

PASEO EN CARROS NAVIDEÑOS **APLAZADO**
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Martes 1 de diciembre
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Martes 8
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Miércoles 9
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Jueves 17 **APLAZADO**
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Viernes 18
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Lunes 21
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Bienvenido 2021

REUNIONES DE LOS CLUBES DE LECTURA
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Lunes 28
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Jueves 31
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

PROGRAMACIÓN CULTURAL DE ECLÉCTICO CAFÉ
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

todo lo que deseo  **ca**
CELEBRAR CON LOS JÓVENES

Viernes 11
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Sábado 12
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Martes 15 **APLAZADO**
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Viernes 18
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Sábado 19
18:30 h. Calle de la Cruz
Lugar: con entrada gratis.

Candelaria
todo lo que deseo

2021 Cada mes de enero llega cargado de nuevos propósitos, pero este año nos ha enseñado a valorar lo que realmente importa y, ahora más que nunca, estamos deseando un 2021 mejor para todos.

Usa tus redes sociales con el hashtag

#deseosCandelaria

para publicar tus buenos deseos pensando en el año nuevo, sobre tu familia, tus amigos, tu municipio... Compartélos y los veremos publicados en las zonas comerciales, espacios municipales y redes sociales del Ayuntamiento de Candelaria.

Entre todos, ¡llenaremos 2021 de buenos deseos!

Queridos Reyes Magos

Illustration of the Three Kings and children.

Blank lined area for writing.

Remite: _____

Ayuntamiento de Candelaria

Candelaria Viva

LAS ACTIVIDADES SON DE ACCESO LIBRE SIN CITA PREVIA. (EXCEPTO LAS INDICADAS EXPRESAMENTE), CONDICIONADO A QUE NO SUPERE EL AFORO PERMITIDO. OBLIGATORIO EL USO DE MASCARILLA EN TODOS LOS ESPACIOS. LOS ACTOS CONTARÁN CON PERSONAL MUNICIPAL PARA GARANTIZAR LA SEGURIDAD E HIGIENE. EL PROGRAMA DE NAVIDAD QUEDA SUJETO A CAMBIOS SEGÚN LA EVOLUCIÓN DE LA CRISIS SANITARIA Y LA NORMATIVA PREVENTIVA DE LA COVID-19.



Candelaria Viva

Ilustre Ayuntamiento de Villa de Arafo

RECORRIDO DE SS.MM. LOS REYES MAGOS
CANDELARIA 5 DE ENERO 2021



RUTA PLAYA LA VIUDA

Los horarios son aproximados, dependientes del tráfico e incidencias. De algunas calles solo se hace un tramo y otras se repiten para completar rutas. Se aconseja observar bien el recorrido en el plano. Los Reyes Magos irán en coches discapacitados y no podrán pararse para felicitaciones ni repartir caramelos. Se ruega que las familias que puedan los vean desde las puertas, ventanas, balcones o azoteas de sus casas y no salgan a la calle para recibirlos. Cumplamos con la distancia social y seguimos responsables. Para ver los planes con mayor calidad puede escanear el QR.

ORDEN DE CALLES

12:35 A 12:45 H. (APROXIMATIVAMENTE)

SEBIL GARCÍA (desde plaza de la escuela)
SANTA ANA LA VIE (SECCION)
SAN JUANITO
BELLIA VISTA
SAN JUANITO
AVDA. BUCCO
AVDA. MARTÍN
PLAYA DE LOSA

CP: BICI
PLAYA DE LOSA
CP: BICIA

Los Ayuntamientos de Candelaria y Arafo se han coordinado para que solo sea un municipio el que organice la Comitiva Real. En este caso lo hará Arafo.

RECORRIDO DE SS.MM. LOS REYES MAGOS
CANDELARIA 5 DE ENERO 2021

RUTA PUNTA LARGA

Los horarios son aproximados, dependientes del tráfico e incidencias. De algunas calles solo se hace un tramo y otras se repiten para completar rutas. Se aconseja observar bien el recorrido en el plano. Los Reyes Magos irán en coches discapacitados y no podrán pararse para felicitaciones ni repartir caramelos. Se ruega que las familias que puedan los vean desde las puertas, ventanas, balcones o azoteas de sus casas y no salgan a la calle para recibirlos. Cumplamos con la distancia social y seguimos responsables. Para ver los planes con mayor calidad puede escanear el QR.



ORDEN DE CALLES

18:45 A 19:30 H. (APROXIMATIVAMENTE)

MANCERA FERRANTE
RAMBLA DE LOS MENECYES
CALLE PRINCIPAL (RAMBLA)
PRINCIPAL ARRAVIA
CALLEJÓN DE LOS MENECYES
MENECY GUSTO
RAMBLA DE LOS MENECYES
CALLE MENECY GUSTO (RAMBLA)
CALLEJÓN DE LOS MENECYES
PRINCIPAL (RAMBLA PRINCIPAL)
ALEXANDRA
ALEXANDRA
FRANCA
MOLATERIA
TRUQUINATE

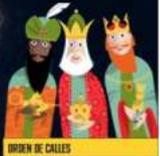
AVDA. MARTÍN (desde plaza de la escuela)
LA PISCINA
AVDA. MARTÍN (desde c.c. punta larga)
HUMANIZACIÓN YUMA
AVDA. MARTÍN (desde RAMBLA DE LOS MENECYES)
BARRERA
MESILLA
OCEANO
GREGORIA (desde plaza de la escuela)
MATEO
AVDA. MARTÍN (desde la escuela)
GUARA
PRINCIPAL
MENECY ALBERA
RAMBLA DE LOS MENECYES
(desde MENECY GUSTO hasta plaza)
CHACORCHE
CALLEJÓN
DOMINGOS
CHACORCHE

Candelaria Viva

RECORRIDO DE SS.MM. LOS REYES MAGOS
CANDELARIA 5 DE ENERO 2021

RUTA SANTA ANA - CASCO

Los horarios son aproximados, dependientes del tráfico e incidencias. De algunas calles solo se hace un tramo y otras se repiten para completar rutas. Se aconseja observar bien el recorrido en el plano. Los Reyes Magos irán en coches discapacitados y no podrán pararse para felicitaciones ni repartir caramelos. Se ruega que las familias que puedan los vean desde las puertas, ventanas, balcones o azoteas de sus casas y no salgan a la calle para recibirlos. Cumplamos con la distancia social y seguimos responsables. Para ver los planes con mayor calidad puede escanear el QR.



ORDEN DE CALLES

18:30 A 19:15 H. (APROXIMATIVAMENTE)

FRANCA DE LOS MENECYES (desde plaza de la escuela)
SANTA ANA (desde la escuela)
LA CARRANDELA (desde plaza de la escuela)
LOS FERRALES (desde plaza de la escuela)
TRINCELA LA CARRANDELA (desde plaza de la escuela)
LOS SIBANA
SANTA ANA
LA MANTELONA
LA PUNTERA
FRANCA DE LOS MENECYES
PRINCIPAL GUSTO CHACORCHE
LOS FERRALES
PLAYA DE LA PROVINCIA DE CANARIAS
OSWALDO PÉREZ CHACORCHE
CALLEJÓN DE LOS MENECYES ALBERA
PRINCIPAL GUSTO CHACORCHE
AVDA. LA CARRANDELA
CALLEJÓN DE LOS MENECYES
PRINCIPAL GUSTO CHACORCHE
EL PUÑO
AVDA. DE LA CARRANDELA
CALLEJÓN DE LOS MENECYES
LA PUNTERA
PRINCIPAL GUSTO CHACORCHE
PRINCIPAL GUSTO CHACORCHE
PRINCIPAL GUSTO CHACORCHE
LA PUNTERA
PRINCIPAL GUSTO CHACORCHE
EL MANTELON
PRINCIPAL GUSTO CHACORCHE
LOS FERRALES
PRINCIPAL GUSTO CHACORCHE
PRINCIPAL GUSTO CHACORCHE
EL MANTELON
PRINCIPAL GUSTO CHACORCHE
LA PUNTERA
PRINCIPAL GUSTO CHACORCHE
PRINCIPAL GUSTO CHACORCHE

ESCUELA DE HUMANIDADES
Más que palabras

septiembre - diciembre 2020

Con la colaboración de Canarias Cultura en Red (GobCan) y

Cultura del ayuntamiento de Candelaria

Centro Tecnológico de Candelaria (CTcan)
17:30 a 20:30 horas

culturalias



El jurado dio a conocer los galardones en las modalidades de pintura, composición para banda de música y creación literaria en 2020, que se entregarán el día 10

Candelaria destina 10.000 euros a premiar el arte contemporáneo

DAVID DE ARSOS
 Candelaria

El Ayuntamiento de Candelaria, debido a las circunstancias provocadas por la crisis sanitaria, aplazó la convocatoria de los Premios al Arte 2020 hasta el 30 de octubre. No obstante, con el objetivo de fomentar la creación artística contemporánea, el jurado ya dictaminó su fallo en las modalidades de pintura, composición para banda de música y creación literaria. Los premios se entregarán el día 10 en el Ayuntamiento Viejo.

La alcaldesa de Candelaria, Mari Brito, manifestó que "el arte es inherente a lo humano, a su cultura y evolución. No ha habido época desprovista de manifestaciones artísticas, a través de las que podemos leer e investigar los entresijos de la historia. En Candelaria queremos apostar por los artistas contemporáneos a través de una apuesta real. Por ello, este 2020 hemos invertido 10.000 euros en las distintas secciones de los Premios al Arte", destacó Brito.

El concejal de Cultura, Manuel González, incidió en la utilidad de este tipo de acciones que contribuyen al eslabón de la historia de la cultura teniendo como sede el municipio de Candelaria. "Extiendo mi enhorabuena a los galardonados, ya que el jurado, conformado por expertos y expertas en los diferentes ámbitos, lo han tenido difícil", comentó.

LOS PREMIADOS

En el decimoséptimo Certamen de Pintura Dimas Coello, el primer premio ha sido para Iuan Carlos Sánchez Lezcano y su obra *Niño en pecera*, con una dotación de 1.500 euros. El segundo lugar lo ocupa la obra *Esperando respuesta* de Eduardo Yanes Hernández, con una asignación de 900 euros. Y, en tercer lugar, *Sin título*, la creación de Freya Díaz Jaén, con una dotación de 600 euros, más una obra



MARI BRITO Y MANUEL GONZÁLEZ, CON LOS GANADORES DE LA EDICIÓN DE LOS PREMIOS DE ARTE DE HACE DOS AÑOS. DA

El Ayuntamiento entrega las ayudas económicas a las AMPA del municipio

DAVID DE ARSOS
 Candelaria

El Consistorio de Candelaria entrega las ayudas económicas a la Asociación de padres y madres (AMPAS) de los centros educativos, tanto colegios como institutos públicos, de Candelaria que lo hayan solicitado.

Mari Brito, alcaldesa de Candelaria, resaltó la importancia de la implicación del AMPA en el desarrollo de la vida de los centros educativo y el compromiso del consistorio de contribuir a mantener los espacios de actividad

de las mismas en óptimas condiciones. "Queremos servir de apoyo a los estudiantes del municipio y a sus familias. El bienestar dentro de los centros también es una prioridad, debido a la cantidad de tiempo que se está en las instalaciones", manifestó.

De esta firma, "la subvención destinada asciende a 3.999,84 euros, siendo beneficiarias la APA Santísima Trinidad del CEIP Iguete, la APA Carmen Álvarez de la Rosa en Barranco Hondo y la APA Punta Larga del CEIP Punta Larga", comentó la alcaldesa.

del pintor Dimas Coello que da nombre al premio.

Asimismo, en este 2020 se celebró la cuarta edición del Concurso bienal de Composición para Banda de Música Abilio Alonso Otazo. El fallo del jurado otorgó a Ernesto Cristo González Alemán por *Falkirk* el primer lugar, con un premio de 2.000 euros. Igualmente, las composiciones *Novela Isla* y *El reloj del juicio final* de los autores Oswaldo Hernández Velásquez e Ignacio Llopis Perpiñán obtuvieron el segundo y tercer galardón, con una dotación económica de 1.500 y 1.000 euros.

Los premios del quinto Concurso de Creación Literaria recaerán en José Ramón Hernández López, con *Mar interior*, en primera posición; en segundo lugar, Daniel Herzog Cruz con *Tijeras*, y en Ana Guacimara Hernández Martín con *Vidas* en el tercer lugar. Los valores de los premios en esta modalidad ascienden a 500, 300 y 150 euros.

Candelaria hace entrega de los premios a la pintura, la música y creación literaria

El Ayuntamiento destinó este año a los concursos 10.000 euros a repartir entre los tres primeros de cada modalidad artística

DIARIO DE AVISOS
Candelaria

El jueves la alcaldesa de Candelaria, Mari Brito, y el concejal de Cultura, Manuel González, recibieron en el Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo a los ganadores de los Premios al Arte 2020.

"Este 2020 reafirmamos nuestra apuesta por la cultura, adaptándonos a una situación compleja y llena de cambios, apostando entonces por la cultura segura y el arte contemporáneo con esta edición en la que destinamos esos 10.000 euros a las secciones que componen

estos Premios al Arte y que reúnen en Candelaria a personas de un talento y una capacidad creativa asombrosa", apuntó Brito reiterando sus felicitaciones.

Durante el encuentro se hizo entrega a los artistas de una placa distintiva y de los premios estipulados en cada sección.

En el decimoséptimo Certamen de Pintura Dimas Coello, el primer premio ha sido para Juan Carlos Sánchez Lezcano y su obra *Niño en pecera*, con una dotación de 1.500 euros.

El segundo lugar lo ocupa la obra *Esperando respuesta* de Eduardo Yanes Hernández, con una asignación de 900 euros. Y,

en tercer lugar, *Sin título*, la creación de Freya Díaz Jaén, que obtiene una dotación de 600 euros. Asimismo, los galardonados recibirán una obra original del pintor Dimas Coello.

En la cuarta edición del Concurso bienal de Composición para Banda de Música Abilio Alonso Otazo, el fallo del jurado otorga a Ernesto Cristo González Alemán por *Falkirk* el primer lugar con un premio de 2.000 euros. Asimismo, las composiciones *Novela Isla* y *El reloj del juicio final* de los autores Oswaldo Hernández Velázquez e Ignacio Llopis Perpiñán obtuvieron el segundo y tercer galardón,



LOS TRES PRIMEROS PREMIADOS JUNTO A LA ALCALDESA, MARI BRITO. DA

don, un reconocimiento que cuenta con una dotación económica de 1.500 y 1.000 euros.

Los premios del quinto Concurso de Creación Literaria recaerán en José Ramón Hernández

López con *Mar interior*, en primera posición, en segundo lugar, Daniel Herzog Cruz con *Tijeras* y en Ana Guacimara Hernández Martín con *Vidas* en el tercer lugar.



Vistas parciales del Belén de Candelaria. | E.D.



Candelaria suma 30 figuras a su belén

El Día
CANDELARIA

La plaza del Centro Cultural de la Villa alberga, otro año más, el Belén de Candelaria, que incorpora 30 nuevas figuras, realizadas por el escultor Carlos M. Rodríguez

Carlins. Se trata de las siete parejas que representan a cada isla, la barca de los pescadores de Candelaria -con Quico, pescador fallecido-, y un grupo de mujeres con la ofrenda que portaban cada año a la Virgen: Rosaura Marrero, con su cesta de jareas en la cabeza; Laura

Brito, con su carro y con una lechera (cuenta con dos figuras), Carmen Castellano y Cándida Delgado; una carreta llena de trigo y un buey con el ganadero Pedro Molina; agricultores trabajando la tierra o haciendo vino, y nuevos conjuntos de imágenes y de la vi-

da cotidiana.

Hasta el sábado se realizan rutas interpretativas sobre la historia del Belén. Los lunes, miércoles y viernes, a las 12:00 y 18:00 horas; el jueves, a las 12:00 horas. Para asistir, basta con acudir al lugar a la hora señalada.



¿Dónde están mis juguetes? llega al Ayuntamiento Viejo

Hasta el próximo 9 de enero, el Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo de la Villa Martana acoge la exposición *¿Dónde están mis juguetes?*, cedida temporalmente por los Fondos del Museo Iberoamericano de Artesanía del Cabildo de Tenerife. El horario de visita es de 8:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 20:00 horas. | E.D.

En Candelaria la misma letanía, y es que como todos los municipios, Mari Brito, su alcaldesa, está pendiente de la regulación que se produzca a partir del día 2 de enero y la implementación de otro tipo de medidas restrictivas. La actividad de *La Noche de los Sueños* se ha suprimido. Se harán videos con los Reyes que se difundirán a través de las redes sociales, "una herramienta que servirá para que niños y mayores puedan conocer las evoluciones de la llegada de Melchor, Gaspar y Baltazar, que tendrán un recibimiento por parte de las autoridades". Eso será a las 16:00 horas, porque media hora más tarde, y hasta las 20:00 horas, aproximadamente, los Reyes saldrán a visitar todos los pueblos del municipio, desde Barranco Hondo, pasando por Igueste, Araya, Las Cuevecitas, Malpais, Playa de la Viuda, Santa Ana, Casco, Punta Larga y Las Caletillas. "Los niños tendrán su visita por parte de los Reyes Magos", destacan desde el propio ayuntamiento sureño.

JUAN CARLOS MATEU
 Candelaria

Treinta nuevas figuras representativas de la historia y la realidad de Candelaria, realizadas por el escultor Carlos M. Rodríguez, *Carlín*, contribuyen a engrandecer este año el belén municipal de Candelaria, que vuelve a sorprender con su espectacular propuesta y que se puede visitar en la Plaza del Centro Cultural de la Villa.

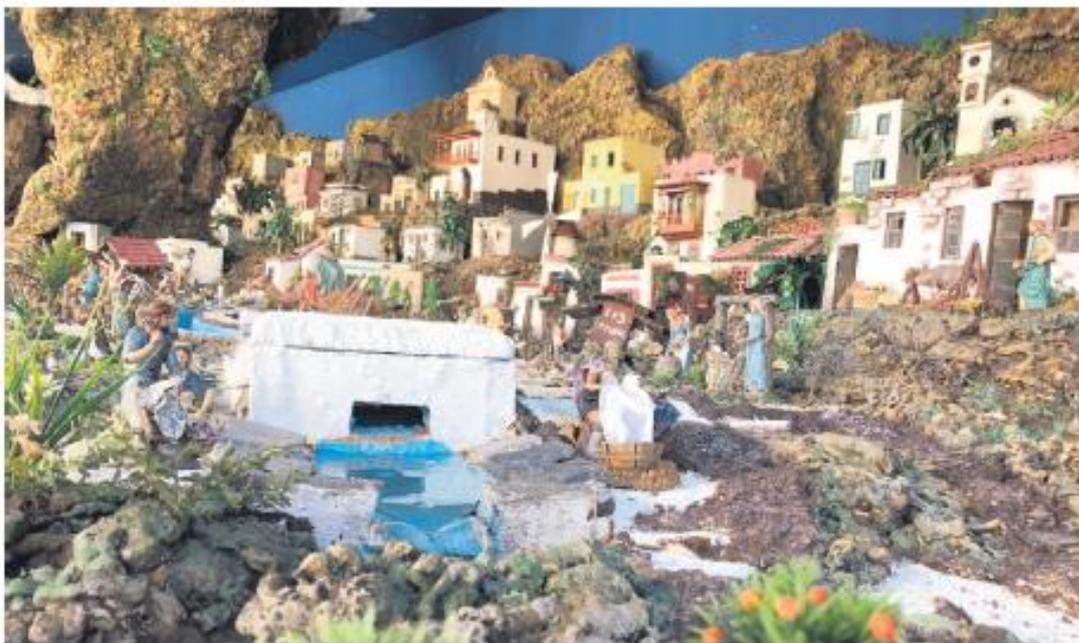
Esas nuevas figuras corresponden a las siete parejas que representan a cada isla, la barca de los pescadores de Candelaria - con Quico, pescador fallecido a la cabeza - y un grupo de mujeres con la ofrenda para la Virgen, entre ellas Rosaura Marrero, con su cesta de jareas en la cabeza y Laura Brito, con su carro y una lechera.

Los visitantes también encontrarán este año una carreta llena de trigo y un buey junto al recordado ganadero Pedro Molina, que tanta huella dejó en las romerías del municipio, así como varios agricultores trabajando la tierra o preparando vino. Son imágenes cotidianas en la historia de Candelaria que se complementan con otras novedades como la Virgen y San José buscando posada o la Anunciación de María.

Además de las nuevas incorporaciones, el belén de Candelaria, uno de los más visitados de la Isla, conserva otros elementos característicos de las fiestas populares como la representación de los guanches del 14 de agosto, el baile de las cintas de Igueste, la lucha canaria y las bandas de música Las Candelas y Nueva Banda.

Tampoco falta el entierro que preside el dominico Daniel López con su sacristán Paco Pinto, el Padre Jesús Mendoza en la Iglesia de Santa Ana, el tributo a los trabajadores de las galerías de agua, el arco de la plaza de Teror, las gangocheras, las pescadoras o las aláreras.

El belén de Candelaria se ha convertido en uno de los referentes de la Navidad en Tenerife, como lo demuestran las miles de personas que lo visitan en cada edición desde que hace 20 años el entonces concejal de Cultura y Fiestas, Alfredo Arencibia, promovió unas figuras artesanales y unas casas de cartón en el vestíbulo



Candelaria vuelve a maravillarnos con su belén

La Villa Mariana sorprende, un año más, con una espectacular propuesta que se puede visitar en la plaza del Centro Cultural y en la que se representan imágenes cotidianas en la historia del municipio; el nacimiento es uno de los más vistos de la Isla



EN LA IMAGEN SUPERIOR, VINDRAMA PARCIAL CON DISTINTAS ESCENAS COTIDIANAS DE LA HISTORIA DEL MUNICIPIO. DIBUJO, ÁREA DEDICADA A LOS PESCADORES. J. C. M.

nacimiento en el que se ha cuidado hasta el mínimo detalle.

El belén municipal es el resultado del trabajo desarrollado en los últimos cuatro meses por el equipo de Obras y Servicios Públicos del Ayuntamiento de Candelaria, coordinado por el concejal Jorge Baute, y el área de Cultural, gestionada por el concejal Manuel González, en estrecha colaboración con el promotor del belén municipal desde el año 2001, Alfredo Arencibia Saavedra.

del nuevo Ayuntamiento.

Este año han vuelto las colas, con la obligada distancia de seguridad, para contemplar una obra que representa "las tradiciones navideñas de los

distintos pueblos que forman parte del municipio con guiños a los elementos y protagonistas más significativos de cada uno de ellos", en palabras de la alcaldesa, María Concepción Brito.

Molinos, iglesias, eras, lagares, puentes, barcas y vegetación autóctona son algunos de los elementos patrimoniales de cada uno de los núcleos representados en un formidable



***Concejalías de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

Gestión de la UPCAN

ESCUELA MUNICIPAL DE DANZA

*En caso de número elevado de matriculados, y para garantizar la distancia de seguridad, algunos grupos podrán dividirse en dos, recibiendo a la semana una clase presencial y otra virtual.

PREDANZA*

Introducción a la danza, psicomotricidad y expresión rítmico-corporal. + 3 años y medio.

Centro Cultural de La Villa.
Predanza 0
No se oferta en este curso académico.

Predanza 1
Martes y jueves. 17.00 a 17.40 h.

Predanza 2
Lunes y miércoles. 17.00 a 17.50 h.

Predanza 3 A
Martes y jueves. 17.50 a 18.50 h.

Predanza 3 B
Lunes y miércoles. 16.00 a 17.00 h.

Predanza 4
Martes y jueves. 19.00 a 20.00 h.



DANZA MODERNA*

Free style y Funky. + 8 años.

Centro Cultural de La Villa.
Danza Moderna 1
Martes y jueves. 17.30 a 18.30 h.

Danza Moderna 2
Martes y jueves. 18.30 a 19.30 h.

Danza Moderna 3
Viernes. 17.30 a 19.30 h.

Danza Moderna para adultos (+ 18 años)
Lunes y miércoles. 19.30 a 20.30 h.



DANZA CLÁSICA*

Técnica y movimientos específicos de la danza clásica y contemporánea. + 8 años.

Centro Cultural de La Villa.
Iniciación a la danza clásica 1 A (8 y 9 años)
Lunes y miércoles. 17.10 a 18.10 h.

Iniciación a la danza clásica 1 B (8 y 9 años)
Lunes y miércoles. 18.20 a 19.20 h.

Iniciación a la danza clásica 2 (10 y 11 años)
Lunes y miércoles. 17.50 a 18.50 h.

Danza clásica intermedio (+12 años)
Lunes y miércoles. 19.10 a 20.40 h.

Danza fit adultos (+ 18 años)
Martes y jueves. 20.10 a 21.10 h.

DANZA ORIENTAL

Estilos tradicionales y fusión moderna.
Técnica con diferentes elementos.
Imprescindible material propio. + 16 años.

Aulas de Las Caletillas.
Iniciación
Lunes y miércoles. 18.30 a 19.30 h.

Intermedio
Lunes y miércoles. 19.30 a 20.30 h.

TANGO ARGENTINO Y BAILES DE SALÓN

Iniciación al tango, bolero, pasodoble, samba, jibe, vals, lindy hop, rock and roll, chachachá y otros estilos. + 16 años.

Aulas de Las Caletillas.
Parejas iniciación*
Lunes y miércoles. 19.00 a 20.00 h.

Parejas intermedio*
Lunes y miércoles. 20.00 a 21.00 h.

Individual inicial
Martes y jueves. 20.00 a 21.00 h.

Intensivo tango argentino parejas*
Viernes. 19.00 a 21.00 h.

*Imprescindible inscripción con pareja de conviviente. Las clases se desarrollarán con la misma pareja, sin rotación.



SEVILLANAS

Robadas, en rueda, en cuatro y tontas. + 16 años.

Aulas de Las Caletillas.

Inicial
Martes. 18.00 a 20.00 h.

Intermedio
Lunes y miércoles. 18.00 a 19.00 h.

RITMOS LATINOS

En caso de número elevado de matriculados, y para garantizar la distancia de seguridad, algunos grupos podrán dividirse en dos, recibiendo a la semana una clase presencial y otra virtual.

Salsa, merengue, chachachá y bachata. +16 años.

Centro Cultural de La Villa.
Individual inicial
Martes y jueves. 19.30 a 20.30 h.

Inicial parejas*
Martes y jueves. 20.30 a 21.30 h.

Avanzado parejas*
Lunes y miércoles. 20.30 a 21.30 h.

*Imprescindible inscripción con pareja de conviviente. Las clases se desarrollarán con la misma pareja, sin rotación.

BAILES TRADICIONALES CANARIOS

Géneros folklóricos populares de las siete islas. + 16 años.

Aulas de Las Caletillas.

Individual
Martes. 17.30 a 19.30 h.

Parejas*
Jueves. 19.30 a 21.30 h.

*Imprescindible inscripción con pareja de conviviente. Las clases se desarrollarán con la misma pareja, sin rotación.

INFORMACIÓN GENERAL

- Precio normal: 20€.
- Precio con domiciliación bancaria: 15€.
- Precio bonificado*: 10€.
- * Solo mayores de 65 años o 3ª inscripción y subsiguientes dentro de la misma unidad de convivencia.
- El plazo de inscripción o baja es el día 7 del mes en curso. Después de esa fecha, la inscripción o baja se aplicará al mes siguiente.
- Baja de oficio y pérdida de plaza a los inscritos que incumplan con una mensualidad, o falten a más de cuatro sesiones consecutivas sin comunicación previa y causa debidamente justificada.
- Lugar y horario susceptibles de modificación.
- La inscripción estará sujeta a revisión por parte del monitor, que cambiará al alumno de grupo si considera que su nivel no se ajusta al inicialmente elegido.

CALENDARIO

Periodo lectivo:
1 de octubre de 2020 al 30 de junio de 2021.

No lectivos:
días festivos oficiales.

Periodo de inscripción:
17 al 31 de agosto de 2020. Alumnado del curso anterior en estricto orden de solicitud.

16 al 30 de septiembre de 2020. Nuevo alumnado empadronado en estricto orden de solicitud.

A partir del 1 de octubre de 2020. Alumnado general en estricto orden de solicitud.

Durante el desarrollo del curso, la inscripción quedará abierta para aquellos escuelas municipales que no hayan completado sus plazas.

INSCRIPCIONES

Sede electrónica del Ayuntamiento de Candelaria, correo electrónico upcan@candelaria.es o cita previa al 922 500 530.

ADAPTACIÓN A LA SITUACIÓN DEL COVID-19

- Es obligatorio el uso de mascarilla en la entrada y salida de las clases y durante la actividad, aunque se pueda mantener la distancia de seguridad de 1,5 metros.
- Es obligatorio inscribirse en pareja de convivientes en los grupos de baile para esta modalidad. Durante la clase, solo se bailará con la persona con la que se ha inscrito.
- Es obligatorio el uso de gel hidroalcohólico antes y después de la actividad.
- Se ruega máxima agilidad en las entradas y salidas para evitar aglomeraciones en los accesos y espacios comunes.
- Las ratios de cada escuela estarán adaptadas a la normativa vigente y en la medida de lo posible, los espacios presentarán circuitos de entrada y salida y serán ventilados entre cada sesión.
- Ante posibles variaciones en la situación o la normativa, el Ayuntamiento de Candelaria podrá verse obligado a hacer cambios organizativos.

Actualización: 16 de septiembre de 2020

UPCAN

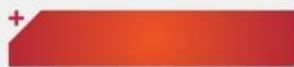
UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA



CURSO
20 / 21

Ayuntamiento de
Candelaria





ESCUELA MUNICIPAL DE YOGA

Técnicas de Yoga dinámico, relajación y respiración. Imprescindible material propio. + 16 años.

Espacio Cultural Cine Viejo.
Inicial
Lunes y miércoles o martes y jueves. 10.30 a 12.00 h.
Lunes y miércoles. 16.00 a 17.30 h.
Intermedio
Lunes y miércoles o martes y jueves. 9.00 a 10.30 h.
Lunes y miércoles. 19.00 a 20.30 h.
Avanzado
Lunes y miércoles. 17.30 a 19.00 h.

Aulas de Las Caletillas.
Inicial
Martes y jueves. 17.00 a 18.30 h.
Intermedio
Martes y jueves. 18.30 a 20.00 h.



ESCUELA MUNICIPAL DE INSTRUMENTOS TRADICIONALES

Timble, guitarra, laúd y bandurria en grupo. Imprescindible instrumento propio.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Adultos +16 años
Inicial
Martes. 16.00 a 18.00 h.
Intermedio
Martes. 18.00 a 20.00 h.
Avanzado
Jueves. 16.00 a 18.00 h.
Pñas
Jueves. 18.00 a 20.00 h.

Espacio Cultural de Igueste.
Niños 7 a 15 años
Lunes y viernes. 16.30 a 17.30 h.



ESCUELA MUNICIPAL DE TAICHI

Técnicas de relajación y respiración, chi kung. Trabajo con manos libres, abanico y espada. + 16 años.

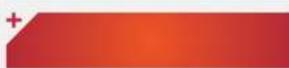
Espacio Cultural Cine Viejo.
Intermedio
Martes y jueves. 17.00 a 18.00 h.
Avanzado
Martes y jueves. 18.00 a 19.00 h.
Inicial
Martes y jueves. 19.00 a 20.00 h.



ESCUELA MUNICIPAL DE PINTURA

Dibujo, volumen, espacio, perspectiva, teoría del color y proceso artístico. Introducción a distintas técnicas pictóricas.

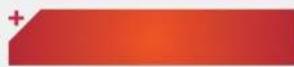
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Niños 5 a 8 años
Lunes o miércoles. 16.30 a 18.30 h.
Niños 9 a 13 años
Lunes. 18.30 a 20.30 h.
Jóvenes + 14 años
Miércoles. 18.30 a 20.30 h.
Adultos + 18 años
Martes, jueves o viernes. 17.00 a 20.00 h.
Jueves. 10.00 a 13.00 h.



ESCUELA MUNICIPAL DE CANTO FOLKLÓRICO

Técnica vocal para repertorio de música tradicional. + 16 años.

Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Lunes. 18.00 a 20.00 h.



ESCUELA MUNICIPAL DE CALADOS

Técnicas tradicionales canarias para aprender diversos puntos de calado. + 16 años.

Espacio Cultural de Barranco Hondo.
Martes. 17.00 a 20.00 h.
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Martes o miércoles. 10.00 a 13.00 h.
Miércoles. 17.00 a 20.00 h.



ESCUELA MUNICIPAL DE CANTO MODERNO

Técnica vocal para pop, soul, jazz, bolero y otros estilos. + 16 años.

Máximo 4 personas por grupo.
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Lunes o martes. Horario de tarde.
Grupos por edades y niveles.



ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA MODERNA. BATERÍA, BAJO Y GUITARRA ELÉCTRICA

Iniciación y técnicas de interpretación en combo. Imprescindible instrumento propio. + 7 años.

Máximo 4 personas por grupo.
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Miércoles o jueves. Horario de tarde.
Grupos por edades y niveles.



ESCUELA MUNICIPAL DE TECLADO

Iniciación y técnicas de interpretación solista y en grupo. + 7 años.

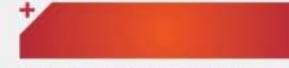
Máximo 4 personas por grupo.
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Lunes, martes o miércoles. Horario de tarde.
Grupos por edades y niveles.



ESCUELA MUNICIPAL DE GUITARRA CLÁSICA

Iniciación y técnicas de interpretación solista y en grupo. Imprescindible instrumento propio. + 7 años.

Máximo 4 personas por grupo.
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Lunes, martes o miércoles. Horario de tarde.
Grupos por edades y niveles.



ESCUELA MUNICIPAL DE VIOLÍN

Iniciación y técnicas de interpretación solista y en grupo. Imprescindible instrumento propio. + 7 años.

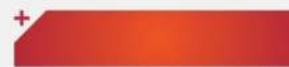
Máximo 4 personas por grupo.
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Lunes o viernes. Horario de tarde.
Grupos por edades y niveles.



ESCUELA MUNICIPAL DE ACORDEÓN

Iniciación y técnicas de interpretación solista y en grupo. Imprescindible instrumento propio. + 16 años.

Máximo 4 personas por grupo.
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
Lunes o martes. Horario de tarde.
Grupos por niveles.



ESCUELA MUNICIPAL DE INFORMÁTICA

Alfabetización informática, Internet y uso seguro y práctico del móvil. Imprescindible llevar teclado y ratón propios. +16 años.

Zona Joven Punta Larga.
Lunes y miércoles o martes y jueves. 17.00 a 18.30 h.
Lunes y miércoles o martes y jueves. 18.30 a 20.00 h.



ESCUELA MUNICIPAL DE FOTOGRAFÍA

Iniciación a las distintas técnicas fotográficas y su aplicación digital. Imprescindible equipo fotográfico y programas propios. + 16 años.

Zona Joven Punta Larga.
Inicial
Jueves. 16.00 a 19.00 h.
Intermedio
Lunes. 16.00 a 19.00 h.
Avanzado
Miércoles. 16.00 a 19.00 h.



ESCUELA MUNICIPAL DE INGLÉS

Estudio práctico del idioma. +16 años.

Espacio Cultural Cine Viejo.
Básico (nivel 0)
Martes y jueves. 17.30 a 19.00 h.
Iniciados 1
Martes y jueves. 16.00 a 17.30 h.
Iniciados 2
Martes y jueves. 19.00 a 20.30 h.



ESCUELA MUNICIPAL DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

Estudio práctico del idioma. +16 años.

Espacio Cultural Cine Viejo.
Inicial
Lunes y miércoles. 17.30 a 19.00 h.
Intermedio
Lunes y miércoles. 16.00 a 17.30 h.



ESCUELA MUNICIPAL DE COCINA

Técnicas culinarias para la elaboración de menús completos con productos de temporada. + 16 años.

Zona Joven Punta Larga.
Lunes, martes, miércoles o jueves.
16.30 a 18.30 o 18.30 a 20.30 h.



ESCUELA INSULAR DE TEATRO

Clases de interpretación y montaje de obras. + 6 años.

Centro Cultural de La Villa.
Niños
Viernes. 17.00 a 19.00 h.
Adultos
Viernes. 19.00 a 21.00 h.
+info: mquinones@auditoriodetenerife.com

ACADEMIA DE MÚSICA DE LA BANDA LAS CANDELAS

Música en movimiento, lectura musical, oboe, flauta, clarinete, saxofón, fagot, trompeta, trompa, trombón, bombardino, tuba, violín, viola, violonchelo, contrabajo, percusión, piano, conjunto instrumental y música de cámara.

Casa de la Música Abilio Abomo Otazo.
Calle de La Arena.
Información e inscripción:
629 891 446.
bandalascandelas@gmail.com

ACADEMIA DE MÚSICA DE LA NUEVA BANDA DE IGUESTE

Lectura musical, clarinete, saxofón, trompeta, trombón, tuba, percusión y piano.

Centro Cultural de Igueste.
Plaza de la Libertad s/n.
Información e inscripción:
685 793 709.

COLECTIVOS

En Candelaria existen numerosos colectivos culturales que ofrecen actividades formativas como la Coral, grupos folklóricos, teatro, danza o literatura entre otros.
Información: Concejalía de Cultura
822 028 770.

Reverso



***Concejalías de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

Otras actividades

RED MUNICIPAL DE ESPACIOS CULTURALES

- **FINALIZACIÓN DE LA OBRA DEL SISTEMA CONTRA INCENDIOS Y REAPERTURA DEL ESPACIO CULTURAL CINE VIEJO DE CANDELARIA.**
- **EQUIPAMIENTO FIJO DE SONIDO, ILUMINACIÓN Y PANTALLA LED DEL CINE VIEJO DE CANDELARIA.**
- **ELABORACIÓN PARA LA WEB DE 18 FICHAS TÉCNICAS DE CADA ESPACIO CULTURAL QUE INCLUYEN: UBICACIÓN Y ACCESO, DISTRIBUCIÓN Y CONTENIDO, EQUIPAMIENTO, PLANOS, FOTOGRAFÍAS Y OTROS DATOS.**
- **RESTRUCTURACIÓN Y ORDEN DEL TALLER DE MATERIAL DE FIESTAS Y COSTURA CON DIVISIONES INTERIORES, ELIMINACIÓN DE MATERIAL INSERVIBLE Y CRITERIOS PARA ALMACENAR.**
- Desmontaje de las butacas del salón de actos del Centro Cultural de La Villa para acondicionarlo como aula de la UPCAN.
- Arreglo de la cubierta del Espacio Cultural de Malpaís para subsanar filtraciones.
- División de la sala de exposiciones exterior al salón de actos de Zona Joven para convertirla en un aula para fotografía y ajedrez.
- Aislamiento e insonorización de la Casa de la Música Abilio Alonso Otazo.
- Acondicionamiento de nuevo almacén en el local de la calle Antón Guanche.
- Elaboración del inventario de todos los materiales del taller de Fiestas.
- Coordinación unificada de todo el mantenimiento de los espacios culturales, así como de materiales de la Concejalía, en la figura de la técnico Ana Belén Perera.
- Encargo de la actualización de los planes de seguridad de toda la Red de Espacios culturales.
- Realización de una cartelera iluminada para entrada puerta del Cine Viejo.

PLAN DE PREVENCIÓN DE CONTAGIOS EN EVENTOS CULTURALES DE SALA (TEATRO, RECITALES, ACTUACIONES Y SIMILARES), TALES COMO ESPACIO CULTURAL CINE VIEJO, SALÓN DE ACTOS DE ZONA JOVEN PUNTA LARGA, CENTRO CULTURAL DE LA VILLA Y SALÓN DE ACTOS DE LOS ESPACIOS CULTURALES.

- Adaptación de todas las instalaciones a las normas sanitarias anti COVID 19, abriéndolas al día siguiente de lo permitido por el BOE.
- Implementación del servicio de limpieza extraordinario para hacer frente a las exigencias de las normas sanitarias anti COVID 19.
- Reunión con todo el personal de centros para coordinar las acciones ante las medidas sanitarias.
- Información específica en la publicidad previa difundida en redes sociales de la obligación de que el público debe cumplir con toda la normativa y, en su caso, procedimiento para la reserva de butaca a través de llamada telefónica.
- Señalización con cartelería en DIN-A3 del lugar para hacer cola de entrada, en su caso, y señalización con cinta adhesiva de balizar en el suelo y paredes, de las distancias de 1,5 m entre personas de esa cola.
- Señalización con cartelería en DIN-A3 en todos los espacios de:
 - Aforo de cada una de las salas donde se desarrollan eventos y actividades.

- Obligación de uso de mascarilla.
- Obligación de distancia de seguridad de 1,5 m.
- Uso del ascensor por solo 1 persona, miembros de la misma unidad de convivencia o todos los ocupantes con mascarilla.
- Uso del baño por solo 1 persona o miembros de la misma unidad de convivencia.
- Información general sobre COVID19 y sobre lavado de manos correcto.
- Apertura de las puertas del espacio con 30 o 45 minutos de antelación (según evento) para evitar aglomeraciones y esperas al inicio.
- Uso obligatorio de mascarilla para el público y todo el personal técnico.
- Disponibilidad de mascarillas para reparto por parte del personal técnico, por si alguien no la trae o se le estropea.
- Contratación de un acomodador como personal de sala, que va distribuyendo cada unidad de convivencia para garantizar distancias.
- Coordinación in situ del evento por parte de 1 a 3 técnicos de la Concejalía de Cultura (según evento) que auxilian al acomodador y gestionan la entrada, distribución e información del público y cumplimiento de las normas en todo momento.
- Colocación, de manera personal por parte de uno de los técnicos, de gel hidroalcohólico a cada una de las personas que entra y sale del espacio.
- Limpieza y desinfección anterior y posterior de sillas y butacas en cada evento a cargo del servicio municipal de limpieza. Cuando hay varias sesiones diarias en el mismo espacio, la limpieza intermedia se contrata con la empresa Tinerservis, con especial actuación en sala, butacas o sillas, baños, pasamanos y zonas comunes.
- Señalización de las butacas asignadas por núcleos de convivencia (máximo 4 personas) y anulación del resto, de acuerdo a los aforos dictados para cada espacio.
- Separación de unidades de convivencia de 1,5 m a la redonda entre ellas.
- Cuando no hay butacas fijas sino colocación de sillas, éstas se colocan con separación de 1,5 m a la redonda entre las unidades de convivencia.
- Difusión de un audio previo en la sala que informa, de manera amable, las normas que se deben cumplir y la organización a la salida del evento, que se hace por filas ordenadas de las últimas a las primeras y por indicación paulatina del personal de sala.
- En el caso donde las salas disponen de varios accesos, se hace la entrada por uno de ellos y la salida por otros, como es el caso del Espacio Cultural Cine Viejo.
- En el caso en que se comparte un micrófono por parte de varias personas, éste es desinfectado por el personal técnico entre un uso y otro, aunque prioritariamente se usan micros personalizados para cada interviniente.
- Está prohibido fumar en todos los espacios públicos cerrados.
- Programación de eventos culturales con una duración máxima de 1,10 minutos, para evitar la excesiva recarga del aire.
- En todos los lugares posibles se lleva a cabo la ventilación de los espacios, anterior, posterior e incluso durante el evento si las circunstancias lo permiten.
- En todos los lugares se dispone de papeleras sin tapa o accionadas con el pie y de jabón y papel para secado de manos en los baños correspondientes.
- En todos los eventos se recogerán los datos de las personas que asisten con nombre y número de teléfono móvil para comunicar un posible brote.
- No se permite la distribución de programas de mano ni folletos de ningún tipo.
- Los camerinos y espacios de preparación de artistas y compañías cumplen con la normativa de higiene y están independizados del público, con acceso directo al escenario, que también cumple con las distancias respecto al público.

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS

- **ELABORACIÓN PARA LA WEB DE 8 FICHAS TÉCNICAS DE CADA BIBLIOTECA QUE INCLUYEN: UBICACIÓN Y ACCESO, DISTRIBUCIÓN Y CONTENIDO, EQUIPAMIENTO, PLANOS, FOTOGRAFÍAS Y OTROS DATOS.**
- Consecución anual de la subvención de carácter nacional “María Moliner”.
- Horario extraordinario de fines de semana para exámenes universitarios durante 2 periodos anuales.
- Cierre definitivo de la Biblioteca de Punta Larga en su emplazamiento del edificio Naiguata para su traslado a la planta -1 de Zona Joven.

PLAN DE PREVENCIÓN DE CONTAGIOS EN LA RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS.

- Adaptación de todas las bibliotecas a las normas sanitarias anti COVID 19, abriéndolas al día siguiente de lo permitido por el BOE, siendo de las primeras en Canarias, de lo que se hicieron eco las televisiones.
- Implementación del servicio de limpieza extraordinario para hacer frente a las exigencias de las normas sanitarias anti COVID 19.
- Reunión con todo el personal de centros para coordinar las acciones ante las medidas sanitarias.

- Reunión previa con todo el personal de bibliotecas para informar sobre las normativas, procedimientos, medidas de higiene y prevención.
- Determinar el aforo reducido de cada biblioteca con un número concreto.
- Limpieza previa desinfectante.
- Confirmación con la empresa de limpieza de que hay servicio diario en todos los espacios.
- Limpieza del puesto de Bibliotecaria cuando se comparte tras cada turno.
- Ventilación de los espacios.
- Suministro para cada biblioteca de gel hidroalcohólico, jabón, toallitas o papel para secar las manos, bolsas para el préstamo de libros, cinta de balizar para anular zonas, guantes, mascarillas, spray desinfectante y film protector de teclados y ratones.
- Reordenar el mobiliario y los ordenadores para garantizar la distancia de seguridad entre usuarios. Colocar las sillas en un solo sentido.
- Retirar sillas sobrantes, sillones de prensa, contenedores de material reciclado, dispensadores de agua, cargadores de móviles, revistas y libros de novedades, teclados y ratones de los ordenadores que no se están usando.
- Habilitar un espacio aparte (ajeno al público) para almacenar los libros devueltos con carteles que indiquen el día de devolución.
- Disponer de mobiliario o elementos que garanticen la separación entre el personal de la biblioteca y el público o, en su caso, marcas en el suelo.
- Colocación de carteles con toda la normativa en el exterior e interior.
- Al disponer de 2 zonas de baños en la Biblioteca de La Villa, con una limpieza regular 2 veces al día, se garantiza 4 turnos de uso con los baños limpios, para evitar contagios.
- Se han encargado mamparas protectoras para los puntos de información.
- También se recomienda solicitar una cita previa a través de correo electrónico para asistir a la sala de lectura, uso de ordenadores y servicio de préstamo y devolución de libros.
- Todas estas medidas se han anunciado a través de los medios disponibles del Ayuntamiento de Candelaria.
- El personal de los centros ha estado informado y en contacto con la Concejalía de Cultura permanentemente.

UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA (UPCAN)

- **CONTRATACIÓN DE LA PÓLIZA DE SEGURO DE ACCIDENTES PARA TODOS LOS ALUMNOS DE LA UPCAN.**
- Plan de videos “La Upcan se mueve” para dinamizar las redes sociales y atender al alumnado durante los meses del confinamiento y realización de vídeo final de curso con entrega virtual de diplomas.
- Adquisición de micros craneales para los monitores de actividades dirigidas.
- Trabajo de fotografías de todos los monitores para subir al apartado de la UPCAN en la web.
- Redacción de todos los currículos personales y proyectos educativos de cada escuela para subir al apartado de la UPCAN en la web.
- Encargo a una empresa de programación de una app para las inscripciones y seguimiento de la UPCAN.
- Establecimiento de las vacaciones de 2 semanas de navidad para toda la UPCAN y envío al alumnado del calendario anual de festivos.
- Anulación de la mensualidad de noviembre como compensación a clases no dadas y vacaciones.
- No se han puesto las clases de Teatro de la UPCAN en marcha porque dependen del Cabildo de Tenerife y este las ha suspendido.

PUESTA EN MARCHA DEL CURSO 2020/21 ADAPTANDO TODAS LOS ESPACIOS Y ACTIVIDADES A LAS NORMAS SANITARIAS ANTI COVID-19.

- Contratación de una empresa de prevención sanitaria para la gestión del Covid 19.
- Elaboración de diversa documentación para adaptación al plan de prevención: plan de contingencias y continuidad ante el COVID de la UPCAN; informe de Protocolo ante el COVID; protocolo concreto para casos durante las clases; certificados de monitores de haber realizado formación en COVID; declaraciones responsables firmadas por los monitores sobre procedimientos COVID; modelo de declaración responsable del alumnado; modelo de declaración responsable del profesorado; partes de mantenimiento de los equipos de aire acondicionado.
- Curso conjunto de los monitores de formación en COVID19.
- Sustitución de la coordinadora de la UPCAN y los monitores de fotografía y guitarra clásica por incorporación a otros puestos externos.
- Implementación del servicio de limpieza extraordinario para hacer frente a las exigencias de las normas sanitarias anti COVID 19.

PLAN DE PREVENCIÓN DE CONTAGIOS EN LAS ESCUELAS MUNICIPALES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE CANDELARIA

- Reorganización total de la actividad de la UPCAN para el curso 2020/21 con la adaptación para cumplir con la normativa:
 - Ampliación de espacios y búsqueda de nuevas alternativas.
 - Desmontaje de salón de actos del Centro Cultural de La Villa para convertirlo en aula.
 - Desdoblaje de sala de exposiciones de Zona Joven para habilitar un aula nueva.
 - Reubicación y nuevos emplazamientos para algunas actividades.
 - Reducción de aforos y ratios de alumnos.

- Reducción de algunos horarios para organizar mejor la entrada y salida de alumnos, sobre todo infantil, y evitar coincidencias de grupos.
- Contratación de una empresa especializada para adaptar toda la actividad a la normativa.
- Gestión de inscripciones de manera telemática, evitando la presencialidad.
- Cambio de espacios, horarios y reajuste de grupos en la mayoría de actividades.
- Reorganización en los horarios de contratos de los monitores.
- Adquisición de material para adaptar a la nueva situación: mobiliario, mesas, sillas, termómetros, etc.
- Reunión de formación para los monitores cuando se inicie el curso.
- Información específica en la publicidad previa difundida en redes sociales de la obligación de que el público debe cumplir con toda la normativa.
- Señalización con cartelería en DIN-A3 en todos los espacios de:
 - Aforo de cada una de las salas donde se desarrollan eventos y actividades.
 - Obligación de uso de mascarilla.
 - Obligación de distancia de seguridad de 1,5 m.
 - Uso del ascensor por solo 1 persona, miembros de la misma unidad de convivencia o todos los ocupantes con mascarilla.
 - Uso del baño por solo 1 persona o miembros de la misma unidad de convivencia.
 - Información general sobre COVID19 y sobre lavado de manos correcto.
- Uso obligatorio de mascarilla para alumnado y monitores.
- Disponibilidad de mascarillas para reparto por parte del personal técnico, por si alguien no la trae o se le estropea.
- Disponibilidad de gel hidroalcohólico en todas las clases y obligatoriedad de colocarse.
- Limpieza y desinfección anterior y posterior de cada espacio a cargo del servicio municipal de limpieza. Cuando hay varias sesiones diarias en el mismo espacio, la limpieza intermedia se contrata con la empresa Tinerservis, con especial actuación en sala, butacas o sillas, baños, pasamanos y zonas comunes.
- En el caso donde las salas disponen de varios accesos, se hace la entrada por uno de ellos y la salida por otros.
- Está prohibido fumar en todos los espacios públicos cerrados.
- En todos los lugares se lleva a cabo la ventilación de los espacios, anterior, posterior e incluso durante el evento si las circunstancias lo permiten.
- En todos los lugares se dispone de papeleras sin tapa o accionadas con el pie y de jabón y papel para secado de manos en los baños correspondientes.
- No se permite la distribución de programas de mano ni folletos de ningún tipo.
- Todos los alumnos están identificados por si hubiera que comunicar algún brote.

APARTADOS DE CULTURA Y FIESTAS DENTRO DE LA PÁGINA WEB MUNICIPAL

- **CREACIÓN Y REDACCIÓN DE 14 BLOQUES TEMÁTICOS DE CULTURA, CON 83 APARTADOS Y 39 GALERÍAS MULTIMEDIA.**
- **CREACIÓN Y REDACCIÓN DE 13 BLOQUES TEMÁTICOS DE FIESTAS, CON 47 APARTADOS Y 51 GALERÍAS MULTIMEDIA.**
- Escaneo de programas, fotografías, folletos, carteles, actas, convenios, portadas, partituras, pregones y todo tipo de documentos para la web.
- Edición e incorporación en la galería de medios de los siguientes documentos:
 - 441 carteles de eventos y actividades.
 - 139 fotografías de cuadros.
 - 127 programas de Fiestas de ámbito municipal.
 - 123 programas de mano de eventos.
 - 88 fotografías de Reinas de las Fiestas de Santa Ana.
 - 62 folletos de agendas culturales anteriores a 2015.
 - 57 folletos de agendas de actividades municipales.
 - 49 portadas de libros y cds editados por el Ayto.
 - 29 fotografías antiguas.
 - 26 fichas técnicas de todos los espacios y bibliotecas.
 - 25 actas del jurado de distintos concursos.
 - 22 convenios de subvención con los colectivos culturales y otros.
 - 15 libros enteros para descargar.
 - 14 folletos con bases de concursos.
 - 14 partituras de obras ganadoras en concursos musicales.
 - 12 memorias gráficas de gestión de la Concejalía.
 - 9 pregones de las Fiestas de la Virgen.
 - 3 biografías.
 - 3 reglamentos.
 - 2 guías de uso.
 - 38 documentos diversos de otros tipos.
 - Artículos de prensa antiguos sobre las Reinas de las Fiestas.
- Edición e incorporación de los siguientes enlaces a otros documentos:
 - 495 enlaces a álbumes fotográficos del Facebook del Ayto.
 - 371 enlaces a vídeos del canal municipal y otros.
 - 55 enlaces a diversos documentos externos.
- En total, se han incorporado **2219 documentos** de Cultura y Fiestas a la web municipal.

INCORPORACIÓN DE VÍDEOS EN EL CANAL YOUTUBE MUNICIPAL

- **EDICIÓN Y EXPORTACIÓN DE 145 VÍDEOS DE CULTURA Y FIESTAS.**
- **SUBIDA DE ESOS VÍDEOS AL CANAL YOUTUBE DEL AYUNTAMIENTO.**

PROGRAMACIÓN ANUAL DE CULTURA

- **INFORME DE ACTUALIZACIÓN DEL INVENTARIO DE LA COLECCIÓN DE OBRAS DEL PINTOR DIMAS COELLO: LOCALIZACIÓN, FOTOGRAFIADO, MEDIDAS, RECOPIACIÓN DE ACTAS DE DONACIÓN, NUMERACIÓN Y ETIQUETADO DE CADA UNA, ADJUNTADO DE FICHA TÉCNICA, EMBALAJE Y PUBLICACIÓN EN LA WEB.**
- **DISPOSICIÓN PÚBLICA DE DESCARGA DE 15 LIBROS EDITADOS POR EL AYUNTAMIENTO.**
- **INFORME GRÁFICO CON TODAS LAS OBRAS PREMIADAS EN EL CONCURSO DE PINTURA DIMAS COELLO, CON TÍTULOS, AUTORES, PREMIOS, UBICACIÓN ACTUAL Y ACTAS DEL JURADO DE LAS 17 EDICIONES.**
- **ELABORACIÓN DE LA COLECCIÓN DE COLOREABLES CON PAREJAS DE TRAJES TRADICIONALES DE LAS 8 ISLAS, DISEÑADO POR VÍCTOR JAUBERT.**
- **ELABORACIÓN DEL VÍDEO “EL TRAJE DE PESCADOR, UNA INDUMENTARIA A CONSERVAR” CON EL INVESTIGADOR JUAN DE LA CRUZ.**
- Reunión y visita institucional al municipio del Viceconsejero de Cultura del Gobierno de Canarias y el Director General de Cultura para conocer la política cultural.
- Adaptación de toda la programación a la normativa COVID.
- Creación de nuevas partidas en el Capítulo de Cultura del Presupuesto general del Ayuntamiento.
- Incorporación en la Agenda de las actividades privadas culturales de empresas del sector que quieran publicitarse, comenzando por Ecléctico Café, Librería Ler, Culturalias y Multicines Puntalarga.
- Inicio de un nuevo programa de formación literaria para la ciudadanía a través de la empresa Culturalias.
- Inicio de la redacción del plan de Cultura del municipio.
- Aprobación plenaria de una moción de apoyo a la Cultura ante la situación pandémica.
- No se han celebrado las reuniones trimestrales de la Mesa de la Cultura con todos los Ayuntamientos de la isla porque el Cabildo no las ha convocado, a pesar de la necesidad imperiosa de las mismas en estos momentos.
- Quedaron suspendidos, a partir del 14 de marzo por la situación de la pandemia, los siguientes eventos anuales:
 - Góspel Summit.
 - Plan de formación para asociaciones culturales.
 - Jueves literarios.
 - Feria del Libro.
 - 4º Encuentro de música sacra.
 - Noche del Libro.
 - Encuentro de solistas “Pensando en nuestra gente”.
 - Danzas del mundo.
 - Feria de las tradiciones.
 - Conciertos de las bandas de música.
 - Solsticio.
 - Actividades de fin de curso de la UPCAN.
 - Noche de San Juan.
 - Marea Festival.

- Son del talento.
- Boleros y otras canciones.
- Muestra nacional de folklore Manolo Ramos.
- A orillas del mar.
- Festival Cantares a la Patrona.
- Visita institucional a Teror.
- Muscine.
- Encuentro de Bandas infantiles y juveniles Juan Abilio Alonso Fariña.
- Enciende la Navidad.
- Encuentro Coral navideño.
- Encuentro de Danzas y rituales.
- Mesas de la Cultura del municipio.

PLAN GENERAL DE PREVENCIÓN DE CONTAGIOS EN LA CONCEJALÍA DE CULTURA.

- Difusión de toda la normativa que se ha ido publicando desde el inicio de la pandemia entre todo el personal adscrito a la Concejalía y su obligación de conocerla y aplicarla.
- Reuniones presenciales de información con el personal adscrito a la Concejalía de Cultura: personal de gestión, técnicos, animadoras socioculturales y personal de bibliotecas y centros.
- Reuniones presenciales de información con todos los representantes de las asociaciones culturales del municipio y colectivos que hacen uso de espacios públicos.
- Firma de responsabilidad de todos los representantes de los colectivos para velar por el cumplimiento de la normativa en cada uno de los espacios que usan.
- Diseño de diversas plantillas con normativa y responsabilidad, para ser firmadas por otras áreas y terceros cuando solicitan el uso de espacios públicos adscritos a la Concejalía.
- Dotación de todos los medios de prevención para proceder a la apertura de los servicios y espacios adscritos a la Concejalía desde que la normativa lo permitió: Red de Bibliotecas, sala de exposiciones, Red de espacios culturales, Oficinas de la Concejalía, etc.
- Reubicación del personal y reorganización de espacios de las oficinas de la Concejalía para cumplir con la normativa.
- Atendimento presencial en todo momento, en lugares específicos, con solo asistir a la Concejalía y llamar al teléfono indicado en la puerta para que la persona solicitada abra y atienda.
- Desde el inicio de la pandemia, la Concejalía tiene designada una persona específica del equipo para garantizar que se cumplen todas las normas, además de encargarse de:
 - Distribución de geles, jabones, desinfectante y material necesario en los espacios y entre los colectivos.
 - Colocación y actualización de señalética y cartelería en toda la Red de Espacios Culturales.
 - Gestión y control de uso de todos los espacios por parte de colectivos municipales.
 - Gestión de préstamo de espacios, procediendo a la identificación, firma de responsabilidad y conocimiento de las normas por parte de otras áreas del Ayuntamiento o terceros que soliciten el uso de los espacios.

PROGRAMACIÓN ANUAL DE FIESTAS

- **ELABORACIÓN DEL LISTADO DEL CICLO ANUAL DE FIESTAS Y CELEBRACIONES DE CANDELARIA.**
- **ELABORACIÓN DE UNA COLECCIÓN DE 14 DIBUJOS INFANTILES PARA COLOREAR SOBRE EL CICLO ANUAL DE FIESTAS Y CELEBRACIONES DE CANDELARIA.**
- **RECOPIACIÓN, ESCANEADO Y DIFUSIÓN DE 30 PROGRAMAS DE DIFERENTES FIESTAS CORRESPONDIENTES AL SIGLO XX.**
- **RECOPIACIÓN, ESCANEADO Y DIFUSIÓN DE 45 CARTELES DE DIFERENTES FIESTAS CORRESPONDIENTES AL SIGLO XX.**
- **RECOPIACIÓN Y DIFUSIÓN DE 19 VÍDEOS DE DIFERENTES FIESTAS CORRESPONDIENTES AL SIGLO XX.**
- **ELABORACIÓN DEL VÍDEO “REVIVIENDO EL CARMEN” SOBRE LA CELEBRACIÓN TRADICIONAL DE LA EMBARCACIÓN DE LA VIRGEN EN JULIO, EN COLABORACIÓN CON EL ÁREA DE COMUNICACIÓN.**
- **ELABORACIÓN DEL VÍDEO “SANTA ANA. ESENCIA CANDELARIERA” SOBRE LA CELEBRACIÓN TRADICIONAL DE LAS FIESTAS DE SANTA ANA, EN COLABORACIÓN CON EL ÁREA DE COMUNICACIÓN.**
- **ELABORACIÓN DEL VÍDEO “LA NOCHE DEL PEREGRINO”, EN COLABORACIÓN CON EL ÁREA DE COMUNICACIÓN.**
- **Actualización del listado de Reinas de las Fiestas de Santa Ana desde 1965 a la actualidad.**
- **Elaboración del vídeo “La noche de las Reinas” con las Reinas de las Fiestas de Santa Ana de los últimos 10 años, en colaboración con el área de Comunicación.**
- **Elaboración de 11 vídeos “La Gala en 10 minutos” con el resumen de las Galas de Reina de Santa Ana de los últimos 11 años.**
- **Recopilación y difusión de 9 pregones de las Fiestas de la Virgen.**
- **Elaboración de vídeos de los Reyes Magos: recepción de la Alcaldesa, leyendo cartas y dirigiéndose a los niños de Candelaria, en colaboración con el área de Comunicación.**
- **Creación del concurso del cartel de las Fiestas de Agosto.**
- **Creación de un sistema equilibrado de participación de todas las orquestas del municipio en los eventos anuales, repartiendo las fechas con un año de antelación.**
- **Creación de sistema de necesidades de materiales y servicios anual con control de cada evento.**
- **Adquisición de 50 catenarias para los eventos.**
- **Elaboración por parte de Textilaria de un inventario exhaustivo de todo el vestuario almacenado en el taller de Fiestas, con un archivo digital con fotografías.**
- **Participación del Concejal de Fiestas en el II Foro de Tendencias del Carnaval de Puerto de la Cruz.**

- Adquisición de un buzón Real para las cartas a los Reyes Magos.
- Quedaron suspendidos, a partir del 14 de marzo por la situación de la pandemia, los siguientes eventos anuales:
 - Carnaval: Elección de Reina, 19º Encuentro Regional de Murgas, El cosito, Festival coreográfico, Carnaval de día, Coso, Baile de carnaval.
 - 8º Baile de magos del Día de Canarias.
 - Fiestas de Santa Ana y Virgen del Carmen (se celebró una programación alternativa conforme a la normativa sanitaria).
 - Fiestas en honor a Nuestra Señora de Candelaria en agosto (se celebró una programación alternativa conforme a la normativa sanitaria).
 - Navidad (se celebró una programación alternativa conforme a la normativa sanitaria).
 - Fiestas de los pueblos.

RED DE ASOCIACIONES Y COLECTIVOS DE LA CULTURA

- **ELABORACIÓN DE LA RED ACTUALIZADA DE ASOCIACIONES Y COLECTIVOS DE LA CULTURA DE CANDELARIA CON LOS DATOS DE 54 ENTIDADES Y GESTIÓN DE LA PUBLICACIÓN DE DATOS.**
- **GESTIÓN DE LA SUBVENCIÓN ÚNICA ANUAL PARA TODOS LOS COLECTIVOS CULTURALES.**
- Contratación de un servicio de apoyo y asesoramiento para solicitar el certificado digital para cada colectivo y gestionar todos los pasos.
- Celebración de 2 reuniones anuales para coordinar la información sobre la pandemia y el uso de los espacios culturales. Documento de firma de responsabilidad sobre las actividades del colectivo en los espacios culturales.
- Plan de información constante de las normativas publicadas sobre COVID y cómo afectan a la actividad de los colectivos.
- Gestión, actualización y firma de nuevos convenios con Tafuriaste, Nueva Banda de Igueste, Almagec, Poetas en rebeldía y Cinco Sentidos.
- Grabación de un vídeo musical a la Nueva Banda de Igueste, estrenado el 30 de mayo de 2020.

OTROS ASUNTOS DE GESTIÓN INTERNA

- Aprobación de subvenciones de otros organismos: Cabildo: Peque Cultura (20000 €) y Canarias Cultura en Red: Programación del Cine Viejo (30000€).
- Traslado al resto de áreas implicadas del Ayuntamiento, a principios de año, de la programación prevista por el área con el uso de espacios, necesidad de planes de seguridad, instalaciones eléctricas y tareas de obras y servicios.
- Establecimiento de reunión trimestral de todas las áreas de la misma Concejalía para coordinación de recursos.
- Establecimiento de reunión mensual de las áreas de Seguridad con todas las áreas del Ayuntamiento que programan actividades y eventos, previo a publicitar en la agenda, coordinado por Comunicación.
- Orden del archivo documental de Zona Joven.
- Creación de una mediativa digital con todos los archivos ordenados de vídeos, fotografías, audios, folleto, etc. de Cultura y Fiestas.
- Participación en el proyecto europeo Urbact.
- Entrega de documentos recopilados al Archivo Municipal:

RELACIÓN DE PROGRAMAS DE FIESTAS. 66 documentos:

Fiestas de febrero: 2007 a 2020 (excepto 2008 y 2017). 12 documentos.

Carnaval: 2008 a 2020. 13 documentos.

Fiestas de Santa Ana y Virgen del Carmen: 2004, 2007 a 2019. 14 documentos.

Fiestas de agosto: 2005 a 2019. 15 documentos

Navidad: 2007 a 2019 (excepto 2009). 12 documentos.

RELACIÓN DE AGENDAS MENSUALES. 95 documentos:

2007. Primavera y otoño. 2 documentos.

2008. Otoño. 1 documento.

2009. Febrero, marzo, abril, mayo, junio y noviembre. 6 documentos.

2010. Febrero, marzo, abril, mayo, junio, octubre y noviembre. 7 documentos.

2011. Enero-febrero, marzo, abril, mayo, junio, octubre y noviembre. 7 documentos.

2012. Enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, octubre y noviembre. 8 documentos.

2013. Enero-febrero, marzo, abril, mayo, junio, octubre y noviembre. 7 documentos.

2014. Enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, octubre y noviembre. 8 documentos.

2015. Enero-febrero, marzo, abril, mayo, junio, septiembre, octubre y noviembre. 8 documentos.

2016. De enero a noviembre. 11 documentos.

2017. De enero a noviembre. 11 documentos.

2018. Enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, septiembre, octubre y noviembre. 9 documentos.

2019. Enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, septiembre, octubre y noviembre. 9 documentos.

2020. Marzo. 1 documento.

RELACIÓN DE OTROS DOCUMENTOS. 89 documentos:

Programas de cursos de la UPCAN: Cursos 2006/2007 a 2019/20. 13 documentos.

Concurso de pintura Dimas Coello: 2005 a 2015. 11 documentos.

Concurso Premios al Arte: 2016, 2017, 2018 y 2019. 4 documentos.

38 documentos variados: programas de mano, folletos publicitarios, invitaciones, etc. 5 carteles variados.

18 documentos editados por otras áreas del Ayuntamiento.

RELACIÓN DE LIBROS Y CDS EDITADOS POR EL AYUNTAMIENTO. 31 documentos:

Libro Concurso de creación literaria. Premios al arte 2018 y 2019 (2019).
Libro Diagnóstico y plan de gestión del patrimonio cultural de Candelaria de Cultania (2019).
Libro Concurso de creación literaria. Premios al arte 2016 y 2017 (2017).
Libro Enriqueta Alonso Pérez. En diez historias, de Paula Hinojosa (2014).
Libro de la colección Cómico guanche Antón Guanche. El encuentro entre dos mundos, de Quique Ramos y Eduardo González. Editado por EPELCAN (2014).
Libro de la colección Cómico guanche Los alzados de la madera, de Quique Ramos y Eduardo González. Editado por EPELCAN (2014).
Libro de la colección Cómico guanche La patria no está en venta. La Matanza de Acentejo, de Quique Ramos y Eduardo González. Editado por EPELCAN (2014).
Libro La Basílica de Candelaria. Crónica de una construcción (2013).
Libro Abilio Alonso Otazo. Partituras de una vida, de Paula Hinojosa (2013).
Facsímil del libro Recuerdo de la consagración de la Basílica de Candelaria (1959), de Manuel Perdomo Alfonso (2009)
Libro Nuestra Señora de Candelaria. Historia de Achmaye-Guayaxeras, Achoron-Achaman, de José Rodríguez Moure (2008).
Libro Candelaria. La evolución de un municipio a lo largo de cinco siglos, de Octavio Rodríguez Delgado (2007).
Libro La Patrona de Canarias y su Real Santuario. Villa mariana de Candelaria, de María Jesús Riquelme Pérez (1996).
Libro María Mérida: La voz, de Javier Valentín Pérez (2019).
Libro Música y tradición cultural canaria en la obra de Emilio Coello, de Rosa M. Díaz Mayo (2019).
Libro Simón Bolívar. Proceso de formación de un líder, de Ángel Nazco García (2019).
Libro El pozo de las almas olvidadas, de Salvador Reverón (2019).
Libro Luces en la oscuridad, de Ángel Nazco García (2018).
Libro El bucio en Canarias. Lenguaje y cultura, de Manuel J. Lorenzo Perera (2018).
Libro Canarias insólita, de varios autores (2017).
Libro Guía genealógica. Araya, Las Cuevecitas y Malpaís, de Elías P. Torres Mesa (2016).
Libro Apuntes genealógicos del Valle de Güímar, de Tomás Cruz García (2008).
Libro Crónicas de Canarias, de la Junta de Cronistas Oficiales de Canarias (2005-2018).
Libro Descubre el sureste, de Planet Proyectos Integrales (2005).
CD Aroba, de la Banda de música Las Candelas y grupo Igonce (2016).
CD Assorted Encores, de Choi Fox Dúo (2016).
CD Misa de conmemoración para solistas, coro y orquesta, de Emilio Coello (2010).
CD Desde la cumbre hasta la arena, de los grupos folklóricos del municipio (2008).
CD Los Brumas, de la Orquesta Los Brumas (2008).
CD Música...acción, de la Coral Villa de Candelaria (2007).
CD Las bellezas de mi tierra, de la Rondalla Antón Guanche (2017).

PENDRIVE CON 1146 ARCHIVOS DIGITALES

Agendas mensuales (2007 a 2020). 99 documentos.
Carteles de los distintos eventos de Cultura y Fiestas (2007 a 2020). 557 documentos.
Programas de los distintos eventos de Cultura y Fiestas (2007 a 2020). 241 documentos.
Fotografías de los cuadros donados por Dimas Coello y 2 publicaciones (1981-1987). 94 archivos.
Coloreables de trajes tradicionales. 12 archivos.
Coloreables del ciclo anual de tradiciones. 17 archivos.
Memorias gráficas anuales de la Concejalía de Cultura y Fiestas. 12 archivos.
Portadas de libros y cds editados y coeditados por el Ayuntamiento. 82 archivos.
Recortables de trajes tradicionales. 22 archivos.
Pregones de las Fiestas de agosto. 10 archivos.

CÓMPUTO GENERAL DE ACTIVIDADES CULTURALES 2020

Teatro

05.01 Espectáculos teatrales de La Noche de los sueños.

12 y 19. 01 El mundo de Oz.

26.01 The magic show.

20.02 El pueblo del eterno arco iris.

28.02 La fuerza de la palabra.

CONFINAMIENTO

22 y 23.06 Carolina Purpurina y su pandilla.

04.07 Arizona.

11.07 Capa.

18.07 Antimateria.

17.10 Vivir para siempre.

13.11 La fuerza de la palabra.

28.11 Al vino, vino

13.12 Una de macarroni.

Música

05.01 Espectáculos musicales de La Noche de los sueños.

25.01 Recital músico-poético.

08.02 Recital poético-musical de la Coral Villa de Candelaria.

14.02 Audición de la Escuela Municipal de Violín.

14.02 Candelaria enamora. Concierto del Trío Ucanca y El Quinteto.

15 y 16.02 Festival de música de cámara Agustín Ramos.

03.03 Recital-hermanamiento con Barakaldo.

CONFINAMIENTO

03.07 Concierto de Víctor Estárico y Fernando Cruz.

10.07 Concierto de Agora Female Quartet.

17.07 Concierto de Ruts y la Isla Music.

18.07 Concierto de la Coral y paseo musical de la Banda Las Candelas.

24.07 Concierto de Marta Solís.

26.07 Concierto de Carmen Pilar.

31.07 Concierto de Moise González.

13.08 Concierto-Pregón de Los Sabanderos.

15.08 Actuaciones musicales de la Ofrenda a la Patrona de Canarias.

24.10 Recital de El Quinteto.

31.10 Tributo a Tina Turner. Patricia Baker.

07.11 Concierto Voces para la esperanza. Coral Villa de Candelaria.

14.11 Sueños de México. Fran Hernández y Mariachi Azteca

20.11 Yo, cuando pinto canto y cuando canto, pinto. Chago Melián.

21.11 Concierto de Esther Ovejero.

28.11 Concierto Voces para la esperanza. Coral Villa de Candelaria.

05.12 Naturally Gospel.

Durante el mes de diciembre. Conciertos Voces para la esperanza.

19.12 Christmas Rock.

20.12 Villancicos tradicionales. Igonce y Antón Guanche.

30.12 The Revelation romantic Big Band.

Danza

11.01 Presentación de la Comparsa Tropicana.

CONFINAMIENTO

07.11 Bailando los clásicos.

11.12 Marararía.

Durante el mes de enero. Fotonoviembre 2019.
Durante el mes de enero. Colours and rock&roll.
Durante los meses de febrero y marzo. Pintura de los 80 en España.

CONFINAMIENTO

Durante los meses de julio - noviembre. Creando espacios.
Durante los meses de agosto y septiembre. Prendas, trajes y tipismo.
Durante los meses de agosto y septiembre. Agosto para la historia.
Durante el mes de diciembre. 17º Certamen de Pintura Dimas Coello.

Bibliotecas y literatura (salvo infantiles)

11.01 Inicio del horario extraordinario por exámenes universitarios.
Reuniones de los clubs de lectura del mes de enero.
21.02 Muestra por el Día de las Letras Canarias.
21.02 Presentación del libro "A través de mis ojos".
Reuniones de los clubs de lectura del mes de febrero.
07.03 Sendero literario, Candelaria y la mujer.
11.03 Ópera en ruta de marzo.
Reuniones de los clubs de lectura del mes de marzo.

CONFINAMIENTO

Reuniones de los clubs de lectura del mes de junio.
05,12, 19 y 26.06 Cuentacuentos para adultos.
Reuniones de los clubs de lectura del mes de septiembre.
16.11 Presentación del libro "Desde lo oscuro".
20.11 Presentación del libro "La maestra roja".
27.11 Presentación del libro "Ser de luz, hijo de la tierra".
04.12 Presentación del libro "Tenerife en la retina".
12.12 Presentación del libro "Parque Drac".

Actividades infantiles

05.01 Espectáculos infantiles de La Noche de los sueños.
12 y 19. 01 Teatro: El mundo de Oz.
18.01 Bebecuentos de enero.
26.01 Magia: The magic show.
Talleres y cine infantil en las medianías del mes de enero.
15.02 Bebecuentos de febrero.
20.02 Títeres: El pueblo del eterno arco iris.
28.02 Títeres: La fuerza de la palabra.
Talleres y cine infantil en las medianías del mes de febrero.
Talleres y cine infantil en las medianías del mes de marzo.
CONFINAMIENTO
06 y 27.06 Bebecuentos de junio.
22 y 23.06 Teatro: Carolina Purpurina y su pandilla.
13.07 Publicación del coloreable "Pinta tus fiestas".
Talleres y cine infantil en las medianías del mes de julio.
18.06 Bebecuentos de julio.
26.09 Bebecuentos de septiembre.
Talleres y cine infantil en las medianías del mes de septiembre.
17.10 Bebecuentos de octubre.
Talleres y cine infantil en las medianías del mes de octubre.
13.11 Títeres: La fuerza de la palabra.
21.11 Bebecuentos de noviembre.
Talleres y cine infantil en las medianías del mes de noviembre.
11.12 Taller Envíame una postal.
12.12 Presentación del libro "Parque Drac".
Talleres y cine infantil en las medianías del mes de diciembre.
13.12 Teatro: Una de macarroni.

19.12 Bebecuentos de diciembre.
22.12 Cuentacuentos para niños.

Talleres UPCAN, cursos y formación

14.02 Audición de la Escuela Municipal de Violín.
Marzo. Taller de percusión canaria en colegio de Barranco Hondo.
06.03 Taller de patchwork con Folelé.

CONFINAMIENTO

Marzo a junio. Programación de vídeos "LA UPCAN se mueve" con decenas de vídeos de todas las Escuelas para movilizar al alumnado durante el confinamiento.

30.06. Video de fin de curso con entrega virtual de los diplomas y participación de todos los monitores.

26-28.10 Curso de extensión universitaria: Gestión del Patrimonio Cultural.

Septiembre a diciembre. Cursos literarios Más que palabras y Escuela de Humanidades.

Otros

19.02 Cineforúm de febrero.

CONFINAMIENTO

30.05 Estreno del vídeo de la Nueva Banda de Igueste

03 y 10.06 Cineforúm de junio.

23.07 Tertulia "Candelaria, cuna de grandes orquestas".

22.06 Cineforúm de julio.

23.09 Cineforúm de septiembre.

28.10 Cineforúm de octubre.

18.11 Cineforúm de noviembre.

28.11 Cineforúm de diciembre.



***Concejalías de Cultura y Fiestas
Ayuntamiento de Candelaria***

Dossier fotográfico





