RESUMEN DE APORTACIONES DE LA REUNIÓN DE LA MESA DE LA CULTURA DE CANDELARIA

Miércoles 24 de enero de 2024. 18.00 h. Espacio Cultural Cine Viejo.
Asisten representantes de los colectivos: Banda Las Candelas, Asociación de Música Moderna, Comparsa Tropicana infantil, Teatro Rosalía Alonso Barrios, Sucédete Teatro, clubes de lectura Escritores 2020 y Tamasma Cultural, Varabara Creatic People, Comandantes del merengue, grupo Amaro Pargo, Chajoigo, Los Brezos, Santa Ana-San Blas, Antón Guanche, Venxamar, Igonce y personal de Cultura.

CONTENIDO DE LA REUNIÓN

1. Repaso express de la reunión anterior
2. Colectivos que quieran anunciar algo
3. Información de interés desde la Concejalía
4. Propuesta 2ª Muestra de la Cultura
5. Propuestas, comentarios, etc.
6. Fijar próxima reunión.

REPASO EXPRESS DE LA REUNIÓN ANTERIOR

Se hace un repaso a los temas tratados en la sesión anterior, que se llevó a cabo el 25 de octubre 2023, cuyas conclusiones generales se recogen en el acta subida a la web.

TITULARES DE COLECTIVOS QUE QUIERAN ANUNCIAR ALGO

La Banda Las Candelas anuncia el recital músico-poético de la Asociación Poetas Uni-verso, que lleva 30 años realizándose, se celebra el jueves 25 de febrero y está dentro de la programación de la festividad de la Virgen de Candelaria, que organiza la Basílica.

La Asociación Amaro Pargo anuncia que se están formando como asociación, que han presentado la documentación para constituirse y que están ensayando en el Ayuntamiento Viejo de Candelaria.

INFORMACIÓN DE INTERÉS DESDE LA CONCEJALÍA

Se informa sobre el taller de Facturae que se realizará el miércoles 30 de enero a las 18.00 h en el Edificio de Zona Joven.
El 3 de febrero se celebra el concierto de las velas en el entorno de la fuente de los peregrinos donde actúa la cantante Cristina Ramos.
El programa de la festividad de la Virgen ya está en el Facebook del Ayuntamiento.
Se está también diseñando el programa de los Carnavales y se menciona los días que hay actos en la calle.
Se muestra el calendario anual de la Concejalía donde se plasma los actos y actividades que están contemplados para el año 2024.

PROPUESTA 2ª MUESTRA DE LA CULTURA

Se dividen los asistentes en 3 grupos para que aporten ideas para la 2ª muestra:

1º Grupo (grupos folclóricos)

- Mantener los mismos espacios y no llevar la muestra a la plaza de Patrona para que los colectivos estén más concentrados en lugares más cercanos entre sí.
- Realizar un paseo romero bien en la muestra o realizarlo más cercano al Día de Canarias.

2º Grupo (literatura y teatro)

- Seguir manteniendo los mismos lugares de la anterior muestra.
- Tener stand para que se conozca los propios escritores y poetas de las asociaciones que tienen libros ya editados.
- Organizar recitales poéticos, leer pequeños textos para acercar al público a la lectura
- Poner sonido para que el teatro y la literatura pueda ofrecer lo que hacen.
- Utilizar la zona del Mercadillo e integrarlo en las actividades de ese día.
- Comenta el colectivo Escritores 2020, que las ideas sacadas este día se trasladen a las próximas reuniones que la concejalía va a tener con los colectivos próximamente. También aporta que busquemos información de “Fringe Festival” en Edimburgo, un certamen cultural con festival alternativo todos los veranos, se pueden sacar ideas.

3º Grupo (música, comparsa infantil y Varabara)

- Expandir hacia la Plaza de los Pescadores, no hacia la Basílica.
- Integrar y mezclar colectivos como poesía, lecturas, teatro y músicos en directo.

- El centro alfarero de las Miquelas debe estar más presente en la muestra con más actividad, con demostración de cómo trabajan, que los asistentes toquen y se pringuen tocando el barro. Se puede acompañar con música en directo contando con los colectivos participantes. Contar la historia del barro en Candelaria e informar sobre la beta de barro que se utiliza y que se ha utilizado, que llega hasta Arafo. Se pude utilizar el mercadillo para el montaje relacionado con toda la historia de las alfareras del municipio.

FIJAR PRÓXIMA REUNIÓN

Se acuerda fijar la próxima Mesa de la Cultura el 20 de marzo de 2024