



**MEMORIA GRÁFICA DEL PROYECTO
“2021. AÑO DIMAS COELLO”
AYUNTAMIENTO DE CANDELARIA**

1. ACTIVIDADES EFECTUADAS CON INDICACIÓN DE LAS FECHAS Y LUGARES DEFINITIVOS DE LAS MISMAS

PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA “2021. AÑO DIMAS COELLO”.

Martes 20 de julio de 2021. 12.00 h. Salón de actos del Ayuntamiento.

Presentación de las actividades del Año Dimas Coello por parte de la Alcaldesa, con semblanza sobre el autor.

18 AÑOS DEL CERTAMEN DE PINTURA DIMAS COELLO.

Miércoles 21 de julio. 20.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Entrega de los Premios al Arte 2021 y apertura de la exposición de obras participantes en el 18º Certamen de Pintura Dimas Coello.

EXPOSICIÓN EN SALA “40 AÑOS DE LA COLECCIÓN DIMAS COELLO”.

Lunes 6 a viernes 24 de septiembre. 8.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Obra donada completa expuesta en todas las salas del Ayuntamiento Viejo.

EXPOSICIÓN EN LA CALLE “DIMAS COELLO, EL PINTOR DE CANDELARIA”.

Lunes 6 de septiembre hasta noviembre. Plaza de la Patrona de Canarias.

Museo al aire libre con 40 réplicas de obras del autor en gran formato.

RUTA TURÍSTICA POR LA OBRA DE DIMAS COELLO “EL PINTOR DE LOS CRISTOS”.

Sábado 18 de septiembre. 10.00 h. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo

Visitando su exposición en el Ayuntamiento Viejo y la obra expuesta en la Basílica y Convento.

RUTA GUIADA DESDE LA PLAZA DIMAS COELLO HASTA LA MESA, REMEMORANDO “LA BAJADA DEL LAGAR”.

Sábado 9 de octubre. Partiendo de la Plaza Dimas Coello de Igueste.

Se cumplen 41 años de la bajada de un lagar tradicional desde la zona de La Mesa, realizada por los vecinos de Igueste durante el 4, 11 y 18 de octubre de 1980.

RUTA TEATRALIZADA PARA FAMILIAS: “EL IGUESTE DE DIMAS COELLO”.

Sábado 16 de octubre. 17.00 h. Partiendo del Espacio Cultural de Igueste.

Ruta para niños acompañados por el pueblo natal del artista y la inspiración de su obra, con la compañía Zálatta Teatro.

EXPOSICIÓN DE PARTE DE LA OBRA ESCRITA DE DIMAS COELLO EN EL DÍA DE LAS BIBLIOTECAS.

Lunes 18 a domingo 31 de octubre de 2021. Biblioteca de La Villa.

TALLER PEQUECULTURA “DIMAS COELLO PARA NIÑOS”.

Sábado 23 de octubre. 11.30 h. Zona Joven Punta Larga.

Taller de pintura para niños, conociendo la figura del artista.

ELABORACIÓN DEL MURAL JOVEN SOBRE LA OBRA DE DIMAS COELLO.

Sábado 20 de noviembre. 11.00 h. Zona Joven Punta Larga.

PROGRAMA ESPECIAL MONOGRÁFICO DE CANDELARIA RADIO.

Viernes 10 de diciembre. 9.30 h. Candelaria Radio desde el Espacio Cultural de Igueste.

EXPOSICIÓN EN SALA “40 AÑOS DE LA COLECCIÓN DIMAS COELLO”.

Viernes 10 a domingo 12 de diciembre. 10.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Espacio Cultural de Igueste.

Extracto de la obra donada por el autor.

EXPOSICIÓN EN LA CALLE “DIMAS COELLO, EL PINTOR DE CANDELARIA”.

Jueves 1 de diciembre hasta enero. Diversas plazas y espacios de Igueste.

Museo al aire libre con 40 réplicas de obras del autor en gran formato.

TRABAJO BIOGRÁFICO SOBRE EL ARTISTA.

Mes de noviembre.

Trabajo de investigación y recopilación sobre la trayectoria artística y humana del artista, con toda su obra editada.

COMPOSICIÓN DE LA OBRA “NUEVE MENCEYES DE BRONCE” PARA VOZ Y PIANO, COMPUESTA POR DIMAS COELLO.

Dimas Coello (letra), Andrés Siverio Pérez (música) y Sergio Rodríguez (arreglo).

2. OBJETIVOS ALCANZADOS, RESULTADOS OBTENIDOS, RECURSOS UTILIZADOS Y ASISTENCIA DE PÚBLICO

“Año Dimas Coello 2021” fue un proyecto diseñado por el Ayuntamiento de Candelaria para difundir y dar a conocer la obra y trayectoria del artista polifacético Dimas Coello, nacido en Igueste de Candelaria en 1935, a través de un programa de actividades que se desarrolló de julio a diciembre de 2021 en la red municipal de espacios culturales y bibliotecas, dirigido al público en general, con el objetivo de promover la creatividad y divulgar la pintura, la poesía, la literatura y la transmisión de las tradiciones, que han sido la seña de identidad en la obra del artista, favoreciendo el acceso en igualdad de condiciones a toda la ciudadanía, la reactivación económica del sector y el cumplimiento del Plan municipal de Cultura.

En líneas generales, podemos afirmar que el proyecto ha cumplido los siguientes objetivos:

- Dio a conocer la vida y obra del pintor contemporáneo más importante de Candelaria, aún vivo.
- Mostró toda la obra del artista que ha sido donada al municipio en los últimos 40 años.
- Familiarizó a la población en general con la cultura y el arte.
- Potenció la pintura como arte a través de encuentros y en la Escuela municipal de pintura para adultos y niños del municipio.
- Dio a conocer y valoró el entorno rural y la arquitectura canaria que rodea el lugar de nacimiento del autor en el pueblo de Igueste.
- Elaboró un trabajo documentado sobre la biografía y obra del artista, a través de un apartado en la web municipal donde poder encontrar toda la información recopilada.
- Programó un ciclo de actividades culturales de carácter semestral que abundaron en la figura del artista.
 - Potenció el conocimiento de la figura del artista en el contexto insular y regional.
 - Dinamizó la Red municipal de espacios culturales y bibliotecas.
 - Fomentó el tejido empresarial y asociativo en torno a la cultura.
 - Garantizó el acceso a la cultura de la ciudadanía en igualdad de condiciones.
 - Favoreció la igualdad entre mujeres y hombres en la contratación de servicios culturales.

En cuanto a los recursos utilizados, tanto humanos, empresariales, espaciales o de cualquier otra índole, para este proyecto, podemos destacar:

Recursos humanos

- Animadores socioculturales y monitores de distintos proyectos municipales, en colaboración con el Servicio Canario de Empleo.
- Personal municipal adscrito a los Espacios Culturales y Bibliotecas.
- Personal municipal adscrito a la Concejalía de Cultura.
- Asociaciones culturales.

Empresas

- Empresas de servicios culturales.
- Empresas de alquiler de infraestructuras (mesas, sillas,).
- Compañías profesionales de teatro.
- Empresas de sonido e iluminación.
- Librerías y editoriales.
- Empresas de transportes y taxis.
- Empresas proveedoras de material escolar y artístico.
- Empresas de montajes de exposiciones.

Profesionales

- Diseñadores gráficos.
- Narradores orales y cuentacuentos.
- Proyectos musicales y artísticos.
- Pintores y artistas.
- Guías turísticos.
- Investigadora histórica.
- Compositores musicales.

Recursos espaciales

- Centro Multifuncional Porfirio Torres Cruz de Igueste.
- Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
- Salón de actos del Ayuntamiento.
- Plaza de la Patrona de Canarias.
- Basílica de Candelaria.
- Zona Joven Punta Larga.
- Biblioteca de La Villa.
- Calles y plazas de Igueste.

Por último, en el capítulo de asistencia de público, hemos de destacar que, debido a la normativa para la prevención del COVID19 en las distintas fases en que se han celebrado las actividades, las ratios y aforos de las actividades se han visto disminuidas en comparación con la normalidad y, al mismo tiempo, muchos de los eventos han tenido condiciones de acceso, siendo necesaria la inscripción previa con los datos personales.

Para hacernos una idea concreta, a continuación, señalaremos la asistencia media de las actividades diseñadas:

- 18 AÑOS DEL CERTAMEN DE PINTURA DIMAS COELLO: 80 personas.
- EXPOSICIÓN EN SALA “40 AÑOS DE LA COLECCIÓN DIMAS COELLO”: 220 personas.
- EXPOSICIÓN EN LA CALLE “DIMAS COELLO, EL PINTOR DE CANDELARIA”: Incalculable.
- RUTA TURÍSTICA POR LA OBRA DE DIMAS COELLO “EL PINTOR DE LOS CRISTOS”: 10 personas.
- RUTA GUIADA DESDE LA PLAZA DIMAS COELLO HASTA LA MESA, REMEMORANDO “LA BAJADA DEL LAGAR”: 15 personas.
- RUTA TEATRALIZADA PARA FAMILIAS: “EL IGUESTE DE DIMAS COELLO”: 15 personas.
- EXPOSICIÓN DE PARTE DE LA OBRA ESCRITA DE DIMAS COELLO EN EL DÍA DE LAS BIBLIOTECAS. 350 personas.
- TALLER PEQUECULTURA “DIMAS COELLO PARA NIÑOS”: 12 personas.
- ELABORACIÓN DEL MURAL JOVEN SOBRE LA OBRA DE DIMAS COELLO. 6 personas.
- EXPOSICIÓN EN SALA “40 AÑOS DE LA COLECCIÓN DIMAS COELLO” EN IGUESTE: 90 personas.
- EXPOSICIÓN EN LA CALLE “DIMAS COELLO, EL PINTOR DE CANDELARIA” EN IGUESTE: Incalculable.

3. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



"2021. AÑO DIMAS COELLO"

En 2021 se cumplen 40 años de la primera donación de obras pictóricas del artista Dimas Coello al municipio de Candelaria. El 27 de junio de ese año se inició un proceso de donación al Ayuntamiento de los cuadros de su producción artística con la firma de un documento fundacional, la edición de un catálogo y la apertura de una sala en el edificio del Ayuntamiento Viejo el día de abril de 2012. En 1983 promueve una segunda cesión de la obra, que se completa con otras 91 en 1984, ambas también con catálogo, a las que hay que sumar otras 4 fechadas en 1991. En total, la colección municipal está formada por 20 cuadros de pinos.

Este último año, el Área de Cultura ha llevado a cabo un proceso de identificación de los cuadros, que forman parte del patrimonio artístico del municipio actualizando su registro para conocer la situación actual de la colección que, afirmadamente se conserva de manera completa y en buen estado. Así que iniciamos este programa de actividades invitando a que visites la web municipal y conozcas la biografía del autor, el inventario de la colección, los catálogos editados, la ficha técnica y las fotografías de cada pintura, un material que ya está disponible en la red para quienes quieran disfrutar de nuestro pasado contemporáneo más sobresaliente.

Dimas Coello Morales (1931) es un artista versátil de Candelaria, que destaca fundamentalmente por la pintura en óleo y acuarela, pero que abarca también: ilustraciones, grabados y otras disciplinas como obras literarias, crítica y poesía. Es miembro de la Academia Europea de las Artes y de la Asociación Española de Críticos del Arte. Fue nombrado Hijo Predilecto de Candelaria en 2000 y en 2004 se pasó su nombre al Certamen municipal de pintura que sigue convocándose cada año dentro de los Premios al arte siendo el más largo de la comarca. Su nombre también resulta uno de las plazas del municipio. El día de julio de 2004 se renueva la sala Dimas Coello en su mismo emplazamiento anterior y se rotan las obras en una exposición permanente que puede visitarse en el Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Ha llegado el momento de que el municipio agradezca a este ciudadano ejemplar toda su generosidad y que las generaciones actuales y futuras conozcan mejor su importancia. Ese es el objetivo fundamental de este "Año Dimas Coello", con el que queremos difundir y sacar a la calle las magníficas aportaciones del artista. Se lo debemos a él y nos lo merecemos todos.

Mari Brito
Alcaldeza de Candelaria

Mansel González
Concejal de Cultura

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA "2021. AÑO DIMAS COELLO"
Presentación de los generadores de la colección en un acto de homenaje a las 201.
Presentación de los artefactos del Año Dimas Coello por parte de la Academia Europea de las Artes y la Asociación Española de Críticos del Arte.
Muestra de julio de 2021: 20 cuadros.
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
El día 27 de junio de 2021.
DIMAS COELLO
Espacio de las Artes y la Cultura, 2021, en el marco de la exposición de obras pertenecientes al Área de Cultura Ayuntamiento Viejo.
Miércoles 21 de julio de 2021.
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
EXPOSICIÓN EN SALA "40 AÑOS DE LA COLECCIÓN DIMAS COELLO"
Obra donada siempre expuesta en todas las salas del Ayuntamiento Viejo.
El día 6 de septiembre: Sala de la Iglesia de San Juan.
2012. Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
EXPOSICIÓN EN LA CALLE "DIMAS COELLO - EL PINTOR DE CANDELARIA"
Museo Alameda de los Cristos de la Iglesia de San Juan.
C/ de San Juan.
RUTA TURÍSTICA POR LA OBRA DE DIMAS COELLO "EL PINTOR DE LOS CRISTOS"
C/ de San Juan.
Muestra y obra expuesta en la Basílica y Convento.
El día 6 de septiembre: 20.00h.
Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.
RUTA GUÍA DE LA OBRA DE DIMAS COELLO "EL PINTOR DE LOS CRISTOS"
"LA BAJADA DEL LAGAR"
Sección de la obra de Dimas Coello, muestra que se convocará de forma gratuita el 11 y 12 de octubre de 2021.
9 de octubre: Parroquia de San Juan.
RUTA TEATRALIZADA PARALELA: "EL IGUESTE DE DIMAS COELLO"
El día 16 de octubre: 20.00h.
Parroquia del Espíritu Santo de la plaza de las Bibliotecas.
EXPOSICIÓN DE PARTE DE LA OBRA DE DIMAS COELLO EN EL DÍA DE LAS BIBLIOTECAS.
El día 23 de octubre de 2021.
Biblioteca de la Villa.

DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES "2021. AÑO DIMAS COELLO PARA NIÑOS"
Taller de pintura para niños, conocido como "El pintor de los Cristos".
Sábado 2 de octubre: 10.00h.
Zona Joven Parroquia.
EDICIÓN DIGITAL DEL TRABAJO BIOGRÁFICO SOBRE EL ARTISTA
Trabajo de investigación y recopilación sobre la biografía del artista y su obra, que se entregará en formato pdf y audio. Asimismo se puede consultar en la web municipal.
Mes de noviembre: Publicación online.
RUTA DE LAS BIBLIOTECAS "PERSONAJES DE CANDELARIA"
Ficha biográfica sobre el artista.
Mes de noviembre: Publicación online.
ELABORACIÓN DE UN MURAL EN ZONA JOVEN SOBRE LA OBRA DE DIMAS COELLO
30 de noviembre: Zona Joven Parroquia.
PROGRAMA MONOGRÁFICO DE CANDELARIA RADIO
Candelaria Radio.
Plaza de la Basílica de la Iglesia de San Juan.
DIMAS COELLO EN EL DÍA DE LOS IGUESTES
Clausura del Año Dimas Coello en el pueblo medieval de Igüeste.
Festividad en la calle "Dimas Coello" el primer de Candelaria.
Exposición en el Espacio Cultural de Igüeste: "40 años de la colección Dimas Coello".
Edición de la obra para conmemorar los 40 años de la colección.
Proyección del documental sobre el autor y programación de actividades culturales en torno a su obra.
Entorno: Basílica de San Juan, Museo Municipal de Arte y Espacio Cultural de Igüeste, parroquia de San Juan, parroquia de San Juan, parroquia de San Juan, parroquia de San Juan.
Año de la Basílica del Año Dimas Coello.
En torno al 8 de diciembre se celebrará la final del Espacio Cultural de Igüeste y otros lugares de la Villa.

2021. AÑO Dimas Coello CANDELARIA

20 de julio
PRESENTACIÓN DEL AÑO DIMAS COELLO

21 de julio
18 AÑOS DEL CERTAMEN DE PINTURA DIMAS COELLO

6 al 24 de septiembre
EXPOSICIÓN EN SALA "40 AÑOS DE LA COLECCIÓN"

6 de septiembre
EXPOSICIÓN EN LA CALLE "EL PINTOR DE CANDELARIA"

18 de septiembre
RUTA "EL PINTOR DE LOS CRISTOS"

9 de octubre
RUTA HASTA LA MESA, REMEMORANDO "LA BAJADA DEL LAGAR"

16 de octubre
RUTA TEATRALIZADA "EL IGUESTE DE DIMAS COELLO"

18 a 31 de octubre
EXPOSICIÓN DE OBRA ESCRITA EN EL DÍA DE LAS BIBLIOTECAS

23 de octubre
TALLER PEQUECULTURA "DIMAS COELLO PARA NIÑOS"

Noviembre
EDICIÓN DIGITAL DEL TRABAJO BIOGRÁFICO SOBRE EL ARTISTA

Noviembre
INICIO DE LA SERIE DOCUMENTAL "PERSONAJES DE CANDELARIA"

20 de noviembre
ELABORACIÓN DE MURAL JOVEN

3 de diciembre
PROGRAMA MONOGRÁFICO DE CANDELARIA RADIO

En torno al 8 de diciembre
CLAUSURA DEL AÑO DIMAS COELLO EN IGUESTE

Candelaria Vive

2021. AÑO Dimas Coello CANDELARIA

20 de julio
PRESENTACIÓN DEL AÑO DIMAS COELLO

21 de julio
18 AÑOS DEL CERTAMEN DE PINTURA DIMAS COELLO

6 al 24 de septiembre
EXPOSICIÓN EN SALA "40 AÑOS DE LA COLECCIÓN"

6 de septiembre
EXPOSICIÓN EN LA CALLE "EL PINTOR DE CANDELARIA"

18 de septiembre
RUTA "EL PINTOR DE LOS CRISTOS"

9 de octubre
RUTA HASTA LA MESA, REMEMORANDO "LA BAJADA DEL LAGAR"

16 de octubre
RUTA TEATRALIZADA "EL IGUESTE DE DIMAS COELLO"

18 a 31 de octubre
EXPOSICIÓN DE OBRA ESCRITA EN EL DÍA DE LAS BIBLIOTECAS

23 de octubre
TALLER PEQUECULTURA "DIMAS COELLO PARA NIÑOS"

Noviembre
EDICIÓN DIGITAL DEL TRABAJO BIOGRÁFICO SOBRE EL ARTISTA

Noviembre
INICIO DE LA SERIE DOCUMENTAL "PERSONAJES DE CANDELARIA"

20 de noviembre
ELABORACIÓN DE MURAL JOVEN

3 de diciembre
PROGRAMA MONOGRÁFICO DE CANDELARIA RADIO

En torno al 8 de diciembre
CLAUSURA DEL AÑO DIMAS COELLO EN IGUESTE

Candelaria Vive

Año Dimas Coello

RUTA TURÍSTICA POR LA OBRA DE DIMAS COELLO "EL PINTOR DE LOS CRISTOS"

Sábado 10.00
ESPACIO CULTURAL AYUNTAMIENTO VIEJO.
Visitando su exposición en el Ayuntamiento Viejo y la obra expuesta en la Basílica.
Inscripciones: Oficina de Información Turística u oit@candelaria.es.
Colabora: Cabildo de Tenerife.
TURISMO (922 032 230)

2021. AÑO
**Dimas
Coello**
CANDELARIA

40 años de la colección municipal de obras del pintor **Dimas Coello**

Con motivo del aniversario
de la primera donación de pinturas
del artista al municipio
(1981-2021)

Para conocer el contenido de la exposición,
ficha técnica de cada obra, biografía del autor,
catálogos e inventario de las donaciones
y otra información,
puedes acceder a

www.candelaria.es/coleccion-dimas-coello/



Espacio Cultural Porfirio Torres Cruz de Iguete
10 a 12 de diciembre de 2021
10.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h



Candelaria **AVE**

Candelaria **AVE**

2021. Año Dimas Coello

En 2021 se cumplen 40 años de la primera donación de obras pictóricas del artista Dimas Coello al municipio de Candelaria. El 27 de junio de 1981 el autor inicia un proceso de donación al Ayuntamiento de 26 cuadros de su producción artística, con la firma de un documento fundacional, la edición de un catálogo y la apertura de una sala en el edificio del Ayuntamiento Viejo el 24 de abril de 1982. En 1983 prosigue una segunda cesión de 14 obras, que se completa con otras 58 en 1985, ambas también con catálogo, a las que hay que sumar otras 4 fechadas en 1991. En total, la colección municipal está formada por 92 cuadros del pintor.

Este último año, el área de Cultura ha llevado a cabo un proceso de identificación de los cuadros, que forman parte del patrimonio artístico del municipio, actualizando su registro para conocer la situación actual de la colección que, afortunadamente, se conserva de manera completa y en buen estado. Así que iniciamos este programa de actividades invitándote a que visites la web municipal y conozcas la biografía del autor, el inventario de la colección, los catálogos editados, la ficha técnica y las fotografías de cada pintura; un material que ya está disponible en la red para cuantos quieran disfrutar de nuestro pintor contemporáneo más sobresaliente.

Dimas Coello Morales (1935) es un artista versátil de Candelaria, que destaca fundamentalmente por la pintura en óleo y acuarela, pero que abarca también ilustraciones, aguada y otras disciplinas como obras literarias, crítica y poesía. Es miembro de la Academia Europea de las Artes y de la Asociación Española de Críticos del Arte. Fue nombrado Hijo Predilecto de Candelaria en 2000 y en 2004 se puso su nombre al Certamen nacional de pintura que sigue convocándose cada año dentro de los Premios al arte, siendo el más longevo de la convocatoria. Su nombre también rotula una de las plazas del municipio. El 22 de julio de 2008 se recupera la Sala Dimas Coello en su mismo emplazamiento anterior y se rotan las obras en una exposición permanente que puede visitarse en el Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo.

Ha llegado el momento de que el municipio agradezca a este ciudadano ejemplar toda su generosidad y que las generaciones actuales y futuras conozcan mejor su trayectoria. Ese es el objetivo fundamental de este 2021. Año Dimas Coello, con el que queremos difundir y sacar a la calle las magníficas aportaciones del artista. Se lo debemos a él y nos lo merecemos todos.

Mari Brito
Alcaldeza de Candelaria

Manuel González
Concejal de Cultura

40 aniversario de la primera donación de pinturas del artista al municipio

La obra de Dimas Coello se detiene en el paisaje del sur de Tenerife, árido, de tonos ocres y marrones. Su pincelada es reconocible en la soltura del trazo y la espontaneidad de la línea. Su oficio es el de un pintor de dibujo nervioso y ágil.

Sobresalen en su pintura las memorias de la infancia en Iguete de Candelaria. Estampas que huyen del costumbrismo para adentrarse en la poética del paisaje; "más metafísico que descriptivo", que dijera Martínez de la Peña. No disimulan el afecto por la costa y las medianías, desde las vistas de las barcas varadas en la playa, que como un muestrario de formas y colores simulan peces o caparazones de moluscos abiertos al sol a la presencia casi mística de la flor del cardo, motivo simple y austero, de belleza severa en sus acuarelas y que tanto recuerda a la austeridad de sus cristos y motivos religiosos. La mirada del pintor se recrea, asimismo, en la arquitectura tradicional, vestigio ya de otro tiempo, casas de techumbre a cuatro aguas y balón canario, como la de sus bisabuelos en Maja. Destacan en ellas los tejados rojos y la vegetación que las circunda: los cardones, las piteras, los árboles frutales. Así dibuja también el cementerio de Iguete, enmarcado por el silencio de unos cipreses que se esfuerzan por mirar hacia los cielos.

De sus visitas a la Península surgen ilustraciones veloces, hechas por un viajero ansioso de retener monumentos y rincones pintorescos con la expresividad del dibujo rígido y la monocromía del negro «como en Sevilla o Valladolid» con predilección, asimismo, por los tejados y cúpulas, propios de una perspectiva elevada.

Otro de los temas más reconocibles en la obra de Dimas Coello son los cristos, serenos, atados y nunca clavados a la cruz, envueltos de ingravidez. El patetismo se encuentra en la mancha de acuarela que los rodea, grisácea y fantasmal. En palabras de Domingo Chico: "sobriedad de gamas y a veces monocromía, pero siempre con el corazón en los ojos". Denominado pintor místico en efecto, son cristos aéreos y monocromos, esquemáticos, apenas unas líneas sobrias.

Una trayectoria pictórica, la de Dimas Coello, que ondula entre la devoción religiosa y la mística del paisaje; entre la precisión del dibujo y los mundos acuosos, acaso fantasmales, de la acuarela.

Vanessa Rosa Serafin
Historiadora de arte

Premios al Arte

PROCLAMACIÓN DE LOS GANADORES DE LOS PREMIOS AL ARTE 2021 Y PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES "2021. AÑO DIMAS COELLO"

Martes **20**

12.00
Se cumplen 40 años de la primera donación al municipio de distintas pinturas del artista candelariense Dimas Coello. Se pone en marcha un programa cultural de 6 meses para difundir su trayectoria y obra.

CULTURA (EXT. 4 10 1)



Premios al arte

APERTURA DE EXPOSICIONES Y ACTO DE ENTREGA DE LOS PREMIOS AL ARTE 2021

Miércoles **21**

20.00 ESPACIO CULTURAL AYUNTAMIENTO VIEJO.
Inauguración de las exposiciones "18º Certamen de Pintura Dimas Coello", "Retrospectiva" de JUAN QUEVEDO MÉNDEZ y "Mujeres" de KORYNTYA. Hasta el 6 de agosto. Entrega de premios de los Concursos de pintura, creación literaria y composición musical para grupo de cámara. Presentación del libro "Obras del Concurso de creación literaria 2020-21".

CULTURA (EXT. 4 10 1)



Concurso
PREMIOS AL ARTE 2021

Concursos de pintura, composición musical para grupo de cámara, creación literaria y proyectos artísticos profesionales de nueva creación. Consultar bases en: www.candelaria.es/concurso-premios-al-arte/

CULTURA (EXT. 4 10 1)



Jóvenes - Año Dimas Coello

ELABORACIÓN DEL MURAL JOVEN SOBRE LA OBRA DE DIMAS COELLO

Sábado **20**

11.00
ZONA JOVEN PUNTA LARGA.
Inscripción: zonajoven@candelaria.es. Colabora: Cabildo de Tenerife.

JUVENTUD (EXT. 4 11 8)



Año Dimas Coello

RUTA GUIADA DESDE LA PLAZA DIMAS COELLO REMEMORANDO LA BAJADA DEL LAGAR DE 1980.

Sábado **9**

8.00
Candelaria celebra el Año Dimas Coello para realizar la figura del pintor iguestero. Itinerario: Plaza Dimas Coello- La Mesa. Duración: 5 h. aprox. Dificultad: media/alta (en función del nivel del senderista). Reserva de plazas e información: desarrollorural@candelaria.es.

DESARROLLO RURAL (EXT. 7 10 3)



Pequecultura - Año Dimas Coello

RUTA TEATRALIZADA PARA FAMILIAS: EL IGUESTE DE DIMAS COELLO

Sábado **16**

17.00 SALIDA DESDE EL ESPACIO CULTURAL DE IGUESTE.
Inscripción previa en el 922 500 530, de 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Prioridad empadronados. Compañía ZALATTA TEATRO Colabora: Cabildo de Tenerife.

CULTURA (922 500 530)



Año Dimas Coello

APERTURA DE LA EXPOSICIÓN DE PINTURA "40 AÑOS DE LA COLECCIÓN DIMAS COELLO"

Lunes **6**

9.00
ESPACIO CULTURAL AYUNTAMIENTO VIEJO. Obra donada por el pintor iguestero al municipio de Candelaria desde 1981 en adelante. Lunes a viernes. 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Hasta el 24 de septiembre. Colabora: Cabildo de Tenerife.

CULTURA (EXT. 4 10 1)



Año Dimas Coello

APERTURA DE LA EXPOSICIÓN DE ARTE EN LA CALLE "DIMAS COELLO. EL PINTOR DE CANDELARIA"

Lunes **6**

9.00
CASCO DE CANDELARIA. Museo al aire libre con 40 de las obras donadas por el pintor iguestero al municipio de Candelaria desde 1981 en adelante. Colabora: Cabildo de Tenerife.

CULTURA (EXT. 4 10 1)



Pequecultura - Año Dimas Coello

SÁBADOS PEQUECULTURA: TALLER DE PINTURA Y CUENTOS DE BRUJAS Y OTROS ESPANTOS

Sábado **23**

11.00 ZONA JOVEN PUNTA LARGA.
11.00 h. Cuentos de miedo a cargo de DIEGO REINFELD. (+ 6 años)
11.30 h. Taller de pintura "Dimas Coello para niños".
Inscripción previa en el 922 500 530, de 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h. Prioridad empadronados. Colabora: Cabildo de Tenerife.

CULTURA (922 500 530)



“40 AÑOS DE LA COLECCIÓN DE PINTURA DIMAS COELLO”.

Espacio Cultural de Igueste.
10 a 12 de diciembre. 10.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.
Extracto de la colección de pinturas donadas por el autor al municipio de Candelaria.
Colabora: Cabildo de Tenerife.

“DIMAS COELLO, EL PINTOR DE IGUESTE”.

Calles y espacios públicos de Igueste. Mes de diciembre.
Museo al aire libre con reproducciones de gran formato de obras del autor.
Colabora: Cabildo de Tenerife.

Viernes 10

CAMPAÑA COMERCIAL “TE MERECE UN 10”.
Busca el cartel distintivo en comercios de Candelaria el día 10 de cada mes y benefíciate del 10% de descuento en productos seleccionados.

9.30 h. Espacio Cultural de Igueste.
JORNADAS PATRIMONIALES “LAS DANZAS RITUALES EN LA CULTURA POPULAR DE LA ISLA DE TENERIFE. PERSPECTIVAS PARA SU SALVAGUARDA”.

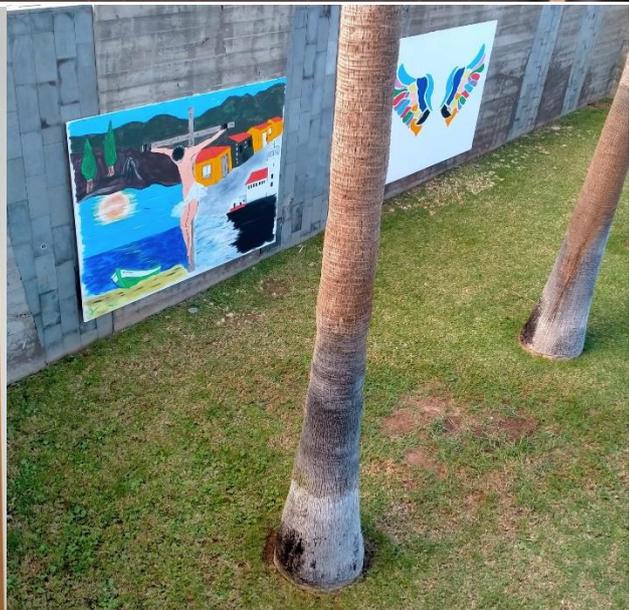
Acceso controlado hasta completar aforo.
Coordina: TRIVO, TERRITORIOS Y COMUNIDADES SOSTENIBLES.
Colabora: ICDC del Gobierno de Canarias.

9.30 a 13.00 h. Espacio Cultural de Igueste.
PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE CANDELARIA RADIO DESDE IGUESTE CON ESTEBAN MARTÍN, SOFÍA RAMOS Y GEMA TREMP.

10.00 h. Espacio Cultural de Igueste.
APERTURA DE LA EXPOSICIÓN “40 AÑOS DE LA COLECCIÓN DE PINTURA DIMAS COELLO”.
Hasta el 12 de diciembre. 10.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h.
Extracto de la colección de pinturas donadas por el autor al municipio de Candelaria.
Colabora: Cabildo de Tenerife.

4. FOTOGRAFÍAS DE LAS ACTIVIDADES

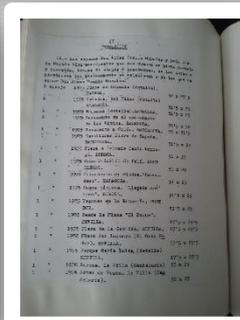
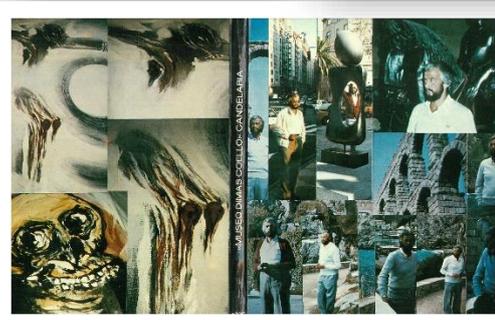








FOTOGRAFÍAS DEL PROCESO DE ACTUALIZACIÓN DE INVENTARIO



ACTUALIZACIÓN DEL INVENTARIO DE LA COLECCIÓN MUNICIPAL DE OBRAS DEL PINTOR DIMAS COELLO

Titularidad: Ayuntamiento de Candelaria
Gestión: Concejalía de Cultura
Fecha inicial de inventario: agosto de 2020
Actualización del documento: 3 de enero de 2022

INTRODUCCIÓN

En 2021 se cumplieron 40 años de la primera donación de obras pictóricas del artista candelariense Dimas Coello al Ayuntamiento de Candelaria. El área de Cultura ha visto la necesidad de actualizar el inventario de esa colección, que forma parte del patrimonio artístico del municipio, y ha hecho un trabajo de recopilación de documentos y revisión del estado de las obras, para conocer la situación actual de la colección completa.

El 27 de junio de 1981 el autor inicia un proceso de donación de 16 obras de su producción artística al Ayuntamiento de Candelaria, con la firma de un documento fundacional, la edición de un catálogo en el que figura la descripción de las obras y la apertura de una sala en el edificio del Ayuntamiento Viejo el 24 de abril de 1982. En 1983 prosigue una segunda cesión de 14 obras, que se completa con otras 58 en 1985, ambas con la publicación de otro catálogo. Son 88 las obras cedidas en esas 3 donaciones, a las que hay que sumar otras 4 fechadas en 1991, de las que no se ha encontrado documentación. En total, la colección municipal está formada por 92 obras del pintor.

Dimas Coello Morales (1935) es un artista versátil de Candelaria, que destaca fundamentalmente por la pintura en óleo y acuarela, pero que abarca también ilustraciones, aguafinta y otras disciplinas como obras literarias, crítica y poesía. Es miembro de la Academia Europea de las Artes y de la Asociación Española de Críticos del Arte.

Dimas Coello fue nombrado Hijo Predilecto por el Ayuntamiento de Candelaria en 2000 y en 2004 se puso su nombre al Certamen nacional de pintura que sigue convocándose cada año dentro de los Premios al arte, siendo el más longevo de la convocatoria. El 22 de julio de 2008 se recupera la Sala Dimas Coello en su mismo emplazamiento anterior y se rotan las obras en una exposición permanente que puede visitarse en el Forjador Cultural Ayuntamiento Viejo.

COLECCIÓN MUNICIPAL DE PINTURA DIMAS COELLO

Dimas Coello Morales (1935) es un artista versátil de Candelaria, que destaca fundamentalmente por la pintura en óleo y acuarela, pero que abarca también ilustraciones, aguafinta y otras disciplinas como obras literarias, crítica y poesía. Es miembro de la Academia Europea de las Artes y de la Asociación Española de Críticos del Arte. Fue nombrado Hijo Predilecto por el Ayuntamiento de Candelaria en 2000 y en 2004 se puso su nombre al Certamen nacional de pintura que sigue convocándose cada año dentro de los Premios al arte.

El 27 de junio de 1981 el autor inicia un proceso de donación de parte de su producción artística al Ayuntamiento de Candelaria, con la firma de un documento fundacional, la edición de un catálogo en el que figura la descripción de 16 obras y la apertura de una sala en el edificio del Ayuntamiento Viejo el 24 de abril de 1982. El 26 de marzo de 1983 prosigue una segunda cesión de 14 obras, que se completa con otras 58 el 21 de diciembre de 1985, ambas con la publicación de su catálogo correspondiente. El 22 de julio de 2008 se recupera la Sala Dimas Coello en su mismo emplazamiento anterior y se rotan las obras en una exposición permanente que puede visitarse en el Espacio Cultural Ayuntamiento Viejo. Actualmente la colección municipal de pintura Dimas Coello está compuesta por 92 obras, parte de las cuales se encuentran expuestas en su Sala y en la sala de reuniones del Ayuntamiento. El resto se conservan en el depósito de la Concejalía de Cultura y en la capilla del Cementerio de Igueste.

Amplia la biografía del pintor Dimas Coello (redactada por el cronista Octavio Rodríguez).

Conoce el primer catálogo con el legado artístico fundacional de Dimas Coello (1981).

Conoce el tercer catálogo con el legado artístico de Dimas Coello (1985).

Informe de actualización del Inventario de la Colección (2022).

Vídeo de las exposiciones «40 años de la colección municipal de obras de Dimas Coello», Septiembre 2021.

GALERÍA DE IMÁGENES DE LA COLECCIÓN MUNICIPAL DE PINTURA DIMAS COELLO

Pincha en cada imagen para verla ampliada.

Consulta el catálogo con la ficha técnica de las obras (1985): colecciones, título, técnica, año de creación, medidas, comentarios y fotografías sobre el autor.

