

RESUMEN DE APORTACIONES DE LA REUNIÓN DE LA MESA DE LA CULTURA DE CANDELARIA

Miércoles 29 de enero de 2025. 18.00 h. Espacio Cultural Cine Viejo.

Asisten representantes de los colectivos: Comparsa Tropicana y Almagec, Comparsa Infantil Tropicana, Teatro Rosalía Alonso Barrios, Teatro Baba Yagá, Coro de El Pueblito, ACTE Canarias, Escritores 2020, Varabara Creativ People, Santa Ana-San Blas, Los Brezos, Igonce, Venxamar, Antón Guanche Comandantes del Merengue, Carolina Purpurina, Concejala de Participación Ciudadana y personal de Cultura.

CONTENIDO DE LA REUNIÓN

1. Presentación de cada uno.
2. Repaso exprés de la reunión anterior.
3. Colectivos que quieran anunciar algo.
4. Información de interés desde la Concejalía de Cultura.
5. Plan de Formación 2025 para asociaciones.
6. Propuestas, comentarios, etc.
7. Fijar próxima reunión.

PRESENTACIÓN

Intervención del Concejal que da la bienvenida y agradece la asistencia.

REPASO EXPRÉS DE LA REUNIÓN ANTERIOR

Se hace un repaso a los temas tratados en la sesión anterior, que se llevó a cabo el 13 de noviembre de 2024, cuyas conclusiones generales se recogen en el acta subida a la web.

TITULARES DE COLECTIVOS QUE QUIERAN ANUNCIAR ALGO

El director de la Comparsa Tropicana comenta que los grupos del Carnaval de Candelaria participan en el Carnaval de Santa Cruz y es una forma de llevar el nombre del pueblo y apoyarse unos a otros.

El componente del grupo Sucédete Teatro comunica el cambio de nombre a Bara Yagá e invita el 22 de febrero a las 20.00 a asistir al Teatro Unión Tejina con su obra "Descalzos por el parque".

El Teatro Rosalía Alonso Barrios invita también en el mismo teatro a su obra "Un Amor de época" el 8 de febrero a las 20.00 h.

ACTE invita el jueves 6 de febrero a las 18.00 h en la biblioteca de Punta Larga a la presentación de antologías con varios escritores.

INFORMACIÓN DE INTERÉS DESDE LA CONCEJALÍA

La biblioteca de la Villa empieza con horario fijo todo el año, los sábados y domingos de 8.00 a 20.00 h. excepto en agosto.

La Televisión Canarias está buscando participantes para el concurso "Cogerme si puedes".

Han comenzado las reuniones anuales con los colectivos y ya se han hecho con los grupos del Carnaval, coreográficos y orquestas. Las próximas son el 5 de febrero con las bandas, 6 de febrero con los de teatro y colectivos literarios (se avisará el cambio de fecha del 6 de febrero por compromisos de estos colectivos) y el 26 de marzo con folklore y colectivos diversos.

El Concejal invita a asistir a la 7ª Jornadas Antón Guanche de Historia y Patrimonio Cultural el 7 de febrero a la apertura, donde se presenta el libro "Candelaria durante la II República española en Canarias (1931-1936): Ebullición socio-cultural, política y sindical" y el libro "El padrón de 1779 de Candelaria, Transcripción y estudio genealógico" y el 14 de febrero a la presentación del libro "Afortunadas, El descubrimiento de las Islas Canarias en la Antigüedad" y ese mismo día una charla de "Arte, indigenismo y patrimonio cultural".

Escritores 2020 informa, en relación a estas Jornadas, que se le ha puesto mucho corazón. Menciona Toñi de Escritores 2020 que ella interviene haciendo mención al Padrón de 1969, donde empezó una investigación de las parteras de Candelaria con biografías y árbol genealógico, buscando sus descendientes. Esos años el pueblo de Candelaria era de pescadores e importante localidad de alfareras, donde se trasportaba a otras islas las piezas de barro. Hay que rescatar y divulgar la historia de Candelaria.

El Concejal invita a el 10ª Festival de Música de Cámara Agustín Ramos el 8 y 15 de febrero en el Cine Viejo a las 20.00h.

Se informa sobre las obras de la Plaza de la Patrona, que ya es una realidad con los comienzos de las mismas, que durará varios años, que se realizarán por tramos, se cambiarán sentidos de circulación y se perderán aparcamientos. Se invita el jueves 30 de enero a las 19.00 h en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Candelaria a una reunión informativa sobre las obras de la Plaza de la Patrona y conocer los detalles de este proyecto de mejoras del entorno de la plaza.

El viernes 31 de enero se invita al Concierto de la Velas, recital especial "Melodías del Alma" con el cantante Pedro Manuel Afonso, en horario de 20.30 h en las Fuente de los Peregrinos.

Ya está en las redes la programación trimestral del Cine Viejo.

El libro "Ya Llegaste Bebé" se presentó en la Bebeteca de la Biblioteca de la Villa, está destinado a todo lo bebés que se empadronen en el municipio y que se les da a los papás y mamás con una carta de invitación para ser socio de las bibliotecas.

PROPUESTAS DE FORMACIÓN 2025

Para el Plan de formación 2025 se pide que planteen talleres o asuntos, tanto generales como más específicos.

Se hacen seis grupos para aportar ideas para próximas formaciones:

1. Manejar las redes sociales, cómo gestionar y saber vender el grupo, estar informados de cómo solventar la burocracia, cómo cambiar estatutos y presentarlos con la actualización de las juntas de cada asociación o colectivo y saber manejar las plataformas de hacienda, seguridad social para estar al corriente.
2. Clases de interpretación para saber desmenuzar los papeles en el caso del teatro, cómo manejar una mesa de sonido e iluminación y que sea más práctico y continuarlo para refrescar.
3. Trabajar material de la nube y saber utilizar los enlaces para participar en convocatorias, el FACE (cómo presentar facturas) tenerlo más a mano, como un tutorial y poder pinchar un enlace para consultar.
4. Coinciden con el anterior grupo en formación de FACE (facturación), formación para creación de proyectos culturales, cómo realizarlos y presentarlos y menciona la empresa Licitia y Acción que asesora sobre cómo hacerlo, organizar actividades para darse a conocer y cómo ofrecerse.
5. Cómo acceder a las subvenciones, cómo realizar videos para marketing de sus colectivos y coinciden en cómo utilizar mesa de sonido e iluminación.
6. Técnicas para saber hacer atrezzo y vestuario, y coinciden también con los otros grupos en la burocracia, pasos a seguir en Hacienda, etc.

Se les hace la pregunta si hacer la formación los sábados o las tardes entre semana, a lo cual comentan que depende de los días y si coinciden con ensayos y con la época del año. Comentan que no se descartan los sábados y alternar días.

FIJAR PRÓXIMA REUNIÓN

Se acuerda fijar la próxima Mesa de la Cultura el 30 de abril de 2025.