

## **RESUMEN DE APORTACIONES DE LA REUNIÓN DE LA MESA DE LA CULTURA DE CANDELARIA**

Miércoles 30 de abril de 2025. 18.00 h. Espacio Cultural Cine Viejo.

Asisten representantes de los colectivos: Almagec, Comparsa Infantil Tropicana, Teatro Rosalía Alonso Barrios, Teatro Baba Yaga, ACTE Canarias, Los Brezos, Venxamar, Antón Guanche, Carolina Purpurina, Banda las Candelas, La Despensa de las letras, Chajoigo, Teatro El Altílo, Asociación de Música Moderna, Pequeño Teatro de Venezuela, ciudadana profesional de Artes Plásticas, Concejala de Atención y Participación Ciudadana y Empresas Municipales, asociación Mosaico y personal de Cultura.

### **CONTENIDO DE LA REUNIÓN**

1. Presentación de cada persona.
2. Repaso exprés de la reunión anterior.
3. Colectivos que quieran anunciar algo.
4. Información de interés desde la Concejalía de Cultura.
5. Propuestas, comentarios, etc.
6. Fijar próxima reunión.
7. Presentación del Reglamento de Participación Ciudadana por parte de la Concejala Mónica Yanes.

### **REPASO EXPRÉS DE LA REUNIÓN ANTERIOR**

Se hace un repaso a los temas tratados en la sesión anterior, que se llevó a cabo el 29 de enero de 2025, cuyas conclusiones generales se recogen en el acta subida a la web.

### **COLECTIVOS QUE QUIERAN ANUNCIAR ALGO**

Teatro Rosalía Alonso Barrios comunica el 1º premio Poleo de Oro en el II Festival de Teatro Popular “Hermenegildo Socas Cruz” con la obra “Un amor de época”.

ACTE invita el jueves 8 de mayo a las 17.30 h en la Biblioteca de Punta Larga al Encuentro de poesía “Me queda la palabra” con la escritora Elsa López.

### **INFORMACIÓN DE INTERÉS DESDE LA CONCEJALÍA**

Se muestra la cartelera del Cine Viejo para los meses de abril, mayo y junio, que pueden consultar en las redes del ayuntamiento.

Se presenta el concurso Premios al arte 2025 y sus categorías: 22º Certamen pintura, 7º Concurso bienal de composición para grupo de cámara Agustín Ramos, 10º Concurso de creación literaria y el 5º Concurso de proyectos artísticos profesionales de nueva creación, que se puede consultar en la web del Ayuntamiento.

Se habla de la nueva señalización del edificio Zona Joven, que pasa a llamarse Espacio Cultural Punta Larga.

Se informa de que ya se puede consultar la memoria gráfica 2024 de la Concejalía.

Los actos a destacar del mes de mayo con el Día de las Tradiciones y la nueva ubicación del 11º Baile de Magos del día de Canarias.

Se va a repartir en los centros educativos e infantiles del municipio los recortables y coloreables de las ropas tradicionales de Canarias, como apoyo a las actividades del mes de mayo.

### **FIJAR PRÓXIMA REUNIÓN**

Se acuerda fijar la próxima Mesa de la Cultura el 29 de octubre de 2025.

### **PRESENTACIÓN DEL REGLAMENTO DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA.**

Mónica Yanes, Concejala de Atención y Participación Ciudadana informa que, con subvención del Cabildo, se está realizando con la ayuda de la Asociación Mosaico y una jurista externa, un reglamento de participación ciudadana de forma abierta y colaborativa. Con ello se quiere dotar a Candelaria de un documento que, además de cumplir con la normativa vigente, pueda responder a la participación activa de los vecinos y vecinas, además de conocer de primera mano los mecanismos y formas de cómo participar muy activamente en los asuntos públicos con un refuerzo de la democracia local.

Los equipos formados por los asistentes a la reunión de la Mesa de la Cultura aportan y dan su opinión a dos cuestiones realizadas por Daniel, perteneciente a la Asociación Mosaico.

Sobre los canales digitales en el día a día y la promoción de la participación, se aportan las siguientes:

Mantener reuniones físicas.

Ampliar el horario del taxi compartido para los vecinos de los pueblos y poder acudir a los actos tanto de tarde-noche como los fines de semana.

Que la información digital no sea exclusiva para gestionar, porque hay un desequilibrio entre los mayores y les produce más vulnerabilidad, exclusión, es una mano de recortar personal y que no hay una voz

humana. No se puede quitar a la persona física para que haya un trato más directo y personal con el vecino.

Utilizar más el coche de megafonía, algo que parecía arcaico y que se necesita llegar a los pueblos con una información más directa.

Que la radio haga concursos o dar premios para motivar a los vecinos a sintonizar, aprovechando esto para informar sobre cualquier actividad, curso, sobre la agenda cultural y actos en general

Que la tecnología sea sencilla, flexible.

Más muestra de las actividades y de los colectivos para darlo más a conocer y que los mismos se nutran unos de otros, participando en proyectos conjuntamente.

Que las programaciones no coincidan.

Premios o reconocimiento a los colectivos por la participación o proyectos.

Hacer rutas de la cultura.

Enseñar liderazgo.

Hacer rastro e invitar a todo aquel que quiera mostrar o vender su trabajo, obra, ropa de segunda oportunidad, manualidades y así reunir más colectivos o gente que solo quiera darse a conocer.