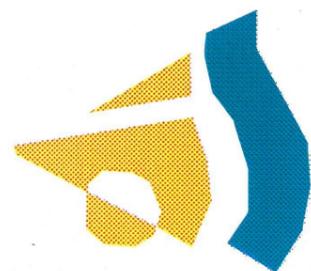


SANTA ANA Y EL CARMEN '94




**FIESTAS DE SANTA ANA Y DE
LA VIRGEN DEL CARMEN**
VILLA DE CANDELARIA
JULIO 1.994



SantaCruz

Centro Comercial

CONTINENTE

Eres el centro de nuestra atención.



Estimados vecinos:

Se aproximan nuestras Fiestas Patronales en honor de Santa Ana y la Virgen del Carmen y nuestra Villa se llena de algarabía, colorido y júbilo, porque la fiesta, es participación, alegría, comprensión, arte, cultura, espectáculo, reencuentro con las tradiciones y fervor religioso.

Tendremos, sobre todo, la oportunidad de mejorar nuestra convivencia logrando que Candelaria sea cada día más nuestra, más de todos y con el firme propósito de avanzar, de seguir adelante, y eso sólo es posible con el esfuerzo común.

Una de las principales novedades de este año es que se realizarán actos enlazados con la fiesta todos los días del mes de Julio, y la belleza de nuestro municipio estará representada por catorce jóvenes, que optarán al título de reina de las fiestas.

Deleitémonos con la diversión bulliciosa, afrontemos el futuro con optimismo, comprometiéndonos con nuestra realidad y participando activamente en la construcción de un nuevo modelo de convivencia.

Felices Fiestas,

EL ALCALDE

JOSÉ ANTONIO LÓPEZ MORALES

**LISTA DE LOS MIEMBROS DE LA
COMISION DE FIESTAS**

Presidente:

D. Alfredo Arencibia Saavedra.

Tesorero:

D. José Enrique Marrero Torres.

Coordinador de la Gala de la Elección de la Reina:

D. Efrain Medina Hernández

Estilismo:

D. Frank Romero

Vocales:

Dña. Irene de León BenteHabbibi.

D. Miguel Estévez González.

Dña. Sigrid Candelaria Martín Pérez.

Doña Violeta Márquez Correa.

Dña. Silvia Catalá Luengo.

Dña. Adelina Torres Díaz.

D. Francisco Javier León Olivera.

Dña. Cayetana Machín.

Dña. Maria Elena Castellano.

D. Pablo Dorta Lémus.

D. Humberto Gonar.

D. Jonathan Castellano.

Dña. Maria José González Hernández.

Dña. Silvia García Gómez.

D. Alexis Delgado Sosa.

D. Roberto Rivero Aguilar.

D. Ricardo Adolfo Delgado Sosa.

Dña. Maria Teresa Sosa Pérez.

D. Carmelo Mantecón Trujillo.

D. Jesús Miguel Rodríguez Barroso.

D. Iván González González.

D. Cesar Rodríguez Palancares.

Dña. Concepción Hernández García.

D. Anibal Criado.

D. Carlos Díaz González

D. Pedro Fco. Glez. Castillo

D. Francisco Martín Coello

Dña. Nieves Pérez

Fotografía:

D. Javier Jorge

D. José Enrique Marrero Torres

Todos los empleados del Ayuntamiento.

Infinidad de Colaboradores.

EL PUEBLO DE CANDELARIA.

El Grupo de personas, jóvenes y mayores, que integramos la Comisión de Fiestas de Santa Ana y El Carmen 94, presentan un Programa nuevo que ha surgido de la ilusión, el compromiso y las ganas de trabajar para que nuestro Pueblo pueda celebrar sus fiestas Patronales en un clima de concordia, participación y alegría.

Hemos intentado aunar las tradiciones con nuevas propuestas festivas, bien culturales, recreativas o deportivas, que quieren ser un marco donde realzar el nombre y la fiesta de Santa Ana y El Carmen.

Sabemos, que es un reto, dado el poco tiempo con que hemos contado, pero no renunciamos a hacer de la fiesta un encuentro, que permita fortalecer los vínculos de amistad y respeto en un afán de superarnos como personas y como Pueblo.

Vecinos y amigos de Candelaria, te invitamos a que aportes tu grano de arena, para hacer que Santa Ana y El Carmen de Julio de 1.994, sean la Fiestas de todos,.

Ese es nuestro deseo.

Recibe, en nombre de la Comisión de Fiestas, un abrazo.

Concejal de Cultura, Juventud y Medio Ambiente,

ALFREDO BLAS ARENCIBIA SAAVEDRA

P/D: ¡Nos vemos en Santa Ana y en El Pozo!



Escultor: José Abad

Foto: Ildfonso Aguilar

RAICES Y LIBERTAD

Amigos todos:

También este verano de 1994 tiene aires de fiesta para nosotros y para todos los que nos visitan. Las Fiestas de la Virgen del Carmen, Señora del Mar, y las de Santa Ana, Patrona de Candelaria es uno de esos momentos importantes que deben proporcionarnos solaz, alegría, encuentro, amistad, olvidos y al mismo tiempo recuerdos gratos de todo cuanto ha sido y de todo cuanto pueda ser bueno para construir y hacer mejor nuestro entorno.

Raices, sí. No se puede amar bien aquello que no se conoce. Gracias a Dios y a muchos empeños, vamos descubriendo nuestra importante historia. Aquí hay raíces y muy profundas. Aquí se da cita y en perfecta conjunción dos culturas, aquí se comenzó también a caminar por veredas de



paz y de reconciliación. Aquí en nuestro pueblo, se originó una síntesis del pensar que aún no ha acabado. Raíces, pues, que yo les invito a conocer y querer.

Y también libertad. Sí, libertad, para soñar futuro. Libertad para aunar esfuerzos, libertad para suspirar mejores y más preciados dones.

Raices y libertad, perfecta armonía de una auténtica pedagogía de la vida.

Os deseo, como Párroco, estas dos cosas y muchas más. Pido a la Virgen del Carmen y a Santa Ana, que se empeñen en conseguirnos del buen Dios todo lo mejor.

Felices Fiestas a todos y cada uno.

*Fr. Jesús Mendoza González O.P.
Párroco de Santa Ana - Candelaria*



*Ntra. Sra. del Carmen
- Pozo de La Virgen -*

JUNIO

DOMINGO, 26

- En la Asociación de Vecinos «San Blas» comienzo de los TORNEOS DE TUTE, DOMINÓ, DAMAS Y AJEDRÉZ.

JULIO

VIERNES, 1

- A Las 8 de la tarde, en el Centro Cultural de La Villa de Candelaria, PRESENTACIÓN OFICIAL DEL CARTEL ANUNCIADOR Y DEL PROGRAMA DE LAS FIESTAS, cuyo autor es el diseñador gráfico, Don Ofelio Zerpa Ramos.
- A las 8,30 de la tarde, en el Salón de Actos del Centro Cultural actuación del QUINTETO DE VIENTO Y MADERA « AÑAVINGO» de Arafo.

SABADO, 2

- A las 5 de la tarde, en el campo de fútbol de Candelaria, encuentro de fútbol entre veteranos del Candela y veteranos del Torneo Isla de Tenerife.
- A las 10 de la noche, en el campo de fútbol de Candelaria comienzo de las fiestas de Santa Ana para la juventud, con una «NOCHE DE DISCOTECA» , habrán concursos, premios, etc.

DOMINGO, 3

- A las 11,30 de la mañana, EXHIBICIÓN DE TRIAL, en los aparcamientos frente al Ayuntamiento Nuevo.
- A las 12 de la mañana, en la Plaza del Centro Cultural, CONCIERTO DE LA BANDA DE MUSICA «LAS CANDELAS» dirigida por Don Abilio Alonso Otazo.

LUNES, 4

- A las 6 de la tarde , en la Plaza del Centro Cultural, concurso de pintura y redacción infantil.
- A las 7 de la tarde, en el campo de Fútbol de Candelaria: comienzo del torneo de Fútbol aficionado en diferentes categorías.
- A las 4 de la tarde, en el Aparcamiento de Candelaria, inicio de los campeonatos de fútbol-sala, en las distintas categorías.

MARTES, 5

- A las 6 de la tarde, Campeonatos infantiles de juegos de mesa infantil, en la Plaza del Centro Cultural de la Villa de Candelaria. Estos concursos seguirán durante los días 6 y 7.
- A las 6 de la tarde, en el Centro Cultural, proyección infantil de cine.

MIERCOLES, 6

- A las 6 de la tarde, en la Playa de Candelaria «I CAMPEONATO DE PETANCA, SANTA ANA 94».
- A las 6 de la tarde, en el Centro Cultural, proyección infantil de cine.

JUEVES, 7

- A las 8 de la tarde, en el Centro Cultural de la Villa de Candelaria, INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA DE NELA TORRES, titulada « Entrega». La muestra permanecerá expuesta al público hasta el día 15 de Julio
- A las 6 de la tarde, en el Centro Cultural, proyección infantil de cine.

VIERNES, 8

- A las 9 de la tarde, En el Pozo de la Virgen Presentación de la Pasarela « El Pozo», HOMENAJE AL DISEÑADOR DE CANDELARIA JUAN CARLOS ARMAS, quien presentará su colección.

SABADO, 9

- A las 9,30 de la noche, en la Plaza del Pozo La Virgen: PRESENTACION EN UN AMBIENTE CANARIO Y MARINERO DE LAS CANDIDATAS A REINA DE LAS FIESTAS DE SANTA ANA Y LA VIRGEN DEL CARMEN 94".
- En la presentación de las candidatas se entregarán los trofeos de Miss Elegancia, Miss Simpatía y Miss Fotogenia.
- A continuación: «VERBENA AMENIZADA POR LA ORQUESTA «TRIANA BAND».

DOMINGO, 10

- A las 10 de la mañana, desde la plaza de la Basílica de Candelaria «FIESTA DE LA BICICLETA» con una prueba entre Candelaria y Las Caletillas.
- A las 10 de la mañana, en el Pozo de la Virgen, CONCURSO DE PESCA DE CAÑA.
- A las 12 de la mañana, en la Plaza del Centro Cultural de la Villa, CONCIERTO DE LA NUEVA BANDA DE IGUESTE, dirigida por Don Porfirio Torres Cruz.

FIESTA DE PESCADORES

- A las 8 de la noche, en el Pozo de La Virgen: FIESTA DE PESCADORES CON SARDINADA Y PARRANDAS CANARIAS.

LUNES, 11

- A las 6 de la tarde, en el Centro Cultural, proyección infantil de cine.
- A las 7 de la tarde, en la cofradía de pescadores TORNEO RELÁMPAGO DE DOMINÓ.
- A las 8 de la tarde, en el Centro Cultural de la Villa, charla sobre «DROGA, SOCIEDAD Y FAMILIA», por D. Antonio Hernández Fernández, Director- Coordinador del Proyecto Hombre de Canarias.



LA CUEVA DE ACHBINICO, CORAZON DE NUESTRA HISTORIA.

La primera noticia que se tiene de la la Cueva, sin dudar sobre otras que hacen referencia a su existencia, está referida a Fray Juan González de Mendoza, agustino, en su obra «HISTORIA DE LA COSAS MAS NOTABLES RITOS Y COSTUMBRES DEL GRAN REINO DE LA CHINA», editada en Roma en 1585. Fue una obra de gran difusión, contando con los medios habidos en aquel momento.

Hablando de la Virgen de Candelaria, es importante reproducir literalmente algunos datos...: «En la isla de Tenerife, al Poniente de ella, y al cabo, está la sierra llamada por su nombre el PYCO DE PEREYRA, que a juicio de los que lo han visto, es el más alto del mundo»... «lo primero que las naos que vienen de España, ven...» ... «En esta dicha isla de Tenerife hay una imagen de Ntra. Sra. que ha hecho y hace muchos milagros y se llama y la Iglesia donde está Nuestra Señora de Candelaria»... «Hasta aquí por la referencia que hace a la Imagen y al Teide. Y más adelante añade...» «En una cueva que al día de hoy es Parroquia, donde acostumbran los pastores a guarecerse de las aguas y de otras inclemencias del cielo y meter sus cabras, que era el ganado que en aquel tiempo había en aquellas islas, de lo cual hasta el día de hoy ha quedado mucha abundancia, etc...».

Antón, después de estar preso, tiene un objetivo concreto que según nos dice el P. Espinosa, llevaría a la idea de una Cueva... «que no es decente cosa que la santa imagen esté donde haya trato y tráfico de gente»... «se busque un lugar más conveniente, para que sea más respetada y venerada»... «le lleven a una cueva que está junto a ella donde solían ordeñar sus ganados y la llaman Achbinico, que los cristianos llamaron después de San Blas». (P. Espinosa).

A partir de estas fechas todos han hecho referencia a esta Cueva.



VALOR PREHISTORICO - ARQUEOLOGICO - ABORIGEN



Si damos valor, a preclaros historiadores y entendidos, al propio Hernández Perera, si damos crédito también a lo que figura datado en el MUSEO ANTROPOLOGICO PROVINCIAL, de restos de momias y demás enseres aborígenes, hemos de afirmar que es una de las zonas de asentamientos aborígenes de más importancia. A este interés se sintió atraído el propio Cuzcoy que llevo a cabo estudios y excavaciones hacia el 54 y en el año 62 y 64 otras.

Parece claro que debió haber enterramientos guanches.

Las excavaciones que hoy se llevan a cabo por parte del equipo de Prehistoria e Investigación de la Universidad de La Laguna y que van avanzando, tienen ya asomos de gran interés por lo «hallado» y porque aparecen noticias de más allá del tiempo de los enterramientos aparecidos, correspondientes según las primeras apreciaciones al siglo XV y otras recientes, en torno al 1810, según el libro de defunciones.

Estas primeras pueden ocultar las otras, ya que van apareciendo los indicios a que nos referimos anteriormente (como el fogón aborigen de dimensiones considerables, restos de cerámica aborigen, etc..).

Junto a la Cueva de Achbinico, hay otras de mayor interés por su estratificación, porque hay referencias suficientes a esta cueva, llamada vulgarmente CUEVA DE LOS CAMELLOS, y un poco más acá, favorable al impresionante risco hay otras cuevas en vías de estudio y posible excavación.

Es todo un conjunto, que es corazón y es historia. Las dificultades, son el dinero, la poca sensibilidad hacia lo nuestro, el desinterés, el desconocimiento... Tal vez un poco habernos metido en la especulación y el gran error de matar las referencias más genuinas y originales.

El Ayuntamiento de Candelaria, a través de la Concejalía de Cultura y conjuntamente con la Dirección General de Patrimonio Histórico, los Padres Dominicos y Universidad de La Laguna, ha promovido la realización de un convenio marco que permita abordar de forma integral el tratamiento de dicho conjunto histórico tan importante para reconstruir y preservar la historia del Pueblo de Candelaria.

Una de las tareas inmediatas de la Concejalía de Cultura será rescatar el Archivo Histórico de Candelaria. Asimismo, los trabajos realizados en la cueva de Achbinico (San Blas) han sido divulgados entre los escolares de nuestro municipio en un intento de sensibilizar a nuestros hijos con las raíces y la identidad de nuestro Pueblo.





MARTES, 12

- A las 6 de la tarde, en el Centro Cultural, proyección infantil de cine.
- A las 7 de la tarde, en la cofradía de pescadores: TORNEO RELÁMPAGO DE ENVITE.

MIÉRCOLES, 13

- A las 9 de la tarde, en el centro cultural de la Villa de Candelaria, PRESENTACIÓN DEL CENTRO DE ARTE DRAMÁTICO DEL CIRCULO DE AMISTAD DOCE DE ENERO, con la puesta en escena de la obra de Teatro « Hay Carmela», original de José Sanchís.

JUEVES, 14

- A las 8 de la tarde, en el Centro Cultural de la Villa de Candelaria: «FINAL DE CURSO DE LA ACADEMIA MUNICIPAL DE MUSICA». Actuará como grupo invitado la BANDA MUNICIPAL DE MUSICA DE LA GUANCHA y la coral municipal del Ayuntamiento de Candelaria dirigida por Mª Rosa D'costa.



PARA TUS ILUSIONES, TENEMOS SOLUCIONES.

CajaCanarias camina a tu lado, haciendo que te sientas respaldado en tus deseos de hoy, en tus proyectos para el futuro. Ofreciendo las soluciones financieras más efectivas a cada empresa, cada comercio, cada persona. Con la solidez y los medios técnicos y humanos que demanda la sociedad actual. Confía en CajaCanarias, estamos a tu lado.



CANDIDATAS A REINA DE LAS FIESTAS DE SANTA ANA Y LA VIRGEN DEL CARMEN 1994



NIEVES PATRICIA ADRIAN PEREZ
REPRESENTA:
AA. VV. EL POZO



IBALLA SUAREZ CABEZA
REPRESENTA:
PUNTA LARGA



ANA DESIRE LEON OLIVERA
REPRESENTA:
ECOS DE CANDELARIA



JOANA DELGADO CASTRO
REPRESENTA:
LAS CALETILLAS



MARIA DEISI DOMINGUEZ DIAZ
REPRESENTA:
AA. VV. SAN BLAS



NOEMI MARRERO GARCIA
REPRESENTA:
AREPERA EL MARINO



INMACULADA DELGADO ALBERTOS
REPRESENTA:
BARRANCO HONDO



MONTSE MACHIN MARTIN
REPRESENTA:
CAFETERIA "JEKEROBA"



ISABEL DIAZ GONZALEZ
REPRESENTA:
CURSOS DE CORTE Y CONFECCION DEL C. CULTURAL



YURENA GARCIA PADILLA
REPRESENTA:
ARAYA



ANA DOLORES HERNANDEZ SANFIEL
REPRESENTA:
DULCERIA CARLO'S



NIEVES DOMINGUEZ HERNANDEZ
REPRESENTA:
CENTRO DE ESTUDIOS "CANDELARIA"



ANGELA MARIA OLIVERA CURVELO
REPRESENTA:
SANTA ANA



NATALIA ARMAS TAPIA
REPRESENTA:
JOYERIA ALGONZA

LUGAR: PLAZA DE SANTA ANA • HORA: A LAS 9,30 DE LA NOCHE • DIA: 15 DE JULIO 1994

VIERNES, 15

GRAN GALA DE ELECCION DE LA REINA DE LAS FIESTAS DE SANTA ANA Y LA VIRGEN DEL CARMEN



Ron Añejo
PAMPERO®



Silvia García Gomez. Reina 1993

- A las 9,30 de la noche en la plaza de Santa Ana, con las siguientes actuaciones:
 - CANDIDATAS A REINA DE SANTA ANA Y LA VIRGEN DEL CARMEN
 - Escuela municipal de Danza de Candelaria.
 - Humorista, Rafael Arosa (Famoso de la Televisión en el programa: « Encantada de la vida de Concha Velasco»).
 - Ballet Atlántida Show.
 - Hermanas Machín-Oliva.
 - Santiago Melián con su nuevo espectáculo « Su Canción».
 - Alta Costura de Juan Carlos Armas.
- Presenta y conduce el espectáculo: Fabri Díaz.

SABADO, 16

FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DEL CARMEN

- A las 6, 30 de la mañana: traslado de la imagen del Carmen hasta el Pozo de la Virgen con el rezo del santísimo rosario de la aurora.
 - A las 9 de la mañana, en la Plaza de la Basílica:
- «I TORNEO DE BALONCESTO 3 X 3 SANTA ANA-EL CARMEN 94».

- A LAS 11,30 DE LA MAÑANA: Diferentes actos lúdicos en el Pozo de la Virgen:
- Travesía al muelle: (natación)
- Concurso de chalanas.
- Cucañas.
- Juegos Infantiles.
- Exhibición de gimnasia rítmica.
- Mini-Maratón de Aerobic.
- A las 8 de la tarde: CELEBRACIÓN DE LA SANTA MISA EN EL MUELLE. Procesión por el mar y regreso a la parroquia de la imagen de la Virgen del Carmen.



- A las 10 de la noche: exhibición de fuegos artificiales.
- A las 10,30 de la noche, en el Pozo de La Virgen:
«GRAN VERBENA AMENIZADA POR LA ORQUESTA «LOS DINAMICOS».

DOMINGO, 17

- A las 10 de la mañana, en la Plaza del Centro Cultural: Muestra de Artesanía Canaria.
- A las 12 de la mañana, en la Plaza del Centro Cultural:
«CONCIERTO DE LA NUEVA BANDA DE IGUESTE DE CANDELARIA», dirigida por don Porfirio Torres Cruz.
- A las 7 de la tarde, en la Plaza de Santa Ana: GRAN MARATÓN DE DARDOS ELECTRÓNICOS en colaboración con casa José de Candelaria.

LUNES, 18

- A las 7 de la tarde, en la parroquia de Santa Ana: Misa por todos los difuntos que han trabajado en el mar y sus familiares.
- A las 8 de la tarde, en el Centro Cultural de la Villa de Candelaria, charla « EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD EN LOS JOVENES» a cargo de Don Alfredo Blas Arencibia Saavedra, Psicólogo y Orientador Escolar, Concejal de Cultura, Juventud y Medio Ambiente del Ilustre Ayuntamiento de Candelaria.

MARTES, 19

- A las 8 de la tarde en el salón de actos del Centro Cultural de la Villa, charla : «LA AUTOESTIMA DE LOS JOVENES DE CANDELARIA» a cargo del Rvdo. Padre Don Jesús Mendoza, Párroco de Santa Ana y Prior del Convento de los Dominicos.



Santa Ana, Patrona del Municipio de Candelaria

DATOS HISTÓRICOS SOBRE SANTA ANA Y LA VIRGEN DEL CARMEN.



1) LA IMAGEN DE SANTA ANA Y LA VIRGEN NIÑA.

La Imagen de Santa Ana y la Virgen Niña, según los datos que obran en éste Archivo de la Parroquia está datada en el S. XVII. Si se puede concretar una fecha tendría que ser 1.775.

El autor de éstas bellas imágenes de Santa Ana y la Virgen fue MIGUEL RODRÍGUEZ BERMEJO, que supo imprimir en ellas un aliento de sencillez y humildad impresionantes, junto al encanto de sus formas.

2) IMAGEN DE LA VIRGEN DEL CARMEN

La antigüedad de la Imagen está acreditada. Hay un baile de fechas originado tal vez por el deterioro de los documentos, que apenas se pueden descifrar.

Hay una Cofradía del Carmen, que terminó a mediados del S. XIX. De ésta Cofradía hay datos 50 años antes. Fue Lázaro González de Ocampo, hay referencias concretas que aluden a ello... Una visita de un Delegado del Obispo, dice.... « Ya en 1.781 habían comprado para la Cofradía una Imagen de la Virgen del Carmen, para vestir».....

La Imagen sufrió una pequeña restauración el año 1.901, así consta en el pie de la Virgen en un papel escrito a tinta china.

Ambas Imágenes fueron restauradas, y por ello tienen también el color original. Santa Ana, hace dos años y la Virgen del Carmen, casi cuatro años.

MIÉRCOLES, 20

TRIDUO DE SANTA ANA

- A las 7 de la tarde en la Parroquia de Santa Ana, SOLEMNE TRIDUO DE SANTA ANA, dicho acto religioso continuará los días 21 y 22 a la misma hora.
- A Las 8,30 de la tarde, en la Plaza de Santa Ana, I ENCUENTRO DE BANDAS DE MUSICA SANTA ANA 94, con la participación de:
 - Banda de Musica « Las Candelas», bajo la dirección de Don Abilio Alonso Otazo.
 - Asociación Nueva Banda de Iguete de Candelaria, dirigida por Don Porfirio Torres.
 - Banda Municipal de San Miguel De Abona, bajo la batuta de Don Custodio Zarzo Prieto.
 - Sociedad Unión Artística Musical de Montroy. Director Don Jaime Domenech Granell.

JUEVES, 21

- A las 5 de la tarde, en el Aparcamiento de Candelaria, FINAL DE FÚTBOL SALA, femenino y chicos.
- A las 6 de la tarde, FINAL DE FÚTBOL SALA, categoría 14-16 años.
- A las 7 de la tarde, FINAL ADULTOS.
- A las 9,30 de la tarde, en el Centro Cultural de la Villa de Candelaria, presentación de la obra de teatro: «LA TRABA DE LAS HUMANIDADES», a cargo del grupo DELIRIUM TEATRO, bajo la dirección de Don Eduardo Bazo.

VIERNES, 22

- A las 8,30 de la tarde, en la Plaza de Santa Ana, FESTIVAL FOLCLÓRICO COMO HOMENAJE A LA TERCERA EDAD. con la participación de los siguientes grupos: Agrupación Folclórica « Chaxiraxi», Agrupación Folclórica « Chirigel» de Iguete de Candelaria, Grupo de Danza de la Santísima Trinidad de Iguete de Candelaria, y otros.
- A las 10 de la noche, en el Aparcamiento de Candelaria: «CONCIERTO DE ROCK, con el Grupo de Candelaria, «ALTA TENSION», y Grupos invitados «INEM» y «TEMPLO SUR».



Campeones Fútbol Aficionado, 1993

SABADO, 23

- A las 5 de la tarde, GRAN FINAL EN EL CAMPO DE FUTBOL DE CANDELARIA DEL TORNEO DE FUTBOL AFICIONADO.

GRAN BAILE DE MAGOS Y PESCADORES

- A las 10 de la noche, en la Plaza de Santa Ana: GRAN BAILE DE MAGOS Y PESCADORES, amenizado por las ORQUESTAS: ACAPULCO Y CANARIAS, además de la actuación del grupo folclórico «ACHAMAN».

DOMINGO, 24

- A las 11 de la mañana, en la Parroquia de Santa Ana: MISA PARROQUIAL APLICADA POR EL PUEBLO.

- A las 5 de la tarde, en la Plaza de Santa Ana, I CONCURSO DE VINOS Y QUESOS DEL MUNICIPIO DE CANDELARIA, al que se invitarán a otros bodegueros de la Isla, en colaboración con el Restaurante «El Archete».

- A las 12 de la mañana, en la Plaza del Centro Cultural de la Villa, CONCIERTO DE LA BANDA DE MUSICA «LAS CANDELAS», dirigida por Don Abilio Alonso Otazo.

- A las 11 de la noche, GRAN VERBENA EN LA PLAZA DE SANTA ANA AMENIZADA POR LA «ORQUESTA LOS GUANCHES».

LUNES, 25

- A las 11 de la mañana: MISA APLICADA POR EL PUEBLO.

- A las 5 de la tarde, en la Plaza de Santa Ana, FESTIVAL INFANTIL con juegos, atracciones, títeres, etc. actuará igualmente la BANDA MUSICAL INFANTIL «Las Candelitas», dirigida por doña Silvia Alonso Fariña.

MARTES, 26**FESTIVIDAD DE SANTA ANA, PATRONA DE CANDELARIA**

- A las 12 del día, en la Parroquia de Santa Ana Función Solemne.

- A las 9,30 de la noche, ACTO RELIGIOSO CON PROCESIÓN HASTA LA BASÍLICA Y SALUDO A LA PATRONA DE CANARIAS.

- A las 10,30 de la noche, EXHIBICIÓN DEL FUEGOS ARTIFICIALES.

- A las 10 de la noche, GRAN VERBENA DE SANTA ANA AMENIZADA POR LA «ORQUESTA TENERIFE».

MIÉRCOLES, 27

- A las 9 de la tarde, en el Teatro del Centro Cultural de La Villa de Candelaria, REPRESENTACIÓN DE LA OBRA DE TEATRO DE WODDY ALLEN «ASPIRINA PARA DOS» de la Asociación Cultural de Teatro de Cámara. Dirigida por Francis del Rosario.

JUEVES 28

- A las 5 de la tarde, en la Plaza del Centro Cultural de la Villa de Candelaria, EXHIBICIÓN DE GIMNASIA RÍTMICA, a cargo de la Directora Gema Campos: con la participación de diferentes grupos de gimnasia rítmica de Candelaria y Güímar.

VIERNES, 29

- A las 6 de la tarde, GIMKAMA AUTOMOVILÍSTICA en la zona aledaña a la Plaza de La Basílica y la Avenida de San Blas, en colaboración con Radio Club Valle.

- A las 6 de la tarde, en el Aparcamiento de Candelaria: «I TORNEO 48 HORAS FUTBOL SALA, SANTA ANA 94»

SABADO, 30

- A las 6 de la tarde, Seminario de peluquería y exhibición en el centro cultural de la Villa de Candelaria.

- A las 10 de la noche, en La Plaza de Santa Ana:

GRAN VERBENA DE FIN DE FIESTAS AMENIZADA POR LA ORQUESTA «COLUMBIA DE BARRANCO HONDO».

DOMINGO, 31

- A partir de las 10 de la mañana en la Plaza del Centro Cultural de La Villa de Candelaria: 3ª MUESTRA CANINA organizada por «Sabuesos» y la colaboración de la Comisión de Fiestas de Santa Ana y La Virgen Del Carmen.

- A las 10,30 de la mañana, SOLEMNE FUNCIÓN Y PROCESIÓN ALREDEDOR DE LA PLAZA DE SANTA ANA.

- A las 11,30 de la mañana en la Plaza de Santa Ana, «I CONCURSO DE GASTRONOMIA Y REPOSTERIA CANARIA». Conjuntamente tendrá lugar el «I ENCUENTRO DE PARRANDAS CANARIAS», en colaboración con el Restaurante «El Archete».

- A las 12 de la mañana, en la Plaza del Centro Cultural de la Villa, CONCIERTO DE LA BANDA MUSICAL INFANTIL «LAS CANDELITAS», dirigida por Doña Silvia Alonso Fariña.

- A las 8 de la tarde, en el Centro Cultural de la Villa de Candelaria: Escuela Municipal de Teatro de Candelaria con la puesta en escena de «EJERCICIOS DE TEATRO EN LA CANDELARIA-BEACH», dirigida por Don Efrain Medina.

- A las 9 de la noche, en el Centro Cultural de la Villa de Candelaria, puesta en escena de la obra de teatro «BLANCO RADIANTE LLAMA A SU PUERTA», original de ANGEL CAMACHO, por el Grupo de Teatro de la Tercera Edad, «Antón Guanche».

ACTO ESPECIAL**VIERNES, 8**

- A las 1 de la tarde, INAUGURACIÓN DE LA PLAZA DE CHEO, POR EL EXCMO. SR. PRESIDENTE DEL GOBIERNO DE CANARIAS Y OTRAS AUTORIDADES EN EL POZO DE LA VIRGEN.

Foto: Club Deportivo "Candelas" 1929.

Relación

De izquierda a derecha y de pie :

- * Juan Olivera (*Presidente*)
- * Álvaro González
- * Jesús Sabina
- * Gumersindo Trujillo
- * Ignacio Castellano (*Directivo*)
- * Arturo Expósito (*Directivo*)

De rodillas:

- * Domingo Castellano
- * Gonzalo Perdomo

Sentados :

- * Manuel Castellano
- * Aquilino Castellano
- * Manuel Castellano
- * Floreal González
- * Antonio Fariña

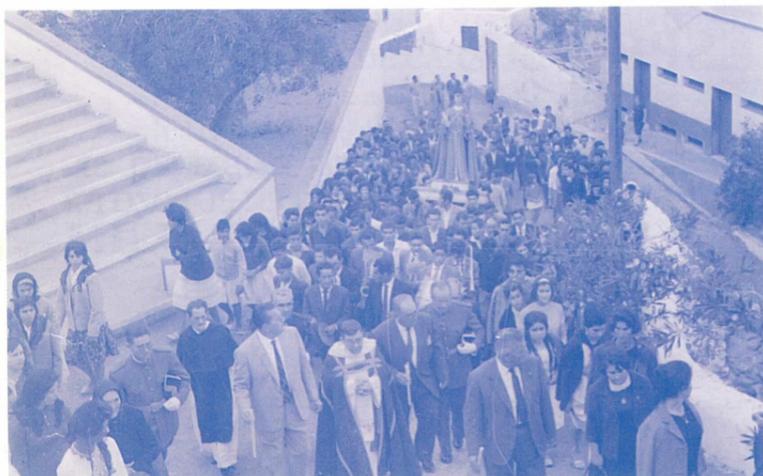


Año 1.965
Banda corneta y tambores del convento de los Padres Dominicos

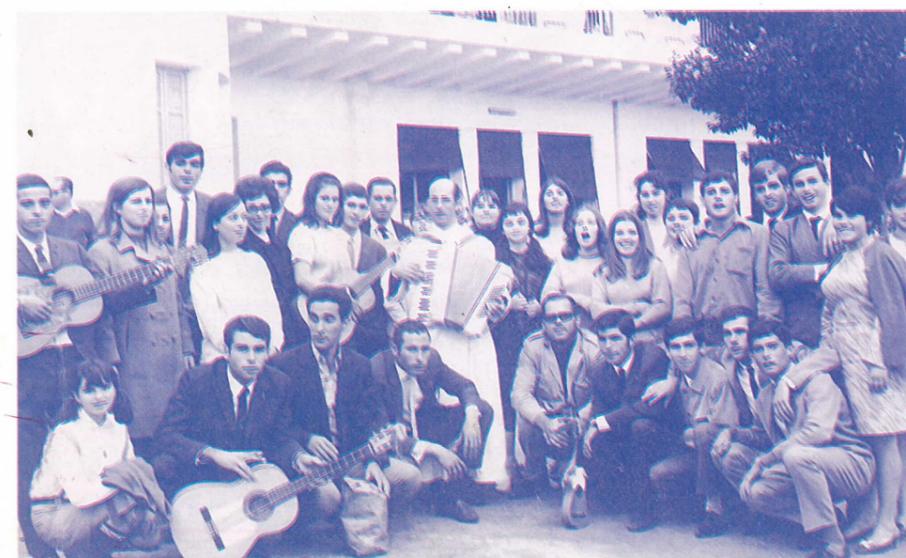


Comisión de fiestas,
Reina y Damas de Honor.

Año 1.966
Reina y Damas de Honor
(Fiesta de coronación)



Parroquia de Santa Ana.



Año 1.971
Coro de La Basílica

DATOS PARA UNA HISTORIA DEL PUEBLO DE CANDELARIA Y SUS GENTES



Cuando la Historia de un pueblo pierde algún eslabón se siente dolida, diezmada. Los archivos son especie de «sagrarios», donde se tiene y se da noticia de los nuestros y nuestras cosas.

En el archivo de la Parroquia se guardan reliquias de gran interés. Por los avatares de la Historia y la falta de cuidado de mucha gente y sobre todo por la falta de lugares adecuados, se va perdiendo memoria de las cosas, hasta casi desaparecer. Pero aún es tiempo.

1) Primer libro de Bautizos en la Parroquia.... Año 1.664. ¿ Es el primero? ¿Quizás falta alguno, ya que se encuentran datos en otras partes, con anotaciones de bautizos realizados en la Parroquia, en torno al 1.610?. ¿ Puede ser que fuera una simple Capilla? ¿Desapareció?.

2) Hay un libro de defunciones un poco posterior y de casamientos. De todas formas conviene aclarar para el futuro de la Historia que hay en el legado 128 del archivo de la Parroquia de la Concepción de Santa Cruz, un libro de casamientos de la Parroquia datado desde el año 1.655 al 1.846. ¿ Porqué está allí y no en su sitio?

3) Hay libros llamados de «fábrica» e «inventarios» que arrancan desde el año 1.783 seguidos hasta el año 1.926 seguidos hasta el año 1.926. Hay un trozo de otro del año 1.745. Los datos y las noticias que se dan son de gran interés.

¿ QUÉ SE PUEDE LEER DE INTERÉS EN ESTOS LIBROS ?

Nombres, apellidos, procedencia de personas, donde y cómo vivieron, dificultades, enfermedades de qué murieron (¿ importante ?) movimientos económicos, formas del lenguaje ya en desuso, pero mostrativas del interés por el lenguaje etc.... Todos estos datos encierran la vida y abren horizontes. Para ver bien las raíces hay que escarbar en estas fuentes. La Historia de nuestro Pueblo y de sus gentes está aquí.

Fr. Jesús Mendoza González. O.P. , Párroco.



Nos une algo especial